

العنف الأسري مقدمة لتطرف الأبناء

بأبنائها من الوظائف الثانوية، ما انعكس سلبا على الأفراد والمجتمع وأدى إلى ظهور ظاهرة التطرف خاصة لدى الشباب.

وزادت في الآونة الأخيرة بشكل ملحوظ ظاهرة العنف على الصغار العالمي والمحلي حتى أصبحت قضية سلوكية عامة تنتشر في كل المجتمعات.

كثيرا ما تكون السلوكيات المضطربة لدى الأبناء ناتجة عن الأسرة التي فقدت الكثير من وظائفها ومنها الاهتمام بأبنائها

وتشير إحصائيات دراسة أنجزت على عينة من الأطفال في إحدى مقاطعات إنجلترا إلى أن المعدل السنوي كان 1000 طفل من ذوي الإصابات التي تبلغ درجة من الشدة، منها كسور مختلفة في العظام أو نزيف في الدماغ، كما بينت الدراسة أيضا أن 3 من 1000 مراهق تحت سن 18 كانوا في سجلات حماية الأسرة، وأن كل 4 من هؤلاء قد عانوا من إساءة جسدية.

وأظهرت الدراسة ذاتها أن الوالدين يتسببان بنسبة 85 في المئة من مجموع حالات الإساءة، كاشفة أن الأدوات المستخدمة في إيذاء الإساءة الجسدية ضد الأبناء تتمثل في الضرب المتكرر الموجع بفرشاة الشعر، والضرب باستخدام الأسلاك الكهربائية والحبال والملاعق الخشبية وأرجل الكراسي.

وقالت يونسي إنه في هذه الدراما المساوية يعي الشباب دوامات القهر والهزيمة في أساليب التنشئة الأسرية السائدة، ويستبطنون أجواء التسلط والإجراء وينمون في مؤسسات التعريب والعنف، وتنتقل لديهم طاقات الفعل والحضور والإبداع، وتبدأ رحلة تطرفهم التي تزاد يوما بعد يوم.

لندن - أفاد بحث أجري بتكليف من شرطة مكافحة الإرهاب البريطانية أن هناك انتشار كبيرا للعنف المنزلي في حياة أولئك الذين أحيلوا إلى برنامج للمعرضين لخطر أن يصبحوا متطرفين.

وفحصت الدراسة 3045 شخصا جرى تصنيفهم على أنهم عرضة للتطرف، ووجدت أن ما يزيد قليلا عن ثلثهم كانت لديهم صلة بحادثة عنف أسري إما كمعتدين أو ضحايا أو شهود أو مزيج بين الحالات الثلاث.

وتراوحت الحوادث بين طفل شاهد عنفا في البيت وأناس أدينوا بالشروع في قتل شركائهم.

واشتمل البحث المعروف باسم مشروع ستارلايت على نحو نصف المحالين إلى برنامج المعرضين للتطرف في إنجلترا وويلز في عام 2019.

ووجدت الدراسة أن ما يزيد قليلا عن 15 في المئة من المحالين إلى البرنامج بين سن 16 والـ 64 كانوا ضحايا لعنف أسري، وهي نسبة أعلى بحوالي ثلاثة أمثال من الرقم الوطني المقدر. ووجدت الدراسة أنه في الحالات التي ثبت فيها وجود صلة للعنف الأسري كانت الأيديولوجيا الإسلامية مسجلة في 28 في المئة من المحالين إلى البرنامج بينما سجلت حالات اليمين المتطرف في 18 في المئة.

وقالت الكاتبة الجزائرية يونسي تونسسية "إن للتنشئة الاجتماعية التربوية دورا مهما في تشكيل نمط الشخصية الإنسانية وهي مرهونة إلى حد كبير بطبيعة ومستوى أسلوب التنشئة الاجتماعية من حيث هو القالب الثقافي الذي يهب الإنسان خصائص إنسانية"، مشيرة إلى أن التطرف هو انعكاس لدرجة العنف والتسلط في أساليب التنشئة الاجتماعية السائدة في مجتمع ما، وكثيرا ما يكون سبب السلوكيات المضطربة لدى الأبناء هو الأسرة التي فقدت الكثير من وظائفها وأصبح الاهتمام

ويعرّف العنف الأسري بأنه أي فعل أو تهديد يمارسه فرد من أفراد الأسرة ضد الآخر، سواء كان الزوجين أو الوالدين والأطفال أو كبار السن، ويهدف إلى إلحاق الأذى الجسدي أو النفسي أو الجنسي أو الاقتصادي أو الاجتماعي بالآخر. ويتضمن العنف الأسري أشكالاً مختلفة، مثل الضرب، التهديد، التحقير، السيطرة، إلخ. وهو مشكلة عالمية تؤثر على ملايين الأسر في جميع أنحاء العالم.

موضحة

الجينز يتألق باللون البني هذا الشتاء

بعض الموديلات تزدهر بنقوش جلود الحيوانات مثل جلد النمر أو الزيبيرا لتضفي على المظهر طابعا جريئا يحطف الأنظار.

ويعد الجينز سيد الأقمشة دون أي منازع، فالسروال التقليدي لإطلالات كاجوال يومية هو قطعة أساسية لا تستغني عنها أي فتاة، أما الجينز الواسع فله أكثر من شكل، مثل الضيق عند الخصر والواسع ثم الضيق قليلا عند الساقين. وهناك سروال الجينز "الوايد" الواسع من الأعلى إلى الأسفل بشكل متدرج، وأيضا سروال الجينز الواسع الذي تصدّر منصات الأزياء العالمية، وأصبح الأكثر رواجاً في الخيارات العملية للنساء.

ويوضح خبراء الموضة بدرجات لون البني المختلفة، وبالنسبة إلى فصل الصيف يمكن أن تكون السراويل النسائية ذات الظلال الفاتحة من اللون البني أكثر ملاءمة، وبخصوص الشتاء والخريف ينصح بالدرجات المتوسطة والمظلمة. وإذا كانت المرأة قصيرة القامة، فستناسبها السراويل ذات القطع المستقيمة، ومن الأفضل استبعاد الخيارات الفضفاضة تماما لأنها لا تلائمها.

ميونخ (ألمانيا) - أوردت مجلة "Instyle" أن الجينز يتألق باللون البني هذا الشتاء ليمنح المرأة إطلالة أنيقة وفخمة.

وأوضحت المجلة المعنية بالموضة والجمال أن درجات القهوة، سواء الفاتحة أو الغامقة، تشهد رواجاً كبيراً هذا الموسم، مشيرة إلى أنه يمكن تنسيق الجينز البني مع قطع فوقية لتكتسي بالبليج أو الأخضر الداكن للحصول على إطلالة هادئة.

كما يمكن الحصول على إطلالة أكثر جاذبية وجرأة من خلال تنسيق الجينز البني مع قطع فوقية تزهو بالأخضر الليموني أو الوردية أو الأزرق السماوي. وأضاف المجلة أن الجينز البني يمتاز بتنوع إمكانيات تنسيقه، حيث يمكن تنسيقه مع قطعة فوقية بنفس اللون للحصول على إطلالة آحادية هادئة. وأوضحت المجلة أن الجينز البني يتسم هذا الموسم بمظهر عصري بفضل قصته الانسيابية ذات الوسط العالي، مشيرة إلى أن

آباء يعيشون عزوبية قسرية بسبب رفض أبنائهم لزواجهم مرة أخرى

الزواج الثاني للأب يبذل الوئام داخل الأسرة



زوجة الأب دائما ما تكون غير مرحب بها وسط العائلة الموسعة

ورغم النموذج السلي لا يمكن إسقاطه على جميع الحالات، إلا أن مسألة رفضه هي قضية مبدئية في الغالب، وفي أحسن الأحوال لا يتفكك الموقف إلا بمرور الوقت وكبر الأبناء ويدخل الجحيم الخيرة على الخط، لإقناعهم بالأمر الواقع وبشئنة الأقدار.

ويبقى المختصون أن "الأبناء في مثل هذه الحالات يخافون من المعايير والمقارنة التي قد تحصل بينهم وبين أبناء الطرف الثاني، وأن الحالة كلما وقعت في سن مبكرة والأبناء في أعمار صغيرة، كلما كان التأقلم مع هذا الوضع أسهل وأسرع، والعكس كلما كان العمر أكبر كلما ازداد صعوبة وتعقيدا".

وقال الباحث الأردني الدكتور حسين الخزاعي أستاذ علم الاجتماع في جامعة البلقاء التطبيقية إن الأبناء يخشون أيضا المعاملة السيئة التي يمكن أن تحدث مع زواج أحد الوالدين إلى جانب رفضهم القاطع لدخول أشخاص جدد لعائلاتهم، زوج أم أو زوجة أب أو مواليد جدد كشرقاء في الإرث.

ويشير المختصون إلى أنه إذا وقع اختيار الأب على سيدة جديدة بالثقة وقادرة على رعايته والعناية به، فلا يصح أن يمانع الأبناء مثل هذا الزواج. ويضيفون أن التوجس من زوجة الأب الجديدة ومن تأثيرها في العلاقة بين الأب وأبنائه، إضافة إلى الخوف على الميراث، والقلق بشأن عدم حصول والدهم على الرعاية والعناية اللازمة، ثلاثة أسباب رئيسية تفسر الموقف المعارض الذي يبادر الأبناء إلى اتخاذه بمجرد أن يعلن والدهم المسن عن رغبته في الزواج.

ويُضاف إلى تلك الأسباب سبب رابع في حال كانت والدتهم لا تزال على قيد الحياة، وهو يتمثل في إشفاقهم على والدهم من الضرر النفسي والمادي الذي قد يلحق بها من جراء زواج والدهم عليها.

ويرجع المختصون الظاهرة إلى "الشعور بحب التملك الذي يسيطر على الأبناء تجاه آبائهم وأمهاتهم وخوف الحنان، لأن الاهتمام سيوجه إلى الطرف الثاني أو خشية إيجاب مواليد جدد ينافسونه على المحبة والميراث".

ووقع محمد (مقاعد) في وضعية قريبة من الغرابة، حيث صار محل تنافس عدة أطراف لإبرام صفقة اجتماعية بين أقرانه عكس الحالة الأولى، لكن اكتشافه لحقيقة مقربيه جعلته يحجم عن تكرار الزواج، ليس لأنه ليس بحاجة إليه أو وفاء للزوجة الراحلة أو بناته، بل لصدمة أصيب بها، فابنته المتزوجة تريد أن تزوجه بشقيقة زوجها كسي تتخلص من إزعاجها لها، وأهل زوجته الأولى يريدون تزويجه بواحدة من قريباتهم، بدعوى الحفاظ على صلة القرابة والعلاقة مع الأبناء، أما أشقائه فلا يكون في تحريضه على الزواج لملء فراغ ألقهم.

ورغم عزم البنت البكر على اختيار زوجة لوالدها، إلا أنها وضعت شروطا شبيه تعجيزية، قيل إنها من أجل قطع الطريق على من تريد احتلال مكانة أمهم، ورفع الحرج عليها أمام والدها كي لا تظهر بانها ترفض الأمر، رغم أن الرجل أكده لمقربيه ولذلك مرت عليه ثلاث سنوات في عزوبية قسرية لا يريد كيف تنتهي عليه.

ومع نوي النوايا الصادقة والنوايا المبيتة، نجد مثل هذه العائلات نفسها في مأساة مضاعفة، خاصة وأن الانطباع الغالب في المجتمع الجزائري يضع زوجة الأب دائما في خانة المتهم الذي يأخذ الأب من أبنائه ويعمل على عزله عنهم وحتى الإساءة إليهم، فضلا عن التفكير في إيجاب الأبناء من أجل تحقيق توازن اجتماعي تكون الكفة الراجحة فيه للأطفال الجدد.

الأبناء والوالد لا يمكن أن تعوض مكانة الزوجة.

ولم يبق أمام جمال إلا انتظار زواج ابنته لعلها تغير موقفها، وقد تسلم مغابرتها لبيت العائلة بتخفيف الضغط عليه والسماح له ببناء حياته الاجتماعية من جديد، رغم أنه صاحب شخصية متوازنة، وليس من النوع الذي قد يتجاهل أبناء الزوجة الأولى تحت تأثير الزوجة الثانية، فهم إلى جانب فلتات كبده، كان يحب أمهم جدا كبيرا وحزن كثيرا لفقدانها بسبب مرض السرطان.

حالات الذين يعيشون عزوبية قسرية بسبب أبنائهم كثيرة، فأصحابها واقعون بين مطرقة الأبناء وبين سندان الحياة الخاصة، ولذلك تعيش تلك الأسر لهيبة صامتا، فالوالد الذي لا يريد كسر خواطر أبنائه وتفكيك أفرادها، يدفع فاتورة ذهنية ونفسية بضياح حقه في تجديد حياته بسبب نوي القربى.

ويرى مختصون أن المشكلة تكمن في أسباب نفسية واجتماعية للأبناء خاصة البنات منهم، لاسيما في السن التي تتراوح بين المراهقة وسنوات الشباب الأولى، حيث تتشكل روابط وثيقة بين الأم والأبناء، ويكونون في تلك العمر غير قادرين على مواجهة قدر افتقاد الأم، ولذلك تتكون لديهم حالة من الوفاء والحميمية التي يصعب كسرها، حتى ولو تعلق الأمر بالوالد نفسه.

ويرى هؤلاء أن الأمر يتعلق برفض زواج الأب أو الأم في حال وفاة أحدهما، لكن الالفت هو تفاوت الحالات الوجدانية للأبناء، لأن التقاليد الاجتماعية في المجتمع الجزائري جرت على أن الأم في الغالب لا تفكر في تكرار الزواج، حيث تتكفي بالبقاء مع أبنائها حتى ولو كانت في ريعان شبابها، بينما تختلف الوضعية تماما لما يتعلق الأمر بالوالد، فالأعراف جرت على أن يتزوج مجددا مهما كانت الموانع.

يرفض الأبناء خصوصا من هم بين سن المراهقة والشباب زواج آبائهم ثانية لاعتقادهم أن زوجة الأب ستحل محل أمهم وستكون قاسية عليهم وستستحوذ على مشاعر والدهم فيهمهم ولا يعود يهتم بهم. ويرجع المختصون في العلاقات الأسرية ذلك إلى أسباب نفسية حيث تتشكل روابط وثيقة بين الأم والأبناء، ويكونون في تلك العمر غير قادرين على مواجهة قدر افتقادها.

صابر بليدي
صحافي جزائري

الجزائر - وجد العديد من الأشخاص أنفسهم في مواجهة مع فلتات أكبادهم، والبنات أكثرهم، في حالات غيب فيها الموت أمهم، حيث لا يسمحون لوأدهم بالزواج ثانية، لأنهم يشعرون أن الوفاة الجديدة ستحتل موقع الراحلة، وستأخذ منهم والدهم، وحتى لأحكام نظية عن زوجة الأب، وهو ما أدخل أسرا بكاملها في توتر وتنشجات، خاصة إذا تدخلت أطراف أخرى على الخط، سواء بنية الوساطة أو بنية تحريض طرف على آخر.

يمكن بسهولة إحصاء ومعاينة حالات اجتماعية شاذة، تحولت فيها حياة بعض الأرواح إلى مأساة مضاعفة، فضلا عن فقدان الزوجة، وجدوا أنفسهم مضطرين لعيش حياة عزوبية بلا أجل، بعدما اصطدموا برفض أبنائهم لتكرار والدهم الزواج من امرأة أخرى، لأسباب اجتماعية ونفسية وأتانية مفرطة تظهر استعدادا للتضحية بحياة الأب الخاصة.

الانطباع الغالب في المجتمع يضع زوجة الأب دائما في خانة المتهم الذي يأخذ الأب من أبنائه ويعمل على عزله

ووجد جمال (58 عاما) الذي فضل عدم الكشف عن هويته في حديثه مع "العرب" نفسه عازبا رغم مرور أكثر من عامين على رحيل زوجته الأولى وأم أولاده، بعدما رفضت بنته البكر الجامعية أي تفكير في زواجه ثانية، ورغم تدخل أهلها من أمها لتثنيها عن موقفها بقيت متمسكة بموقفها، لأنها ترى أن الزوجة المحتملة ستأخذ والدها من إختونها، وأنها ستنسيه فيهم وفي والدتهم الراحلة.

ولم يشأ الرجل كسر خاطر ابنته وبقية أبنائه، واستسلم لإرادتهم التي حرمتهم من حقوقه الخاصة، لاسيما وأن الأعراف الاجتماعية والتقاليد السائدة تحتم على الرجل تكرار الزواج لملء الفراغ الاجتماعي والحميمي، فعلاقة الزواج في هذا المقام هي "ستر وحماية"، فمهما كانت درجة الطاعة بين

نصائح

الاستحمام اليومي للرضع يتسبب في جفاف بشرتهم

وأوضحت الرابطة أن معدل الاستحمام الكافي للرضع يبلغ 3 مرات أسبوعيا، مع مراعاة ألا تزيد مدة الاستحمام عن 5 إلى 10 دقائق.

وينبغي استخدام مستحضرات الاستحمام المخصصة للرضع بدلا من الصابون العادي، مع مراعاة أن تبلغ درجة حرارة الحمام 24 درجة مئوية، نظرا لأن جسم الرضع سرعان ما يتعرض للبرودة.

وبعد الاستحمام ينبغي استعمال مستحضرات العناية بالبشرة الغنية بالمواد المرطبة؛ حيث إنها تعمل على ترطيب البشرة وحمايتها من الجفاف والحكة.

وقالت طبيبة من قسم الأمراض الجلدية والحساسية بمستشفى شارلتيه بالعاصمة برلين إنه توجد

نظرا لأن الماء يتسبب في جفاف بشرتهم الحساسة، وأكدت الرابطة على ضرورة الاعتدال في ذلك.

ووجد جمال (58 عاما) الذي فضل عدم الكشف عن هويته في حديثه مع "العرب" نفسه عازبا رغم مرور أكثر من عامين على رحيل زوجته الأولى وأم أولاده، بعدما رفضت بنته البكر الجامعية أي تفكير في زواجه ثانية، ورغم تدخل أهلها من أمها لتثنيها عن موقفها بقيت متمسكة بموقفها، لأنها ترى أن الزوجة المحتملة ستأخذ والدها من إختونها، وأنها ستنسيه فيهم وفي والدتهم الراحلة.

ولم يشأ الرجل كسر خاطر ابنته وبقية أبنائه، واستسلم لإرادتهم التي حرمتهم من حقوقه الخاصة، لاسيما وأن الأعراف الاجتماعية والتقاليد السائدة تحتم على الرجل تكرار الزواج لملء الفراغ الاجتماعي والحميمي، فعلاقة الزواج في هذا المقام هي "ستر وحماية"، فمهما كانت درجة الطاعة بين

أجسام الرضع سرعان ما تتعرض للبرودة



أجسام الرضع سرعان ما تتعرض للبرودة