

## شعب العراق لا ينسى المسؤولين عن تدميره



الذي نجا من الموت في سجن أبوغريب، وكذلك اعترافات المُنذرة الأميركية ليندي إينغولد التي سبق أن نشرت صورها وهي تجر سجيناً عراقياً عارياً من رقبته وتدخن سيجارة وتبتسم وتقف إلى جوار مجموعة من المعتقلين العراقيين العرايا كدسوا فوق بعضهم البعض لالتقاط صور تذكارية لها. حكم عليها من قبل محكمة أميركية عام 2005 بالسجن إنني عشر عاماً ثم أطلق سراحها بعد ثلاث سنوات.

منتجو أفلام هوليوود الذين قدّموا خلال السنوات الأخيرة أفلاماً مهمة نكزت بالنتائج النفسية المريرة التي أصابت الجنود الأميركيين في العراق من آثار قتلهم للنساء والأطفال العراقيين خلال احتلال العراق لم يجرؤوا على التعرّض لجرائم الاحتلال الأميركي في سجن أبوغريب وغيره لأنها تمس عصب السياسات المركزية الأميركية وتعرّض مشروع الجنود الولايات المتحدة الغازية الذي نورطوا بقيادة وزيرهم دونالد رامسفيلد في فضائح التعذيب في العراق، وكافاه رئيس الوزراء الدعوي إبراهيم الجعفري بهدية سيف نو القفار؟ لقد كتشف جزءاً من مسلسل التواطؤ الدنيء أحد الضحايا العراقيين، صاحب صورة الإدانة المشهورة علي القيسي

الاعترافات المتأخرة قبيل رحيلهم من هذه الحياة، واملتهم كثيرة، آخرهم وزير الخارجية الأسبق كولن باول، ذلك وزير الخارجية مادلين أولبرايت التي تعيش آخر أيامها وتذكرت عذابات التشرد التي أصابتها من الحكم النازي في بلدها تشيكوسلوفاكيا فاعتذرت في لقاء مع الصحافية الأميركية إيزابيل كومان (عام 2016) واصفة حديثها التلفزيوني عن أطفال العراق بالعار والخبيثة، حين أجابت عن السؤال: هل كان قتل نصف مليون طفل عراقي تحت الحصار يستحق؟ بقولها نعم إنه يستحق.

العراقيون أصحاب الكارثة ضد نسايمهم وأطفالهم يسألون: هل قدم واحد من مندوبي الدول الأعضاء الدائمين في مجلس الأمن، خاصة الأوروبيين ممن يبالغون في الدفاع الإعلامي عن حقوق الإنسان، مشروع إدانة ضد الممارسات البشعة لجنود الولايات المتحدة الغازية الذين نورطوا بقيادة وزيرهم دونالد رامسفيلد في فضائح التعذيب في العراق، وكافاه رئيس الوزراء الدعوي إبراهيم الجعفري بهدية سيف نو القفار؟ لقد كتشف جزءاً من مسلسل التواطؤ الدنيء أحد الضحايا العراقيين، صاحب صورة الإدانة المشهورة علي القيسي

التذكير مهم خاصة لبعض العراقيين الذين ارتضوا خدمة أحد الأركان الأساسية في جريمة الإبادة المستمرة ضد شعب العراق وهو النظام الحاكم في إيران الذي تولى مواصلة هذه الجريمة عبر أدوات عراقية مُغرر بها تحت عناوين طائفية مذهبية بعد الانتقال من قاعة مجلس الأمن الدولي وقراراته المشؤومة وأخطرها القرار 661 بفرض الحصار لقتل أطفال العراق لكي لا يتحولوا في شبابههم إلى قوة لإعادة بلدهم إلى الحياة إلى درجة أن بعض قادة شبيعة السلطة اعتبروا تاريخ الاحتلال الأميركي يوماً وطنياً للعراق. العراقيون المشتغلون تحت أجنحة ما يسمى "المقاومة الإسلامية" الذين يغضبون اليوم من بيان صحافي عابر لأمانة مجلس الأمن الدولي استنكر فيه التهديد الإعلامي لممثلته في بغداد جينين بلاسختارت وأشاد بالانتخابات نذكرهم وبعضهم من الجيل الجديد الذي لم يعيش مرحلة القتل والتدمير المنهج بتوافق الاحتلالين الأميركي والإيراني، أنّ عليهم السؤال عن الحقيقة من مصادرها الأصلية في عالم الإنترنت اليوم وبعترافات أصحابها حول الفصول الوحشية لقتل العراقيين التي لا تقل بشاعة عن الهولوكوست النازي ضد الكفلاء العراقية في الميادين العسكرية والمدنية وفئات كانت مقاومة للمحتل الأميركي والتواطؤ الشرير بين طهران وواشنطن وتل أبيب عبر ما سمي بـ"فرق الموت".

كما نذكرهم بمراجعة تهديدهم الحالي لبلاسختارت، فلم تمر أيام طويلة بعد على العلاقة الحميمة بين المسؤولية الأمامية وبين قادة الغاضبين منها اليوم لأنها أعطت غطاء لمشروعية انتخابات رفضها شعب العراق وقاطعها. ففي أكتوبر من العام الماضي التقت بلاسختارت القائد البارز في الميليشيا الولائية عبدالعزيز المحمداوي (الخال أوفوك)، وبعدها بثلاثة أشهر زارت طهران بمهمة غامضة والتقت بعلي أكبر ولايتي ومستشار المرشد خامنئي. لعل وقائع التاريخ الممتدة في حاضر العراق تبقى وصمة عار تلاحق جميع الذين تسببوا في تدمير الإنسان العراقي ونهب ثرواته بشكل متواصل منذ ثلاثين عاماً، في المقدمة حكام البيت الأبيض الذين لن تنفهم أمام الضمير الإنساني

الأمانة العامة للمجلس؛ كل ما عرفناه في كارثة العراق قبل وبعد غزوه من قبل الولايات المتحدة وحلفائها عام 2003 وتدمير شعبه وتسليمه في ما بعد لإيران، أن صاحب الجلالة مجلس الأمن الدولي "الموقر" لم يحرك أعضاؤه ساكننا لوقف اجتياح الجيوش الغازية لبلد مستقل عضو في الأمم المتحدة. من غزا العراق دولتان عضوان في مجلس الأمن الدولي هما الولايات المتحدة وبريطانيا. بعد أن عجزنا عن تمرير مشروع الغزو نفذ التحالف الاجتياح دون تفويض دولي ولم تتقدم أي من الدول الثلاث الأعضاء الأخرى (روسيا والصين وفرنسا) بمشروع قرار يمنع الغزو ويعطله، وهي بذلك متواطئة مع الجريمة خدمة لمصالحها الخاصة.

الامانة العامة للمجلس؛ كل ما عرفناه في كارثة العراق قبل وبعد غزوه من قبل الولايات المتحدة وحلفائها عام 2003 وتدمير شعبه وتسليمه في ما بعد لإيران، أن صاحب الجلالة مجلس الأمن الدولي "الموقر" لم يحرك أعضاؤه ساكننا لوقف اجتياح الجيوش الغازية لبلد مستقل عضو في الأمم المتحدة. من غزا العراق دولتان عضوان في مجلس الأمن الدولي هما الولايات المتحدة وبريطانيا. بعد أن عجزنا عن تمرير مشروع الغزو نفذ التحالف الاجتياح دون تفويض دولي ولم تتقدم أي من الدول الثلاث الأعضاء الأخرى (روسيا والصين وفرنسا) بمشروع قرار يمنع الغزو ويعطله، وهي بذلك متواطئة مع الجريمة خدمة لمصالحها الخاصة.

ما صدر عن مجلس الأمن حول الانتخابات العراقية مؤخراً يؤكد أهمية معاودة تذكير دول العالم المنتظمة في هذه المؤسسة الأمامية بأنها صنيعة مرحلة تاريخية يفترض أن تقترض كجزء من تاريخ مضي، وأعضاؤها الرئيسيون الخمسة متواطئون في جريمة تدمير شعب العراق بنسب متفاوتة، وكذلك العرب في مؤسستهم الجامعة التي كانت الأداة المباشرة لتفويض مشروع التدمير، وبعضهم قدم خدمات لوجستية وسياسية وإعلامية للاجتياح العسكري تحت تبريرات حماة حاكم دخل الكويت في أغسطس 1990 وهم الذين مهدوا له الطريق للوصول إلى ذروة تلك الحماقة الكارثية التي يتحمل كلفتها المرة شعب العراق واستفترها الأميون والمرترقة.

د. ماجد السامراتي  
كاتب عراقي

مجلس الأمن الدولي الذي عقد أول اجتماع له بعد تأسيسه وفق ميثاق الأمم المتحدة في السابع عشر من يناير 1946 لم يولد تلبية لرغبات شعوب العالم في الدفاع عن مصالحها، إنما لتذكيرها بأن للانتصار في الحروب الكبرى مزايا التفرّد بمشعب شعوب الأرض. رغم أن 75 عاماً قد غيّرت مواقع الهيمنة، تراجعته خلالها إمبراطوريات وكبرت ونهضت دول كانت صغيرة مهزومة مُعاقبة بسبب أتمام قادتها، وتفككت حجج أخرى كبيرة، لكن مثال مجلس الأمن الدولي يؤكد نظرية تمسك صاحب الكرسي بكرسيه حتى لو كان مرتبعا على أشلاء الضحايا من البشر.

مناسبة هذه السطور البياض الصحافي الذي أصدره مجلس الأمن الدولي يوم الثاني والعشرين من أكتوبر الحالي حول الانتخابات العراقية رغم أنه ليس حدثاً كبيراً ويقع ضمن اليوميات الخيرية، لكنه احتوى على وجهين يبدوان متناقضين في النوايا والأغراض، أولهما استنكاره لتهديد ممثلته في بغداد جينين بلاسختارت، والثاني الإشادة المبكرة بنجاح الانتخابات العراقية، مما أثار ردود فعل انحازت بتجاهين متناقضين أيضاً، الأول شعور غاضب لبعض القوى الشعبية صاحبة الميليشيات بسبب الخسارة الانتخابية وكشف هجومها السياسية أمام منافسيها، والثاني تعبير شعبي عن ظلم حقيقي يتحمل فيه مجلس الأمن مسؤولية أخلاقية وسياسية لتواطئه في تخفية الكارثة التي لحقت بشعب العراق التي امتدت لثلاثة عقود مضت وما زالت مستمرة تحت أغلقة ما سمي بإجماع الكبار. لا أعرف شخصياً متى يصدر مجلس الأمن الدولي بيانات صحافية، فلتست متابعاً للدوليات القانونية الدقيقة التي تدفع إلى مثل هذه الغالبية. هل تحصل بعد قرارات سياسية أو عسكرية للمجلس لتأكيدها لدفع المعنيين المقصودين لالتزام بذلك القرار، أو أن الحالة المقصودة لا ترقى إلى اجتماع يصدر عنه قرار أو بيان سياسي من

## العرب

أول صحيفة عربية صدرت في لندن  
1977 أسسها  
أحمد الصالحين الهونيرئيس مجلس الإدارة  
رئيس التحرير المسؤول

د. هيثم الزبيدي

رئيس التحرير والمدير العام

محمد أحمد الهوني

مدراء التحرير

مختار الدبابي

كرم نعمة

منى المحروقي

مدير النشر

علي قاسم

المدير الفني

سعيدة يعقوبي

تصدر عن

Al-Arab Publishing House

المكتب الرئيسي (لندن)

The Quadrant

177 - 179 Hammersmith Road

London, W6 8BS, UK

Tel: (+44) 20 7602 3999

Fax: (+44) 20 7602 8778

للإعلان

Advertising Department

Tel: +44 20 8742 9262

ads@alarab.co.uk

www.alarab.co.uk

editor@alarab.co.uk

## ماذا بعد «قطع رؤوس المؤامرة»!

الشارع الجزائري الذي عبر عن رأيه وموقفه وتصوره في الحراك الشعبي هو الآن في وضع "القوي المنتصر" بعدما سرق منه حلمه واجهض طموحه، لكن السؤال المطروح ماذا يمكن للرئيس تبون أن يفعل في نصف عهده الرئاسية المتبقية، وقد استنفد النصف الأول في خطاب لا يعود أن يكون إلا مجرد ردود فعل على نذرة حليب وزيت وسيولة مالية، وشنج مياه وارتفاع أسعار وانهايار الدينار وبطالة، وتوسع لأثمة الفقراء... وغيرها؟

عامان انقضا من عهدة ساكن قصر المرادية والفجوة بين السلطة والشارع في تمدد، وها هي البلاد مقبلة على انتخابات محلية، وهناك بلديات لم يتقدم فيها أي مرشح لاختبار نفسه أمام سكان بلديته، وهي سابقة أولى من نوعها في تاريخ البلاد تكسر حجم سقوط مبدأ الانتخاب كوسيلة للتغيير أو التداول على السلطة في الجزائر. وتعاني الجزائر من هجرة سرية فظيعة، فقد سجلت السلطات الإسبانية قدوم نحو 5 آلاف جزائري إلى ترابها على متن قوارب الموت خلال شهر سبتمبر، لكن السلطة لا زالت تتجاهل تفاقم الظاهرة، والحكومة لتتزم الصمت تجاه جزائريين من مختلف الفئات والأعمار ومن الجنسين، فقدوا الأمل في كل شيء، وصارت مراكز العبور في إسبانيا أو الموت بين فكي الحوت في أعماق المتوسط أفضل من البقاء في وطنهم.

ولغاية الآن لم تنطق الحكومة التي ضيعت وقتاً طويلاً في مناقشات المؤامرات والتهديدات والأخطار الخارجية بأي كلمة توضح كيف ستعامل مع تركة الداخل، لأن الخطر الحقيقي يكمن في غياب مخطط عمل حكومي يقوم على الاستشراف والتخطيط لاحقواء كل الأوضاع، لأن سياسة ردود الفعل هي مسكنات ألم وليست علاجاً حقيقياً للأزمة.

مناكفات الطرفين الجزائري والفرنسي أو الجزائري والمغربي، في وقت سابق، لكن الآن ما دامت شعرة معاوية قد قطعت، فإن الأولوية يفترض أن تتوجه لمعالجة الأوضاع الداخلية، فبعد التسوية المفترضة لمسألة التهديدات الإقليمية والدولية بات يتوجب على السلطة الجزائرية التفرغ لانشغالات ومشاكل الشارع الجزائري.

في المانور الجزائري يقال "المال يصنع الطريق في البحر"، و"المال ينطق الأبيك"، وهما قولان قريبان من ترجمة دور المال ومن ورائه القوة الاقتصادية في صناعة المستقبل وفي صناعة المكانة الاجتماعية، وهو ما يمكن إسقاطه على دور الجبهة الداخلية المتماسكة والاستقرار الاجتماعي والنمو الاقتصادي في صناعة النقل الدبلوماسي.

والدبلوماسية ليست جهازاً إدارياً تراتبياً وورقة طريق يومية، وليست وجوها مخضمة أو محنكة فقط، بل هي قوة داخلية تدعم موقفها الخارجي وتقوي كلمة وموقف العاملين فيها في المحافل والمقات، فالخطابات الشعبية والشعارات الرنانة يمكن أن تستغل شعباً لوقت محدود لكن ليس لكل الوقت، لأنه ليست هناك صداقات دائمة ولا عداوات دائمة، وإنما هناك مصالح مشتركة، وصديق اليوم قد يكون عدو الغد والعكس صحيح، بينما المصالح المشتركة هي الخالدة.

في خمسينيات القرن الماضي كان مشروع الاتحاد المغربي ووحدة شعوب المنطقة الأجنحة التي تنصهر طموحات النخب السياسية في دول المنطقة، لكن منذ الستينات غلبت المصالح الضيقة للحكام على حساب طموحات الشعوب، وشيخاً فشيخاً يسير المشروع إلى أن يصبح محطة الماضي، لكن للأجبال منطلق آخر وقد يصبح أمراً واقعاً. وإذا كان تعليل "التغلط على المشاكل والأزمات الداخلية" هو شعار

فإنها ستكون حتما نهاية للتهديدات المحتملة، وهو ما سيبرح عنها أي مبرر للتأخر لحظة في التفرغ لمعالجة الأزمة الداخلية، وهو ما يطرح التساؤل ماذا سيكون ردنا هذه المرة إذا تآخرت أو أخفقت في علاج هذه الأزمة أو تلك؟ ففي السابق كانت تعلقت على مشجب المؤامرة، والآن ماذا يبقى لها لتقوله للشارع الجزائري؟

وبغض النظر عن الأسباب الأخرى التي عدتها صحيفة لوموند الفرنسية في آخر مقال لها عن العلاقات الفرنسية الجزائرية، فإنه بهذا الوضع الجديد تكون قد حيدت أكبر طرفين "ضالعين في التهديدات" التي علقت عليهما شامة المؤامرة طيلة السنوات الأخيرة، وطوت الامتدادات الخارجية لحركة "مالك"، الأمر الذي سيفضي وفق هذا المنطق إلى أن السلطة الحاكمة لم تعد مزعجة من التهديد المذكور، وستتفرغ لمعالجة الملفات الأخرى، لاسيما الجبهة الداخلية المنهكة بترامكات كثيرة. وإذا كانت الخطوة القادمة صدور القوانين والنصوص المصنفة والمرتبطة للتنظيمات الإرهابية وللإرهابيين لقطع الطريق أمام أدق المسامات التي يمكن أن يمر عبرها هذا التنظيم أو ذاك العنصر،

في ظل إجماع لدى دوائر القرار بأن الرباط وراء الكثير من المشاكل الداخلية المتعلقة باستهداف وحدة وتماسك الجزائر. وفي نفس الاتجاه تسير العلاقات مع الشريك الأوروبي الأول، المنهم هو الآخر باحتضان حركة "ماك" الانفصالية، وتجاهل باريس لدعوات تسليم قادتها المطلوبين.

في ظل إجماع لدى دوائر القرار بأن الرباط وراء الكثير من المشاكل الداخلية المتعلقة باستهداف وحدة وتماسك الجزائر. وفي نفس الاتجاه تسير العلاقات مع الشريك الأوروبي الأول، المنهم هو الآخر باحتضان حركة "ماك" الانفصالية، وتجاهل باريس لدعوات تسليم قادتها المطلوبين.

صابر بليدي  
صحافي جزائري

في آخر تصريح لرئيس الدبلوماسية الجزائرية ذكر أن "بلاد لا تمارس دبلوماسية مكبر الصوت وأنها تسجل مواقفها بهدوء"، وهو ما يوحي بأن دعاة المقاربة الجديدة للدبلوماسية الجزائرية يسود لديهم انطباع بأنهم حققوا أشواطاً معتبرة في تحييد رؤوس المؤامرة" التي كانت تستهدف الجزائر. لكن إذا كانت لا يتعلق بجهاز أو كادر معين، وإنما بمنظومة متكاملة ومتجانسة نصب كلها في إعلاء كلمة وصوت البلاد في المحافل الإقليمية والدولية، فإن قوة وضعف أي دبلوماسية تستمد من قوة وضعف البلاد بشكل عام، وإذا تم تحييد رؤوس المؤامرة" كما يقال، فكيف يتم التعامل مع باقي الملفات المقلقة؟

لقد كانت السلطة الجزائرية مصررة على قطع العلاقات المنهكة أصلاً مع المغرب، وأغلقت جميع الأبواب في وجه أي مسعى حتى لعودة الوضع السابق

