

## رئيس حكم الجزائر وهي في وضع سيء وغادرها وهي أسوأ

عبد العزيز بوتفليقة

عرب نظام سياسي يصير على الجمود وهدر الفرص

صابر بلدي  
صحافي جزائري

لم يشعر رموز العسكر بأي حرج من تكرار مساعيهم لإقناع الرجل الذي كان في منفا الاختياري بين سويسرا ودول خليجية بالعودة، لأنهم كانوا يدركون أنه رجل النظام القادر على تخليصهم من وطأة العشرية الدموية، وإنقاذ البلاد من أزمة انت على الأخضر واليابس، بسبب الحرب الأهلية بين الإسلاميين المسلحين وبين مؤسسات الجيش والأمن، وكما جاءها في 1999 وهي في وضع سيء، غادرها وغادر عالم الأحياء وهي في وضع أسوأ، فكان بعد عقدين من الحكم نموذجا حيا لنظام سياسي جزائري يصير على الجمود وعلى هدر الفرص.

## جنازة رسمية بلا شعب ولا إعلام

بوتفليقة الذي وافته المنية عن عمر 84 عاما، بعد سنوات من المعاناة مع المرض، بدأ في 2005 بإصابة في الجهاز الهضمي، وتفاقم في 2013 بعد أن ألمت به جلطة دماغية، هو نموذج نادر لرموز السلطة في الجزائر المستقلة، فهو أصغر وزير للشباب والرياضة في حكومة الاستقلال، وكان بعمر 25 عاما، وأصغر وزير خارجية بـ27 عاما، وقضى 38 عاما من حياته بين وزير ورئيس.

عاصر الكثير من الأجيال والشخصيات في الجزائر والخارج، كان يتمنى أن ينتهي رئيسا للبلاد، ولم يكن في نرجسيتها إلا قاعدة "من القصر إلى القبر"، غير أن دهاه وحكته غاب عنهما رصد نبض الشارع وتجاذبات المحيط، بعدما اعتقد أنه يحكم الجزائر باسم الرئاسة والجيش والشارع والبرلمان والإعلام ورجال المال والأعمال، وأنه الكل في الكل.

## من القصر إلى القبر

سارت الأقدار عكس ما كان يتمناه ويعمل عليه سبع رؤساء الجزائر المستقلة عبد العزيز بوتفليقة، الذي كان يتمنى أن ينتهي رئيسا للبلاد، ولم يكن في نرجسيتها إلا قاعدة "من القصر إلى القبر"، غير أن دهاه وحكته غاب عنهما رصد نبض الشارع وتجاذبات المحيط، بعدما اعتقد أنه يحكم الجزائر باسم الرئاسة والجيش والشارع والبرلمان والإعلام ورجال المال والأعمال، وأنه الكل في الكل.



دهاء بوتفليقة وحكته غاب عنهما رصد نبض الشارع وتجاذبات المحيط، بعدما اعتقد أنه يحكم الجزائر باسم الرئاسة والجيش والشارع والبرلمان والإعلام ورجال المال والأعمال، وأنه الكل في الكل

وكانت ستة أسابيع من مسيرات شعبية أسبوعية كفيلا بأن تطيح به من قصر المرادية، في ظروف يكتنفها الغموض، فلا يعرف إن كانت تلك الاستقالة استجابة لمطالب الشارع، أم انقلابا أبيض نفذه عليه أقرب وأوفق رجل نصبه هو بنفسه على رأس الجيش، وهو الجنرال الراحل أيضا أحمد قايد صالح.



السلطة تتعامل مع وفاة الرئيس الأسبق بارتباك، تحت ضغط الغضب الشعبي



الجزائريون لم يهتمهم رحيل بوتفليقة بقدر ما أحيى فيهم الحسرة على أحوالهم



الرئيس الراحل يعد رمزا من رموز النظام السياسي في الجزائر القائم على الصمت وعلى «ثقافة الدولة»، وحين رحل رحلت معه أسرار كثيرة

وإعلاما وأحزابا ونقابات وجمعيات، ولم يكن بروقه إلا أن يراهم يهللون ويصفقون له في الصالات وعلى الأرصفة.



## بوتفليقة نموذج نادر

لرموز السلطة في الجزائر المستقلة، فهو أصغر وزير للشباب والرياضة في حكومة الاستقلال، وكان حينها بعمر 25 عاما، وأصغر وزير خارجية بـ27 عاما، وقضى 38 عاما من حياته بين وزير ورئيس

بوتفليقة، اللبرالي في ثوب الاشتراكي، لم يكن يقدر على إخفاء انبهاره بالحضارة الغربية وبفرنسا تحديدا، فقد كانت باريس محطة في الذهاب أو الإياب من أي جولة دبلوماسية الراحل هواري بومدين نيهه بالقول "أنت وزير خارجية الجزائر أم فرنسا؟"، واستمر على ذلك النحو، لكنه لم ينجح سندا يدعمه لخلافة بومدين في 1978، حين تدخل الجيش واستقدم الشاذلي بن جديد، من الناحية العسكرية الثانية بوهرا إلى قصر المرادية كرئيس للبلاد.

فعاش بعد ذلك طريدا لدى زاوية الشيخ بلكبيري، أحد رموز الصوفية في جنوب البلاد، أو في الخارج، منتخبين

تعمم الفساد والجهوية وتبدد المال العام وتحللت المؤسسات والدستور، وتكرست الشمولية وشخصنة الحكم، وفقدت الجزائر بريقها ونفوذها في محيطها وإقليمها.

لكن آخرين يذهبون إلى ضرورة إنصاف الرجل، فهو جزء من منظومة متكاملة موروثه عن زمن بائد ولا يتحمل مسؤولية الوضع القائم لوحده، فهو الذي فكك سطوة الجيش على القرار السياسي وأزاح كبار الجنرالات الفاعلين، وساهم في عودة الأمن والاستقرار إلى ربوع البلاد، وهو صاحب فكرة صندوق فائض النقد الأجنبي، الذي أنقذ البلاد منذ العام 2014 إلى غاية الآن من الانهيار الاقتصادي والاجتماعي، كما كرس الطابع الاجتماعي للدولة رغم ما رافق ذلك من تبديد للتحويلات الاجتماعية للدولة، وفوق ذلك فإن نظام بوتفليقة، الذي ثار الجزائريون عليه في 2019، هو أرفق وأرحم وأرفه من قمع وتضييق وقر السلطة التي خلفته.

## هل عاد لينتقم؟

الرئيس الذي اختصر الجزائر في شخصه خلال بدايات حكمه للبلاد، كانت النرجسية والكبرياء عقدته الأبدية، فعلى مدار عشرين عاما من الحكم، لم ينزل إلى برلمان بلاده للمرافعة على مخطئه أو الإجابة على أسئلة نواب الشعب، ولم يحاور ولا صحافيا جزائريا واحدا، لأنه كان يرى نفسه فوق الجميع، أو في منتخبين

السلطة، وسوء التسيير ببد 1200 مليار دولار من مداخيل البلاد، لتنتهي بوضع مأساوي اجتماعيا واقتصاديا.

## سلطة الشخص بدل المؤسسات

الوزير والدبلوماسي السابق عبد العزيز رحابي قال في تدوينة له إن "بوتفليقة هو من أوائل نشطاء النظام السياسي الجزائري الذي اتسم بالاستبداد والفساد والمقاومة المنهجية والمنظمة لأي شكل من أشكال التغيير والحدثة، لم يكن لدى الرئيس الراحل أي طموح لأجل جزائر قوية ومزدهرة، لأنه كان بطبيعته رجل سلطة، وظف كل طاقته في تعزيز سلطاته على حساب المؤسسات، في وقت كانت فيه البلاد في أمس الحاجة إلى رجال دولة قادرين على إدخالها في محفل الأمم العظيمة".

وأضاف رحابي "للجزائر من المزايا ما يمكنها من التصالح مع مصيرها ذي العظمة التاريخية، لكنها لا تستطيع تحقيق ذلك إلا من خلال تبني المعايير اللازمة للحكم الراشد واحترام حقوق الإنسان، من الصعب اعتبار أن هذه الشروط كانت جزءا من أولويات الرئيس بوتفليقة، تغمده الله برحمته".

الجزائريون الذين انقسموا حول التعامل مع وفاة الرئيس بوتفليقة، بين متعامل معها كمبدأ ديني وأخلاقي وإنساني، وبين من لم يستطع تجاوز آثار وتركة الرجل على البلاد والعباد، لم يهتمهم الرحيل بقدر ما أحيى فيهم الحسرة على المال الذي آلت إليه بلادهم، فالرجل وافته المنية وانتهى، لكن الجزائر تغرق في أزمة لا سابق لها، ففي عهده

إلى جنازة كانت رسمية، لكنها نظمت باحتشام خشية ردة فعل الشارع الذي ثار ضده، فلا نظرة أخيرة ولا خط سير في الشوارع الكبرى للعاصمة، ولا حداد ولا مشيعين رافقه إلى مثواه الأخير، ولا حتى تغطية إعلامية واسعة، وتساءل الناس أين الألاف التي غصت بها القاعة البيضوية في 2019 لمطالبته بالترشح لولاية رئاسية خامسة؟

العارفين بالشأن الجزائري يقولون إن تعازي الرؤساء والملوك والقادة هي التي ضغلت على السلطة لتنظيم الجنازة التي تمت بالشكل المذكور، وأن السلطة لم تكن مستعدة لذلك، رغم أن الأمر يتعلق برئيس دولة كان يتوجب احترام المنصب قبل الشخص، لكن الخلاف حول المراسم بدأ جليا على الإخراج النهائي للحدث، وحتى الحزب الذي كان يتشرف بقيادته "جبهة التحرير الوطني" لم يصدر تعزية أو رسالة تعني.

ويبدو أن السلطة التي نظمت مواكب جنازية ضخمة لرؤساء سابقين كاششالي بن جديد وأحمد بن بلة، وأعلنت الحداد في البلاد، كانت تريد جنازة معزولة شعبيا وإعلاميا للرئيس بوتفليقة، واكتفت بحضور الإعلام الرسمي، بينما همش الإعلام الخاص والأجنبي، من أجل حصر الأضواء في تغطية موجهة تختصر الحدث وتغلق النقاش حول مرحلة حساسة من تاريخ الجزائر بما فيها وما عليها.

## الوفاء لمدرسة الصمت

رحل بوتفليقة، الذي تقلد رئاسة الدولة وهي في حمام دم، فلملم الجراح وأوقف النزيف بمشروع سياسي أنهى العشرية الدموية، لكنه لم يفك فصول الأزمة في الجزائر، وغادرها وهو يؤدي مدلول "رأس العصاة" بلمغة "الكلمات المقاطعة"، فتحت ضغط الشارع وتسارع وتيرة التجاذبات، تنحى عن السلطة وسجن مقربوه وأذرع السياسية والمالية والعسكرية والأمنية، لكنه نجا للابد من محاكمة رمزية من طرف القضاء، رغم إصرار المساجين على أنه المسؤول الأول عن المرحلة وأنهم كانوا ينفذون أوامره.

ويصف رئيس الحكومة السابق مولود حمروش بلاده بأنها "بلاد الفرص الضائعة"، في إشارة إلى تضييع الجزائر لفرص الإصلاح والنهوض والإصرار على الجمود، وهو ما تكرر بشكل جلي خلال حقبة بوتفليقة، فالتمسك بالسلطة أدخل البلاد في مأزق غير مسبوقة، والتفرد بالقرار دمر المؤسسات وقيم الديمقراطية والتداول على

وهو مطارده بتهمة الاستحواذ على أرصدة وزارة الخارجية، ولذلك ربما يكون شعور الثار من خصومه قد تفاقم لديه على مر السنين، ولأنه لم يقتنع بعرض الجنرالات في 1994 لتقلد رئاسة الدولة، فقد تواري عن الإنظار، حتى حصل على ضمانات دولية وتنازلات أكثر من قيادات الجيش، وذكر حينها بعض الذين يعرفونه كرئيس مجلس الأمة الراحل بشير بومعزة، بأنه "جاء لينتقم".