

أبرز تغريدات العرب

Hananalwadee

يشكو لي سائق التاكسي من الأحوال! أقول له بلهجته المصرية التي أزعجني أنني أجدها مثل كل أبناء جيلي: لو تعرف معني أن تعيش في بلد بلا دولة لعرفت أن كل شيء آخر قابل للإصلاح! كان غاضبا من عدد الكباري التي بلا معنى على حد قوله بينما أنا حزينة أننا بلد صار بلا بنية تحتية! مفارقات مصر! 🇪🇬

E_jBj

سلاما على من وجد أن الكلام لا يُغير شيئا فقصمت.

YaMsh3L

غالبا تكون المراقبة من بعيد "اشفاقا" من نوع آخر!

Malyahyai

يصفُ الكاتب السلوفي البش شتيغر المشهد الثقافي في بلاده بأنه "متنوع إلى أبعد حد، عالمي، وحيّ، والتركيز الأساس في هذا المشهد يكمنُ في الموسيقى، والمسرح، وأشكال الفنون المصرية والتجريبية، والأدب". كيف يصف الكاتب العربي المشهد الثقافي في بلاده؟

Friendss

البشر مثل الكتب، هناك من يخذعنا بالغلاف وهناك من يدهشنا بالمحتوى.

khalhamdi1

ما أخشاه أن يأتي اليوم الذي يطالب فيه البعض بشرطة دينية حتى تسوق الناس للصلاة بالعصي...

الخلط بين الحجاب وميداليات الأولمبياد جديد الإخوان والسلفيين

مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي يذكرون الإسلاميين بمواقفهم السابقة



لباس وحركات يحرمها الإسلاميون

الدكتوراه في كل مجال ولا نتعبدن أبدا في البحث ونوفر فلوسنا ومجهودنا ونكتفي بأكل ساندوتشات ونشرب الشاي، وإن شاء الله مصر ستبقى "أد الدنيا" دون تعب إطلاقا.

وذكر مغردون بتصريحات لقيادي جماعة الإخوان المسلمين إبان وصولهم إلى الحكم في مصر قبل تسع سنوات. وكانت جماعة الإخوان المسلمين أعلنت نيتها تأسيس أدبية كبرى لتنافس على البطولات، فضلا عن رغبة بعض الأحزاب السلفية -مثل حزب النور وحزب الأصالة- في تأسيس أدبية يتم فيها الفصل بين الرجال والنساء وليس الزي الإسلامي أثناء ممارسة الرياضة.

وقال محمود غزلان المتحدث الرسمي باسم الجماعة حينها إن هناك اقتراحا بقضي بتخصيص يوم للمرأة وآخر للرجل لممارسة الرياضة، أو تخصيص مكان لكل منهما.

في الجانب السلفي قال يسري حماد المتحدث الرسمي باسم حزب النور (الزراع السياسية للجماعة السلفية) "نحن لا نحبذ الرياضة للنساء".

كانت البطلة فريال مارست الرياضة أصلاً لأنك تعتبر خروجها من البيت استشرافاً للشيطان وإغواء للرجال، أنت تصفق وتخدع نفسك وأنت بداخل رافض لشكل حجابها".

وكتب مغرد:

هل يمكن أن يهبط الإنسان إلى مستوى أدنى من الإنسانية؟ نعم.. شاهد فقط تعليقات البعض حول وفاة فنانة شهيرة، فتغطية الشعر لديهم أهم من شعور الحزن بين أقاربها ومحبيها، وغطاء الشعر أيضا أهم بكثير من لحظة سماع النشيد الوطني في أهم حفل رياضي عالمي.. إنها غيبوبة الأربعين عاما.

وتهكم آخر:

ما دام الحجاب هو سبب الفوز في المسابقات فأحسن شيء هو أن تكف عن التدريب والدراسة والتعلم والبحث ونبحث المحجبات إلى كل المسابقات ونقدم لهن شهادات

موسيقى "بلادي بلادي" هي التي هزنتي والتي من المفروض أن تهزنا كلنا، وليس غطاء الشعر كما يحاول الإخوان والسلفيون أن يزيقوا وعينا: البطلة دخلت البطولة باسم مصر وليس باسم الإسلام، وكسبت لأنها مصرية تدرت تدريباً جيداً وليس لأنها مسلمة لبست الحجاب، سؤال: هل الصين مسلمة ومتحجة؟

وأضاف ساخرا:

راهن على سداجة السلفيين تكسب، البؤس السلفي عظيم يتصورون أن بطلات الأولمبياد فرصتهم الأخيرة بعد أن بدأت الكثير من البنات بخلع الحجاب، للأسف حلم السلفيين تبخر، البنات يقين في منتهى الوعي ويعرفن أن الفكر السلفي كان سيغير هؤلاء البطلات على البقاء في البيت ويلبسهن الخيمة ويدهنن بهجنم.

وتابع قائلاً "عزيزي السلفي، لولا الفكر العلماني الذي استطاع أن يواجه الفكر الفاشي للأصولية ويمنع أمثالك من إقامة الدولة الدينية، لولا العلمانية، ما

حوّل أعضاء جماعة الإخوان والسلفيين حصول ثلاث مصريات محجبات على ميداليات في أولمبياد طوكيو إلى "نصر للإسلام" وقضية سياسية، ما أثار سخرة واسعة حول تناقضهم خاصة أن فتاواهم تحرم أصلاً ممارسة النساء للرياضة أمام الرجال.

القاهرة - أثارت احتفالات السلفيين وأعضاء جماعة الإخوان المسلمين بحصول لاعبة الكاراتيه المصرية فريال عبدالعزيز على الميدالية الذهبية في أولمبياد طوكيو لا شيء إلا أنها محجة تهكم المصريين وسخرتهم على مواقع التواصل الاجتماعي. وأحرزت لاعبة الكاراتيه فريال عبدالعزيز ذهبية وزن 61 كيلوغرام في الكاراتيه، ومنحت بذلك مصر أول ميدالية ذهبية في الألعاب الأولمبية منذ 2004.

وخلط الإخوان والسلفيون بين الحجاب والألعاب الأولمبية بل وأصروا على أن حصول لاعبة الكاراتيه على الميدالية الذهبية سببه ارتدائها الحجاب وهو "نصر للإسلام".

وتصدر هاشتاغ "فريال-أشرف الترنس" على مواقع التواصل الاجتماعي في مصر. وسخر ناشط متساؤل عما إذا كان هؤلاء شاهدا المئات من الرياضيات غير المحجبات وغير المسلمين أصلا وهن يحصلن على الميداليات الذهبية ويحظنن الأرقام القياسية؛ وغرد:

@salamah

خالد منتصر وفاطمة ناعوت وفريدة وشريف الشوباشي ماذا سيقعلون؟ المحجبات شرفوا البلد في الأولمبياد.

وأعتبر اليوتيوبر الإخواني عبدالله الشريف:

@AbdullahElsharif

الثلاث محجبات يا فريدة الشوباشي، الثلاث ناجحات يا إبراهيم عيسى، الثلاث رفعن اسم بلدنا يا خالد منتصر، مبروك يا بنات وشكرا جزيلاً على الرسالة الجميلة الموجودة في هذه الصورة.

وبالإضافة إلى فريال عبدالعزيز حصلت لاعبة الكاراتيه جيانا فاروق الميدالية البرونزية في وزن أقل من 61 كيلوغراما، كما حصلت لاعبة التايكواندو هداية مالك على البرونزية في وزن أقل من 67 كيلوغراما.

وسخر الكاتب المصري خالد منتصر من الذين يحاولون تزييف الوعي:

@khaledmontaser

دموع بطلة الكاراتيه وهي تسمع

بدأ بعض السلفيين والإخوان يروجون فكرة أن "فريال-أشرف حصلت على الميدالية الذهبية لأنها محجة. حسنا، هل شاهدوا المئات من الأوروبيات دون حجاب وهن يحظنن أرقاما قياسية؟ ما دخل الحجاب في اللعب؟

هم يريدون العودة إلى التأثير على الشعب عن طريق الدين، لكننا نقول لهم هيهات فزمان ذلك قد ولى وانقضى.

وتتمتلك المواقع الإلكترونية، فضلا عن صفحات السلفيين وجماعة الإخوان على مواقع التواصل الاجتماعي، بالتأوي التي تحرم على المرأة ممارسة الرياضة. وتؤكد الآراء المتشددة على أن فتح باب الرياضة أمام النساء والفتيات سيؤدي إلى انعدام الأخلاق، مطلقين على ذلك اسم "خطوات الشيطان".

ويقدم الذين يعارضون أن تمارس المرأة أو الفتاة الرياضة حجة أن

#يوم النصر العظيم العراقيون لا ينسون ذكرى انتصار العراق على إيران

يتمدد لولا انهيار ذاك الطود العظيم الذي كان اسمه #العراق #يوم النصر العظيم #يوم الأيام.

وطالب مغردون في سياق آخر بتنظيم احتفال رسمي، وهو ما عده مغردون "حلما مستحيلا" في ظل الاستعمار الإيراني المقتع للعراق.

ويتعرض الوعي العراقي إلى عملية تزييف منهجة. وبعد الغزو الأميركي عام 2003، امتدت معاول الهمد إلى أكثر الأعمال الفنية رمزية لبغداد وتاريخ البلاد الحديث، وخاصة تلك المرتبطة بالحرب الإيرانية العراقية. ووفقا لمقرئين من سياسيين بارزين فإن هدم هذه الرموز كان ضمن قائمة مطالب وجهت بها طهران لموالين لها في الحكومة العراقية التي شكلت لاحقا، عقب غزو البلاد.

وحولت إيران العراق إلى حديقة خلفية لها عاشت فيها فسادا. ويصر المرشد الإيراني علي خامنئي على اعتبار أن "إيران والعراق شعبان ترتبط أجسادهما وقلوبهما وأرواحهما بوسيلة الإيمان بالله وبالمحبة لأهل البيت وللعسرين بن علي".

وكانت إيران نصبت نفسها منذ سنوات وصية على حب آل البيت وربطته بالولاء لها. وعملت إيران، ممثلة في مرجعيتها الدينية وجبوشها الإلكترونية، على نشر الطائفية وأمعنت في تقسيم الشعب العراقي حتى يسهل عليها التحكم فيه.

ويبدو أن الجيوش الإلكترونية من منطلق معرفتها بنفسية المجتمع العراقي ومكان تآثره تنشر على مواقع التواصل الاجتماعي منشورات عاطفية لتغيب العقل العراقي.

العراق بتاريخ السادس عشر من يونيو 1979، وتولى الخميني مقاليد الحكم في إيران في نفس العام بتاريخ الثالث من ديسمبر 1979، وبعد مرور أقل من عام على تولي الاثنين مقاليد الحكم اندلعت الحرب الإيرانية العراقية 1980-1988 دمر على إثرها إرث الشاه العسكري الضخم واستنزفت العراق.

وأضاف:

دمرت إسرائيل مفاعل تموز العراقي النووي مستغلة هذه الحرب 1988-1990 طبل لإعلام العربي والغربي للبطل إصدام حسين كما هو التطويل للخميني إبان وصوله للسلطة. وفي عام 1990 دخل صدام الكويت بعد تضيخم الانا لديه، وبعد ضوء أخضر من غورباتشوف والسفيرة الأميركية إيريل جلاسي.

وتابع:

ليفتح بذلك بوابة الشر في وجه العرب. جميع هذه التحولات كانت تحت مظلة وكالة المخابرات المركزية الأميركية. ثم يأتي أحق ليصف صدام حسين بالبطل.

لكن صحافيا عراقيا أكد:

لسنا هنا بصدد البحث عن أمجاد، وإن كان ذلك حق لنا، ولكننا نريد أن نشرح للأجيال حقيقة ما جرى، ما كان لمشروع نظام المالاني أن

العرب في الثامن من أغسطس 1988، لكن المضحك المبكي أن العالم المتحضر الذي يحارب التخلف قدم العراق لإيران في 2003 ليتحكم به المتخلفون! هذا اليوم المجيد لن ينساه لا من رفع راية النصر ولا من تجرّع سُمّ الهزيمة #يوم النصر العظيم.

وقال باحث سياسي:

عندما يستذكر العراقيون وعموم العرب والمسلمين انتصار الجيش العراقي على إيران في الثامن من أغسطس 1988 فإننا نؤرخ انتصارات الجيش العراقي في فلسطين وسوريا ومصر والأردن، ونفخر يوم أن تجرع الخميني لعنه الله السم وإيقاف تصدير ثورة الشر والإرهاب التي تعاني منها الدول العربية والإسلامية. #العراق ينتصر.

وعلى الصحافي مصطفى كامل على صفحة من صحيفة نقل فيها عن الرئيس العراقي الراحل صدام حسين قوله "الطاعون سيدخل الخليج إذا ما كسرت بوابة العراقي"، في إشارة إلى إيران:

صدام-حسين بطل #يوم النصر العظيم، يحذركم مما أتمم راكسون فيه الآن يا أهلنا في الخليج العربي قبل وقوعه بسنوات. وقد وقع. #العراق.

ورغم ذلك يرفض مغردون وصف صدام حسين بالبطل. وكتب إعلامي سعودي:

تولى صدام حسين مقاليد حكم

تلفزيون العراق وقتها بانتصار العراق على إيران في الحرب. وغرد إعلامي:

وأنت تستمع لبيان البيانات في #يوم النصر العظيم، تدرك حجم الفهم والوعي لما تمثله #إيران من خطر على #العراق والأمة العربية، للأسف لم يدرك أحد عظم هذا الخطر إلا بعد أن انهار #العراق وسلمته #أميركا لإيران بمباركة وأخذت يوسف، الأشقاء العرب. وقالت الكاتبة سميرة رجب:

يوم النصر العظيم 1988/8/8 يوم انتصر العرب على الفرس، وحتى النصر القادم كل عام وأمتنا العربية بخير "فيان يك صدر هذا اليوم ولي فإن غدا لناظره قريب" بن أجدع الكلبى

وقال حساب تعليقاً على مقطع فيديو لقائد الحرس الثوري الإيراني قاسم سليمانى الذي اغتيل العام الماضي باكيا:

سليمانى وهو يبيكي خلال حديثه عن هزيمتهم في معركة (كربلاء 5) في عام 1987، عندما أراد الحرس الثوري الإيراني احتلال ميناء البصرة، ووجهت له ضربة قاصمة من الجيش العراقي.

وقال الشاعر العراقي رعد بندر:

أوقف العراق الريح الصفراء لثمانى سنوات ودفع شرها عن نفسه وعن

حروب القرن العشرين، حيث بدأت في سبتمبر 1980 وانتهت في 8 أغسطس 1988. وخلفت أكثر من مليون قتيل، والحقت أضرارا بالغة باقتصاد البلدين.

ونشر عراقيون ضمن الهاشتاغن مقاطع فيديو وصورا للجيش العراقي السابق، رافقتها عبارات عبروا فيها عن فخرهم بتلك المرحلة من تاريخ العراق. ويذكر العراقيون، من عاصروا ذلك الحدث، البيان الشهير الذي أعلنه

بغداد - لم ينس العراقيون ذكرى انتصار العراق على إيران في حرب الخليج الأولى التي صادف الأحد الذكرى السنوية لها.

وتصدر هاشتاغ #يوم النصر العظيم الترنس على مواقع التواصل الاجتماعي كما أطلق مغردون هاشتاغ #يوم سحقنا الخميني.

وصادف الأحد الثامن من أغسطس ذكرى انتهاء الحرب التي نشبت بين العراق وإيران وتعد من أطول



نصر لا ينسى