

## سكان غابات الأمازون في مرمرى الباحثين عن الذهب

ريو دي جانيرو - نشرت لويزا موندوروكو رسالة استغاثة على تطبيق واتساب، تقول «إنهم جاؤوا إلى منزلي، إنهم مجموعة كبيرة، وسيحرقون كل شيء هنا، اتصلوا بالجميع فانا أشعر بالخوف».

وتم إضرار النيران في منزلها ومنزل زعيم محلي آخر في المنطقة. وكلاهما من المعارضين الذين يتسمون بالشجاعة، لعمليات التنقيب غير المشروعة عن الذهب في غابات الأمازون. واندلع الصراع في القطاع الشمالي من البرازيل على الأراضي منذ فترة طويلة، وقالت لويزا مولينا وهي باحثة في أصل الأجناس بجامعة برازيليا، إنه «بحلول الثمانينات من القرن الماضي، أثار منطقة حوض نهر ريو تاباجوز الغنية بالموارد المعدنية اهتمام المنقبين عن الذهب».

والطريقة البدائية للحياة بالمنطقة تتعارض مع أسلوب العالم الصناعي، ومن ثم بدأ صدام بين السكان المحليين وبين المنقبين عن الذهب بشكل مستقل، الذين يطلق عليهم «جاريبيروس».

ويعد نهر تاباجوز أحد أكبر روافد نهر الأمازون، ويسكن في المنطقة المحيطة به نحو 14 ألفا من قومية موندوروكو، ويعيش ثمانية آلاف منهم في منطقتين بالقرب من بلدة جاكراكانجا.

**المنقبون عن الذهب يهاجمون أفرادا من قبيلة يانومامي ويطلقون الرصاص على رجال الشرطة في غياب كلي للحكومة**

وفي المنطقة الجنوبية الغربية من ولاية بارا البرازيلية، وبينما لا يجد القرويون بنكا فيها، توجد العشرات من المتاجر التي تباع الذهب وتشترية، وتعد المنطقة مركزا رئيسيا في إقليم الأمازون البرازيلي للتنقيب عن الذهب، حيث يوجد فيه حوالي 200 منجم. وتشق مجموعة «جاريبيروس» قطاعات من الأراضي خلال الغابة المطيرة، وتحفر الأرض بعمق عدة أمتار وتلوث مياه النهر بمادة الزئبق.

غير أن التدمير اتخذ الآن أبعادا جديدة مثلما هو الحال مع التهديدات، وكما فعلوا مع أبناء قومية موندوروكو، هاجم المنقبون عن الذهب أيضا أفرادا من قبيلة يانومامي، بل أطلقوا الرصاص على رجال الشرطة.

ويعتقد الخبراء أن منظمات إجرامية مثل «بريميرو كومانسو دا كابيتال»، وهي واحدة من أقوى العصابات في البرازيل، أو عصابات من دولة فنزويلا المجاورة أصبحت متورطة في الأنشطة غير المشروعة للتنقيب عن الذهب بسبب ارتفاع أسعاره.

وذكرت تقارير وسائل الإعلام أن 15 شخصا على الأقل أصيبوا، بينما قال سكان محليون إن العديد من الأشخاص فارقوا الحياة.

وتقول سونيا جواجاجارا كبيرة المنسقين برابطة (آيه.بي.آي.بي)، وهي مظلة تجمع السكان الأصليين، إن «هذه الهجمة من الباحثين عن الذهب إلى جانب جائحة كورونا، هي أسوأ



خرق صارخ للقوانين



تذوقوا قبل أن تدفعوا

## أسوان تحتفي بفاكهة المانغو في مصر مهرجان سنوي للقاء المستهلكين بالمزارعين دون وساطات



أنواع مختلفة بأسماء ظريفة

أما حسام سلطان، وهو رجل من القاهرة يعمل في أحد مشروعات الطاقة الكبرى بأسوان، فقد اصطحب زوجته وطفله الصغير إلى «مهرجان مانغو» للاستمتاع بهذه الأجواء وشراء البعض من هذه الفاكهة. ويرى سلطان أن وجود عدة وسطاء بين المنتجين والمستهلكين بداية من تجار الجملة إلى تجار التجزئة ينتهي بمضاعفة الأسعار على المستهلك النهائي. وأوضح أن «ربط المنتجين مباشرة بالمستهلكين يؤدي إلى خفض الأسعار وتجاوز الوسطاء ويساعد في تحقيق المزيد من الربح للفلاح أو المزارع».

وبلغ سعر كيلو غرام المانغو في «مهرجان مانغو» 15 جنيهًا مصريًا (أي حوالي دولار أميركي واحد)، وهو نصف السعر تقريبا الذي تباع به خارج المهرجان وفي محافظات مصر المختلفة. وكان عبدالناصر محمود، أحد بائعي المانغو، يأخذ الفار من سلال القش ويرتبها في صوان كبيرة على منصته لعرضها بشكل جذاب أمام زوار المهرجان. وقال البائع، الذي يبلغ من العمر 35 عاما، إن «كثيرا من الناس لا يعرفون أن أسوان لديها أفضل أنواع المانغو، لذلك فإن المهرجان يسعى إلى ترويج المانغو الأسواني في جميع أنحاء البلاد»، مضيفا أنه يعمل في تجارة المانغو منذ أن كان طفلا.

وقال حسن أمين المستشار الاقتصادي لمحافظة أسوان وأحد المنظمين الرئيسيين للمهرجان، إن المحافظة تلقت عددا كبيرا من الطلبات بفضل المهرجان، منها طلب لإحدى الشركات الاستثمارية لتوريد ألفي طن من المانغو لها خلال أسبوع. وأضاف «من خلال المهرجان نقوم بتسويق منتج إستراتيجي ونسعى إلى رفع قيمته المضافة وعمل ربط بين المنتجين والمزارعين والتجار والمستثمرين».

المانغو لأول مرة في محافظة قنا بصعيد مصر، كما نجحت الزراعة في القاهرة في عهد إبراهيم باشا حين تم استقدام بذورها من الهند. ويبدأ إنتاج شجرة المانغو في الغالب من عمر 4 إلى 5 أعوام، ويتزايد الإنتاج حتى يصل عمر الشجرة إلى 15 عاما، لتكون بذلك قد وصلت لبداية الإنتاج الذي قد يستمر طيلة عمر الشجرة إذا ما توفرت لها الرعاية المناسبة.

ويبدأ أسوان أكثر من 100 ألف طن من المانغو سنويا، يتم تصدير جزء منها وبيع الباقي في السوق المحلية، بحسب أبو زيد، التي وصفت إقبال المواطنين على المهرجان بأنه «جيد جدا» حتى أن الأصناف المعروضة من المانغو أوشكت على النفاد قبل إحضار وعرض المزيد منها.

ويبدأ مدخل الحديقة بإطار يشبه البوابة مكون من بالونات خضراء وصفراء، يؤدي إلى عدة منافذ بيع تعرض أنواعا مختلفة من المانغو محاطة بالزبائن، معظمهم من نساء أسوان.

وقالت دينا مجدي، وهي شابة من أسوان، إن «الاحتفال بمهرجان المانغو فكرة جميلة تأتي في موسم جميل، لأننا جميعا نحب المانغو».

وأضافت «أشربنا اليوم الكثير من المانغو لنا وللعائلة أيضا، ونتمنى أن تعمم هذه المبادرة وتشمل جميع أنواع الفاكهة في جميع المواسم».

والتيمور وخد الجميل وصديقة والزبدية، والبيع في المهرجان يكون بسعر الجملة.

ويقول المؤرخ احمد احمد الحنة في كتابه «تاريخ الزراعة في عهد محمد علي الكبير»، إنه في عام 1820 نجحت زراعة

والتيمور وخد الجميل وصديقة والزبدية، والبيع في المهرجان يكون بسعر الجملة.

ويقول المؤرخ احمد احمد الحنة في كتابه «تاريخ الزراعة في عهد محمد علي الكبير»، إنه في عام 1820 نجحت زراعة

والتيمور وخد الجميل وصديقة والزبدية، والبيع في المهرجان يكون بسعر الجملة.

ويقول المؤرخ احمد احمد الحنة في كتابه «تاريخ الزراعة في عهد محمد علي الكبير»، إنه في عام 1820 نجحت زراعة

والتيمور وخد الجميل وصديقة والزبدية، والبيع في المهرجان يكون بسعر الجملة.

ويقول المؤرخ احمد احمد الحنة في كتابه «تاريخ الزراعة في عهد محمد علي الكبير»، إنه في عام 1820 نجحت زراعة

والتيمور وخد الجميل وصديقة والزبدية، والبيع في المهرجان يكون بسعر الجملة.

والتيمور وخد الجميل وصديقة والزبدية، والبيع في المهرجان يكون بسعر الجملة.