

اللاعبون بالدين
في ملاعب الدنياحسن إسميك
كاتب أردني

السعي إلى إقامة "مدينة الله" على الأرض، وهي الأطروحة التي تلقفتها في عصرنا الحاضر جماعات إسلاموية ترفع شعار "الإسلام دين ودولة" طامحة لإقامة الدولة الدينية الفاضلة على حد زعمها!

واليوم، تسعى هذه الجماعات على اختلاف ألوانها ومشاربيها إلى توظيف النص الديني في سبيل إقامة دولتها المنشودة. ولذا حاولت الاستيلاء على الدولة وأجهزتها عليها بشتى الطرق والأساليب، مدججة بسلاح امتلاك الحقيقة المطلقة المزعومة للدين من خلال وصف نفسها بـ "الفرقة الناجية" أو "جماعة المسلمين" الناطقة بلسان السماء، وكأنها ظل المقدس ووكيله على الأرض.

هكذا امتزج الدين السياسي على يد أنصار الإسلام السياسي في مجتمعاتنا، فاضرم فيها نار الفرقة والعنف. وكان هذا المزيج السام قد دفع بمجتمعات أخرى مارست اللعبة الخطرة نفسها، إلى ميادين حروب أهلية اندلعت على أساس المذهب الديني أو الطائفة، فمزقت البلاد وشردت العباد.

وفي الحقيقة، فإن تغييب الخطوط الفاصلة بين ما هو ديني وديني قد رَجَّ بمجتمعاتنا في أتون الفرقة التي جاء الدين في الأصل ليزيل أسبابها، بل أدى هذا الخلط بين الدين والسلطة الدنيوية إلى جحيم العنف المادي والمعنوي؛ فارتكبت أشنع أنواع الجرائم الإرهابية باسم الله، وامتدت حرائق الإرهاب إلى المجتمعات التي هاجر إليها المسلمون فراراً من جحيم أوطانهم الأصلية التي تشهد الاقتتال والصراع السياسي المذهبي والطائفي.

نحن في حاجة ماسة إلى
فك الاشتباك الذي فرضته
أيديولوجيات الإسلام
السياسي بين الدين
والسياسة

لقد شوهت جماعات التسييس الديني رسالة الدين، وحرقتنا عن مقاصدها الروحية المتسامية، وشكلتها على أهواء البشر؛ وساهمت بغير وجه حق في نشر ثقافة دينية قاصرة الرؤية تقوم على الكراهية والتعصب والاشتعاب تجاه الآخر المختلف عنها في الدين أو المذهب أو الطائفة أو الرأي. وبذلك جرّدت الدين من بعده الإنساني الذي يروم سعادة الناس، وجعلته بمثابة أيديولوجيا جامدة ومغلقة، تعادي الإنسان والحياة على حد سواء؛ فتكون "كالمُنْبَذِ.. لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى!"

أخيراً.. ماذا بعد هذا النفق المظلم؟ نحن اليوم في حاجة ماسة، أشد من أي وقت مضى، إلى فك هذا الاشتباك الذي فرضته أيديولوجيات الإسلام السياسي بين الدين والسياسة. وهذا ما أخاله الطريق الصحيح لتزوية الدين وإخراجه من ملاعب الدنيا، ليعود إلى نقائه الأول كرسالة إلهية جاءت للعدل والإنصاف والمحبة والتسامح والسلام، ويؤدي وظائفه الروحية والاجتماعية والإنسانية، بعيداً عن عالم السياسة وشروطه، ولتسقط بذلك صفة العصمة عن كل من يريد العمل في السياسة، فيعود مثله كممثل بقية الناس، يصيب ويخطئ، ولا يدعي أنه مفوض باسم الدين.



امتزج الدين بالسياسي

أعياد الميلاد في مصر بلا فتاوى
تحريم هذا العام

تراجع التوظيف السياسي للسلفية يحرمها من التغلغل في المجتمع



هل تخلص المجتمع المصري من الوهم السلفي

على الحركات الإسلامية الأخرى، خاصة السلفية بصيغة منغلقة لم تتماش مع اجتهادات الإصلاحيين، وركزوا على مظاهر الدين الشكلي، مثل وجوب إطلاق اللحن وعدم المصافحة بين الرجل والمرأة ووجوب ارتداء النقاب وبقاء المرأة في المنزل وعدم عملها وحرمة اختلاطها بالرجال.

وتحوّرت المناهج السلفية التي تم تقديمها وجعلها في مقام الثوابت التي لا تمس بوصفها عقيدة سلفية ينبغي أن تسود أوساط المسلمين حول مفاهيم الكفر بالطاغوت والحاكمية العقائدية والولاء والبراء والمفاصلة العقيدية والاجتماعية مع المسيحيين والمختلفين عقائدياً والتناذب والصراع مع القوى السياسية والاجتماعية والفكرية الناشطة.

ظاهرة جوفاء

لم يملك السلفيون في المقابل مشروعاً سياسياً ولا برنامجاً إصلاحياً ولا رؤية مستقبلية وحضروا في سياق الماضي وزمنه، دون الخوض في مشكلات المجتمع أو الإسهام في تخفيف معاناة الشباب، أو الإسهام العملي في إيجاد حلول للقضايا الملحة.

ويتضح من خلال عقد مقارنة بين وضع التيار السلفي اليوم ووضع في الماضي أنه جرى نكح كبير في ظاهرة السلفيين ولدورهم في الوقائع والتحوّلات السياسية التي جرت منذ العام 2011، استناداً للتوظيف المتعدد الأوجه من أكثر من جهة لهم، وللخبرات الدعائية والخطابية عبر الساحة الإعلامية تمرس دعاة السلفية في استخدامها منذ مرحلة شرائط الكاسيت مسروراً بالفاضليات وحتّى غزوهم لوسائل التواصل الاجتماعي.

والمتغير الآن أن الدولة المصرية لم تعد متحمسة للاستفادة من نقل السلفية الدعوي الذي شكّل في مراحل سابقة فرصة لها كي تقوم بشغل مساحة من الفضاء الديني المفتوح على مصراعيه، لا تستطيع مؤسسات الدولة الرسمية شغله بينما تتمدد فيه قوى مناوئة للدولة.

ولم يعد تجرّز الصراع العلماني الإسلامي وانخاضه أبعاداً اجتماعية وسياسية مناسباً لمرحلة تحرس الدولة المصرية خلالها على تحقيق تخفيف فعلي للمناخ الفكرية للتطرف والإرهاب الصراعية.

وليس مطلوباً دور التشويش الذي كان يمارسه السلفيون بمواقفهم ومزاداتهم وفتاواهم الغريبة أحياناً

قبل بعض الأنظمة لهم. وتمسك دعاة السلفية بصيغة منغلقة لم تتماش مع اجتهادات الإصلاحيين، وركزوا على مظاهر الدين الشكلي، مثل وجوب إطلاق اللحن وعدم المصافحة بين الرجل والمرأة ووجوب ارتداء النقاب وبقاء المرأة في المنزل وعدم عملها وحرمة اختلاطها بالرجال.

وتحوّرت المناهج السلفية التي تم تقديمها وجعلها في مقام الثوابت التي لا تمس بوصفها عقيدة سلفية ينبغي أن تسود أوساط المسلمين حول مفاهيم الكفر بالطاغوت والحاكمية العقائدية والولاء والبراء والمفاصلة العقيدية والاجتماعية مع المسيحيين والمختلفين عقائدياً والتناذب والصراع مع القوى السياسية والاجتماعية والفكرية الناشطة.

ولم يملك السلفيون في المقابل مشروعاً سياسياً ولا برنامجاً إصلاحياً ولا رؤية مستقبلية وحضروا في سياق الماضي وزمنه، دون الخوض في مشكلات المجتمع أو الإسهام في تخفيف معاناة الشباب، أو الإسهام العملي في إيجاد حلول للقضايا الملحة.

ويتضح من خلال عقد مقارنة بين وضع التيار السلفي اليوم ووضع في الماضي أنه جرى نكح كبير في ظاهرة السلفيين ولدورهم في الوقائع والتحوّلات السياسية التي جرت منذ العام 2011، استناداً للتوظيف المتعدد الأوجه من أكثر من جهة لهم، وللخبرات الدعائية والخطابية عبر الساحة الإعلامية تمرس دعاة السلفية في استخدامها منذ مرحلة شرائط الكاسيت مسروراً بالفاضليات وحتّى غزوهم لوسائل التواصل الاجتماعي.

والمتغير الآن أن الدولة المصرية لم تعد متحمسة للاستفادة من نقل السلفية الدعوي الذي شكّل في مراحل سابقة فرصة لها كي تقوم بشغل مساحة من الفضاء الديني المفتوح على مصراعيه، لا تستطيع مؤسسات الدولة الرسمية شغله بينما تتمدد فيه قوى مناوئة للدولة.

ولم يعد تجرّز الصراع العلماني الإسلامي وانخاضه أبعاداً اجتماعية وسياسية مناسباً لمرحلة تحرس الدولة المصرية خلالها على تحقيق تخفيف فعلي للمناخ الفكرية للتطرف والإرهاب الصراعية.

جمعت بين سلفيي مصر وداعيمهم فكراً ومادياً التي ظلت أحد أقوى عوامل استمراءهم بالمشهدين الدعوي والاجتماعي، وتالياً السياسي. ودل فقدان التيار السلفي فاعليته عقب ما جرى من تحولات مؤثرة بالسعودية، على هشاشة تكوين هذا التيار وعدم تجذره في البيئة المحلية بالنظر لطبيعة الدين البسيط القريب للنصوص والكاره للتشدد والتطرف.

وظل هذا التيار معتمداً في حضوره ونشاطه على النفوذ المكتسب من الدعم المعنوي والمادي من الخارج، والتوظيف السياسي في الداخل، ما أدى إلى تراجع تأثيره بعد خلخلة أسسه وقواعده في السعودية، وافتقاره للتأييد الذي حظي به خلال فترة حكم الإخوان الصغيرة، وهامش الحرية النسبي الذي تمتع به في أثناء فترة حكم الرئيس الأسبق حسني مبارك الطويلة.

يفتقد السلفيون اليوم للتوظيف في الواقع المصري، حيث كانت الحالة السلفية ملحة لجماعة الإخوان في مواجهة المعسكر الليبرالي والقومي والناصري، في ضوء الشعبية التي كان يجذبها الخطاب السلفي، ليس فحسب من الذين ترغب جماعة في الحصول على أصواتهم الانتخابية أو من الجماهير المتدنية بوجه عام، فضلاً عن قواعد وقيادات الجماعة نفسها بالنظر للاختراق السلفي لتنظيم الإخوان.

وكانت نسخة الإسلام ذات الصبغة الوسطية تراجع متصفاً السبعينات من القرن الماضي، مع صعود النزعة السلفية مصحوبة بمظاهر التدين المنقوص.

لقب الرئيس الرئيس الراحل أنور السادات، بالرئيس المؤمن، ما أعطى انطباعاً بأنه يقدم نفسه كرئيس للمسلمين فقط، ما منح السلفيين فرص التمدد والاستيلاء على الآخرين تحت مزايم التمييز الديني.

وشهدت هذه المرحلة التي امتدت من حكم السادات (1970) حتى سقوط حكم جماعة الإخوان في يونيو 2013 نزوة نفوذ التيار السلفي الذي استغل هذه التطورات لتأسيس إمبراطورية مالية متشعبة، محققاً أرباحاً طائلة على خلفية الاستثمار في شركات السياحة الفاخرة التي تسير رحلات الحج والعمرة والعمرة وملابس المحجبات وغيرها.

ورغم ما حققه السلفيون من انتشار واسع خلال فترة محدودة بمختلف المحافظات المصرية، فإنهم لم يمتلكوا خلال كل المراحل رؤية متماسكة أو مشروعاً متكاملًا يمكنهم من تجذير حضورهم وتكريسه في قلب المجتمع بمعزل عن استفادتهم من توظيفهم من

كشفت تجارب السنوات الماضية أنه من الصعب على التيار السلفي بلورة فضاء ديني ومجتمعي يكون بديلاً عن الأيديولوجيات الجهادية والتكفيرية، ما جعله اليوم يفقد جاذبيته ونفوذه المعهودين، بل يمثل عبئاً على المجتمع المصري الذي يتوق إلى التحرر والاعتناق من الأفكار الظلامية.

هشام النجار
كاتب مصري

رغم أن أعياد الميلاد تمثل أحد مواسم التيار السلفي المفضلة التي اعتاد رموزه على استغلالها للترويج لفتاوى تحريم الاحتفال بها، إلا أن أصوات دعائه خفتت هذا العام مقارنة بأعوام سابقة كثفوا فيها الحضور الدعائي ضد من يشارك الأقباط أعيادهم ويهتفهم بها.

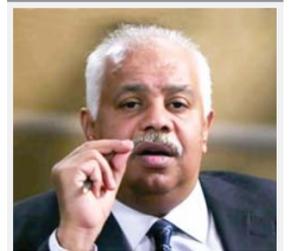
وجد عبدالله رشدي، وهو أزهري وخطيب مسجد متشدد جرى عزله عن الخطابة، ويتفاعل معه جمهوره عبر قناته على يوتيوب، الساحة فارغة فأصدر فتاوى تحريم الاحتفال والتهنئة بأعياد الميلاد، ما دفع الإعلامى حدي رزق، للقول إن المصريين ارتاحوا من فتاوى ياسر برهامي، أحد قيادات السلفية بالإسكندرية، فاتنى رشدي لينغص عليهم هذه المواسم.

وظل إطلاق فتاوى تحريم تهنئة المسيحيين من قبل دعاة السلفية طقساً سنوياً مع الاحتفالات كل سنة ميلادية جديدة، وأصبح ضمن العديد من مظاهر التسلف المنتشرة في ربوع مصر باعتدال على تغلغل هذا التيار وانتشاره في الأوساط الشعبية، بجانب مظاهر الغضب وربما التحريض على العنف والصدام عند سماع خبر ترميم كنيسة أو بناء أخرى جديدة.

ويعتقد المصريون بقسوة تصورات دعاة السلفية بعد أن رُفِعَ الغطاء عن حقيقتهم المخفية، ويؤثر انزواء دعائهم وشيوعها خلال أحد أهم المواسم التي اعتادوا على تصدق المشهد فيها، على تصدي الخاليا المجتمعية التي كانت تهدف الخطاب الشعبوي الأصولي لما يعكس صفو الناس من دعايات وفتاوى ميسرة، سعى مروجوها ليكون الفصام جزءاً من تكوين وعي المصريين.

تراجع في مصر والسعودية

يعكس تراجع مظاهر انتشار السلفية في المجتمع المصري، مقارنة مع سنوات صعود هذا التيار لدى الشباب والفئات العمرية المتوسطة، معاناة الحالة السلفية من فقور مجتمعي، نتيجة انفصال رموزها ودعاتها عن الواقع وعن هموم ومعاناة الطبقتين المتوسطة والفقيرة، وعزوف الغالبية من المواطنين عن خطاب وطرح مجمل تيار الإسلام السياسي.



حدي رزق

المصريون ارتاحوا من فتاوى ياسر برهامي، فأتى عبدالله رشدي لينغص عليهم هذه المواسم

وأدى تضائل تأثير وحضور التيار السلفي في معقله الرئيسي بالملكة العربية السعودية جراء التحولات والإصلاحات التي تقوم بها الرياض، إلى فقدان جاذبيته ونفوذه المعهودين، بالنظر إلى الروابط والعلاقات التي