# إصبع حسن نصرالله «مقدس» جديد في لبنان دخول جمهور حزب الله بكامل طاقته للدفاع عن إصبع يثير السخرية

غزوة حزبية لنصرة #الإصبع\_ المقدس في لبنان بعد السخرية من إصبع الأمين العام لحزب الله حسن نصرالله في برنامج تلفزيوني، قال مقدمه هشام حداد متهكما إن رفع الإصبع من العوارض الجانبية

🗩 بيـروت - شــنّ أنصــار حــزب اللــه اللبناني "غزوة" إلكترونية لنصرة إصبع الأمين العام للحزب حسن نصرالله بعد انتشار مقطع فيديو على مواقع التواصل الاجتماعي للإعلامي هشام حداد بث ضمن برنامجه الجديد "Hishow" على المنصلة الإلكترونية "صوت بيروت إنترناشيونال"، اعتبره مناصرو حزب الله "هجوما مدفوعا" على "السيد"، كما يصفه جمهور "المقاومة".

وفي استعراضه للآثار الجانبية للقاحات كورونا التى أنتجتها بعض الدول، قال حداد إن اللقّاح الذي أنتجته إيران يجعل متلقيه يرسل الشباب إلى اليمن غامـزاً إلى اتهام حزب الله بإمداد ميليشيا الحوثيين بالمقاتلين، وأضاف أن اللقاح يجعلهم يهددون باستخدام اصبعهم متهكماً من حركة نصر الله الذي يشبير بإصبعه كثيرا خلال خطاباته، لاسيما عند إرساله تحذيرات وتهديدات

ورد جمهور الحزب بهجوم عنيف على حداد ضمن هاشتاغ «هشام\_ الكركوز الذي تصدر تويتر في لبنان كما انتشر هاشتاغ "الإصبع\_المقدس.

وفيما قال مغرد إن الإصبع هو ثالث أقوى أسلحة التاريخ التي لم يسمها:

@hsynayoub

# السلامُ على ثالث أقوى أسلحة التاريخ. #الإصبع\_المقدس.

قال آخر إن الإصبع ضمن 4 أسلحة إلهية عبر التاريخ! وكتب معددا الأسلحة:

@HusseinBalhasss

# أبرز أربعة أسلحة إلهيّة مرت عبر

التاريخ.! خاتم النبي سليمان.. عصى النبي موسى..

سيف الإمام علي .. إصبع سماحة السيد حسن نصرالله ً #هشام\_\_الكركور

ويعد حسن نصرالله الشخصية المحورية التي ساهمت في صنع هالة حزب الله وجماهيريته. . وقالت إعلامية إيرانية لبنانية:

@Israa\_Alfass

# ما بحب فوت عادة بهيك مواضيع، بس حضرت فيديو هشام حداد

المسيء لشخص الأمين العام لحزب الله وللتحزب نفسه، بصراحة أول تعليق كان: الله يرحم أيام ما كان طموح حداد أن يتصور مع أولاد مســؤولين بالحزب ب سيلتقيهم.. حتى أن إصبع السيد كان فوق طموحات الرجل.

ونشسرت قناة العالم الإيرانية تقريرا بعنوان "الإصبع المقدس' الذي أذل وأقلق الصهاينة وحلفاءهم".

من جانبه أقحم أبن حسن نصرالله جـواد، السـعودية في الأمـر. وكتب في

@mohammadjdns # خايف خبرك بس تاخد اللقاح

السعودي شو العوارض. #معتر وجواد (35 عاما)، وهو شخصية مثيرة للجدل، يعتبر نفسه مسؤولا قياديا في الحــزب و"مقاوما" علىٰ خُطَّىٰ والده. وهو الابن الثاني لزعيم حزب الله اللبناني حسن نصرالله من أصل 5 إخوة.

ووفق مصادر، يعتبر جواد "القائد الأعلىٰ" للذباب الأصفر وهو تسمية تطلق على الجيش الإلكتروني لحزب الله. ويقود حساب نجل الأمين العام لحزب الله حملات تستهدف مؤسسات ودولا

عربية وشخصيات سياسية وغيرها. وقال جواد في تصريحات سابقة إِن والده حسن نصرالك "يقرأ أغلب ما يُكتب من مقالات وتقارير، كما يطّلع على

ويمتلك حزب الله مجموعة إعلامية تدعى "التنسيقية" تدير الحملات الإلكترونية الدعائية لصالحه. ويقول بيان المجموعة إنها تهدف إلى مكافحة "التشويه" على وسائل التواصل الاجتماعي التي تستهدف ما يسمى ب"المقاومة"، ذلك المصطلح الذي يستخدم للإشارة إلى حزب الله وحلفائه في لبنان. وصرحت مجموعة من نشطاء وسائل التواصل الاجتماعي بأنها "فخورة

ويتابعها". وأضاف "طبعا لا بمتلك حسابا، ولكن تصله بوميا تقارير مفصلة ومطولة عن كل شبيء، من ضمنها ما يُنشر علىٰ تويتر وفيسبوك، مع فارق أنّه يراها ورقيا". ويقول جواد "أسلله عن رأيه في بعض التغريدات حــول موضوع معيّن"،

وأثار دخول أنصار الحزب بكامل طاقتهم للدفاع عن إصبع نصرالله سخرية لاذعة. وكتب مغرد:

فيقول لي "اطلعت عليها، لقد كتبها

**#** بعد ما كان حزب الله يهتم للإسرائيلي فقط، اليوم يسخّرون كل مواردهم للدفاع عن إصبع نصرالله #الإصبع\_المقدس بوجه هشام

كل شيء في مواقع التواصل الاجتماعي،

بالانتماء إلىٰ محور المقَّاومة".

@Konfoz\_LB

يذكر أن إصبع حسن نصرالله كثيرا ما أثار الجدل. وتساعلت مغردة: @myriam\_menhem

ارتخت أصابع حسن نصرالله في المدة الأخيرة

مكان الميكروفونات مدروس يستكمل شكل

المسرح، أما الشعارات وتوجيه الاتهامات

فهي نفسها أيضا لا تتغير. ولا يغفل

نصرالك في كل خطاباته الحديث عن

أميركا وإسرائيل بالإضافة إلى فلسطين،

منبع خطاب العواطف العربية الجاهز

الله" السياسي عام 1997 بأنه "واضّح، ولا

نختبئ خلف الإصبع ولا نطلق شعارات

لخداع البسطاء، مستخدما القضية

الفلسطينية مطية في كل مرة يريد فيها

@suzykarroum10

🗱 أنا كلاجئة فلسطينية إصبع سماحة

السيد حسن نصرالله يمثلني.

وحكايلة نصرالله ملع الإصبع قديمة

حيث نشر "جمهور المقاومة" صورة

للأمين العام يرفع أصابعه في طفولته.

@hamzah almutaa

# إصبع النصر مُنذ الصغر، من

أصبعك النصر لا يزول سيدي

وسيد كل حر ومقاوم عليك السلام

ووظف الكاظمي مصورا يعرف

طبيعة المجتمع العراقي الذي يتعاطف

أغلبه بسرعة مع أي شخصية تبدو عليها

ملامح القرب منهم. لكن، مع انتشار

صوره بشكل كبير على منصات التواصل

الاجتماعـي، اتهـم مدونـون الكاظمـي

باستمالة الشــارع بصور "ســينمائية"

ويقول معلقون إن الميليشيات

تسعىٰ لإسقاط الكاظمي، كرمز للدولة،

بالسخرية منه وتحويله إلى مصدر تندر

باختيار كلمات "فجة" في الغالب تثير كل

مرة حالة من الجدل والصخب الإعلامي

اللذين من الممكن أن يؤثرا على مستقبل

الكاظمى، أو علىٰ الأقل نظرة العراقيين

إليه. وتعتبر كاريزما الزعيم أحد

المفاهيم اللصيقة بالموهبة السياسية

والقدرة علىٰ التأثير في الزعماء الآخرين

واستطاع الكاظمي، من خلال خبرته،

وصنف العراقيون الكاظمي في

استُخدام الظهور الإعلامي الفعال في

بناء رمزية تناسب متطلبات القائد في

خانة أخرى بعيدة عن رؤساء الحكومة

الذين تولوا المنصب بعد الغزو الأميركي

للعراق. وعلى مواقع التواصل في العراق

يكثر التراشيق الإلكتروني والصحافي

بين مجموعات عديدة في مناسبات أو من

دونها. ويحاول كل طرفّ السيطرة على

مواقع التواصل وفرض قواعده فيها.

مخيلة العقل العراقي.

وغامضة في بعض الأحيان.

العودة إلى دائرة الأضواء.

وتقول مغردة:

وكتب مغرد:

وسبق لنصرالله أن وصف نهج "حزب

ويعتمد حزب الله الشعارات الزائفة

#بعمرك\_فهمت شـو سـر إصبع حسن نصرالله المتحرك؟

وفى خطاباته الأخيرة، قلت استخدامات حسن نصرالله لإصبعه. وخلال كلمته، على خلفية الاحتجاجات في لبنان في أكتوبر 2019، رصد ناشطون ماً قالوا إنه حدث غير مسبوق في تاريخ إطلالات حسن نصرالله المتلفزة، إذ لم

يرفع نصرالله سبابته لمدة ساعة وربع. وعام 2020، قال مغردون إن الفرق بين حسن نصرالله "الحالى" وحسن نصرالله "قديما" فرق شاسع فالإصبع التي تعوّد حسن علىٰ رفعها في كل خطاباته السابقة مهددا بها القاصي والداني ارتخت ولم ترفع طوال الساعة والنصف الساعة من حديثه في خطاب تأبين قائد فيلق القدس الجنرال قاسم سليماني في يناير 2020.

وتوظف خطابات الأمين العام لحزب الله حسن نصرالله ضمن الحرب النفسية والناعمة التي يشبنها الحزب، في موازاة انخفاض وتُدنِّى مسـتوى مصّداقيته، وتراجع مكانته في الشارع اللبناني والأوساط السياسية. وفي خطابات نصرالله كل شيء يبدو محسوبا المسرح والخلفية بتصميها الغرافيكي وطريقة الكلام ورفع الإصبع عند الغضب حتى

#### **2 zeus 494**

حقيقةً الصورة معبرة، في حالات الاكتئاب يكون اللجوء للنوم من أجل الهروب فقط، ليس من أجل الراحة! تنام فقط لأنك تأمل أن تحد في النوم ملاذا أفضل من اليقظة، لكن كل المشاعر السلبية تختبئ هناك في الأسفل، ليس من المؤكد أنها تنام عند نومك، لكن المؤكد أنها

أبرز تغريدات العرب

ZaidHamdany

طه حسين علامة فارقة في وجه الثقافة العربية؛ خروجه على النسق

السائد في النقد الأدبي، ولا نبالغ

إن قلنا إن كتاباته أسست لما يعرف اليوم بالنقد الثقافي، ومن يقرأ كتاب

مع أبي العلاء في سجنه، وكتاب مع

المتنبى، يدرك أنه أمام عبقرية نقدية

سبقت عصرها، مع تحفظنا على رأيه في الشعر الجاهلي!

ahmed\_abuargoub علينا أن نجرب لقاح فايروس كورونا الجديد على السياسيين، إن نجوا فالمصل آمن، وإن ماتوا فالبلد

#### @ fawaz\_dr

في مجموعات الواتساب يهنئ الأعضاء بعضهم بعضا، ويتبادلون التعازي.. هذا كله جميل. غير الجميل أن ينسخ عضو تهنئة عضو أو تعزيته؛ فهذا إجحاف بمن نهنئه ونعزيه، وقد يترك أثرا سيئا في نفسه. ما الذي يضرك لو كتبت سطرين من إنشائك، أو على الأقل غيّرت في الكلام المنسوخ، ومسحت اسم مرسله الأسبق؟

#### nada9sa

"لدينا مشكلة وهي أننا باستمرار خائفون على الإيمان، كأن ما لدينا هو إيمان معلول يحتاج إلى حماية، الإيمان لا يحتاج إلى حماية لأنه الاقتناع". نصر حامد أبوزيد. مقولة بالصميم فالإيمان الصلب الناتج عن قناعة لن يهتز من نقد

#### ZiadItanioff

خاب من تعدى على ضعيف أعزل.. خاب من تعدى علىٰ فقير معدم.

#### aliwahida

الجيوش العربية الساكتة عن تهديد وزير الدفاع التركى للجيش الوطني الليبي، هل تفضل المليشيات والمافيا وخلافة السلطان؟ أم أنها جيوش وهمية؟ طيبيا

#### kadwi69

المعرفة لا تبنئ بالصراع والادعاء، وإنما بالنقاش العلمي والتراكم المعرفي.

#### ahmedalradadi

«من نحن سوى القصص التي نرويها لأنفسنا، عن أنفسنا؟» إن أي تغيير حقيقي يبدأ من هذه الحوارات البسيطة التي تأخذ ثوانى ولكن تأثيرها عظيم على مشاعرك، سلوكك وكيفية استبعابك لأي شيء يحدث حولك.

## «اَذان سيادية» تفجر جدلا في العراق عنك! والكل يضحك عليك ويقف ضدك! الوطنيون ضدك، الولائيون ضدك، الكاولية ضدك أصلاً لا أحد معك!... #أذانات\_الكاظمي

#### وقال الإعلامي عمر الجنابي: @omartvsd

# "والله صعبة .. يا أخي يومية جهة تهيين بيك وأنت ساكت لا حول ولا قوة!!" أتعرف ماذا يعني منصبك؟ كل الدولة تحت سيطرتك! والله أشفق عليك، عموماً أنا ضد إهانتك بهذا الشكل لأنك في النهاية أمام الجميع أنت رئيس حكومة بلد بحجم العراق (مع الأسف) المنصب أكبر منكم وضاعت قيمته بسبب جبنكم #موشعلتكم.

ولا يكاد مصطلح "اللادولة" يغيب عن تغريدات العراقيين في حديثهم عن العراق. وعلى مواقع التواصل الاجتماعي يجزم العراقيون بأن مفهوم اللادولة يعنى مصادرة سيادة العراق لفائدة مجاميع مسلحة مسنودة بأحزاب سياسية ورجال دين مرتهنين بأوامر إيران تحت شعارات رنانة مثل شعار

ومنذ توليه رئاسة الحكومة في شهر مايو الماضي، يحاول مصطفى الكاظمى جاهدا استعادة هيبة الدولة عبر تسويق صورة مختلفة عن سابقيه لكسب تعاطف وود الشيارع.

من جانب آخر، أثارت تغريدة العسكري غضب العراقيين الذين

## @aymenhameed1

الما ترضي الشعب، أو ترضي الميليشيات! أما محاولتك لإرضاء الجميع.. فهذه لم تترك أحدا راضيا



أبن سيضع الكاظمي الكمامة

### أكدوا أن "لا هبية للدولية تحت حكم الميليشيات". وكتب الناشيط أيمن حميد:

# 🗱 لا يمكن إطلاقا إرضاء كل الأطراف..

## أشياء راح تطلع من حياة الكاظمي"

الاحسراءات الوقائية ضد فايروس

كورونا؟ زين، ما فكرتوا الكاظمي

شلون راح يلبس كمامة؟" #أذانات\_\_

رئيس الحكومة العراقى مصطفى الكاظمي على موقع تويتر في العراق وتابع: بعد تغريدة للمتحدث باسلم ميليشيات @avmenhameed1 حــزب الله العراقي أبوعلي العســكري، "مــو علـــئ أســاس انتــوا تدعمون هدد فيها بقطع أذنتي الكاظمتي

> وتصدرت عدة هاشتاغات على غـرار: أذانات\_الكاظمـي و أذانات\_ الكاظمي\_خط\_أحمر والذانات\_ الكاظمي\_مهددة.

> 🥏 بغداد - طغئ الحديث عن أذني

ونشر الناشط العراقي ثائر شعيب قصيدة ساخرة تساءل خُلالها: إن تم قطع أذنى الكاظمى فكيف سيلبس الأخير كمامةً؟ وغرد:

@thaershuaib

# قصيدة أبوذية إهداء لأذانات سيادته.. #أذانات\_\_الكاظمي

#### وأضاف:

@thaershuaib

🌟 "هالمرة هددوك بقطع اذانك.. بس اذا حتغلس عليهم .. فالمرة الجاية يهددوك بقطع غير شي! عزة".

وعدد الناشط أيمن حميد ما أسماه قائمة الأشياء التي ستخرج من حياة الكاظمي إذا قطعت أذناه. وكتب:

@aymenhameed1

🗱 "كمامة نظارة هيدفون ايس بود...