## رفض اشتراط الزواج الثاني بموافقة القضاء في مصر

## تدني مستوى معيشة الأبناء وانقسام العائلات غير كافيين لتقنين تعدد الزوجات

فشلت الأوساط الحقوقية في مصر في إقناع المؤسسة الدينية بتحجيم ظاهرة "مثنى وثلاث ورباع" عبرَّ الاحتكامَّ إلَىٰ القضاء عند الزواج الثاني. ولم يكف الاعتراف بأن الدين وضع شروطا للتعدد، أهمها العدل بين الزوجات، في أن يكون عاملاً مقنعاً لدار الإفتاء المصرية التي اعتبرت أن اشـــتراط موافقة القضاء على زواج الرجل بامرأة ثانية يخالف تعاليم الدين الإسلامي.



أميرة فكرى كاتبة مصرية

ا أعاد رفض دار الإفتاء المصرية، قبل أيام، مقترحا نسويا بأن يكون تعدد الزوجات مرهونا بإذن المحكمة وبناء على أسباب موضوعية من الرجل، النظر في عدم الاعتماد على مؤسسة القضاء لفُرض العدل الأسري، وتحجيم ظاهرة "مثنى وثلاث ورباع" دون الاعتراف بأن الدين وضع شروطا للتعدد، أهمها العدل

موافقة القضاء على زواج الرجل بامرأة ثانية مخالف للإسلام، لكن الحقيقة أنه بخالف العرف الذي يرفض الانتصار للمرأة على حساب الرجل، بدليل أن هناك دولا عربية نجحت في فرض الاستقرار الأسري عبر منظومة العدالة بتقرير القاضى وحده، هل يحق للرجل التعدد أم لا، بناء على اشتراطات مادية وجسدية

ومعضلة الإفتاء في بعض الدول العربية، أن القائمين علية يرفضون مبدأ النقاش حول تفويض القضاء بتحجيم التعدد واستسبهال الاحتماء بالشبرع، ولم يدركوا أن الأنظمة التي تطبق هذا النظام، تستند هي الأخرى على الشريعة الإسلامية، لكنها فسرت النص القرآني حول تعدد الزوجات بشكل إنساني وعقلاني، مستندة إلى أن النص اشترط على الرجل العدل والاقتدار قبل زواجه

والمغرب علئ السماح بالزواج بأكثــر من امرأة في حدود الشــريعة الإسلامية، متى وجد المبرر المقنع وتوافرت شروط ونية العدل والاقتدار، وعلئ الرجل أن يقدم طلب

وقالت الإفتاء المصرية، إن اشتراط

بأخرى، وإلا اكتفى بواحدة فقط. ويتفق القانون في كل من الجزائر

الترخيص بالزواج إلئ اُلقاضي، ويوافق

الرواج الجديد أم لا، شريطة تأكده من موافقة السيدتين (الأولى والثانية) وقدم الرجل أسببابه وأدلة قدرته على توفير

وأزمـة الكثير من النساء مـع تعدد الزوجات، أنه صار يُستخدم أداة للإذلال والتنكيل بهن، وغالبا ما يهتم الرحل بالثانية، ويهمل الأولى، وأغلبهن بتعرضين لخديعة كبرى، فيلا يعرفن أن أزواجهن أصبح لهن زوجات أخريات، إلا بالصدفة، وهناك من ينجب أولادا ويلتحقون بمؤسسات تعليمية، ويخفى عن شريكة حياته ذلك.

وعند فتح باب النقاش مع السواد الأعظم من الرجال عندنا حول أسباب اللجوء لتعدد الزوجات، يكون أول مبرر الشريحة عن اشتراط العدل والمساواة والمقدرة المادية، يأتي الرد بأن "الله لو أراد للرجل أن يتزوج بامرأة واحدة لفعل ذلك"، وهي نفس القناعات التي يروّج لها بعض رجال الدين.

وتخشيئ بعض الحكومات العربية تغييــر معتقــدات وتقاليــد راســخة عن مؤسسة الزواج والعلاقات الأسرية، للنأي بنفسها عن الدخول في مواجهة مع تيارات دينية متشددة، لا تعرف عن الدين سوى النصوص القرآنية والأحاديث النبوية، دون محاولة تفسيرها وأقلمتها مع الواقع، وتطبيقها بشكل إنساني لا



ومناقشة الصور، والأحداث الموجودة

معه. والإشسارة والتأكيد على الكلمات

الجديدة للطفل أثناء القراءة واستخدام

بعض الأغاني التي لها قواف لتدريب

الطفل على استخدام الأصوات في نطق

الكلمات. واستخدام بعض أنواع الألعاب

المخصّصة لتعليم الحروف الأبجدية

أهم وسيلة لتعليم الطفل القراءة بطريقة

فعّالة حيث تساعد الأغانى الأطفال على

تعليمهم القافية والإيقاع، مما يساعدهم

على سماع الأصوات والمقاطع في

الكلمات، ويعد الوعبي الصوتي إحدى

أهم المهارات في تعلم القراءة.

ويعتبر بناء الوعى الصوتى للأطفال

مما يجعلها قريبة من ذهنه.

و الاحتماعية الصعبة التي ضربت العديد من الأسسر العربية، ولم يعد بوسع أغلب الرجال أن يكونوا معيلين لأكثر من أسرة، وتحمّل نفقات زوجة أو اثنتين أو ثلاث بأبنائهم. وما زال مفهوم التعددية القديم، يطبّق بشكل أعمى، ولم تجن العائلات سوى الانقسامات والصراعات وتدنى مستوى المعيشة للأولاد.

وأكدت انتصار السعيد المحامية في القضايا الأسرية، ورئيسة مؤسسة القاهرة للتنمية والقانون، أنه لم يعد هناك أي بديل أمام الحكومات لتكريس الاستقرار الأسرى، سوى تجريم تعدد الزوجات كما يحدث في تونس، أو تقييده بتطبيـق النظـام المعمول بـه الجزائر والمغرب، لأن التعدد المطلق تسبب في انتكاسات عائلية، مع أن الشرع الإسلامي برىء من الاحتماء به لهدم الأسرة.

رغم أن الظروف الاقتصادية

وأضافت لـ"العرب"، أن حصول الرجل على موافقة كتابية من القاضى قبل الرواج بأخرى الضمأنة الوحيدة لاثيات أنه مؤهل لأداء وأجباته

الأسسرية، وبإمكانه التعامل بشسكل عادل بين زوجاته وأبنائه.

وطبق المغرب العدل الزوجي من خلال القضاء منذ عام 2003، وخلال سبع عشرة سنة لم تتخط حالات الزواج الثاني ألف عقد فقط.

يرى مؤيدون للتوسع في الاحتكام للقضاء لضبط العلاقة الأسرية، أنه بجب استثمار رفض تعدد الزوجات بشكل مطلـق، وتأكيد أن اسـتخدام الرجل حقه الشرعى مرتبط بشروط وضوابط صارمة، للقيام بثورة تشريعية تفوض للقضاء مهمــة التحــري وراء توافر الشــروط من عدمها، قبل التصريح بالزواج الثاني أو الثالث حفاظا على الأسرة.

لدى أحمد الطيب شيخ الأزهر، موقف استثنائي من تعدد الزوجات، حيث أكد مرارا، أن الإسراف في هذا الحق من جانب الرجال دمر بعض الأسسر العربية، وتسبب في زيادة أنواع الجرائم الأخلاقية والاجتماعية والظواهر السلبية، وأفتى بأن ظلم الزوجة جراء زواج الرجل من أخرى وإهداره حقوق الأولئ جريمة تفوق جريمة الزنا.

وسلهّل تراخى علماء الدين ودور الإفتاء عن شرح المغزى الديني من التعدد وأسبابه ومراحل اللجوء إليه، بشكل

علمي وعقلاني، أن تسود لدى العامة فكرةً مُغْلوطة عن تعدد الزوجات، واعتبر كثيرون أنه "تكليف إلهى"، وذهب آخرون إلىٰ أنه حق مباح دون قيد أو شرط، وليس هناك أدنى مسؤولية عليهم طالما توافقت نزواتهم مع الحلال.

بعض الحكومات تخشى تغيير معتقدات راسخة عن مؤسسة الزواج ، حتى لا تدخل في مواجهة مع تيارات دىنىة متشددة

قال أحمد صابر، إمام بوزارة الأوقاف المصرية، إن النص القرآني اشترط العدل قبل التفكير في التعدد، ويحق شــرعا لكل حكومـة إقامـة العدل من خـلال منصات القضاء، للوقوف على قدرة الرجل على عن حل للزواج السرى.

موضة

الــزواج بأخــرى، ومنــع الضــرر والظلم الـذي يلحق بالمرأة والأبناء، فإذا كان الإسلام سمح بالتعدد فإنه لم يشرعن ذلك لتشريد الأبناء وحرمانهم من أقل الحقوق والواجبات وهدم الكيان الأسري.

رغبة الرجل في الزواج من امرأة ثانية محكوم بالقدرة على العدل بين الزوجتين

وأوضيح لـ"العيرب"، أن بعض دعاة التدين الظاهــر يزرعون في أذهان الناس أن الأصل في الزواج التعدد، وبعضهم ذهب إلى أنتُّه تقرب إلى الله، وطالما أن إباحته مقيّدة بالعدالة حتى لا تُظلم الزوجة أو تنهار الأسسرة بحق لولاة الأمر أن يستعينوا بقضاة العدل لضبط هذه المنظومـة بحكم أن الغرض إنساني في

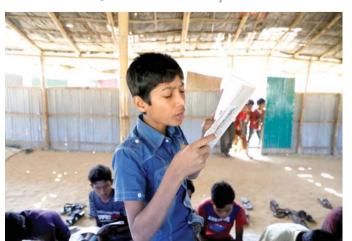
وتخشى بعض الأصوات من أن يترتب على الاستعانة بالقضاء لمنح تراخيص التعدد أو رفضها، اتساع دائرة الزواج العرفي، للتحايل على شيروط العدالة، سواء ما يتعلق بموافقة الزوجة الأولى والثانية قبل الحصول على الرُخصة، أو إثبات المقدرة المادية والجسدية والنفسية، وهو ما يحدث فعليًا في كل من المغرب و الحزائر ، و سط دعوات بالبحث

## علّموا الأطفال وهم يغنّون

لندن – يتفق خبراء التربية على أن معرفة القراءة والكتابة لا تبدأ فقط عندما يدخل الأطفال المدرسة، ولكن منذ الولادة تقريبا، حيث يكتسب الأطفال والرضع المهارات التي سيستخدمونها في

ورغم أن الفترة التي يبلغ فيها عمر الطفيل بين 3 و5 سينوات تعد حاسمة لتنمية القراءة لديهم، إلا أن الكثير من الآباء لا يقرؤون لأطفالهم، ولا يوفرون لهم البيئة الغنية بالنصوص في مرحلة ما قبل المدرسة والتي تضع الأساس لنجاح تعلمهم القراءة.

وينصح خبراء التربية بقراءة بعض الكتب بصوت عال للطفل،



ترديد الكلمات بصوت عال مفيد في عملية القراءة

وعلى الرغم من أن القراءة عملية والتعرف على العلاقة بين الحروف

وفضلا عن تدريس مختلف المهارات والاستراتيجيات، مثل الصوتيات عبر معرفة العلاقــة بين الحروف والأصوات، بقص أوراق صغيرة وكتابة كلمات عليها تحتوي علي عدة أحرف، ثم تطلب من

الحرف الأول الذي يسمعه في الكلمة، ثم الثاني، ثم الثالث، وهو ما يمكُّنه من بناء مهارات الصوتيات الأساسية وتحليل الكلمات، مما يساعده علي تعلم كيفية نطـق الكلمـات. وإذا كان الطفـل قد بدأ حديثا في تعلم الحروف الأبجدية فيمكن التركيز معه على الصوت الذي يصدره كل حرف أكثر من أسماء الحروف نفسها. كما يمكن أن تمكن رؤية الكلمات

الحرف الأول في الكلمة، ويمكن أن تسأل الأم طفلها كيف ينطق هذا الحرف وهل

ويشير الخبراء إلى أنه على الأم فهم المهارات الأساسية الخاصة يتعليم الطفل القراءة، وهي 5 مكونات أساسية تشتمل على الوعي الصوتي، والقدرة علــىٰ ســماع الأصــوات المختلفــة في الكلمات والتلاعب بها، والصوتيات،

معقدة فإن الخطوات التي يمكن اتخاذها لبناء هذه المهارة بسيطة ومباشرة إلى حد ما، وفق ما يؤكده الخبراء.

والوعي الصوتي وغيرها، يمكن للأمهات استعمال بعض الحيل البسيطة كالقيام الطفل اختيار بطاقة، وقراءة الكلمة معا. وتستطيع الأم أن تطلب من ابنها قول

المطبوعة علئ الملصقات والكتب وغيرها الأطفال من رؤية وتطبيق

يعرف كلمة أخرى تبدأ بهذا الصوت.

والأصوات التي تصدرها المفردات، وفهم معنى الكلمات وتعريفاتها وسياقها، كما على الأم فهم معنى النص، سواء في كتب القصص أو كتب المعلومات، أو في الأغانى وأن تكون لها القدرة على القراءة بصوت عال بسرعة وفهم ودقة.

القراءة تتطلب التدريس المناسب لمختلف المهارات، مثل الصوتيات من خلال معرفة العلاقة بين الحروف والأصوات

ويؤكد خبراء التربية أن الأطفال يستمتعون بغناء الأناشيد والأغانى المنغّمة المسـجوعة عادة، وهو ما ينمى مهارة القراءة عندهم، إذ تسمح تلك الأغانى للأطفال باللعب مع الكلمات والأصوآت، وتلك هي الخطوة الأولىٰ نحو تطوير وعيهم الصوتى والكلامي، وهي مهارة مُكمِّلة يجب تنميتها لتعلم القراءة. كما توفر الكمبيوترات والهواتف المحمولة واللوحات الرقمية فرصة

للطفل لسماع الأغاني التي تتناسب مع عمره ومن ثـم تعلم القراءة وتحويل وقت المرح لدى الطفل إلى فرصة للتعلم، كما أنه توجد العديد من الكتب الكلاسيكية التي يمكن للطفل قراءتها في التطبيقات المتاحة على الهاتف.

من ملابس شتاء 2020 👤 أطلقت ماكس فاشن مجموعة جديدة ومتنوعة من الملابس الشتوية لكل من الرجال والنساء ذات ألوان متميزة

تشكيلة متنوعة وعصرية

مستوحاة من الطبيعة. وتضم التشكيلة الجديدة مجموعة متنوعة من الأزياء بألوان الغابات الترابية والخضراء والفراء، مع بعض المطبوعات الحيوانية، التي جرى تصميمها بشكل استثنائي. بالنسبة لأولئك، الّذين

يتطلعون إلى التميز، يمكنهم اختيار الملابس غير الرسمية، التي توفرها التشكيلة، والتي تضم مجموعة رائعة من التصاميم المستوحاة من الرباضة.

ويبحث المتسوق العصري عن ملابس الشنتاء، التي توفر الراحة والدفء والأناقة أيضا. وتوفر مجموعة ماكس



مثالية للأيام الأكثر نسيما في المدينة. . وسيتمكن الرجال في المجموعة ذات اللون الخشبي من العثور على سراويل قماشية بنية يمكن ارتداؤها مع امتداد إضافي للحركة، وسترة من الجلد البنى الفاتح يمكن ارتداؤها مع أي ملابس. ويأخذ اللون الأخضر حيزاً كبيرا من تصاميم "ماكس" هذا الشيتاء،

ويمكن العثور عليه في معظم المجموعات.