التأثير النفسي

والمعلومات الخاطئة

عن كورونا يربكان الصحافيين

التحليل يطغى على الحقائق في تغطية الإعلام العربي للانتخابات الأميركية

سيناريوهات محللين تفتقر إلى معرفة أدبيات السياسة الأميركية

CLOSE TO HOME

يزدهر موسم المحللين السياسيين على القنوات الفضائية العربية بشكل خاص خلال الانتخابات الأميركية، وتستعيض بهم وسائل الإعلام بدل المراسلين المتخصصين الذين من المفترض أن يقدموا تقارير عن السباق الرئاسى الأميركي ونتائجه تتناسب مع ما يريد الجمهور العربى معرفته عنه وتأثيراته على المنطقة العربية، بعيدا عن الشائعات والمغالطات التي تنتشر في وسائل التواصل الاجتَّماعي الغربيةً.

🥏 واشـنطن – تحتــل الانتخابــات الأميركية مساحة واسعة من صفحات الصحف ووسائل الإعلام العربية، لكن تغلب عليها الترجمة والنقبل وترديد ما تقوله وسائل الاعلام الأمدركية التي تتوجه إلى الجمهور الأميركي بما يناسب اهتماماته وتأثيس نتائج الانتخابات علىٰ حياته اليومية، وهو مُختلف تماما عما يحتاجه الجمهور العربي من معلومات حنول هنده

وقد تختلف تغطبة الانتخابات بشكل كبير من دورة إلىٰ أخرى، لكنّ التغيّرات الطارئة بالتزامن مع الانتخابات الرئاسية الأميركية جعلتها حدثا تصعب تغطيته بالنسبة للصحافيين، لاسيما مع تفشىي جائحة كوفيد - 19 وانتشار المعلومات المضللة حولها، وعدم تمكّن الصحافيين من التنقل والسفر، فشاع في وسائل الإعلام، خصوصا العربية، الاعتماد على ما تقوله وسائل الإعلام الأميركية علئ اختلاف توجهاتها، ونقل تقاريرها وتحليلاتها دون تدقيق



ويرافق السباق الانتخابي في

الولايات المتحدة الأميركية، سباق من نوع آخر في القنوات الفضائية العربية على استضافة "محللين وخبراء إعلام" ينتقلون من فضائية إلى أخرى لنقل مستحدات الصراء بين الرئيس الجمهوري دونالد ترامب ومنافسه الديمقراطي جو بايدن والاستعدادات والتوقعات ومسار الانتخاب وصولا إلى النتائج وما بعدها العربي بهذه الانتخابات، بما يفوق اهتمامه بانتخابات بلاده في الكثير من الأحيان، إذ يصبح التحليل السياسي حول أثار الانتخابات الأمركية علئ المنطقة العربية حديث الشارع

ويبدأ المحللون في البعض من المنابر الإعلامية باستعراض السيناريوهات منها ما هـو واقعـي وأكثرهـا خيالي لا يستند إلى أدنى معرفة بأدبيات السياسية والواقع الأميركي، ويروّجون لفوز الجمهوريين أو الديمقراطيين وما سيحملونه للعالم العربي، ويذهبون إلىٰ تعليق الآمال علىٰ الرئيس الأميركي الجديد بحل أزمات أو التخلص من أنظمــة ودعم أخرى وحياكــة المؤامرات

ضد بعض الدول. وخلف الضجة الإعلامية المتصاعدة مع اقتراب الحملة الانتخابية من نهايتها، تَظهر تقارير وســائل الإعلام العربية تواضعا مهنيا، بعدم الاستعانة بمصادر حقيقة من الولايات المتحدة، ويفشل التضخيم الإعلامي في نقل حقائق تمس فعلا الشارع العربي، فيمــا يؤكــد متخصصــون فــي الإعلاّم أن أول الدروس المستفادة من تغطية انتخابات عام 2016 هــو ضرورة تنويع شبكة المصادر الخاصية بوسائل الإعلام للحصول علئ وجهات نظر وخبرات متعارضة، لتستطيع المنابر الصحافية تقديم صبورة صحيحة عن الانقسامات والاصطفافات الخاصة

ونصحت الصحافية كاري بودوف براون، التي غطَّت حملة باراك أوباما الرئاسية عام 2008 وعملت سابقا كمراسلة لبوليتيكو في البيت الأبيض، الصحافيين الأجانب بالبقاء في حالة عن نتيجة نهائية قد يفترضون أنها ستتحقق. وأضافت أنَّه "من المهم بالنسبة للصحافيين تكوين مجموعة من حهات الاتصال وشبيكة مصادر متنوعة جغرافيا ومهنيا وعرقيا واثنيا للاستفادة منها في تقاريرهم".

أن هذا ضروري ليميّز الصحافي نفسه

وشددت على أهمية أن يكون الصحافي غير منحاز من أجل البحث عن الحقائق بموضوعية ويكافح المعلومات المضللة، وأضافت "يمكن أن يتحدّث الصحافيون إلئ الجماهير وأن يحصلوا على معلومات وإجابات من المصادر، ولذلك عليهم الحفاظ على المصداقية والاستناد إلى حقائق والتحقق من المعلومات ونشرها للعالم".

ويفرض هذا الأمر مسؤولية مضاعفة على مراسلي وسائل الإعلام العربية في الولايات المتحدة الذين يحتاجون إلى التنقل بين الولايات قدر المستطاع والتحدث إلئ الناس ونقل صورة واضحة وحقيقية للجمهور.

الانتخابيــة أكثر صعوبة حاليا بســبب قيود السفر والاتصال بالناخبين. وتحتاج وسائل الإعلام إلى الاعتماد على مراسلين في جميع أنحاء الولايات المتحدة لتقديم تقارير مكثفة عما يحدث من أجل إعطاء صورة أفضل عن الوجهة التي تتجه إليها الانتخابات الأميركية، فة اضافية لا تس وسائل الإعلام العربية تحملها، لذلك

صورة مشوشة في غالبية القنوات العربية وحثت براون خلال ويبنار نظمته شبك الصحافيين الدوليين، جميع المراسلين الصحافيين على متابعة قصص لم يكتب عنها أي صحافي بعد، وقالت "دعونا نعثر على شيء جديد لنتحدث عنه أو ننتظر حتى نجد أمرا جديدة أو زاوية مهمة للتغطية، وأعتقد

EXIT

في بيئة إعلامية مزدحمة للغايةً".

وباتت التغطية الصحافية للحملة عليها البحث عن بدائل أخرى.

وقال الصحافى بريشيو سيغوفيا، الحائز على جوائت وغطى أحداثا وأعد تقاريــر في أكثر من 30 دولة خلال حياته المهنية، "لا يمكن الاعتماد إلى مؤشسرات

حصلت عليها في الصفحة الأولىٰ.. بدلا

واشنطن - يعاني الصحافيون كثيرا من الآثار النفسية التي تتسبب بها التقارير التي يعدّونها والمرتبطة بكوفيد - 19، إضافة إلى التداعيات المختلفة للوباء بدءا من الإرهاق بسبب العمل لساعات إضافية، إلى تسريح البعض من وظائفهم، ومواجهة انتشار المعلومات الخاطئة والمضللة، مما أدًى إلى ارتفاع الضغط الدي يعانى منه الصحافيون في مهنة تواجه مستقبلا

ووفق دراسة حديثة أجراها المركز الدولي للصحافيين ومركز "تاو" للصحافَّة الرقميــة في جامعة كولومبيا بسبع لغات، من بينها اللغة العربية، فإن 70 في المئة من الصحافيين المشاركين قالــوا إن التأثيرات النفســية أكبر تحدّ يواجِّههم أثناء الجائحة. واختار 80 في المئة من الصحافيين تأثيرا نفسيا سلبياً واحدا علىٰ الأقل، بما في ذلك القلق والإرهاق وصعوبة النوم والشعور

وتضمنت الدراسة حول الصحافة والجائحة استكشافا لآثار كورونا على الصحة الجسديّة والنفسيّة للصحافيين، إلئ حانب انتشار المعلومات الخاطئة والمضللة، والآثار الاقتصادية للجائحة علىٰ غـرف الأخبــار، والتغيــرات التي طرأت في طريقة عمل الصحافيين، والتحديات التي تواجمه حرية

وقال الباحثون في الدراسة وهم الدكتــورة جولــي بوســيتي، مديــرة الأبحــاث العالميــة فــي المركــز الدولي للصحافيين، والبروفيسـورة إميلي بيل المديرة المؤسسة لمركز تاو للصحافة الرقمية في جامعة كولومبياً، والباحث بيتي براون في مركز تاو، إنّ "التقرير يوضح كيف يعمل الصحافيون في بيئات مالية وجسدية ونفسية شديدةً الضغط خلال تفسي الجائحة"، ولفتوا إلىٰ أنّ "هذه هـي الفّترة الأكثر صعوبة التي تمرّ بها الصّحافة".

وذكر التقرير أن المسؤولون عن المؤسسسات الإعلامية لم يستطيعوا تأمين الدعم الكافى للصحافيين خلال هذه الفترة التي يواجهون فيها التحديات، إذ قال أكثر من 70 في المئة من الصحافيين إنّ أصحاب العمل لم يتمكنوا من تأمين مرونة في ساعات العمل أو توفيس إجازة أو دعم

كما أن دعم الصحة الجسدية للصحافيين لم يكن كبيرا، على الرغم من الأزمــة الصحبة العالمية، أذ يوجد وأحد من كل أربعة مشاركين في الاستبيان يذهبون إلى إعداد تقارير ميدانيّة مرة واحدة على الأقل في الأسبوع، كما شكا بعضهم من عدم توفير المؤسسات الكافية من أجل إعداد تقارير ميدانية، وقال 45 في المئة من المشاركين إنّ المؤسسات لم تزوّدهم بكمامات خلال

إجرائهم مقابلات. وحذرت منظمة الصحة العالمية في فبرايس من أنّ العالم لا يحارب

فيروسا قاتلا فحسب، بل يواجه أزملة معلومات أيضا، ما حتَّم على الصحافيين بذل جهود إضافية لتقديم معلومات واقعية لجمهورهم. وقال أكثر من 80 في المئة من المشاركين إنهم يواجهون معلومات مضللة بشكل

أسبوعي. وتنتشر المعلومات المضللة بشكل " كمّه المئة، ثمّ أكبر علىٰ فيسبوك بنسبة 66 في المئة، ثمّ علىٰ تويتر بنسبة 42 في المئة، وبنسبة 35 فــى المئة علىٰ واتســاب. وقام 82 في المئة من المشاركين بإسلاغ منصات التواصل الاجتماعي عن معلومات مضللة عشروا عليها، لكن نصفهم تقريبا قالوا إنهم إما غير راضين وإما غير راضين تماما عن استجابة

> 🗸 نصف الصحافيين غير راضين عن استجابة المنصات الاجتماعية لبلاغاتهم حول الأخبار الكاذبة والمعلومات

ويأتىي المواطنون العاديون في المرتبة الأولئ كمصدر للمعلومات المضللة، فيما يأتى القادة السياسيون والمسؤولون المنتخبون في المرتبة

وبسين التقريس أنّ 29 فسي المئة من الصحافيين يقومون بتقصي الحقائق ويستخدمون أدوات التحقق الرقمية لمكافحة المعلومات الخاطئة والمضللة التي تنتشر تزامنا مع كورونا، فيما قال عدد من الصحافيين إنهم بحاجة إلى إجراء تدريب إضافي لمكافحة الحائحة بالشكل المناسب. واعتبر 70 في المئة من المشاركين أنّ الصحافيين بحاجة ملحًة للمشاركة في تدريبات متقدمة في التحقق من المعلومات وتقصى

وتسببت الجائحة في إلحاق أضرار اقتصادية كبيرة بغرف التحرير. وقام باحثون وصحافيون حول العالم بتوثيق تأثير فايروس كورونا في الموارد مثل المورد الخاص بمركز تاو وقائمة بوينتر حول تسريح العمال في الولايات المتحدة والإجازات والإقفال، بالإضافة إلى قصص حول التخفيضات والتغييرات، في غرف الأخبار الأفريقية على سبيل المثال.

وتوضّح النتائج التي خلصت إليها الدراسية أن هذه الأزمية الاقتصاديية تشعل الصحافيين، الذين قال ثلاثة من كل أربعة منهم إنّ من أولوياتهم الاستمرار في نشر الأعمال الصحافية ي كورونــا، أربعة من كل خمسة مشاركين لديهم إمكانية الوصول إلى معلومات حول الشيؤون المالية لغرفة الأخبار التي يعملون فيها، أنّ هناك انخفاضا في الإيرادات بنسبة 50 في المئة على

مواجهة المحاكم جزء من واقع الصحافيين الأتراك

🥏 أنقرة – أصبحت محاكمات الصحافيين الأتراك جزءا من واقعهم اليومي، حيث شهدت المحاكم التركية جلسات محاكمة لــ 24 صحافيــا مــن صحــف مختلفة في

وأيدت محكمة الاستئناف في إسطنبول أحكاما بالسجن بتهم الإرهاب لــ7 من أصـل 9 صحافيين مـن صحيفة 'سـوزغو" اليومية بزعم مسـاعدة حركة غولن، التي تتهمها تركيا بتدبير محاولة انقلاب في عام 2016، بينما تمّت تبرئة 4 صحافيين من صحيفة "بيرغون" اليومية من التهم نفسها في محاكمة

وكانت السلطات التركية قد أقامت دعوى قضائسة ضد الصحافسين العام الماضى بسبب نشر "بيرغون" لتقارير تستند إلى تغريدات على حساب عبر مواقع التواصل الاجتماعي يحمل اسم فؤاد أفني، تقول الحكومة إنه ينتمي إلىٰ

وزعم حساب تويتر أنه جزء من الدائرة المقربة من الرئيس رجب طيب

أردوغان، ونشــر تغريــدات توقعت بدقة عدة أحداث قبل وقوعها. وخضع 5 موظفين سابقين في صحيفة

تراف" اليومية، التي لم تعد موجودة الآن، للمحاكمة، وهي منفذ سابق مؤيد للحكومة أغلقته الحكومة بعد محاولة الانقلاب بتهمة "الحصول على وثائق تتعلق بأمن الدولة وتأمينها"، و"إفشساء معلومات سرّية".

وطالب المدعى العام في إسطنبول الأسبوع الماضي، بأن يواجَّه الصحافي التركي الموجود خارج تركيا، جان دوندار، ما يصل إلى 35 عاما في السجن، بتهمة مساعدة وتحريض منظمة إرهابية والتجسس العسكري.

وقبل أسام، أعلنت المحكمة أنّ دوندار هارب، وصادرت جميع أصوله في تركيا، بعدما تجاهل الموعد النهائى الذي حددته المحكمة له للعودة إلى تركياً من ألمانيا.

وشكك دوندار في منطق اتهامات التجسس الموجهة إليه. وكتب على موقع تويتــر "إذن، أنا جاســوس عديم الخبرة لدرجة أننى قمت بنشسر المعلومات التي

وذكرت وسائل إعلام تركية أن محاكمة دنيز يوجيل، مراسل دي فيلت السابق في إسطنبول، والذي قضى أكثر من عام في السبجن في تركيا، بتهمة "إهانة مسؤول

من تسريبها إلىٰ وكالات أجنبية".

عام" استمرت حتىٰ 13 أكتوبر. صحافيا من وسائل إعلام مختلفة في تركيا جرت

وإلئ جانب محاكمة الصحافدين، شنت السلطات التركية حملة ضد المواقع الإخبارية التي تبث من الخارج لاسيما الكرديـة منها، وأعلنت السلطات ححب 354 موقعا على الإنترنت قالت إنها تبث

محاكمتهم خلال أسبوع واحد

من الخارج، ومن بينها مواقع كردية. وجاء في بيان صادر عن في ولاية ديار بكر أن فرق فرع الجرائم الإلكترونية

الماضى في تحديد ومراقبة ومنع الجرائم المرتكبة عبر الإنترنت.

واشتنطن العاصمة لتغطية الانتخابات

الأميركية، فهي لا تمثُّل الولايات المتحدة

بأكملها"، ونصح الصحافيين الذين

يغطون الانتخابات الأميركية لجمهور

غيــر أميركي بالبحث عــن زوايا جديدة

فى الويبنار "يتعيّن علىٰ المراسلين

الأجانب أن يكونوا قادرين على ترجمة

اللغـة النقدية والمفاهيـم الثقافية، فمن

أساسيات الصحافة محاولة شرح الأمور

التى يصعب فهمها عادة بطريقة سهلة

ظل إدارة الرئيس دونالد ترامب، الذي

يستخدم الكثير من الكلمات العامية في

تغريداته، وبعض التعابير التي تصعب

ترجمتها، الأمر الذي يمكن أن يؤدي إلىٰ

ويواجه الصحافيون الكثير من

الصعوبات في عمليات تقصى الحقائق،

إلا أن التأكـد مـن المعلومــات والمصادر

الموثوقة جزء أساسي من طبيعة عملهم، ويسبب الأحداث التي وقعت

خلال السنوات الأربع الماضية وانتشار

الأخبار الكاذبة والضجلة التي أثيرت

حـول التدخل فـى الانتخابــات، يضطر

المراسطون إلى التّثبت من الحقائق أكثر

الرئيس يقرر الأجندة الإخبارية،

وعلى الصحافيين التحقق من مصدر

وقَــال سـيغوفيا "لا يمكننــا أن ندع

وأوضـح "نحن بحاجـة إلىٰ تثقيف

الأجيال الجديدة من متابعي الأخبار،

ما هـو دور الصحافي؟ لماذا الصحافة مهمــة؟ لماذا من المهم التحقق من مصادر

من أي وقت مضي.

سينفذونها".

ضياع المقصود من رسالته".

ونوه إلى أن هذه المهمة "تصعب في

وأضاف سيغوفيا خلال مشاركته

وبررت السلطات حجب 286 موقعا إلكترونيا تبث من الخارج بأنها تتضمن أنشطة "الرهان غير القانوني والفحش"، وبالإضافة مواقع تتبع "المنظمات الإرهابية "PKK KCK YGP" وقالت إنه تم تحديد 68 موقعا منها و"تقرر منع الوصول إليها، وحجبت المواقع".

وتخضع شبكة الإنترنت لرقابة صارمـة في تركيـا، وتحجب السلطات المئات من الموقع سنويا بينها مواقع إخبارية تبث من الخارج. ومن بين أشهر المواقع التي تعرضت للحجب لفترة طويلة موقع موسوعة ويكيبيديا الذي رفع عنه الحظر بموجب حكم قضائي بعد أن أزال الموقع صفحات اعترضت عليها الحكومة التركية.

وتُصنف تركيا في المرتبة 154 من بين 180 دولـــة، وفق مؤشــر حرّيــة الصحافة والإعلام الذي تصدره منظمة مراسلون



سجن الصحافيين بهدف إسكاتهم