

# مصور الكاظمي في مهمة صعبة لاستعادة هيبة الدولة

## صور رئيس الحكومة العراقية تصنع زعيما شعبيا على مواقع التواصل الاجتماعي



### رسالة إلى تجار الدين

الإعلام. ويقول بنجويني "لكل صورة رسالة حتى وإن اختلفت توجهات تفسير تلك الرسالة بين شخص وآخر". ويجزم مغرد: @rfeef\_baghdad85 الرجل الأول على الساحة الآن رجل المهمات الصعبة، الأخطبوط، العنكبوت، الرجل المعجزة، مصور الكاظمي جمال بنجويني..

التغيير، لأن الإعلام هو المرأة والنافذة لتحقيق ذلك". وفي بعض الأحيان، ينقلب الجهد الذي يبذله بنجويني عليه، إذ صارت صورته للكاظمي، الذي بدأ عاشقا للتصوير، من بين أسباب انتقاد رئيس الوزراء، خصوصا مع انقلاب الرأي العام ضده بسبب بعض الثغرات واستعداد أحزاب سياسية تجيد لعبة

4 إرهاب على هاي الصورة التي يلتقطها اليوم بالفراغ الحزوني يا ظالم! ويرى بنجويني أنه لا يتسنى لكل مواطن عراقي عادي لقاء رئيس الوزراء وجهها لوجه "لذلك لا بد من أن تعكس الصور التي تصل إليهم الشخصية القوية ذات الهيبة لرئيس الوزراء مصطفى الكاظمي القادر على إحداث

العمل بمستوى عالمي لإعادة هبة الدولة وإظهار ذلك للعالم". وحاول معلقون جاهدين الوصول إلى حسابات المصور على مواقع التواصل الاجتماعي. وكتب مغرد ساخرا:

@NarjsaAli مليون ناقة لمن يأتيني بحساب مصور الكاظمي.

وينفي المصور امتلاكه أي حساب على مواقع التواصل الاجتماعي رغم الجدل الذي يثيره. وقارن مغردون بين مصور الكاظمي ومصوري السياسيين الآخرين: وتساءل مغرد:

@zizu\_97 برهم صالح ما يجيب مثل مصور الكاظمي شحذ جلف (كم يكلف).

في سياق آخر، التقط مصور الكاظمي، عدة صور أشعلت جدلا على المنصات الاجتماعية، خاصة صورة للكاظمي تظهره يرفع يديه بالدعاء في ضريح الإمام الحسين بكريلاء، حيث انبطح المصور أرضا لأخذ لقطة استثنائية للكاظمي. وانتشرت الصورة بشكل كبير، بين الناشطين والمدونين، حيث اتهم بعضهم الكاظمي بالرياء. وقال مغرد:

@FSHh5p مصور الكاظمي الوحيد الي محل خبزته وماخذها جديبات صوري وأنا ادعو.

ورد بنجويني "أردت أن تكون الصورة ردا على كل من يتسخر بعبادة الدين في معاداة الدولة بداية من داعش وليس انتهاء بالمليشيات والأحزاب وكل من يريد افتعال الحرب الطائفية والأهلية بغطاء الدين، وكانت الرسالة أن الإيمان علاقة خاصة بين المرء وربّه".

وتطرق جمال بنجويني إلى صورة أخرى تظهر الكاظمي وهو داخل مروحية وينظر إلى ميناء أم قصر في البصرة، ووضح أن "الرسالة كانت أن كل تلك المنافذ والمرافق تعود ملكيتها إلى الدولة فقط، وليس للفاسدين الذين يريدون الإثراء على حساب العراق".

وخلال افتتاحه مستشفى "الإمام الحسن المجتبي" في كربلاء، عقب تلك دام عقدا من الزمن، أثار صورة للكاظمي التقطت من خلال الفراس جدلا كبيرا. وقال المغرد مازن الزبيدي:

@MazenW23 مصور الكاظمي يستحق ينحكم

مصور رئيس الحكومة العراقية مصطفى الكاظمي الذي يدعى جمال بنجويني أصبح نجم مواقع التواصل الاجتماعي بسبب صورته التي صنعت الكاظمي إعلاميا، فهل يمكن استعادة هيبة الدولة من خلال الصور، كما يردد بنجويني.

بغداد - أثار صور جديدة لرئيس الوزراء العراقي، مصطفى الكاظمي، مع طفلة ناشدته عبر وسائل التواصل الاجتماعي من أجل لقائه، حيث استقبلها في مكتبه مع عائلته جديلا إلكترونيا وأسعا. وجددت الصور المنشورة على حسابات الكاظمي على مواقع التواصل النقاش حول "صناعة الكاظمي إعلاميا". وتعاني الطفلة نرجس، من ضعف في البصر منذ ولادتها، وتحتاج إلى رعاية طبية. وطلب الكاظمي من الجهات المختصة تقديم كل سبل المساعدة والرعاية الطبية التي تحتاجها الطفلة. وكان الكاظمي قد التقى أكثر من مرة باطفال عراقيين مع ذويهم، كانوا يطلقون مناشدات لمقابلته عبر شبكات التواصل الاجتماعي. وكل مرة تثير الصور المنشورة اهتمام العراقيين على مواقع التواصل. وتنقسم الآراء حول الصور بين مننقد لها ومعجب بها. وفي كل مرة يكون المصور موضوع النقاش. ومنذ توليه رئاسة الحكومة في شهر مايو الماضي، يثير مصور الكاظمي، جدلا مستمرا بين العراقيين، بنوع لافت من اللقطات وصفها البعض بأنها "هوليوودية".

واستطاع مصور الكاظمي في الأيام الأولى لتولي الأخير رئاسة الحكومة، أن يكسب تعاطف وود الشارع مع رئيس الحكومة.

ويبدو مصور الكاظمي عارفا بطبيعة المجتمع العراقي الذي يتعاطف أغلبه بسرعة مع أي شخصية تبدو عليها ملامح القرب منهم. ومع انتشار صورته بشكل كبير على منصات التواصل الاجتماعي، اتهم مدونون الكاظمي باستمالة الشارع بصور "سينمائية" وغامضة في بعض الأحيان. وقال مغرد:

@Muhammed38560245 من ورا الكاظمي تصحه يشغل أساسا مخبرات، مصور الرجال بكل الأوضاع.

وقال معلق: مصطفى محمود مصور ذكي يستغل لقطات يُظهر فيها الكاظمي محل اهتمام وأهمية. ولم يهدأ العراقيون حتى كشفوا هوية المصور وهو الفنان الكردي، جمال بنجويني، الذي حصد جوائز دولية، بصوره التي تروي واقعا تراجميا.

## «مارسوا حياتكم الطبيعية لكن على الحدود»

### لواء سوري ينصح العالقين

ما يجعل مهمة تقديمه للأجهزة على المعابر الحدودية من قبل أقارب العالقين هناك، مثلما دعت وزارة الداخلية، مشكلة من الصعب حلها.

وضحت وسائل التواصل الاجتماعي في سوريا بانتقادات حول القرار. بينما علق آخرون بأن البلاد في حالة حصار وأمر طبيعي إذا ساهم المغترب بهذه القيمة من العملة الصعبة لصالح بلاده.

وكتب إعلامي:

@Ammaraghaalkala هذا جزء لا يذكر وبسيط للغاية من الوجه الحقيقي للنظام، شر البلية ما يضحك... أي وقاحة..!

وشبه آخر الأمر:

@RamiZineddin عندما تتحول الدولة من راع لمصالح المواطنين، إلى مجرد "منظومة" تتعامل بمنطق "قطاع الطرق".

وغرد حساب:

@MoaYrEFQPQjiskW

عزيزي العالق بين أرض تنتهي إليها يدعي الوطن وبين حدود مغلقة بوجهك تدع في سوريا المغترب أو اللاجئ، ألم أشلاء كرامتك فقد بعثرت على عتبات هذا الوطن.

كما تداول معلقون تدوينة "المديرية العامة للدفاع المدني اللبناني" عبر صفحتها الرسمية في فيسبوك، التي أفادت بأن عناصرها عثروا السبت على جثة فتاة سورية في نقطة المصنع الحدودية مع سوريا. والفتاة من الأشخاص العالقين على الحدود السورية اللبنانية. في المقابل، عممت إدارة الأمن اللبناني عدم قبولها رجوع أي عالق سوري على الحدود بين البلدين.

وتداول مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي في اليومين الماضيين



عالقون حتى إشعار آخر

دعشق - زاد منسوب الغضب على مواقع التواصل الاجتماعي في سوريا بعد ارتفاع عدد العالقين على الحدود السورية بسبب عدم قدرتهم على دفع مبلغ 100 دولار الذي فرضه النظام السوري للدخول إلى البلد حيث يعيش أكثر من 80 في المئة من السوريين تحت خط الفقر، حسب تقديرات الأمم المتحدة.

ويأتي قرار فرض دفع مبلغ 100 دولار ضمن سلسلة قرارات، تحصل العائدين إلى سوريا عبثا ماليا وصل إلى 500 دولار، من حجز فندقي ومبلغ إضافي غير مبرر إلى تذكرة الطائرة، فضلا عن كشوفات فحص كورونا PCR.

وأظهرت صور سوريين عالقين على أبواب بلادهم ممنوعين من الدخول غضبا وأسعا.

وعلق مغرد على صورة متداولة:

@ommmarsy

هذه الصورة لسوريين مثلي نائم على عتبة الحدود اللبنانية السورية لأنهم لا يملكون مبلغ مئة دولار. هؤلاء السوريون منعهم حكومة بلادهم من العودة إلى بيوتهم لأنهم لا يملكون مبلغ إثارة المسافر، ثم منعهم لبنان من العودة إليه لأنهم "مش مشكلته".

### أبرز تغريدات العرب

@amal\_arebi

رن هاتف الأب وهو في الحمام! والأم تصلي... ولدهما أخذ الهاتف وظل ينادي بابا بابا... الملكة وردة تتصل بك! الأم أكملت صلاتها وسلمت في فوان; والإب خرج يجري من الحمام! زلق وسقط على ركبته... أمسك الهاتف وقال... من أين جئت به! الملكة وردة يا نور! مكتوب معاملة وردة! \*التعليق عن بعد.

Weddo\_J

شعوب العالم الثالث هي شعوب ملعونة من الآلهة... واللجنة تاتيها على شكل حكما!

MohamadAhwaze

تصور بعد مرور أكثر من 40 عاما على عصر الثورة الإيرانية، القرى العربية في الأحواز تفتقر إلى المياه الصالحة للشرب، على الرغم من أن نهر كارون لا يبعد سوى مئات الأمتر عن هذه القرى العربية، حفلة على التلفزيون الإيراني لأن المياه الصالحة للشرب وصلت إلى بعض هذه القرى الأحوازية.

@bataleh

كان لازم نظل عايشين في تسعينات القرن الماضي. وبلاها ما تكبر.



تابعوا

championsleague

دوري ابطال أوروبا

Azizalqenaei

العبودية انتهت من التاريخ البشري، لكن ما يعيدها إلى الأرض هو حاكم مستبد ورجل دين يفرض الوصاية.