

مصر تعيد تنظيم مراكز حفظ القرآن لسد منافذ التطرف

المؤسسة الدينية تختبر محفظي القرآن نفسيا وسلوكيا وفكريا لوقف تجنيد المراهقين والشباب



أسماء بارزة اكتسبت ثقافتها الدينية من الكتابات

- **عصام العريان: قيادي في جماعة الإخوان في مصر توفي قبل أيام داخل السجن نتيجة أزمة قلبية**
- **عمر عبدالرحمن: أمير الجماعة الإسلامية**
- **جابر ريان: عضو في الجماعة الإسلامية**
- **محمد خليل الحكايمه: قيادي سابق في تنظيم الجهاد قبل أن ينضم إلى تنظيم القاعدة**
- **محمد سعد نورالدين: أحد قادة الجناح المسلح داخل جماعة الإخوان في مصر**

الدينية من الكتابات، على غرار عصام العريان القيادي الإخواني الذي رحل قبل أيام حيث توفي في محبسه نتيجة "أزمة قلبية"، وعمر عبدالرحمن أمير الجماعة الإسلامية، وجابر ريان عضو الجماعة الإسلامية، ومحمد خليل الحكايمه القيادي السابق في تنظيم الجهاد قبل أن ينضم لتنظيم القاعدة، ومحمد سعد نورالدين أحد قادة الجناح المسلح داخل جماعة الإخوان.

وإذا نجحت المدارس المؤسسة الدينية في ضبط المدارس القرآنية وإبعاد المتشددین عنها سوف تصطدم بمعضلة أكثر تعقيدا، ترتبط بأن الكثير من الأهالي يستعينون بمحفظين منهم داخل المنازل، أي أن بعض هذه العناصر نجحت فعليا في أن تسيطر على أرباب الأسرة نفسها، ولا تمنع في تحول البيت إلى مسجد صغير تقوم فيه النقاشات والدروس الدينية لكل أفراد العائلة.

يقود ذلك، إلى حتمية اقتناع المجتمع بأن المؤسسة الدينية، لن تنجح وحدها في حماية الأجيال الصاعدة من الوقوع في فخاخ التيارات المتشددة، ما لم يشارك أرباب العائلات في تأثرون بما يتعلمونه دينيا ويؤثر في تركيبة شخصيتهم في مرحلة لاحقة، وقد يستيقظ الأهالي على جيل جديد من المتشددین يدين بالسمع والطاعة للشيوخ.

داخل التنظيمين مهمتها استمالة أكبر قدر ممكن من المراهقين. وأضاف سلطان في تصريحات لـ "العرب"، أن البداية تكون بالدعوة إلى حفظ كتاب الله، ثم الاستماع إلى تفسيرات متطرفة، ويتبع ذلك دعوة الشباب إلى الاجتماع مع مجموعات ليزيد معارفه الدينية، ثم يجد الشاب نفسه عضوا داخل التنظيم دون أن يدري، وبعدها يتجه إلى إقناع أسرته وأصدقائه ممتدحا الخطوات التي قام بها.

وأوضح أن خطورة الكتابات العشوائية في إدارتها من جانب عناصر لها توجهات فكرية تؤمن بالتمييز والعنصرية والطائفية والإقصاء كمدخل للبقاء، ولديها قدرة فائقة في تهيئة ذهن الصغار للعداء والتشدد، وضبط هذه المنظومة يحتاج إلى تحركات متشعبة، مع اتباع سياسة النفس الطويل لتجنيد الشباب وأسرههم بغية التطرف. ترتبط المخاوف من عدم إكحام السيطرة على الكتابات، بأن أغلب الجيل الحالي ليس لديه الوعي أو الثقافة الدينية التي تؤهله لعملية فرز بين ما يقبله ويرفضه، وهو ما تلعب عليه العناصر المتشددة، حيث تقوم بتوظيف ذلك في توجيه المراهقين عندما تحول جلسات حفظ القرآن إلى نقاش حول بعض المعاني والتفسيرات والتلميحات والتوضيحات الدينية.

إشكالية التأويل

ما يزال السلفيون يتمسكون بوجود آيات قرآنية صريحة تتحدث عن تكفير الأقباط، وفرضية الجهاد والنقاب، وإباحة تاديب النساء، وغيرها من القضايا الجدلية.

وبحكم أن الطفل أو المراهق عموما لديه حب استطلاع أو شغف للمعرفة، قد يسأل عن رسائل الآيات القرآنية أو معانيها، ومن هنا تبدأ مرحلة بث السموم الفكرية.

قد يخرج الذي جاء لحفظ القرآن من الجلسة وهو مؤمن بأن صديقه أو جاره المسيحي، كافر، ومشاهدة التلفاز حرام، وعدم ارتداء أمه أو شقيقته للنقاب جريمة، وكل من يختلفون معه في العقيدة يستحقون الانتقام، أو على الأقل القطيعة، وبالتالي فالخطر ليس في حفظ القرآن كرسالة نبيلة، لكن في أبعاد توظيف الخطوة لنشر الشذوذ الفكري وضرب التسامح. يذكر أن العديد من الأسماء البارزة في الساحة الجهادية تشربت ثقافتها

الطلاب بعيدون عن المدارس ويمكنهم استغلال الفرصة لحفظ أجزاء من القرآن.

وتسعى المؤسسة الرسمية من وراء ضبط منظومة الكتابات، إلى غلق غير المرخص منها، وإقصاء أصحاب الفكر المتشدد ووقف تجنيد الشباب داخل تنظيمات إسلامية متطرفة تصارع من أجل البقاء في المشهد والنفاذ إلى الشارع بأي وسيلة ممكنة، حتى لو كان تحفيظ القرآن وتفسيره بشكل خاطئ، مدخلا لتحقيق الهدف المرجو.

تتمكن المعضلة في أن السلفيين يركزون جهدهم على استقطاب أبناء الطبقة البسيطة والكادحة للانضمام إلى الكتابات، حيث يقدمون خدمة تحفيظ القرآن مجانا أو بمقابل رمزي، لتحفيز الأهالي على إرسال أبنائهم. ولأن هذه الفئة أغلبها غير متعلمة جيدا، نشأت على توكير واحترام الشيوخ من ذوي الحلي، وتنتظر إليهم بثقة عمياء.

وقال أحمد سلطان الباحث والمتخصص في شؤون جماعات الإسلام السياسي، إن الإخوان والسلفيين تعاملوا مع الكتابات القرآنية باعتبارها أسهل وسيلة لاستقطاب الأتباع، ويُنظر إلى هذه الخطوة على أنها مرحلة التجنيد، وهناك بالفعل عناصر

وسطيا يزرع في عقولهم ذلك، وإن كان متشددا فيزرع فيهم التشدد بسهولة. صحيح أن وزارة الأوقاف تمنع تحفيظ القرآن بشكل عشوائي داخل المساجد، وتعاقب الأئمة والخطباء الذين يسهلون هذه المهمة، لكن تماهي بعض المسؤولين عن دور العبادة مع السلفيين جعلهم يترددون على قراراتها، ويفتحون المساجد أمام الراغبين في تحفيظ القرآن بذريعة أن ذلك واجب شرعي.

وتنتشر كتابات تحفيظ القرآن في المناطق الريفية والشعبية، ويكون فتحها وتحسينها من التضييق الرسمي نابع من الأهالي أنفسهم، وهذه أكبر معضلة تقف في وجه المؤسسة الدينية التي ترغب في تحول الكتابات إلى بيئات تعليمية دينية موازية يستثمرها السلفيون لتعويض خسائرهم في المساجد، وحصارهم سياسيا ودعويا.

مدخل للاستقطاب

تبدأ الكتابات السلفية، الداعية لنفسها على أن دورها يركز على تحفيظ القرآن، ثم تتحول تدريجيا إلى مدارس تقدم تفسيرات واجتهادات منحرفة، ولا تمنع في وضع مناهج تعليمية تنتشر من خلالها أفكارها وتوجهاتها، وتنتشط خلال فترات الإجازات الصيفية، لأن



جيل مستهدف

السيطرة على الفضاء الديني إحدى أولويات السلطة المصرية في المرحلة الحالية، وهي تنتهج في ذلك سياسة متدرجة لحساسية هذا الملف لدى المجتمع المصري، ومن أبرز الخطوات في هذا السياق إعادة تنظيم مراكز تحفيظ القرآن والكتاتيب التي تعتبر أحد المنافذ لتسرب الأفكار المتشددة واستقطاب الأجيال الجديدة.



أحمد حافظ
كاتب مصري

استقرار مصر. ولا تنحصر المواجهة مع هذه التنظيمات على البعد العسكري على أهميته، أو التنظيمي والفكري، في ظل قناعة سبق وعبر عنها الرئيس عبدالفتاح السيسي في أكثر من مناسبة بأن اجتثاث التطرف يستوجب وضع مقاربة شاملة.

باب خلفي ينفذ منه التطرف

تتعامل المؤسسة الدينية مع ملف المدارس القرآنية بحكمة وغلاظة دون صدام مباشر، لأن المجتمع لن يقبل بذلك، بحكم التعاطف مع هذه المراكز باعتبارها "محصة" من الاستهداف مهما كان الانتماء الفكري لأصحابها، لأن المساس بها قد يعتبر من وجهة نظر الأغلبية، موجها ضد الدين الإسلامي.

واعادت تيارات إسلامية متشددة، التعامل مع الكتابات على أنها الباب الخلفي الذي تنفذ من خلاله لاستقطاب الشباب والمراهقين والوصول إلى أسرهم، بعد إقصائهم من العمل في المساجد كائمة وخطباء، فضلا عن التضييق عليهم سياسيا، ووجد هؤلاء في مدارس تحفيظ القرآن طريقا للتخفي في عباءة دينية تقبلها الأغلبية وتتعامل معها بنوع من القدسية.

وتنتشر مراكز تحفيظ القرآن في مساجد الجمعيات الشرعية والأهلية التي كان يسيطر عليها السلفيون قبل الاستحواذ عليها كليا من جانب وزارة الأوقاف، لكنها لم تنجح بعد في إنهاء الوجود السلفي الذي يتفنن في تقديم نفسه على أنه الأساس في تحفيظ القرآن بشكل يتناسب مع السنة النبوية، كمدخل لاستمرار نفوذه داخل هذه المساجد.

أصبح معتادا أن تجد تجمعات شبابية كبيرة داخل الكثير من المساجد، يجلس أمامهم شخص ذي لحية، يقوم بتحفيظهم القرآن، ويعقب ذلك تفسير الآيات وفق رؤيته وأفكاره التي يؤمن بها دون رقيب أو حسيب، وينتهز الفرصة لتلقين طلابه ما يشاء، فإن كان

تسابق المؤسسة الدينية في مصر الزمن لإحكام قبضتها على مراكز تحفيظ القرآن، لوقف توظيف السلفيين لها كمساجد بديلة، من خلال استقطاب أكبر عدد من الأطفال والمراهقين والشباب بذريعة تحفيظهم القرآن ثم تتحول الجلسات إلى ما يشبه الخطب الدينية التي يتحول فيها المحفظ إلى خطيب ينشر ما يشاء من أفكار ومعتقدات.

ووضعت الجهات الدينية الرسمية اشتراطات ومعايير صارمة للراغبين في العمل كمحفظين للقرآن، أو المتقدمين لفتح كتابات، على أن يخضع هؤلاء لاختبارات فكرية ونفسية وسلوكية، مع تقديم كل ما يلزم من معلومات شخصية لتكون أمام المؤسسة الدينية فرصة للتحرري عن أفكارهم وتوجهاتهم ومدى انتمائهم لتيارات دينية متشددة.

خطورة الكتابات العشوائية تكمن في إدارتها من جانب عناصر لها توجهات فكرية تؤمن بالتمييز والعنصرية والطائفية والإقصاء كمدخل للبقاء

وتتهم الكثير من الكتابات القرآنية بانحرافها عن السور المرجو منها وتحول إلى بؤر لاستقطاب شريحة من الشباب لضمهم إلى تيارات متشددة، عبر تلميع التنظيم التابع له المحفظ، وتشجيع الانضمام إليه، وتقديم حوافز لمن يؤمنون بأفكاره ويلتزمون بتوجهاته.

وتخوض مصر حربا متعددة الأوجه والأبعاد على التنظيمات الجهادية التي وجدت في ارتدادات ما سمي بالربيع العربي منفذا للتغلغل محاولة ضرب