# ساري يجتاز امتحان الدوري ليسقط في الاختبار الأصعب

# يوفنتوس يقيل المدرب الإيطالي بعد الخروج من دوري الأبطال

دفع المدرب ماوريسيو سارى ثمن خروج يوفنتوس من الدور ثمن النهائى لدورى أبطال أوروبا، وذلك بعدما قررت إدارة بطل الدورى الإيطالي في المواسم التسعة المَّاضية إعفاءه من مهمته بحسب ما أعلنت السبب، في مشهد يذكر بما حصل لمواطنه ماسيميليانو أليغرى الموسم الماضى عندما غادر "السبيدة العجوز" السبابقة القارية

모 روكا – أعلن يوفنتوس السببت إقالة مدربه ماوریسیو ساري، عقب وداع الفريق لدوري أبطال أوروبا، على يد

وقال عملاق تورينو في بيان "يعلن نادي يوفنتوس إعفاء ماوريتسيو ساري من منصبه كمدرب للفريق الأول. يود النّادي أن يشكر المدرب على كتابته صفحة جديدة في تاريخ يوفنتوس بفوزه ببطولة الدوري للمرة التاسعة علىٰ التوالي، في تتويج لرحلة شخصية قادته الى تسلق جميع درجات كرة القدم الإيطالية".

وحقّق يوفنتوس لقب السدوري الإيطالي للمرة التاسعة على التوالي، وذلك في دلالة واضحة وتأكيد دائم على السيطرة الواضحة التي يحكمها على الكالتشبيو رغم عودة بعض الفرق العريقة لمقارعة نادي "السيدة العجوز" على اللقب، علىٰ غُرار إنتر وميلان وأتالانتا مفاجأة أوروبا هذا الموسم بدوري الأبطال.

لكن الفريق الإيطالي العريق كان يتطلع إلىٰ حسـم المعركة الأهم وهي لقب دوري أبطال أوروبا الذي تمنع كثيرا وظل بمثابة حلم بطارده منذ سنوات. لكنه فشل في أول الطريق ليغادر المسابقة على يد أولمبيك ليون الفرنسي رغم

وقبل لقاء الجمعة شكك محللون رياضيون في قدرة بطل إيطاليا بقيادة ماوريسيو ساري على تحقيق نتيجة مشرفة أوروبيا لابل إن العديد منهم توقع أن يعود الفريق خائبا ويكتفى بلقب وحيد مثل بقية المواسم الماضية، وهو ما حصل فعلا أمام أولمبيك ليون الذي تمكن من تسجيل هدف ليزيح فريق "السيدة العجوز" رغم تسلجيل نجمه كريستيانو رونالدو ثنائية.

وتساءل أغلب متابعي يوفنتوس عن حظوظ فريقهم الذي ثبت تفسيه هذا الموسيم بطلا لتاسيع مرة علي التوالي ليتجاوز بيارن ميونخ وليفربول وريال مدريد، وهي الفرق الكبرى المتوجة هذا الموسم بألقاب الدوريات الأوروبية، لكنه عجز عن فرض سيطرته في المسابقة الأبرز التي ظل يحلم بلقبها طوال

مجموعة من العوامل لما أمكن ليوفنتوس تحقيق لقب الدوري في الموسم الأول لمدربه ساري الذي يرون أنه لم يرق فيه دائما إلى الأداء المتوقع لكنه استند إلى عوامل عدة أبرزها الموهبة الفردية وشكل تأقلم الهولندي ماتيس دي

ليخت، وتطور الأرورغوياني رودريغو بنتانكور، وتألّق الأرجنتيني باولو ديبالا . وأهداف النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، العوامل البارزة التي أسهمت فى مواصلة البيانكونيـري هيمنته على

وبعد خمسة مواسم أشرف فيها ماسيميليانو أليغري على فريق "السيدة العجوز" حان الوقت لحقبة جديدة مع سارى الذى توقع كثيرون أن يضيف إلى الألقاب والانتصارات، جمالية في الأداء، نظرا لكرة القدم التي قدمها مع نابولي بين 2015 و2018.

وتحقق الجزء الأول بقيادته الفريق إلى اللقب الأهم محليا، لكنه لم يضف إلى الأداء حيث لـم يلمع بريق "اليوفي" على أرض الملعب لا بل تراجع أحيانا. وعلق فابيو كابيلو، الذي أشرف

على تدريب نادي مدينة تورينو بين العامــين 2004 و2006 وقاده إلىٰ لقبين في الدوري تم إبطالهما فيي أعقاب فضيحة التلاعب بنتائج المباريات عام 2006، على مسيرة ساري مع يوفنتوس هذا الموسم فى تصريح لصحيفة "كورييـري ديلو سبورت" الأسبوع الماضي قال فيه "مما لا شك فيه أن اليوفي هو من غيّر ساري وليس العكس. كان يرغب في (ضم) لاعبين يتأقلمون مع أسلوبه في كرة القدم ولم

يجدهم". وأضاف المدرب القيدوم "تحتّم عليه التفكير في أسلوب يسمح بإظهار ميزات اللاعبين. هذا هو عمل المدربين".

## اختبار قاس

قبل لقاء يوفنتوس وليون الجمعة رأى محللون رياضيون ومتابعون للدوري الإيطالي أنه لا يمكن الحكم على الموسم الأول لساري إلا بالنظر لما سيحققه بدوري أبطال أوروبا التي انطلقت منافسات إياب ثمن النهائي هذا الأسبوع وتتواصل على مدى الشهر الجاري.

وأقر هؤلاء أنه في حال خروج الفريق أمام ليون (خسر 0–1 في فرنسا في ذهاب ثمن النهائي)، فسيكون المدرب الذي وصل من تشيلسي الإنجليزي صيف العام الماضي، في موقف لا يحسد عليه. وهو بالفعل، حيث شيكا. اقام ا اختيارا قاسيا للمدير الفنى ليجد نفسه خارج أسوار العملاق الإيطالي.

وربما تبادرت إلى أذهان البعض عين ناظره" بعد تعزيز يوفنتوس رقمه القياسى محليا، رغم أن هذا الإنجاز قوبل .. باحتفالات فاترة من قبل الجماهير خارج ملعب "أليانز" في تورينو.

وجرى حظر التجمعات الجماهبرية منذ حالة الإغلاق الكلي التي عاشتها إيطاليا في مارس الماضي بفعل جائحة كورونا، لكن يبدو أن هناك أسبابا خرى وراء رد الفعل الخافت للفوز على سامبدوريا 2-0 وهـو الفوز الـذي منح يوفنتوس اللقب المحلي قبل جولتين من نهاية الموسم.

وذهب البعض إلى تفسير ذلك بأنه ربما يعود إلى تشبع الجماهير بالبطولات بعد تسلعة أعوام متتالية من التتويجات، لكن بعض الجماهير أرجعت السبب في ذلك إلى الأداء الباهت الذي يقدمه الفريق تحت قبادة ساري.

وفشلل يوفنتوس تحت قيادة سلاري في إحراز لقب كأس السوبر المحلى بعد خسارته أمام لاتسيو بثلاثة أهداف لهدف كما خسر نهائى كأس إيطاليا بركلات الجزاء على يد نابولي الشهر الماضي، وها هو يغادر المسابقة الأبرز منذ البداية.

كل هــذه العوامــل مجتمعــة تجعــل الجماهيس الإيطالية غيس راضية على المستوى الذي لاح به الفريق هذا الموسم، رغم أنه يعتبر موسما استثنائيا قياسا بما عانته الكرة الإيطالية من توقف طويل بسبب أزمة كورونا. وقال سارى بعد حسم لقب الدوري الشبهر الماضي "الفوز صعب،

وهــذا الفريق يفوز على مــدار أعوام عدة، وبالتالي تصبح الأمور أكثر صعوبة في كل عام، كان عاما مرهقا، موسام طويل للغائة". وأضاف "كريستيانو رونالدو بتسجيله 31 هدفا، وباولو ديبالا نجمان من طراز عالمي، يصنعان الفارق ويؤثران

لكن رغم التتويج، فإن يوفنتوس عاني مؤخرا في الدوري المحلى حيث خسر مرتين وتعادل مرتين في آخر 6 مرات مما أرجأ عملية حسم اللقب.

للمرة الأولى منذ سنوات طويلة.

المدرب على معالجتها.

وكادت ارتداداتها أن تدفع به إلى طور جديد من مستقبله مع "السيدة العجوز".

غرف الملابس مباشرة.

بشكل كبير على روح الفريق".

الخسارة 2 - 4 أمام ميلان بعد التقدم بهدفين كان من الصعب تجاوزها خاصة وأن الفريق استقبلت شباكه 38 هدفا، أي ثمانية أهداف أكثر مما استقبلها الفريق في الموسم الماضي وبزيادة قدرها 18 هدفا عن أفضل انطلاقة حققها الفريق خلال مسيرته القياسية في ما يتعلق بالشق

وتزايد هوس المتشائمين وقوي شعورهم بالقلق أكثر من لقاء يوفنتوس أمام ليون بعد أن خسس البطل الإيطالي بهدف دون رد في مباراة الذهاب، مما يصعب من مهمة حصد اللقب القاري

الأكيد أن هذا الشعور تقف وراءه حقيقة مفادها أن بطل الدوري الإيطالي لم يكن مقنعا يوما تحت قيادة ساري ومر بالعديد من الفترات الصعبة التي لم يقدر

### طريق شاق

يشير البعض إلى أن الطريق الذي ســـار به يوفنتوس لم يكن ممهدا حيث تخللته مواقف أحرجت سارى

وقد يقتنع أي لاعب على أرض الملعب أن ساري صاحب الرأي الأول والأخير في القرارات الفنية باستثناء رونالدو الذي غضب بوضوح من قـرار تغييره أمام لوكوموتيف موسكو في دوري أبطال أوروبا هذا الموسم.

واعتبر كثيرون الموقف محرد لقطة عاسرة لا تعبّر عما بداخل "صاروخ ماديرا" لكن الأمر تكرر في مباراة ميلان بالدور الأول من التوري، عندما قرر ساري تبديل رونالدو في الدقائق الأولىٰ

4-3، إلا أنه اكتوى بنار الخيانة في "سان من الشــوط الثاني، فجاء الرد سريعا من رونالدو الذي تحاهل المدرب وخرج صوب باولو"، بعد أن هزمه جينارو غاتوزو في الدور الثاني. وصرح ساري بشكل عاطفي عقب

Cygumes

وكشفت الصحف الإيطالية ما هو أكبر من ذلك، إذ أكدت أن اللاعب البرتغالي عاد إلى منزله أثناء الشوط الثاني من المباراة بسبب غضبه من قرار ساري.

ولمع اسم ساري في الدوري الإيطالي مع فريق نابولي، لذلك كان قرار قبوله لمقعد المدير الفني في يوفنتوس بمثابة خيانة عند محبـي "البارتينوبي". ونجا المدرب الإيطالي من عقاب نابولي في موقعة الدور الأولّ التي انتهت بفوز مثيرّ

فايروس كورونا، جاءت عودته مغايرة، وتأثر بشبكل ملحوظ. وميلان تلعب من طرف واحد تقريبا، . بدا الأمر مختلفا في المواجهة الأخيرة للفريقين بالدوري، وأقدم ميلان على

ساري يعي جيدا أن تتويج وهو قلب الطاولة على البيانكونيري رغم يوفنتوس بطلا للدوري تفوقه في البداية بهدفين نظيفين. وأفقدت ريمونتادا ميلان هيبة الإيطالي لن يخفف عنه مأساة يوفنتوس قليلا، ليتخلص ستيفانو دوري الأبطال في حال الخروج بيولى من عقدته بعد دك حصون "السيدة العجوز" برباعية مذلة. مبكرا وهو ما حصل فعلا

### عوامل قوة

خلاف البعض الآراء التي ترى في لقب دوري الأبطال منقذا للمدرب ساري ولفريق يوفنتوس من غضب الجماهير أو حتى من انتقادات الصحف، وهو ما لـم يحصل فعليا، فإن هناك بعض الأمور التي يمكن الاعتراف بأهميتها في تشكيلة بطل إيطاليا هذا الموسم ولولاها لما حقق اليوفي تسيده على عرش

الخسارة "إذا كان يجب أن نخسر

هذا الموسم، أفضل أن تكون الهزيمة

ضد نابولى لمساعدته على الخروج

من مشاكلة الحالية". ويتمتع نادي

يوفنتوس بهيبة كبيرة في كرة القدم

الإيطالية، خاصة في مواجهاته في

السنوات الأخيرة ضد ميلان تحديداً،

إلا أنه بعد التوقف الطويل نسبيا بسبب

وبعد أن كانت مواجهات يوفنتوس

الكرة الإيطالية. وأول هـذه الأمـور مـا يتعلق بوضعية المدافع الهولندي ماتیاس دی لیخت الذی بشّر قدومه ليوفتوس بإضافة واعدة، لكن بدايته ظلت متذبذبة لتسرّع إصابة المخضرم جورجيو كييليني في الاعتماد عليه أساسيا.

ورفع المدافع الصلب أداءه تدريجيا، حيَّث أظهر لياقة بدنية عالية وسسرعة وثقة في النفس ونجح في حماية منطقته، وكان أفضل مدافعي الفريق بعد استئناف الموسم إثر توقف قسري بسبب فايروس كورونا المستجد. وفي سن العشرين وفي موسم واحد فقط في "سيري أ"، أثبت أنه موهبة يمكن



أن يعوّل عليها للمستقبل وأنه يستحق مبلغ 70 مليون يورو الذي دفعه يوفنتوس للحصول علىٰ خدماته.

لاعب آخر يعطى المثال على حيوية يوفنتوس ومكانته كبطل بلا منازع هو الأرجنتيني باولو ديبالا الذي كان رحيله عن النادي مرجحا الصيف الماضي. لكن بعد موسم صعب تحت إشراف اليغري، ذكّر ديبالا الجميع بأنه أحد أفضل المهاجمين في العالم.

وأظهر ديبالا أنه صاحب موهبة ممدرة تسلمح له بخلق المساحات لنفسه ومراوغة اللاعبين، إضافة إلى تسجيل أهداف رائعة بقدمه اليسرى الفتاكة.

ومع 17 هدفا و10 تمريرات حاسمة ي مختلف المسابقات، أدى دورا كبيرا ي في نجاح النادي الشمالي.

وعلىٰ رغم معاناة ابن الـ26 عاما من أن ذلك لم يؤثر على موهبته مع استثّناف

منتقدون يرون أن الجزء الأول بقيادة يوفنتوس إلى اللقب الأهم محليا تحقق، لكنه لم يضف إلى الأداء حيث لم يلمع بريق اليوفي على أرض الملعب لا بل تراجع أحيانا

ويبقئ أهم عنصر في الفريق بلا منازع ممثلا في البرتغالي كريستيانو رونالدو الذي يبلغ من العمر 35 عاما وبدأ البعض يترقب موعد رحيله عن الملاعب الأوروبية أو حتى اعتزال كرة القدم ككل لكن رونالدو غالبا ما يترك أرقامه تتحدث عنه: 31 هدف في الدوري و35 في 43

مباراة في مختلف المسابقات. ولا يزال أفضل لاعب في العالم خمس مرات، والذي يتنافس مع نجم لاتسيو تشيرو إيموبيلي (34 هدفا) علىٰ لقب هداف "سيري أ" هذا الموسم، نجم الدوري

من دون منازع. ساري يعي جيدا أن تتويج يوفنتوس بطلا للدوري الإيطالي لن يخفف عنه مأساة دوري الأبطال التي غادرها الفريق مبكرا أمام ليون الفرنسي الجمعة، ويبدو أنه لم يراجع جيدا درس أليغري الذي كان قرار إقالته مرتبطا بفشله في المسابقة عينها العام الماضي.

