إليسا تعتزل تويتر

بيروت - أعلنت الفنانة اللبنانية، إليسا، الاثنين، اعتزال التغريد على موقع تويتر.

وجاء في آخر تغريدة لها:

@elissakh

سأحصل على راحة قصيرة من تويتر لفترة من الوقت، أحبكم جميعا، سوف أعود قريبا.

ولم توضح إليسا سبب اعتزالها المؤقت لموقع التغريدات الشهير، لكن مغردين رجحوا أن للأمر علاقة بمواقفها السياسية التي ورطتها. ويتابع إليسا على تويتر 14.8 مليون متابع.

وسجّلت الفنانة إليسا مواقف سياسية عدّة اتّسمت بالجرأة، خاصة في ما يهم الشأن اللبناني والعالم العربي؛ واعتادت أجهزة الدولة استخدام الفنانين والرياضيين للترويج للأنظمة السياسية مقابل امتيازات تقدم لهم، باعتبار أن شهرة هؤلاء الأشخاص قد تكون وسيلة جذب للعامة الذين يرون في هؤلاء القدوة.

غير أن تعمّق بعض الفنانين في الأمور السياسية بعيدا عن "الرواية الرسمية" جعلهم ضحايا لها، ويروي التاريخ أن البعض فقد حياته بسبب آرائه وعلاقته بأهل السياسة، وما زال غموض مقتل البعض لم يحل حتى الآن.

وتحظى الفنانة بشهرة واسعة في لبنان والعالم العربي. وتعد وفق الكثيرين "مثالا للمرأة القوية والناجحة".

وكثيرا ما تتعرض الفنانة اللبنانية إلى حملة تنمّر إلكتروني. ويعد التنمّر القائم على المظهر أحد أكثر جوانب الإساءات السلوكية شيوعا على الإنترنت وخارجها.

يشار إلى أن بعض الفنانين العرب والعالميين أعلنوا اعتزالهم موقع تويتر لفترة من الوقت، مثل المطرب السعودي عبدالمجيد عبدالله، والفنانة المصرية شيرين عبدالوهاب، والمطربة الأسترالية إيغي أزاليا.

وكانت إليسا قد أحيت أول حفل "أونلاين" لها دون جمهور، الخميس الماضي، الذي أذيع على الهواء مباشرة عبر منصة "شاهد" للبث الرقمي، وأقيم بالتعاون مع شركة "روتانا" والهيئة العامة للترفيه في السعودية.

#نرفض_إرهاب_الأزعر_نصرالله.. لبنانيون يسقطون صنم «السيد»

بيروت - تصدر هاشتاغ #نرفض_إرهاب_الأزعر_نصرالله، الترند على تويتر في لبنان وأصبح أحد أكثر الهاشتاغات تداولا في بعض الدول العربية، ردا على ما قال مغردون إنه سعي من حزب الله، الذي يصفونه بأنه "دويلة داخل الدولة" لنشر الطائفية في لبنان تمهيدا لقمع الاحتجاجات المنادية بتجريده من سلاحه.

وتعد ميليشيا حزب الله الموالية لإيران المشكلة الأكبر التي تواجه الدولة اللبنانية بجوار الأزمة الاقتصادية، خاصة أن الحزب تحول لأداة لفرض الهيمنة الإيرانية في لبنان. وقال مغرد:

@sonnaleb3

أجمل فصول السنة فصل حزب الله عن الدولة اللبنانية بل أجمل أيام العمر نهاية حزب إيران ومحاكمة قادة هذه الميليشيا الإرهابية الإيرانية #نرفض_إرهاب_الأزعر_نصرالله.

ويشهد لبنان منذ أشهر أسوأ أزمة اقتصادية منذ انتهاء الحرب الأهلية (1975 – 1990)، دفعت اللبنانيين للخروج إلى الشارع منذ 17 أكتوبر احتجاجا على أداء الطبقة السياسية التي يتهمونها بالفساد والفشل في إدارة الأزمات المتلاحقة.

ورفعت بعض المجموعات عناوين خلافية بينها نزع سلاح حزب الله، وهو شعار لم تتطرق له غالبية مجموعات الحراك الشعبي غير المسبوق الذي شهده لبنان منذ نحو ثمانية أشهر.

والسبت عادت الاحتجاجات الواسعة للشوارع اللبنانية رافعة هذه المرة، مطلب نزع سلاح حزب الله. وجاء التحرك بعد تخفيف السلطات مطلع الأسبوع الحالي قيود الإغلاق العام التي فرضتها منذ منتصف مارس لمكافحة وباء كوفيد – 19، وأدت إلى تراجع وتيرة التحركات المناوئة للسلطة. وقال حساب:

@qjjjjjjjp

حزب الله الإرهابي ما هو إلا حزب تجويع وفقر لشعب لبنان #نرفض_إرهاب_الأزعر_نصرالله.

وعمد أنصار الثنائي الشيعي؛ حزب الله وحركة أمل، بطريقة بدت للمتابعين أنها مدروسة ومنسقة، إلى إشعال الشارع المعارض لهما، طائفيا بعد شتم رموز دينية في وسط بيروت ثم في عين الرمانة، وانتشرت مقاطع فيديو على وسائل التواصل الاجتماعي يطلق خلالها أنصار حزب الله وحركة أمل إساءات لفظية بحق السيدة عائشة، ولم يكتف جمهور الثنائي الشيعي بإطلاق شعاره الطائفي "شيعة شيعة" لكنه قام بتوجيه الشتائم لرموز سياسية ودينية، ما أدى إلى غضب عارم سرعان ما تحول إلى اشتباكات مسلحة أسفرت عن سقوط جرحى، وأدى إلى إغلاق طرق اعتراضا على تصرفات أنصارهما، وكالعادة صدرت بيانات عن قيادات حزب الله تستنكر التعرض للأديان ولكن دون محاسبة للمناصرين، وهم معروفون. واعتبر مغرد:

@KamalHabib18

نحن الشعب اللبناني العظيم نرفض أي شكل من أشكال الفتنة الناجمة عن المساس بمقدسات بعضنا البعض الدينية والروحية والمعنوية، كما أننا وبالطبع #نرفض_إرهاب_الأزعر_نصرالله، وإرهاب أي حركة أو حزب أو تيار تتاجر بأي قضية معينة أدت إلى تدمير لبنان سياسيا واقتصاديا #لبنان_ينتفض.

وكان الذباب الأصفر، وهو التسمية التي تطلق على الجيش الإلكتروني لحزب الله، استنفر على مواقع التواصل الاجتماعي للدفاع عن "السيد".

#لبنان_ينتفض

أبرز تغريدات العرب

@salmulla85

التاريخ ليسَ ماضياً فقط. دائماً ما كان في منظور العقليّة المنفتحة، حركة مقروءة في تعاقبات وتحوّلات الوعي البشريّ.

@Monzellow

الأدب الحربي في إقليمنا الكبير مليء بالأبيات العفوية التي لعبت دورا كبيرا في رفع الهمم وشد العزائم في أوقات الشدة في تاريخنا المعاصر، بدايةً بـ"هذا موتن حديد يرن" مروراً "دراها كبود الخيل و"نوظن ياوجاع" وصولاً إلى"الليلة مو ليلة تركيح، الراجل يضرب لين (إلى أن) يطيح".

@Facwow

نفسياً: ابتعد عن عاطفتك المفرطة، توقف عن كثرة العتاب، لا تطلب من أحدهم الوقوف بجانبك أو البقاء معك، كن شخصا مكتفيا بذاته عن هذا العالم لتكون بأفضل حال!

@ghathami

من أراد الخير لليبيا.. عزّز دعوات الحوار وأوقف الحرب ومن عارض فهو متربص يتربص الشر بليبيا وسلامة أهلها وأرضها.

@SaudiEvil

ما أسهل الكلام الإنشائي وما أسهل الكلام الشعبوي الرغبوي.. ولكن الحقائق موجعة!

تابعوا

@cristiano

كريستيانو رونالدو

المرتزقة يحملون حقدا دفينا على ترهونة

خراب #ترهونة شاهد على إرهاب تركيا المنظم

لم تسلم المقابر ولا الحيوانات.. #يأجوج_ومأجوج يعيثون فسادا

حصدت ميليشيات الوفاق المدعومة تركيا على مواقع التواصل الاجتماعي لقب #يأجوج_ومأجوج عن جدارة، وفق ما يقول معلقون، بعد الدمار الذي ألحقته بترهونة الليبية.

ترهونة (ليبيا) - لم يسلم من شر ميليشيات الوفاق المدعومة تركيا التي عاثت فسادا في ترهونة، جنوب العاصمة طرابلس، حتى الموتى.

ووثقت مقاطع فيديو منتشرة على مواقع التواصل الاجتماعي إحراق المقابر، في خطوة قال عنها معلقون إنها "تعكس مدى الانحطاط الأخلاقي لدى هؤلاء المأجورين".

وأظهرت صور بثت على مواقع التواصل الاجتماعي إقدام الميليشيات على حرق قبور قادة من ترهونة من أبرزهم قبر محسن الكاني الذي اغتيل قبل أشهر. وتصدر هاشتاغ #الكاني موقع تويتر.

كما لم تسلم الحيوانات أيضا من إرهاب الميليشيات. وتداول مغردون صورا تظهر ذبح غزلان نادرة سرقت من منتزه "الشرشارة" بعد اقتحامه. كما أظهرت صورة قتل أسد بالرصاص نكاية في صاحبه.

وقال حساب تعليقا على صور الحيوانات المذبوحة:

@sandofarabia

#ليبيا حتى الحيوانات في ترهونة ما سلمت من جرائم الميليشيات الإخونجية الإرهابية.

وفي اليومين الماضيين عجت مواقع التواصل الاجتماعي بكم هائل من الصور ومقاطع الفيديو التي تظهر جرائم ضد الإنسانية ارتكبتها الميليشيات في ترهونة.

وحصدت الميليشيات على مواقع التواصل الاجتماعي لقب #يأجوج_ومأجوج عن جدارة، وفق ما يقول معلقون.

وأكد الإعلامي بكر الشرقاوي في تغريدة على تويتر ضمن هاشتاغ #أوقفوا_الجرائم_ضد_الإنسانية_بترهونة الذي تصدر الترند الليبي على تويتر في الساعات الماضية "الشيخ عبدالحكيم إسمية مُحفظ قرآن وإمام مسجد مصعب بن عمير بمدينة ترهونة تمت تصفيته على أيدي ميليشيات الأتراك في ليبيا".

وطالب مغردون بتوثيق الجرائم التي ارتكبتها الميليشيات في ترهونة تمهيدا لمحاسبتها. وكتب مغرد:

@abdelhadimossa

الشيخ عبدالحكيم إسميه إمام مسجد مصعب بن عمير الذي تمت تصفيتة في ترهونة لا حول ولا قوة إلا بالله.

على جميع الإعلاميين والنشطاء والمدونين الداعمين لقضية الوطن إظهار جرائم الميليشيات الإرهابية للعالم. لكل من يتحدث الإنجليزية شير (شارك) هذه الجرائم للمنظمات الدولية. هذا أقل واجب.

وقامت الميليشيات بعمليات تصفية ضد عدد من أهالي ترهونة الرافضين للخروج من المدينة والمتمسكين بمنازلهم وسرقت محتويات هذه المنازل، وفقا لشهود عيان.

وفي غضون ذلك أعلن الهلال الأحمر بمدينة بني وليد جنوب غرب طرابلس، أن ما يزيد عن 5000 عائلة نزحت من ترهونة خلال اليومين الماضيين.

وأظهرت لقطات بثتها قناة الجزيرة القطرية دون قصد عمليات نهب على المباشر، إذ ظهر مراسلها في ترهونة يتحدث عن تطورات الأحداث وفي الخلفية لقطات تظهر رتل سيارات ينهب المدينة. وكتب مغرد:

@vanfot

هناك نهب وعلى المباشر ومن قناة الجزيرة من مدينة ترهونة. أفعال الميليشيات في مدينة ترهونة كبيرة. #ترهونة_تحترق_وتدمر.

وأظهر مقطع فيديو آخر تدمير الميليشيات لبوابة "مول الشقيقة" في ترهونة تمهيدا لنهبه، وسط صيحات الله أكبر. وأوضحت الصور تصاعد أعمدة الدخان جراء اشتعال النيران من مركز التسوق.

واعتبر معلقون أن الدمار الذي طال ترهونة متعمد. وتكتسب ترهونة أهمية استراتيجية بسبب قربها من العاصمة طرابلس إضافة إلى كونها أكبر المدن المؤيدة للجيش الليبي في عمليته لتطهير طرابلس من الميليشيات والتنظيمات الإرهابية.

وتحمل مدينة ترهونة رمزيّة تاريخيّة هامة باعتبارها أحد المعاقل التاريخية للحركة الوطنيّة الليبية. كما تعتبر ترهونة مدينة الكفاح الوطني ضد الاستعمار العثماني والاستعمار الإيطالي من بعده. فهذه المدينة تسمّى في الأدبيات التاريخية والسياسية الليبية المعاصرة بـ"مدينة الجهاد". كما أنّ ترهونة من بين المدن الكثيرة في ليبيا التي تميزت بموقفها الرافض للتدخّل الأجنبي في ليبيا في العام 2011.

في سياق آخر، حذر معلقون من أنهار "دماء الثأر" التي ستسيل في ليبيا ردا على ما فعله مرتزقة تركيا.

وكتب الإعلامي عادل معتوق في تغريدة:

@AbdelMaatok

استيقظ من التخدير بعد عملية بترت فيها ساقه.. دخل عليه صديقه في زيارة اطمئنان.. وجده يبكي بحرقة.. فأخذ يهدئه.. فقال له لست حزينا لأنني أصبحت دون ساق.. أو لأنني تركت مدينتي ترهونة.. بل لأنهم قتلوا والدي ووالدتي بعد أن عرفوا أني ابنهما! سوف تسيل أنهار من دماء الثأر في ليبيا!

وأظهرت صور ومقاطع فيديو قيام ميليشيات أيضا بقصف محطة كهرباء، ما نتج عنه انقطاع التيار الكهربائي والاتصالات الأرضية والإنترنت، كما أضرمت النيران في مزارع الزيتون الأبيض النادر، والذي تشتهر به ترهونة عالميا، وأظهرت صور أخرى إحراق جامعة ترهونة أيضا.

ويرى مغردون أن الانتهاكات والجرائم في مدينة ترهونة ليست مفاجئة ولا جديدة بالنسبة للميليشيات والعناصر الإرهابية التي سبق أن مارست نفس الأفعال في مدن أخرى دخلتها بدعم تركي.

ووثق مغرد ما يجري في ترهونة متهكما:

@aona8058

يأجوج ومأجوج ليبيا بعد نهب ترهونة تم حرق المول وجامعة ترهونة والمنتزه من قبل المغول الهمج، الرعاع، قريش هذا الزمن، قشارة البصل، ويقولون لك إنهم متحضرون ويوجد فرق كبير بيننا هههه، هذه الدولة المدنية هههه، جايها يوم المارقة. حتى هي نار لا تترك أخضر ولا يابسا.

وقشارة البصل هو وصف ارتبط بعناصر ميليشيا الوفاق من الليبيين الذين يقال عنهم إن دورهم يرتكز أساسا على تقشير البصل للأتراك والسوريين لإعداد الطعام، وقد انتشرت صور تثبت ذلك.

وتهكم مغرد:

@mah001973

الدولة المدنية التي يريدها السراج وميليشياته.. ملامحها واضحة في ترهونة العز. أوقفوا_الجرائم_ضد_الإنسانية_بترهونة.

وقال بعض المعلقين إنه عندما يستعين قشارة البصل بالمرتزقة وقطاع الطرق لقتال أبناء شعبك فلا تعتقد أن هذا سيجعل منهم أبطالا. وقال ناشط:

@aliwahida

تركيا، إرهاب الدولة المنظم... من مذبحة إلى أخرى دون عقاب #ليبيا.

واعتبرت مغردة:

@FtitimaR

الليبيون تعلموا من 2011 مبدأ الغنيمة.

وكتب حساب:

@ReM5HeKdLD12lex

النصر في المعارك ليس غريبا في التاريخ والهزيمة ليست عيبا، ولكن العيب أن يقوم المنتصر بالنهب والسرقة والعبث بأرواح الناس.