تركيا تعيد صحافيا إلى السجن بعد إصابته بكورونا

₹ أنقـرة - أعـادت السـلطات التركية الصحافى تساتين تشيفتشى إلى السبجن رغم إصابته بفايروس كورونا، مع إختفاء أي معلومات حول حالته الصحية، ومنع عائلته من التواصل معه ىأى شكل كان.

وتعرض الكاتب الصحافي تساتين تشيفتشيي إلى وعكة صحية شديدة داخل السُّجن، نقل على إثرها إلى المستشفى، ليتبين أنه أصيب بفايروس كورونا المستجد، وبالرغم من ذلك أرسلته السلطات مرة أخرى إلى السجن، لتنقطع بعدها أي أخبار عنه منذ 21 يوما.

بوجون" الإخبارية في البرلمان، وألقي القبض عليه في سبتمبر 2019، حكم عليه بالسجن لمدة 6 سنوات و3 أشهر بتهمة . الانتماء لتنظيم إرهابي، وأدين لصلته المزعومية بحركة فتح الليه كولن الدينية التى صنفتها حكومة الرئيس رجب طيب أردوغان منظمة إرهابية.

وعند تدهور حالته نقل في 13 مايو الماضى إلى المستشفى، عندها تبين أنه

ولم يتمكن تشيفتشــي من الاستفادة مــن قانون الإفراج الصــادر في منتصف أبريك الماضي للتخفيف منَّ انتشار الوياء في ستجون البلاد المكتظة، واستبعد مشروع القانون بشكل صريح عشــرات الآلاف من السجناء السياسيين والصحافيس والمحامسين والأكاديميين والمدافعين عن حقوق الإنسان.

وذكرت صحيفة زمان تركية أن زوحة تشيفتشي ذهبت لزيارته والاطمئنان عليه داخل المستشفى، إلا أن أحد الحــراس منعها وهددها قائلا "ســأحرر لك محضرا وأمنعك من زيارته لمدة عام"، ومنعها أيضا من معرفة حالته الصحية من الأطباء المباشرين لحالته.

تشيفتشكي مرة أخرى إلى السجن، دون أن تتمكن أسرته من الوصول لأي معلومات عن حالته الصحية، ولم يسمح لها بالحديث معه هاتفيا.

وأصحاب الرأي في تركيا من قانون العفو الذي أقر في أبريل الماضي، إذا أنه

وكان تشيفتشى يعمل مراسلا لجريدة

أصيب بفايروس كورونا، ويعانى من أمراض في الكلي والقلب.

عراقية جديدة قطاعات الأعمال بمجملها لتكون محور انشخالها، في انطلاقة

لـ"العـرب" "أن كل هـذه القطاعات تعتبر استثمارات هائلة إضافة إلى العقارات والاتصالات والإنترنت والتعليم، وأخرى موجودة ومجبرة علئ النمو والاستمرار كقطاع النقل وما يتعلق بالمطارات والسيارات والتجارة، فكل هذا يحتاج

بثها التلفزيوني على قمر نايل سات خلال شهر مايو الذي يفتتحه عيد العمال





قناة عراقية جديدة تهتم بعالم المال والأعمال بعيدا عن الصراعات السياسية

التوقيت علىٰ هذا النحو.

وكيف تدار قطاعات الأعمال.

تغوص في السياسة".

المحتوى وعالى الجودة.

وتابع وجيه أن الجمهور العراقي

ملَ الخبر السياسي المتعلق بالتنافس الحزبي، وبات ينتظر مادة تلفزيونية عن

مستقبل البلاد الاقتصادي والاستثماري

وأوضيح "لا يمكن الفصيل بين قطاع

الأعمال والسياسة، لكننا في القناة

سننتقى الخبر السياسى الذي يهمنا

وهو ما يتعلق باللجان المالية والبرلمانية،

لحان عمل البنك المركزي والقوانين التي

لها علاقة بالاقتصاد، أي أن القناة لن

واختارت القناة شعارها وهويتها

"صنع في العراق" "الحياة أكبر من

السياسـة" "الفرصـة والأمـل" للتأكسد

علىٰ أنها خارج الجدل السياسى المحلى

والنزاعات الحزبية المعتادة، وتبشر بأن

بحاجة إلى قنوات رافدة وإلى الملايين من

العاملين والمستثمرين الشبجعان الذين

هــم بحاجة فــى المقابل إلــن إعلام متين

وتابع الرئيس التنفيذي لـ عراق

HD 24" أن محتوى القناة وفكرة قيامها

قائمة علئ روح الاستثمار والعمل

والإنسان والفرصة والمنتوج المحلى،

لذلك فهي ليست في معرض منافسة طرفً

أو محور أو وسيلة أخرى وإنها امتداد

لنصـة العـراق www.yesiraq.com التي

عرفت بهويتها القائمة على المحتوى

بدلا من التورط في الخلافات السياسية

وستبث القناة برامجها من استوديو

في بغداد وأخر في البصرة ومكاتبها

في المحافظات العراقية ذات الطبيعة

الاقتصادية والسياحية والحدودية.

وبعزز ساعات البث شركاء إعلاميون في

الدرامي أو المسلسلات أو هذا

وشدد على الالتزام

بالشـفافية في ذكر

مصدر التمويل،

من خلال إعلانات

واضحة ورعاية

النوع من الإنتاج".

المحلية أو محاباة طرف فوق آخر.

ـراق فرصا عظيمة وقطاعات حا

جديدة تضاف إلى الكم المتعدد من

وأضاف وجيه في تصريحات

واختارت المنصبة العراقسة اطلاق





🥊 ىغىداد - اختارت قناة تلفزيونية العالمي ويمثل يوما مهما في حياة الملايين من العراقيس العاملين أو أولئك الذين يبحثون عن فرصة عمل كريم، وبالتزامن مع أول أيام عيد الفطر المبارك في 24 من الشبهر ذاته، وهبو ينطبق مع القنوات الفضائية العراقية. اسُّــم القناة "عراق 24 HD" وجرى اختيار

وأطلقت منصة "ياس عراق" خدمتها التلفزيونيــة "عــراق 24 HD"، لتكون أول قناة تلفزيونية تهتم بعالم المال والأعمال

وحدد الدكتور على وجيه مؤسس المشروع والرئيس التنفيذي للقناة توجه المحطة بأنها مخصصة لمواضيع المال والأعمال التي تشهمل كل القطاعات بما فيها التعليم الإلكتروني الذي بدأت المؤسسات في العراق بالعمل عليه مؤخرا، والاستثمارات المتعلقة بالبطولات الرياضية للشباب والألعاب الإلكترونية.

الخبر السياسي المتعلق بالتنافس الحزبى، وينتظر مادة تلفزيونية عن مستقبل البلاد الاقتصادي والاستثماري وكيف تدار قطاعات الأعمال





ولم يستفد المعتقلون السياسيون

لا يشمل من وجهت لهم تهم "الإرهاب" التي بدان بها كل معارض للنظام التركي.

كورونا يعيد صياغة طرق عمل الصحافيين قوانين «الأخبار الكاذبة» ذريعة لتوسيع الانتهاكات بحق الصحافة

الصحافيون يواجهون أوضاعا أشبه بفترة ما بعد هجمات 11 سبتمبر

يتبع الحكام المستبدون نهجا متشددا في ما يتعلق بالتدابير الخاصة بحالات الطوارئ التي تجرّم أو تقيّد أنشطة جمع الأخبار بحجة مواجهة جائحة كورونا، لتطول الكثير من أنشطة الصحافيين والتحقيقات الاستقصائية وتثير هذه الأوضاع المخاوف باستمرارها في فترة ما بعد كورونا.

> الحكومات ذريعة جديدة للجوء إلى استخدام القوانين التي تجرّم نشس 'الأخبار الكاذبة" أو "التضليل" أو "المعلومات الزائفة" ووفرت لها كذلك سببا لتنفيذ قوانين جديدة للتضييق على وسائل الإعلام والصحافيين، وتكمن المخاوف في استمرار هذه الأوضاع على

مدى طويل بعد انتهاء الوباء. وقال كارلوس غايو، المسؤول القانوني الأول في مبادرة الدفاع القانونــي عن الإعــلام في لجنــة حماية الصحافيين، "إن رقعة استخدام قوانين 'الأخبار الكاذبة' ستستمر في التوسع مع محاولة الحكومات السيطرة على الرسائل المتعلقة بالفايروس، الأمر الذي يؤثر على عمل الصحافيين ومتقصى الحقائق على

وأضاف غابو "إن حظر مثل هذه المعلومات مسئلة معقدة للغاية إضافة إلى أنها أمر خطير جدا".

وأظهرت تقارير لجنة حماية الصحافيين تصاعدا في عدد الصحافيين المحتجزين خلال السنوات السبع الماضية على خلفية اتهامهم بنشس "أخبار كاذبة" أو "أخبار زائفة".

وسنددت جائحة كوروننا ضربتها فأثارت الذعر لدى مسؤولي الصحة العامية وصدمت الاقتصاد العالمي وقذفت بالحكومات في شــتىٰ أنحــاء الأرض في

ومن جهـة أخرى، تسببت الجائحة أيضًا في إعادة صياغة الطريقة التي يعمل بها الصحافيون، حيث اتخذت السلطات في الكثير من البلدان المرض المعدي سببا لفرض إجراءات مشددة على وسائل الإعلام الإخبارية. وفق ما ذكرت كاثرين جاكوبسن، في تقرير للجنة حماية الصحافيين، الأربعاء.

وأضافت حاكويسن، "ستخمد حدة بعض مخاطر الجائحة بمرور الوقت، فمن المفروض أن يوفر اكتشاف لقاح للفايروس في نهاية المطاف الحماية للناس، ومن ضمنهم الصحافيون، من انتشار الفايروس أو التقاط العدوى. غير أن بعض الإجراءات التي تم فرضها -بحيث قيدت حرية الصحافة، سيواء أكان . هـذا مقصدهـا أم لا - قد يسـتمر العمل بها لمدة أطول في المستقبل طبقا لما يقوله

ومن المحتمل أيضا أن تعمل الاستجابات الرامية إلىٰ مواجهة فايروس كورونا، وبطرق غير مرئية، على إحداث

🥏 واشـنطن - منحـت جائحـة كورونـا 💎 تحولات طويلة الأمد في منظومة القوانين المتعلقة بالصحافة، وذلك على غرار ما فعلته هجمات الحادي عشس من سبتمبر 2001 التي أججت توسيع نطاق قوانين مكافحـة الإرهـاب على مستوى العالم، وتجليٰ بـدوره في رواج ممارســة حبس الصحافيين التي يستمر العمل بها إلىٰ

وقالت كاري ديسـيل، وهـي محامية تعمل في "معهد نايت فيرست أمندمنت" بمدينة نيويورك، "ثمة قلق دائم من أن تنشا عن أوضاع الطوارئ توقعات قائمة على خطوط مرجعية جديدة في ما يتعلق بنوع المراقبة الذي يجوز للحكومة

وأضافت ديسيل "رأينا ذلك بكل تأكيد نواحه القضية نفسها الآن. ولن يكون للإجراءات التي يمكن تبريرها في هذا السياق بحد ذاته ما يبررها عندما يتكون لدى الحكومات الفهم الذي يمكّنها من التعامل مع هذه الجائحة وعندما تخف حدة الأزمة في المستقبل القريب".

ووثقت لجنة حماية الصحافيين الانتهاكات بحق حرية الصحافة في العالم في ما يتعلق بالجائحة، وأولها عبر قوانين مكافحة "الأخبار الكاذبة".

وتمثل المعلومات المضللة مشكلة بالفعل، ولكن هذه الإجسراءات القانونية تمنح الحكومات حرية تحديد ما الذي تعتبره الحكومات كاذبا، الأمر الذي يبعث برسالة مخيفة للصحافيين الناقدين لسياسات الحكومات. ففي الولايات المتحدة، بستخف الرئيس دونالد ترامب علئ نحو متكرر بالتغطية الإعلامية لتطورات أزمة فايروس كوفيد - 19 ويستخدم عبارة "أخبار زائفة" عندما لا يتفق مع تلك التغطية.

واعتبرت اللجنة أن استراتيجية ترامب فعالة في النيل من مكانة الإعلام وإضعاف ثقة الجمهور فيها. وتعطى هذه الاستراتيجية الضوء الأخضر للمستبدين للاستخفاف بصحافة بلادهم وملاحقتها

ويستخدم حبس الصحافيين كأسلوب تلجأ إليه الحكومات المستبدة بهدف إسكات التقاريس الناقدة للحكومة، إذ احتَجـز ما لا يقل عـن 250 صحافيا حول العالم بحسب أخر تعداد سنوي أجرته لجنة حماية الصحافيين في ديسمبر

وقد بفتك هذا الحبس بحياة الصحافيين خصوصا في ظل تفشيي

فايروس كوفيد - 19، إذ يُحتجز الصحافيون في ظروف تفتقر لشــروط النظافة الصحية ويُجبرون على التجاور القريب مع آخرين ربما يكونوا مصابين بالفايروس.

وكانت لجنة حماية الصحافيين وأكثر من 190 منظمة شـريكة لها قد دعت السلطات في شتئ أنصاء العالم إلى الإفراج عن جميع الصحافيين المحتجزين بسبب عملهم. ولكن على الرغم من ذلك، لا تــزال الاعتقالات مســتمرة بحق

وتم أيضا تعليق حرية التعبير، حيث صادرت بعض التدابير الحكومية الطارئة الحق في حريــة التعبيــر أو علقته طيلة فترة حالة الطوارئ.

وعمدت الهيئات الناظمة للإعلام في عدة بلدان إلىٰ حجب مواقع إلكترونية أو إزالة مقالات حـوت تغطية ناقدة لأداء السلطات.

ً استراتيجية ترامب فعالة في النيل من مكانة الإعلام وإضعاف ثقة الجمهور فيها وتعطى المستبدين فرصة للانتقام من الصحافيين

فخلال شهر أبريل، أمرت الهيئة الناظمة للإعلام في روسيا "روسكومنادزور"، إذاعة "إيخو موسكفي" بحذف مقابلة أجرتها مع خبير في الأمراض، كما أمرت الموقع الإخباري "غوفوريت ماغادان" بحذف مقالة تتناول الوفيات المحلية الناجمة عن التهاب الرئة.

وانتشرت التهديدات والمضابقات الإلكترونية وغير الإلكترونية للصحافيين، حيث رد مسؤولون حكوميون ومواطنون عاديـون، علىٰ حد سـواء، علــىٰ التقارير الناقدة للاستجابة للجائدة بالعنف والتهديد. وفي الأماكن التي كانت فيها ببئة التغطية محفوفة أصلا بالمخاطر، بات الوضع أشد خطورة.

فقد هـدد رئيس جمهورية الشيشـان رمضان قديروف مراسلة بصحيفة "نوفايا غازيت" بعد أن كتبت في 12 أبريل أن أهالي الشيشان توقفوا عن التبليغ عن أعراض فايروس كورونا خوفا من وصمهم بأنهم "إرهابيون".

وقيدت بعض السلطات قدرة الصحافيين على التنقل بحرية، وبالتالي قدرتهم على تغطية الأخبار أثناء فترات منع التجول أو الدخول إلى المستشفيات للحصول علئ روايات مباشرة حول الرعاية الصحية.

وتم في بعض الأحيان منح الصحافة إذنا خاصا بذلك لكن اشترط على الإعلاميين الحصول على تصاريح

إعلامية صادرة عن الحكومة مما يسلمح للقادة بتحديد من الذي سيتم اعتباره صحافيا من عدمه.

وأظهرت تحقيقات لجنة حماية الصحافيين أن ذلك يترك للسلطات الحكومية إمكانية استبعاد الصحافيين غير التابعين للمنافذ الإعلامية الرئيسية أو أولئك الذين توجه تغطياتهم النقد

وتم تعليق العمل بالقوانين المتعلقة بحريـة الوصـول إلـى المعلومـات التي تتيح للصحافيين طلب معلومات ويبانات من الحكومات. وتحولت الحكومات بالفعاليات التي كان يحضرها الصحافيون في العادة إلى النسق الإلكتروني مع وجود مستويات متفاوتة

من السماح بدخول الصحافة. وأفاد كارلوس غايو بأنه من المرجح لمثل هذه النزعات أن تستمر، وقال إن "الحكومات ستصعب على المسؤولين عملية توفير المعلومات. وسوف يستغرق الوصول إلى المعلومات وقتا أطول، وسيوف تحعيل الحكومات مين وصول افيسين إلسى المجالات العام تعقيدا بسبب مخاطر العدوى".

وفى سبيل التحكم بالسردية المتعلقة بكيفية استجابة الحكومة لأزمة كورونا، تكثنف بعض الدول عن وجه غير مضياف تجاه الإعلام الأجنبي الذي تمتع في بعض الأماكن بقدر من الحرية أكبر مما تحصل عليه التغطية المحلية على صعيد توجيه النقد.

وتبادلت الصين والولايات المتحدة التعامل بأسلوب واحدة بواحدة في ما يتعلق بحضور الصحافيين منذ بدايات

وأوردت تقاريس للأنباء أن الحكومات حول العالم تراقب بيانات الموقع في الهواتف المحمولة وتختبر، أو تشرع فى تشىغىل، تطبيقات تعقب جديدة لمتابعة انتشار فايروس كوفيد - 19. وقد تؤدي هذه الإجراءات إلى تعريض سرية المصادر للخطر. فهذه الأنظمة مزودة بميزة الإشسراف المحدود ويمكنها البقاء لفترة طويلة بعد زوال الجائحة.

ويـرى ديفيـد ماس، وهـو باحـث استقصائي في "مؤسسة إليكترونيك فرونتير" التي تتخذ من مدينة سان فرانسيسكو مقرا لها، أنه عند إعطاء جهات إنفاذ القانون تكنولوجيا جديدة يصبح من العسير استعادتها منها. وقال "لقد رأيناهم اليوم يستخدمونها لأغراض هـذا الفايـروس الخطير جـدا، ولكننا لا نعلم ما الذي سيحدث بعد ذلك".

وبوسع الحكام المستبدين اتباع نهج انتهازي في ما يتعلق بالتدابير الخاصة بحالات الطوارئ التي تجرّم أو تقيّد أنشطة جمع الأخبار، وفقاً لما وثقته لجنة حماية الصحافيين في السابق.