

كورونا يكشف عورات العقول وخطاب الشماتة الإسلامي

الأوبئة لا تبالي بدين أو مذهب ولا تهزمها إلا سلامة أساليب العلاج



تعبئة دينية

ولا يخالف في هذا الحكم إلا مكابر متبع للهوى فمأذا بعد الحق إلا الضلال". اتفهم كلام السلاوي في ضوء حدود إدراكه وسياق عصره، تقريبا عام 1879. ولكن تكرار هذا الكلام، مع إضافة حمولات شامطة بمصابي كورونا، يصدر عن عقول مشوهة تجهل أن الله أكرم وأسمن من التدخل في تفاصيل الحياة لصالح فئة ضد أخرى، وأن الأوبئة لا تبالي بدين أو مذهب، ولا تفرق بين المسلم وغير المسلم، ولا يعنينا الإيمان والكفر، ولا تنتقي العصاة وتعفي التقاة، ولا تهزمها إلا قوة الناعة وسلامة أساليب الوقاية والعلاج. ولم يفرق كورونا بين بوذي ومسيحي ومسلم، كما يصيب السرطان أطفالا مسلمين لم يجزبوا العصيان وليس لله حاجة في ابتلائهم.

كارهو البشر، من رافعي شعار "غزوة كورونا المباركة"، لم ينفكروا كيف يمنع "جند من جنود الله" زيارة البيت الحرام؛ وفاتهم أن في مصر ضحية أذينة للفايروس، وهي شوكولاتة "كورونا" التي بدأ إنتاجها عام 1919. وفي عامها الأول من مؤيتها الثانية سيكون عليها البعث عن اسم جديد.

من أمر الكرنيتينة"، واستحضر ما ذكره الطهطاوي في "تخليص الإبريز...". وقال السلاوي إن الكرنيتينة "تشتمل على مصلحة وعلى مفسدة"، والمصلحة هي سلامة أهل البلد، والمفسدة الدنيوية هي الإضرار بالتجار والمسافرين بحبسهم، "وأما الدبنة فهي تشويش عقائد عوام المؤمنين والقبح في توكلهم.. فتعين القول بحرماتها".

خطاب الشماتة الإسلامي امتداد لزعم الوعاظ السذج أن كارثة تسونامي، الذي ابتلع 20 ألف ياباني، هو عقاب من الله للكافرين

واتفق معه العلامة الأستاذ أبومحمد عبدالله بن الهاشمي بن خضراء السلاوي قاضي حضرة مراکش الذي كتب إليه "وأما حكم الكرنيتينة فهو ما ذكرتم من الحظر وبه أقول لما فيه من القرار من القضاء مع المفاسد العظيمة..

المغرب حول "الكرنيتينة"، فالشيخ محمد المناعي التونسي المالكي المدرّس بجامع الزيتونة رأى تحريم الكرنيتينة، ولكن الشيخ عبدالله محمد الجبرم مفتي الحنفية بالزيتونة قال "بإباحتها، بل وبوجوبها، وألف في ذلك رسالة، واستدل على ذلك من الكتاب والسنة، وأقام الأول الأدلة على التحريم، وألف رسالة في ذلك، على اعتماده فيها في الاستدلال على أن الكرنيتينة من جملة الفرار من القضاء. ووقعت بينهما محاورة أيضا نظير هذه، في كروية الأرض ويسطها، كالبيسط للمناعي، والكروية لخصمه"، ومكث الطهطاوي ومن معه في الكرنيتينة ثمانية عشر يوما.

الواقعة التي سجلها الطهطاوي استشهد بها أبوالباس شهاب الدين أحمد بن خالد بن حماد الناصري الذرعي السلاوي في الجزء الثاني من كتابه "الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى"، بمناسبة سفره من مدينة سلا إلى مراکش للقاء سلطانها، وكانت السنة سنة وباء، وجرت المذاكرة بينه وبين العلماء "فيما يستعمله النصارى

والكفر إلى المنحى الطائفي، قال البعض إن الوباء منع الإبرانيين من زيارة الأضرحة والطواف حولها. خطاب الشماتة الإسلامي امتداد لزعم الوعاظ السذج، في خطب الجمعة عام 2011، أن كارثة المدّ الزلزالي الذي ابتلع نحو 20 ألف ياباني في مارس 2011، إنما هو عقاب من الله للكافرين. في ذلك الوقت رأيت أعطا شباب تنفر عروق رقيقته فوق المنبر، يستاسد في ميكرفون صنع في اليابان، صارخا بيقين المؤمن أن تسونامي "مجرد جند من جنود الله ضد قوم كافرين".

فيما كان الفايروس جندا من جنود الله فهل يكون تجنبه أو مقاومته اعتراضا على إرادة الله؟ في كتابه "تخليص الإبريز في تلخيص باريز" سجل رافعة الطهطاوي رحلته إلى باريس عام 1826، إذ احتجّز الوافدون خارج مرسيليا، في "الكرنيتينة" وهو الحجر الصحي، وقد اعتادوا "أن من أتى من البلاد العربية لا بدّ أن يُكرتن قبل أن يدخل المدينة". وذكر الشيخ الطهطاوي جدلا بين علماء

انتشار فايروس كورونا في العالم، وفي كل أقطار العالم العربي والإسلامي، لم يختبر فقط سلامة الإجراءات الصحية والطبية، بل عرّى أيضا بنية فكرية كامنة، تعتبر الوباء عقابا إلهيا للأعداء، وتتصور أن المرض "جند من جنود الله" أرسل لكي يغطي وجوه النساء ويمنع الاختلاط وارتكاب الفواحش. بنية فكرية دينية مستترّة تستحضر الشماتة في الآخر، وتستسهل تحقق الشفاء بمجرد الانطلاق في الدعاء والابتهاال.

سعد القرش
روائي مصري

لبضعة عقود، ظل الجينز الأزرق عنوانا للعلوة، عابرا الحدود والطبقات، ولكنه واجه تحديًا ثقافيا حال دون انتشاره في مجتمعات تفرض على شعوبها الزي الوطني في المؤسسات التعليمية وأماكن العمل. وفي تسعينات القرن العشرين ابتدل مصطلح العولة، وتداوله باحثون عرب في كتب وندوات ومؤتمرات وحلقات بحثية وبرامج تلفزيونية، وأرجعه البعض إلى الرئيس الأميركي هاري ترومان بقوله، بعد إلقاء قواته قبلتين نوويتين فوق مدينتي هيروشيما وناغازاكي عام 1945 "العالم الآن أصبح في متناول أيدينا".

في استعادة الحالة البدائية يستدعي رفع البلاء بالصلاة، والبعض من المسلمين سارعوا إلى الشماتة بمن ظنّوهم أعداءه

وفي عام 2020 يتوخّد العالم بالرعب من فايروس كورونا، تؤخّد بتكتل شمل إجراءات الوقائية ورصد ميزانيات ضخمة للتوصل إلى اللقاح، وبما يشبه مرض التوخّد؛ فلزم الفرد بيته والشعب حدود بلاده، والغبث مسابقات رياضية واحتفالات ومعارض ومهرجانات، واغلتقت مطارات وجامعات ومدارس ومسارح ومتاحف ومطاعم، وتعلّطت مشاريع استثمارية، ومُنعت تجمعات منها ندوات علمية للتوعية بخطر الفايروس وسبل مواجهته.

هكذا يعولنا الفايروس الغامض، ويثبت للمرة الأولى في التاريخ هشاشة الإنسان وعجزه في مواجهة الموت، ويبعيد الاعتبار إلى مقولة مارشال ماكلوهرن "العالم قريبة صغيرة"، ولا أظن أنه توجد أسرة لم يتداول أفرادها اسم الوباء، وينسبون إليه أزمات أخرى نتيجة بقاء الرجال والتلاميذ في البيوت، ويتلقون ضائحات شفاهية ورسمية ووعظية، يتطوع بها

الوفاق، «حكومة مدنية» تعرف كيف تستغل كورونا عسكريا

إنسانية، بينما لا يحترم الطرف الآخر ذلك، لأن الأوامر تأتيه من أنقرة. الحقيقة أن السراج لا يمتلك من مدينة المنصب الذي يقدم من خلاله نفسه، سوى بدلة وربطة عنق، وإيهام الجارة تونس بالترّام حسن الجوار، مشيدا بتجربتها الديمقراطية التي ينكرها على شعبه، وعارضا عليها "التعاون والمساعدة في محاربة كورونا". هذا في الوقت الذي تتاجر فيه ميليشيات طرابلس بهذا الوباء، وتصنع من خلاله متاريس بشرية في لعبة تمويه واستتثمار لهذا الوباء أمام الرأي العام الدولي.

القلاع المدنية تتحول إلى مخابئ إخوانية ممّوّهة في أعراف الجماعات الإسلامية التي دأبت منذ نشأتها على لغة التبييض والتخفي

هكذا تتحول القلاع المدنية والحقوقية إلى مخابئ إخوانية ممّوّهة في أعراف هذه الجماعات التي دأبت منذ نشأتها، على لغة التبييض والتخفي، وقد نجحت في ذلك مرات عديدة، لكنها اليوم باتت مثل قصة "الرأي الكذاب" الذي لم يعد أحد يصدق استغاثاته فمن "جذب الجرب كان عقله مخرب" كما تقول العامة.

في حقيقة الأمر، ينفذون مخططهم عبر حالة من التمويه السياسي وادعاء مد يد العون والمصالحة باسم الحرص على مصلحة البلاد. لمسنا هذا في تونس، جارة ليبيا في حدودها الشمالية الغربية، من خلال حركة النهضة وزعيمها راشد الغنوشي، والذي يسعى دائما للظهور في مظهر الحمل الوديع أمام "ذئاب الليبرالية المتوحشة والعلمانية الكافرة، واليسار المارق"، أما في طرابلس فإن الحاكم الفعلي يدير الأمور من أنقرة، ويلهي السراج بالتفاصيل وطلب التوافقات المستحيلة.

وهذا ما يؤكد موقف وقراءة الجيش الوطني الليبي من خلال المسماري في قوله "على ما يبدو أن الرئاسي في اتجاه الميليشيات في اتجاه آخر.. الميليشيات تدار من تركيا والسراج عبارة عن واجهة سياسية إعلامية يحاولون استغلالها لأبعد ما يمكن". ويتابع المسماري، عبر قراءة لا تتحمل اللبس أو التضليل، ووفق معطيات استخبارية تستند إلى الواقع الميداني "الواقع أن المعركة لا تدار من طرابلس بل من أنقرة، وقادة المعارك هم الآن بالكامل أترك".

ومع ذلك، فإن الجيش الوطني الليبي، ومُؤسسة عسكرية تحترم اللوائح والأعراف والالتزام بميثاقها الأخلاقي والوطني، وجه رسالة مفادها أنه يحترم المطالب الدولية للهدنة والتهنئة من أجل إعطاء فرصة لمقاومة كورونا ولأسباب

والمعتدين وفق المثل العامي القائل "ضربني وبكى، سبقني واشكى". التوافق لدى الإخوان، هو التخفي وراء واجهة شبه ديمقراطية يسيطر فيها قادتهم ويستحذون على نصيب الأسد من مواقع القرار ووزارات السيادة ثم يؤنثون ويزينون "ديمقراطيتهم" بـ"كومبارس" سياسي لا حول له ولا قوة.

إنهم أمكر وأخبث من هذا بكثير، إذ يطرحون ما يعرف بـ"شخصيات توافقية مستقلة" للإيحاء بأنهم أبرياء براءة الذئب من دم ابن يعقوب، لكنهم



المعركة تدارّ من أنقرة

لا تناقض بين الأيديولوجيا الإسلامية والممارسة الديمقراطية النزيهة والشفافة وفق المعايير المعتمدة دوليا، والثاني هو الإصرار على إحراج الخصوم السياسيين، والقول إن "المشكلة ليست من عندنا، بلدليل أننا نسعى في كل مرة لحكومة وفاق وطني، ولكن غيرنا لا يستجيب".

هذه المظلومية، باتت "كليشية" يعرفها أصغر المتدّرين في التحليل السياسي، ذلك أن القاعدة تقول بأن الأتلاق اللببية والإسلامية وينافي كل السكاكين هم غالبا ما يكونون الظالمين لا المتضررين. في ليبيا، نحن نقود المرحلة الحرجة وبالتالي القوات المسلحة تساند وزارة الداخلية كتف بكثف من أجل إجبار المخالفين والمستهترين لاحترام التعليمات"، مضيفا أن "التقدم ليس بالأساطيل الحربية و الآليات بل بالفكر والوعي، وإن كان المواطن واعيا نستطيع تجاوز هذه المحنة".

المعامل في الأحداث والتطورات التي تشهدها الساحة الليبية، يقف عند حقيقة مفادها أن الجماعات الإخوانية، وعند كل موقع تتوهم فيه نفسها أنها على قاب قوسين أو أدنى من الاستحواذ على الحكم، تعمد إلى أمرين اثنين: الأول هو ادعاء المدنية والاستعداد للتناوب السلمي للسلطة، وذلك لاعتقاد بان الخارجي ومحاولة إقناع العالم بان

التجوال في كل أنحاء ليبيا، نحن نقود المرحلة الحرجة وبالتالي القوات المسلحة تساند وزارة الداخلية كتف بكثف من أجل إجبار المخالفين والمستهترين لاحترام التعليمات"، مضيفا أن "التقدم ليس بالأساطيل الحربية و الآليات بل بالفكر والوعي، وإن كان المواطن واعيا نستطيع تجاوز هذه المحنة".

يأتي هذا في الوقت الذي أكدت فيه أخبار بأن حكومة السراج خصصت بناء كمكان خاص بالحجر الصحي في قاعدة معيتيقة التي يتواجد فيها عسكريين أترك ومرترقة سوريون، وهو أمر خطير ويخالف التشريعات الدولية، سواء اتفاقيات جنيف الخاصة بالحرب أو قانون حقوق الإنسان، و"ينافي الأخلاق اللببية والإسلامية وينافي كل الأعراف"، كما جاء على لسان الناطق الرسمي باسم الجيش الوطني الليبي، الذي أكد أنه "لا يمكن وضع مستشفى داخل قاعدة عسكرية تتواجد بها قوات عسكرية أجنبية غازية و تعتبر قاعدة أجنبية محتلة".

المناخ في الأحداث والتطورات التي تشهدها الساحة الليبية، يقف عند حقيقة مفادها أن الجماعات الإخوانية، وعند كل موقع تتوهم فيه نفسها أنها على قاب قوسين أو أدنى من الاستحواذ على الحكم، تعمد إلى أمرين اثنين: الأول هو ادعاء المدنية والاستعداد للتناوب السلمي للسلطة، وذلك لاعتقاد بان الخارجي ومحاولة إقناع العالم بان



حكيم مرزوقي
كاتب تونسي

مواجهة فايروس كورونا من المهمات المدنية للدولة احترامها الجيش الوطني الليبي، لكن حكومة الوفاق الواجهة السياسية لتيار الإسلام السياسي استغلته لأغراض عسكرية.

التصريح الذي أدلى به، يوم الاثنين الماضي، الناطق باسم الجيش الليبي اللواء أحمد المسماري، حول حقيقة الوضع في محيط طرابلس التي تسيطر عليها ميليشيات مسلحة تحت ما يعرف بحكومة الوفاق الوطني، يفتّد ما ذهب إليه رئيس المجلس الرئاسي فائز السراج، من ادعاء بأن قوات الجيش التي يقودها المشير خليفة حفتر، اخترقت الهدنة الإنسانية التي دعت لها عدة دول للتركيز على دعم جهود مكافحة وباء كورونا.

المتابع للأحداث يلحظ تناقضا واضحا بين حقيقة الواقع، والتقولات التي تصدر من جماعة السراج في طرابلس، ذلك أن من كان أكثر التزاما ومراعاة للظرف الطارئ والحساس المتعلق بالحدز الشديد من انتشار وباء كورونا، هو الجيش الليبي الذي التزم بالمعايير والتوصيات الدولية، وذلك بتقديم الإسناد الكامل لوزارة الداخلية واللجنة الأمنية، وفق ما ورد على لسان المسماري الذي قال "وحدائنا جاهزة ومناطقنا العسكرية بالكامل مسؤولة عن تنفيذ قرار فرض حظر