

«ماما ماغي» تيريزا مصرية تطارد فقر الأطفال

امرأة لا تفرّق في رسالتها الخيرية بين المسيحيين والمسلمين



أم المصريين



التعليم بوابة الأمل

وصولاً إلى بدء مشاريع يجب أن تكون أحد أعمدها التمكين الاقتصادي بمشاريع صغيرة، وتلك الإمكانيات لا تتوافر لدى الجمعية في الوقت الحالي. يتفق مدير منظمة كاريتاس الكاثوليكية الدولية في الأقصر أيمن تاوؤروس، على وجود صعوبات تواجهها أي جمعية مسيحية تنصهر العمل العام.

الجمعية ليست فضاء مؤتمرات يتزامن فيها الشيخ والقسيس ويتبادلان التحية ثم ينصرفان من دون قرارات

ويلفت لـ"العرب"، إلى أن الأقصر مجتمع متعايش، لا تظهر فيه الطائفية بصورة واضحة، ورغم ذلك هناك حرص على وجود شركاء حكوميين ومحليين عند النزول للعمل الميداني لطمأنة الأهالي ومواجهة الرفض المجتمعي والقلق، مضيفاً: "عبارات التشهير قد لا يصرح بها الأهالي مباشرة في وجوها لكن القلق والانشواء ورفض التعاون مظاهر تبدو بارزة لدى الكثيرين". وتعمل كاريتاس في مشاريع تنموية تسعى إلى محو الأمية والتوعية الصحية وتقديم خدمات لذوي الاحتياجات الخاصة، وهي ككل الجمعيات التي تهدف إلى العمل الأهلي لا تختص بفضة ولا تمارس تمييزاً، غير أن ذلك لا يعني أن طرقها مبهدة أو أن العمل الأهلي يذنب الطائفية وحده.

المجتمعي التطوعي فيما أنا أعمل مرشداً سياسياً". كان سبب الهجوم الكبير على التقرير أن فاعليات المبادرة انتقلت مع توسعها إلى حوش كنيسة في محيط القرية، رجب راعيها بفكرة المبادرة، كما أن إجراءاتها في محيط الكنيسة ذاته، بعد وسيلة لإزالة الأفكار المتركة عن الآخر. كسر ثابت فاعليات المبادرة في قريته بالأقصر "الشعب"، فكان للمبادرة حضور لافت في كافة المناسبات الدينية الخاصة بالمسلمين والمسيحيين، بجانب نشاط مجتمعي وتنموي، ونجحت في تنظيم موائد طعام مشتركة. وبعد إشهار المبادرة كجمعية رسمية، يعمل ثابت و10 آخرين من المسلمين والمسيحيين من الفئة الأكثر تعليمًا في القرية على وضع إستراتيجية للعمل تشمل الجمهورية ككل وتتقصى مصادر التمويل.

تحديات متزايدة

يعي ثابت أن مهمات الرفض أو القلق البادي على الأهالي لن تكون جل ما تلاقيه جمعيته مع توسعها، لأن القريتين اللتين سجلتا نشاطاً لم بالبحث عن الذات بعيداً عن تنميط الآخر أو تقييمه. الاندماج والتعايش اللذان برزا في القرية اصطداماً باتهامات التبشير والهجوم الحاد المعتمد على آراء دينية، حين أعدت قناة تلفزيونية تقريراً عن المبادرة. أوضح ثابت، "أحببتي الكثير من التعليقات، لكنها لم تفاجئني أيضاً، لولا علمي بوجود بل رسوخ تلك الأفكار، لما بذلت وقتي وجهدي لمناهضتها بالعمل

الأطفال هم جيران في مناطق واحدة ومدارس واحدة، غير أن كلا منهم داخله أفكار تنمط الآخر وترفضه. يقول ثابت لـ"العرب"، "بدأنا العمل من قرية هناء في قنا قبل 3 سنوات، الأمر كان غريباً على الأهالي في البداية، الأطفال يرفضون الحديث مع بعضهم، والأهالي يهيمسون لهنا كيف تعملين مع نصارى (لفظ دارج للمسيحيين في مصر)؟ ورغم التحفظ المبدئي عند الأهالي، كان الأمر مغرباً أيضاً، خصوصاً أن المشروع يعمل على الأطفال والأهالي في آن، ومن ثم اطمأن الأبناء إلى قدرتهم على مراقبة ما يتعرض له الأبناء، اندمجوا في البداية كمراقبين، ونجح المشروع في تغييرهم أيضاً. المشروع كان يهدف إلى مناهضة التمييز أياً كان، على أساس الدين أو الجنس، عمل مع الأطفال في ورش رسم ومن خلال ألعاب لاكتشاف الذات، ومباريات كرة قدم يتزامن فيها المسلم والمسيحي في فريق واحد، الذكر والأنثى، وورش حكى، في ختامها يكتشف الأطفال أن همومهم واحدة، أفكارهم وطموحاتهم واحدة، ينشغلون بالبحث عن الذات بعيداً عن تنميط الآخر أو تقييمه.

الاندماج والتعايش اللذان برزا في القرية اصطداماً باتهامات التبشير والهجوم الحاد المعتمد على آراء دينية، حين أعدت قناة تلفزيونية تقريراً عن المبادرة. أوضح ثابت، "أحببتي الكثير من التعليقات، لكنها لم تفاجئني أيضاً، لولا علمي بوجود بل رسوخ تلك الأفكار، لما بذلت وقتي وجهدي لمناهضتها بالعمل

في محيط المقر، تحدثنا إلى بعض الأهالي، شكا سماعاً شحاتة، وهو أب لثلاثة أبناء من غياب الخدمات في المنطقة، لافتاً إلى أن حضانة ماما ماغي بمقابل أيضاً، يدفع 100 جنيه شهرياً للطالب، بالإضافة إلى 10 جنيهات يومياً نظير وجبة طعام، وبما أنه يلحق أبناءه الثلاثة بها، فإنه يدفع شهرياً 1200 جنيه (نحو 80 دولاراً) كمصاريف حضانة فقط.

يتدخل كهل في الحديث ويدعى سماعاً أيضاً شاكرًا الجهود الخيرية لماما ماغي، يقول إنه لجأ إليها قبل أسابيع لمساعدته في تجهيز ابنته للزواج، ولم تتردد في مساعدته، كما لا تتردد في مساعدة كل محتاج في الحي. يشير آخر إلى عربة كار، تأتي ماما ماغي في الأعياد والمناسبات، مستقلة تلك العربة المتواضعة وتجول في الحي توزع الهدايا والحلوى على الأطفال.

بؤر مختلطة

نموذج ماما ماغي يطرح سؤالاً، هل العمل التنموي الذي يعتنقه الكثيرون دواء للطائفية المرتبط غالباً بالفقر والجهل، هو المفتاح لإخمادها، أم أن الطائفية عائق للعمل التنموي؟ في محافظتي قنا والأقصر، ثمة نماذج، تكشف أن الطائفية بالفعل تعد عائقاً للعمل التنموي في أحيان كثيرة، تخوفات ورفض من الأنحراط في أي جمعية أهلية مسيحية في البداية.

في القرى الأكثر التهايباً وحساسية يعد توجيه العمل الأهلي من مسيحيين إلى الفقراء المسلمين مخاطرة غير مضمونة العواقب، أي أننا أمام خارطة يمكن أن تقسم إلى مناطق "أ- ب- ج" وفق التوتر والطائفية، والعكس حيث القابلية للتعايش.

وفق ذلك المنطق تعمل جمعية "قلب مصر النابض" التي تم إشهارها في الأقصر قبل أشهر، مستندة إلى سنوات من العمل في ملف "التعايش السلمي" ونبذ الطائفية عبر جسر تنموي.

الافت أن الجمعية التي تهدف بالأساس إلى مواجهة التطرف لا تتطرق إلى اللفظ في أي من أنشطتها، فهي ليست صاحبة مؤتمرات يتزامن فيها الشيخ والقسيس، يتبادلان التحية ثم ينصرفان دون أن يؤثر ذلك اللقاء العابر في الأفكار المتوارثة والقلق من الآخر.

على الخلاف، تعتمد جمعية "قلب مصر" المنبثقة عن مشروع باسم "التعايش السلمي" لمسلمة من محافظة المنيا تدعى هناء، ومسيحي من الأقصر يدعى سامح ثابت، على إستراتيجية اكتشاف الذات والتعليم بالفن

العمل الإنساني لا يعرف حدوداً ولا فوارق بين الطبقات والعقائد والطوائف، هذه رسالة امرأة مصرية تفرغت لطرد الفقر عن أطفال مصر بقطع النظر عن انتماءاتهم الدينية، فالمسيحيون والمسلمون من الأطفال الفقراء هم مصريون في حاجة إلى رعاية وتعليم وتوجيه.

أول ما يلفت انتباه المتجول داخل المنطقة صيغتها المسيحية، الصليبان معلقة على كافة المنازل، صور القديسين والباباوات في النوافذ، والمسجد الوحيد الذي قابلناه، فيما أخبرنا الأهالي عن وجود آخر، يبدو مهجوراً، فغالبية أهالي المنطقة بنسبة المسيحيين، ولم يحالفنا الحظ لمقابلة أحد من الـ5 في المئة الآخرين، ولم تواجه ماما ماغي رفضاً على أساس الدين، إذ أنها انطلقت بالفعل من منطقة مسيحية.

في مبنى مفتوح بابيه ولا يحمل أي لافتة في الخارج، عثرنا على الحضانة، أو مقر جمعية ماما ماغي في المقلم بعدما أخبرنا الأهالي عن موقعها وساعدونا إذا ضللنا الطريق بالسؤال عن حضانة "ميس عفاف". يقابل الداخل فضلات طعام ملقاة في حوض يشير إلى الانتهاء من تناول وجبة ما، منزل متوسط يجلس فيه نحو 15 طفلاً يلعبون، سيدة قاربت على الوضع تشرف على الأطفال، ومحاسن، هما كل الإداريين الموجودين في المكان.

يتزين حوش الحضانة بصور ماما ماغي، بعضها بصحبة رجال الدين، وأخرى مع شخصيات عامة، لم يكن الاستقبال حافلاً، رفض الموظفان في البداية الإجابة على أي سؤال خاص بمشاريع الجمعية ومواعيد تواجدها ماما ماغي، قالوا فقط إن مقر الجمعية الرئيسي ليس هنا، هو أي منطقة مصر الجديدة، "لكن لا أعلم أين تحديداً وليس لدي وسيلة للتواصل لاساعدكم بها"، هكذا قال المحاسب.

بعد إلحاح، أوصلتنا المشرفة بعماد بيضاى على اعتبار أنه المسؤول عن كل شيء، هاتفناه، رفض طلبنا بالتصوير، وعدنا بلقاء قريب مع ماما ماغي، وحين عاودنا مراسلته بعد أيام لم يرد.

حي الزبالين في القاهرة حوّل ماما ماغي من أستاذة كمبيوتر في الجامعة الأميركية إلى متفرغة للعمل الخيري وخدمة الفقراء



رحاب عليوة
كاتبة مصرية

القاهرة - تُرشح المصرية ماجدة جبران الشهيرة بـ"ماما ماغي" لنيل جائزة نوبل للسلام، نظير جهودها الخيرية في رعاية الأطفال والعمل على تاهيل بيئة أفضل للعيش، في رحلة يربطها البعض بالشهيرة القديسة ماما تيريزا صاحبة الباع الطويل في العمل المجتمعي على مستوى عالمي. في لقاءات عديدة تظهر خلالها ماما ماغي دائماً في هيئة راهبة، بملابس بيضاء ناصعة وغطاء للرأس، صوت منخفض النبرة مطمئن، تحدثت السيدة المسيحية عن هدفها الذي يعتني بالمصريين ولا تفرق نظرتها وجوهه بين مسلم ومسيحي، وعملت جمعيتها في أماكن مهمشة كثيرة بمصر، وافتتحت فروعاً عديدة في مناطق فقيرة من أجل الهدف ذاته.

ترك حديث ماما ماغي صدًى وتساؤلات في ظل معاشية حوادث طائفية، بدأت بمجرد تدشين مسيحيين لكنيسة في مبنى مدني داخل قرية، وأقاموا الصلاة فيها، ما أثار حفيظة المسلمين حتى اندلعت فتنة لم يخمدها سوى التدخل الأمني.

على الرغم من أن جهوداً حكومية ساهمت في وقف تلك الحوادث بعد صدور قوانين تنظم مسألة بناء الكنائس، إلا أن الأفكار التي تنظر بريبة إلى الآخر وتتخوف من العمل الذي يصدره مسيحي على اعتبارها "تبشيراً" وفق الخطابات المحرصة جعلتنا نتساءل، هل واجهت ماما ماغي الصعوبات نفسها، أم أن الفقر جعل تقبل الآخر أكثر إمكانية، وهل العمل الخيري المشترك مفتاح لنبذ الطائفية؟

فوق المضبة

عند مدخل هضبة المقلم في القاهرة، يلح المار السيارات المخصصة لنقل القمامة متراصة، كانتنا تراقب ما يحدث في الأسفل، وهي كذلك بالفعل، إذ تتجمع في ذلك المكان قمامة تحمل الكثير من الأسرار والدلالات، وكذلك العاملين فيها.

ورد ذكر ذلك الحي في رحلة ماما ماغي كمحطة البداية، حيث النقطة التي تحولت فيها حياتها من أستاذة كمبيوتر في الجامعة الأميركية بالقاهرة إلى متفرغة للعمل الأهلي وخدمة الفقراء.

جاءت ماما ماغي إلى هنا قبل سنوات، ولا أحد يعرف التاريخ على وجه الدقة، كذلك الأهالي لا يحفظوه، البعض يعرفها جيداً، بباردنا بعبارة "المرشحة لنوبل"، رأيتها على التلفاز، وآخرون يجهلون من هي.

تقول ماما ماغي في أحاديث سابقة، إن زملائها اقنعوها بزيارة منطقة حي الزبالين لتقديم الهدايا للأطفال، لكنها صدمت حين رأت حال الفقر والأوضاع الرثّة، فقررت العمل معهم، وتعليمهم وتنميتهم لعيش حياة كريمة.

لم يكن الوصول إلى الحضانة التي أسستها ماما ماغي داخل حي الزبالين يسيراً، حاولنا في البداية الوصول إلى مقر جمعيتها في القاهرة دون فائدة، والتي تحمل اسم "ستيفن تشيلدرن"، موقع الجمعية على الإنترنت إنجليزي بالكامل موجه للخارج، لا يحمل من مصر سوى وجوه الأطفال الباهتة وأحوالهم، كما أنه لا يحمل عنواناً لأي مقر في القاهرة، والرقم الموجود غير صحيح. في المنطقة، هواء ثقيل، رائحة القمامة متراكمة تحولت إلى رائحة أخرى هي جزء من كل شيء، يتعايش معها السكان على نحو طبيعي، تنفذ الرائحة لأنوف الوافدين الغريبيين ممن يميزهم الأهالي بسهولة.