

شارابوفا تترك الحياة خلفها

شارابوفا لم تياس، ولم ترم المنديل، هي لم تتأثر كثيرا بتلك "الضربة القاصمة"، بل راحت تهتم بمشاريعها التجارية وأنشطتها الخيرية، كانت تفعل ذلك دون أي ضجر أو تبرّم. فمن تعلمت الصبر والجلد، وتسلقت سلم المجد في عالم الكرة الصفراء لن يضيرها الصبر قليلا ولن "يقتلها" الركون إلى راحة طريفة. انقضت عقوبة الإيقاف، عادت شارابوفا كي ترتع من جديد في ملاعب التنس العالمية، لكن هذه المرة خانتها خطواتها المتألمة وغدرتها ضرباتها المرتبكة، لم تقدر على استعادة بعض من ألقها السابق.

لقد كابدت تلك النجمة الروسية واجتهدت كثيرا، غير أن "غدر الزمن" بها جعلها تخسر الزمان، وفرض عليها القبول بقوانين النهايات المحتموة. عانت هذه اللاعبة لفترة طويلة من تبعات الإصابات المتلاحقة، ولم تتمكن رغم محاولاتها المتكررة من استعادة قوتها "المسلوبة"، حتى أنها اكتفت هذا العام بخوض مباراتين فقط، فالضربات الساحقة للإصابات كانت أقوى من أن تتحملها بداها.

أدركت ماريا أن ساعة الوداع حانت، أيقنت أنه يتوجب عليها ترك المضرب جانبا وتأكدت أنها لم تعد قادرة على استحضار مجدها السابق.

فكرت طويلا ثم كتبت رسالة الوداع، وشترتها بعبارات مفعمة بكل المشاعر الفياضة التي كسبتها عقب 28 عاما من الارتباط بالمضرب والكرة الصفراء. كتبت شارابوفا قائلة "كيف تتركين خلفك الحياة التي لم تعرفي غيرها؟ كيف تبتعدين عن الملاعب التي تدرت عليها منذ كنت طفلة، اللعبة التي تحبينها، التي تسببت لك بدموع وأفراح لا توصف".

هي كلمات قد تكون لخصت كل شيء وخلصت هذه اللاعبة من مخاوفها من المستقبل، فشارابوفا تؤمن بأن التنس هو كل حياتها وعالمها، وتعترف بأن هذه الرياضة منحنتها الحياة وهبتهتا كل المشاعر والأحاسيس المتناقضة. شارابوفا أدركت كل هذه التفاصيل وقررت الرحيل لكنها استعمل على الولوج إلى عالم جديد وتجربة حياة أخرى. رحلت شارابوفا عن ملاعب التنس، بعد أن تركت إرثا كبيرا، رحلت مخلقة الكثير من الحسرة في صفوف محبيها وكل محترفات التنس، ولعل ما أشارت إليه النجمة التونسية أنس جابر يكونها تحلم دوما بملاقاتة "بقفونة" مثل شارابوفا، بثبت تلك المكانة الرفيعة التي وصلتها فراشة سيبيريا في التنس.

نهائي كأس العرب يداعب شباب المغرب وتونس ومصر

العربية المثلة في النصف النهائي نتائج لافتة في دور المجموعات. واعتلى منتخب تونس صدارة المجموعة الأولى برصيد 7 نقاط وسجل 4 لاعوه 4 أهداف مقابل هدفين سkena شباكهم.

ويعدّ المغرب الوحيد بين كافة المنتخبات المشاركة في البطولة الذي حقق العلامة الكاملة، بالفوز في جميع مبارياته، حيث حصد 9 نقاط في صدارة المجموعة الثانية مسجلا 12 هدفا، كاقوى خط هجوم في المسابقة، بينما استقبل مرماه 3 أهداف.

الجماهير العربية تتوق إلى أن يتوج اللقاء الختامي بتواجد منتخبين عربيين في بطولة أوفت بوعودها وأفرزت وجوها شابة

واحتل منتخب مصر صدارة المجموعة الثالثة برصيد 7 نقاط حيث سجل 10 أهداف كثاني أقوى هجوم في البطولة واستقبل مرماه 5 أهداف. واقتنص منتخب السنغال صدارة المجموعة الرابعة برصيد 7 نقاط وله 6 أهداف وعليه هدف وحيد.

وأشاد ربيع ياسين مدرب منتخب مصر للشباب بالمستويات التي يقدمها فريقه في البطولة. وقال "قدما عروضا مميزة في دور المجموعات ونعمل على التحضير لكل مواجهة على حدة".

مراد البرهمومي

كاتب صحفي تونسي



منذ أمد ليس بعيد، اشرأبت أعناق المولعين بالتنس لمعاينة إنجاز تاريخي لبطلة التنس العالمية السابقة مارتينا هينغين، ف تلك اللاعبة اليافعة تمكّنت من أن تحصد لقب إحدى بطولات "الغراند سلام" رغم أنها لم تبلغ بعد سن السابعة عشر ربيعا.

كان إنجازا خرافيا غير مسبوق، وتمنّت كل اللاعبات الأخريات السير على خطاها، لكن واحدة فقط نجحت في ذلك وحققت لقباً عالميا في سن مبكرة للغاية، هي الروسية ماريا شارابوفا. تلك الروسية التي خطفت الأضواء قبل أن تكمل سن السابعة عشرة، قد تربّعت على العرش العالمي وتوجّت نفسها خلال العشرة الأولى من هذه الألفية "ملكة" ملاعب الكرة الصفراء.

كانت مثالا صارخا لنموذج اللاعبة المتحدية الشغوفة بمزاومة أقوى اللاعبات ومقارعتهن من أجل التتويج باكبر عدد ممكن من الألقاب. كان لها ما أرادت، فتلك اللاعبة المولودة في سيبيريا تعلمت من طبيعة موطنها القاسية كيف تتعامل مع الصعوبات وتتغلب على العراقيل، وظلّت لسنوات تنافس على البطولات

لتنتمن من الحصول على خمسة القاب في البطولات الأربع الكبرى. صعدت شارابوفا سلم المجد وتربعت لفترة طويلة في صدارة ترتيب محترفات التنس، بلغت أوج عطائها خلال الفترة الممتدة بين 2010 و 2014، وكل ذلك تجلّى على الملاعب وخارجها.

فالنجمة الروسية التي كانت مثل الفراشة المتأنقة والساحرة في ملاعب التنس، استغلت كافضل ما يكون توجهها الرياضي لبثني نجومية أكبر في "عوالم" مختلفة، فاقنحت ميدان "الموضة" من الباب الواسع، وتجرّأت لتغامر في مجال الأعمال الحرة.

شارابوفا يمكن تصنيفها كابرز مثال يؤكد قدرة الرياضي على توظيف نجاحه في مجالات أخرى، والدليل على ذلك أنها أنشأت مصنعا لإنتاج الحلوى أطلقت عليه اسم "شوغاروفا".

شارابوفا يمكن تصنيفها كابرز مثال يؤكد قدرة الرياضي على توظيف نجاحه في مجالات أخرى، والدليل على ذلك أنها أنشأت مصنعا لإنتاج الحلوى أطلقت عليه اسم "شوغاروفا". كانت تفعل ذلك مخططة بإحكام لما سيحصل عقب الوصول إلى المرحلة الأخيرة في المسيرة الرياضية، كانت تبرمج بذكاء كي تأمن "غدر الزمن" وكل مفاجأة غير سارة، حتى أنها نجحت في تجاوز تلك "الطملة" التي تعرضت لها سنة 2016 عندما وقع إيقافها لمدة 15 شهرا بسبب تناول مواد منشطة.

البحث عن الهيبة يطبع مواجهة برشلونة وريال في الكلاسيكو

صراع مفتوح على الزعامة المحلية لا يخلو من ضغوط قارية



معركة متواصلة

اجل فرض نفسه في تشكيلة مدرب ريال الفرنسي زين الدين زيدان. وبعد أن كانا الوجهة الحلم لغالبية النجوم الكبار، وجد ريال وبرشلونة نفسيهما مقيدين بقواعد اللعب المالي

الظلف، وفي منافسة مالية غير متوازنة مع أندية مثل باريس سان جرمان الفرنسي أو مانشستر سيتي الإنجليزي. وأبرز دليل على ذلك أن هازارد أصبح

الصفيف الماضي أول لاعب يوقع معه ريال بمبلغ أكثر من 60 مليون يورو منذ الكولومبي جيمس رودريغيز في 2014، في حين كشف المدير التنفيذي لبرشلونة أوسكار غراو أن النادي الكتالوني مضطر

هذا الموسم إلى تخفيض مجموع رواتب لاعبين بحدود 18 مليون يورو.

لكن من غير المرجح أن يهدوم هذا الوضع لفترة طويلة، لاسيما إذا تحققت

التوقعات ونجح ريال مدريد في استقطاب الفرنسي كيليان مبابي من سان جرمان

الصفيف المقبل، وعودة نيمار إلى غريمه برشلونة.

وفي ظل استمرار ميسي في تألقه غير المحدود، قد ينجح برشلونة في

حملته القارية والفوز بدوري الأبطال للمرة الأولى منذ 2015، كما باستطاعة

ريال العودة وقلب الطاولة على مانشستر سيتي رغم صعوبة المهمة. لكن حتى

حينها، فإن مباراة الأحد هي عبارة عن مباراة بين فريقين فقدا الكثير من

هيبتهما، متعثرين في مرحلة انتقالية، مع الأمل في العودة إلى أمجاد الماضي قريبا.

وجمع برشلونة وريال معا 108 نقاط حتى الآن في ثاني أدنى مجموع لهما منذ 2007 حتى هذه المرحلة من المستوى (أدنى مجموع لهما منذ 2007 كان الموسم الماضي بـ105 نقاط بعد 25 مرحلة).

وفي ظل اعتماد برشلونة على نجمه وقائده ميسي أكثر من أي وقت مضى من أجل الوصول إلى الشباك، نجح دفاع ريال إلى حد كبير في التغطية على

العقم الهجومي الذي يعاني منه الفريق على الرغم من المستوى الملفت الذي قدمه الفرنسي كريم بنزيمة في المراحل الأولى من الموسم. وما زال النادي الذي سيفتقد مجددا

نجمه البلجيكي إدين هازارد بسبب كسر في كاحله الأيمن سيعبده على الأرجح عما يتقن من الموسم، يعاني من تبعات السماح للبرتغالي كريستيانو رونالدو بالرحيل إلى يوفنتوس الإيطالي في صيف 2018.

ومن المؤكد أن ريال ليس وحده الذي خسر نجما كبيرا بحجم رونالدو، فبرشلونة خسر أيضا البرازيلي نيمار

المنقل إلى باريس سان جرمان الفرنسي، كما أصبح من دون أسطوريته تشافي

هرنانديز وأندريس إنييستا اللذين قررا إنهاء مسيرتهما في قطر واليابان تواليا.

وخسر الدوري الإسباني جيلا ذهيبا من اللاعبين الذين طغى نجمهم على

موقعة الكلاسيكو، وعجز بدلاء لهم عن الظهور بنفس الهالة، على غرار اليلزي

غاريت بايل الذي يعاني حتى الآن من

متفاوت، الكثير من هيبتهما المحلية والقارية بحسب ما رأى المهاجم السابق

لريال الأرجنتيني خورخي فالدانو في حديث لراديو "أوندا سيرو" الإسباني.

وقال المدرب والمدير العام السابق لريال عن لقاء الأحد "سيكون مواجهة بين

بططين عرجاوين. الفريقان في وقت سيء

حاليا، هذا هو الواقع"، معتبرا أن "تحسن وضع برشلونة على علاقة بتدهور ريال

وليس بسبب برشلونة نفسه"، في إشارة إلى تصدر النادي الكتالوني لترتيب

الدوري نتيجة خسارة ريال. وبعد خسارة الأربعاء في "برنابيو"

أمام مانشستر سيتي، كتبت صحيفة "ماركا" المقرية من النادي الملكي "الأمر

تبدو حقا قاتمة"، مضيفة "الخلاصة الوحيدة التي يمكن التوصل إليها،

أن فريق ريال الحالي ليس على قدر المستوى".

ولا تبدو الأمور أكثر إشراقا في المقلب الآخر، لاسيما في ظل لعنة

الإصابات التي تلاحق حامل اللقب الذي سيلعب لفترة طويلة من دون هدفه

الأوروغوياني لويس سواريز والفرنسي عثمان ديمبيلي، ما دفعه إلى إجراء

تعاهد استثنائي مع الدنماركي مارتن برايثوايت من ليغانيس.

وتدمر لاعب الوسط سيرجيو بوسكيتس من وضع الفريق، قائلا

"لأسف، لا نملك عمقا في الفريق (أي لا نملك لاعبين بدلاء)، والسبب يعود إلى

(سوء) التخطيط".

سيكون ملعب "سانتياغو برنابيو" الأحد مسرحا لصراع محتدم بين قطبي إسبانيا ريال مدريد وضيفه برشلونة في لقاء كلاسيكو بدأ يفقد الكثير من نكهته قياسا بوضعية الفريقين رغم موقعهما في صدارة الترتيب.

مدريد - يتطلع برشلونة إلى استغلال الوضع المجهزول لغريمه التقليدي ريال مدريد من أجل تأكيد سطوته على الكلاسيكو، وذلك حين يحل ضيفا عليه الأحد في المرحلة السادسة والعشرين من الدوري الإسباني لكرة القدم.

ويدخل الفريقان موقعة الأحد في أجواء مختلفة عن مباراة الذهاب التي انتهت بالتعادل السلبي في ديسمبر الماضي بعد إرجائها قرابة شهرين من موعدها الأصلي بسبب الاحتجاجات الكتالونية المطالبة بالاستقلال عن مدريد.

لكن غياب التوتر السياسي لا يخفف الضغوط على الفريقين لاسيما ريال مدريد الذي تنازل الأسبوع الماضي عن الصدارة لغريمه الكتالوني بخسارته أمام ليفانتي 0 - 1 خارج ملعبه، قبل أن يتبع هذه النتيجة التي تلت سقوطه في فخ التعادل مع ضيفه سلتا فيغو (2 - 2)، بخسارة بين جماهيره الأربعاء في ذهاب الدور الثاني لمسابقة دوري أبطال أوروبا أمام مانشستر سيتي الإنجليزي (2 - 1).

الدوري الإسباني خسر جيلا ذهيبا من اللاعبين الذين طغى نجمهم على موقعة الكلاسيكو وعجز بدلاء لهم عن الظهور بنفس الهالة

وفي المقابل، استعاد برشلونة تدريجيا شيئا من مستواه بقيادة مدربه الجديد كيكي سبتين بعد بداية متعثرة مع خليفة إرنستو فالغيردي وسقوط أمام فالنسيا 0 - 2 في الدوري ثم خروج من مسابقة الكاس على يد أتلتيك بلباو (0 - 1)، إذ فاز في المرحلة الماضية على إيبير 5 - 0 بفضل رباعية للأرجنتيني ليونيل ميسي، ثم عاد الثلاثاء من إيطاليا بتعادل مع نابولي 1 - 1 في ذهاب ثمن نهائي دوري الأبطال.

وفي ظل فارق النقطتين الذي يفصل بين برشلونة وغريمه الملكي الذي لم يذق طعم الفوز في الدوري على البلوغرانا في ملعبه منذ 25 أكتوبر 2014 (3 - 1)، ترتدي مباراة الأحد أهمية مضاعفة للفريقين اللذين فقدا، وإن كان بشكل

سيتي يتوق إلى نجمة خامسة في نهائي رابطة المحترفين

على ريال سيكون عاملا إيجابيا قبل مباراة أستون فيلان بقوله "نتيجة مباراة الأربعاء أصبحت من الماضي، نحن نركز على النهائي الآن، إنها منافسة مختلفة". وأضاف "أستون فيلا فاز بدوري الأبطال ولديه تاريخ رائع، ستكون مباراة رائعة". وأكد "إنها فرصة كبيرة للقيام بشيء مميز مع نادينا".

ورغم كل الإمكانات التي يحظى بها سيتي تحت قيادة غوارديولا، يرى أستون

فيلا ومديره الفني دين سميث أن مباراة الأحد تشكل فرصة مثالية لاستعراض قدرات الفريق.

وقال سميث في تصريحات لموقع نادي أستون فيلا "أواصل التحدث مع

اللاعبين بشأن مدى افتقارنا للألقاب.. نحن جميعا ندرك حاجتنا إلى البقاء في الدوري، لكن الفوز بالألقاب هو ما نمارس الرياضة من أجله".

وأضاف "نحن نرغب في الفوز بالمباريات وكذلك الألقاب، وهذا من بين تلك الألقاب".

وتابع قائلا "لدينا تاريخ مبعث فخر في هذه البطولة، فقد فزنا بها 5 مرات، وأود أن أكون المدرب الذي قاد الفريق للفوز بها للمرة السادسة".

ويتمتع أستون فيلا بخبرة جيدة في اللعب على ملعب ويمبلي، فقد شهد فوز الفريق في الملحق الفاصل الذي أهله للمنافسة بالدوري الممتاز هذا الموسم.

لندن - يعلق مانشستر سيتي آمالا كبيرة على حسم لقب كاس رابطة المحترفين الإنجليزية يكون بمثابة دافع قوي للفريق الطامح إلى مواصلة رحلته في دوري أبطال أوروبا بعدما قطع شوطا هاما نحو ربع النهائي أمام ريال مدريد وأسقطه على أرضه بانتظار التأكيد في جولة الإياب.

وفي وقت يكافح فيه أستون فيلا

من أجل تفادي الهبوط وحسم البقاء في الدوري الإنجليزي يتطلع الفريق

المواضع إلى تفجير مفاجأة عندما يلتقي سيتي الأحد على ملعب "ويمبلي" في

المباراة النهائية للبطولة.



البحث عن لقب جديد