

صباح العرب

محمد هجرس



رجعت في كلامي

رغم أنني لم أتعود الكتابة عن حالة شخصية، إلا أن ما أحاطني به أصدقاؤني وبالذات صديقاتي من مواساة هاتفية أو على مواقع التواصل في فقد زوجتي يرحمها الله، وضعني لأول مرة في موقف حرج، لكنه لا يعني إطلاقاً التخلي عن مشاغبتهن بما "يعكن" عليهن مع سبق الإصرار والترصد.

ورغم أن كثيرات منهن تسعلن مرارا عن كيفية أن أكتب "شخصياتي" ومقالاتي بهذه الجرأة التي تتال من النساء دون اعتبار لـ"الحكومة"، فالحقيقة التي اعترف بها أمامكم، أن الوحيدة التي لم تكن ضمن قائمة الأصدقاء على الفيسبوك مثلا، كانت زوجتي التي شككت مني مرارا: كيف آكون زوجا لها وغير صديق على مواقع التواصل! لذا كنت أكتب بعيدا عن ضغوط هيئة الرقابة إن لم تكن تحريات "النيابة" الإدارية أيضا!

مع كل "شخبطة" أو مقال، وعندما يخبرها "المخبرون"، وما أكثرهم، بما أكتب، كانت تنظر شذرا مع ابتسامة غاضبة مصحوبة بتمتمات مهمة، ولحسن الحظ لا آكون وقتها متواجدا أمامها، وإلا فالتجربة معروفة مسبقا شأن كل زوج شرقي، إما "ملطوشا" بادوات المطبخ، أو بـ"الققيب" يا شجرة الدر"، ومع ذلك لم أكن أسلم من اتصال متعجب من هؤلاء النسوة اللواتي يتفاعطن معي، إذ كترتهن وحدها على صفحتي سبب كاف جدا لوصمي بالتهمة المعتادة عند كل نساء المشرق "راجل بصباص"!

أما الآن، وقد انتقلت إلى رحمة الله "قهرا" قبل أسبوعين تقريبا، فقد فكرت جديا لأيام في اعتزال الكتابة الساخرة، لأنني فقدت من تمارس حفلات الاستنكار والشجب والتعديب والإدانة والقلق، بما يجرمني من التلذذ في إشباع متعتي بـ"التكدي" على النساء بمناسبة ودون مناسبة انحيازاً لأشقائني من الجالية الرجالية في البشرية العذبة، لكن صديقة هاتفتني معززية، وختمت بامل أن يكون فقدي لزوجتي فرصة لمراجعة نفسي والتوقف عن السخرية من النساء.. فكان هذا كفيلا بتراجعي كيدا ونكاية.

ربما آكون الآن تحسرت من نظرة عتاب أو كلمة غاضبة.. ربما آكون من ذوي العقد النفسية تجاه "الحريم".. ربما آكون من عينة "ذيل الكلب" الذي لا أمل في تعديبه أو إصلاحه.. قولوا ما شئتم، لكن المؤكد أن غالبية الرجال مثل هذا الزوج الذي اتصل بمدير الفندق: تعال لغرفتي حالا.. تشاجرت مع زوجتي وتريد أن تنتحر وترمي نفسها من الشباك، فرد المدير: هذه مشكلة عائلية ولا نتدخل في الأمور الشخصية للزلاء.. انفعل الزوج: لا يا حبيبي.. إنها مشكلة صيانة.. "الشباك ما بيفتحش"!

أم كلثوم تغني للجمهور البريطاني بعد 45 عاما على رحيلها



موهبة فريدة لا تندثر

ويستمر أداء أم كلثوم حوالي خمس ساعات ويشمل 3 أغان مكررة. كان هدفها يكمن في إيصال المستمعين إلى درجة من الطرب وإلى حالة يندمجون فيها مع الموسيقى. ووفقا لخاشقجي، يعتبر عرض الثاني من مارس المقبل إحياء للتراث ولتاريخ الأغنية العربية وتعريف العالم على أدوات الأغنية العربية.

1970. وأعجب بقدرتها على التنقل في السلم الموسيقي وعلى الوصول إلى نغمات صوتية عميقة. وسجلت أم كلثوم حوالي 300 أغنية على مدار 60 عاما، وغنت عن الحب والفراق والشوق. ولا تزال أغانيها تسمع في سيارات الأجرة وأجهزة الراديو والمقاهي في جميع أنحاء العالم العربي بعد مرور 45 سنة على وفاتها.

وعلى الرغم من غناها بالعربية، أثرت كوكب الشرق في البعض من أعظم فناني الغرب، حيث وصفها بوب ديبلان بالرابعة ورقست شاكيرا وبيونسي على أغانها وأشادت ماريا كالاس بصوتها. وقال روبرت بلانت، من فرقة الروك "لد زيلين"، إنه اندمج مع صوت أم كلثوم أثناء وجوده في مراكش في سنة

ضربت المنتجة السعودية منى خاشقجي موعدا سيجمع الفنانة المصرية أم كلثوم بعد رحيلها بأكثر من أربعة عقود بمحبها، في الثاني من مارس المقبل، على مسرح وسط لندن حتى تعرّف الغربيين على ثقافة الموسيقى العربية الكلاسيكية الثرية.

لندن - تطل الفنانة المصرية أم كلثوم بعد أكثر من أربعة عقود على وفاتها على محبيها من العاصمة البريطانية في الثاني من مارس المقبل، من خلال عرض لمسرحية غنائية تحكي سيرة حياتها.

وقالت راعية الفن العربي في لندن، منى خاشقجي، إنها تهدف من خلال هذا الحدث الذي سينتظم تحت عنوان "أم كلثوم والعصر الذهبي"، إلى تعزيز ثقافة الموسيقى العربية الكلاسيكية الثرية في الغرب.

ووفقا لتقارير إعلامية، أضافت المنتجة السعودية أن "الفكرة بدأت منذ ثلاث سنوات، كنت في جلسة مع جمع به خليط من الجنسيات على هامش بينالي فينيسيا يعملون في المسرح والأوبرا، واحدهم دعاني لحضور مسرحية من إنتاجه، وقتها تمنيت لو كان هناك إنتاج عربي لمسرحية على نمط (ماما ميا) وغيرها من المسرحيات الغنائية على مسارح العالم".

وستلعب مغنية الأوبرا السورية لبنانة القطار دور البطولة في المسرحية الغنائية، وستشارك ابنة أخت أم كلثوم الكبرى سناء نبيل في العمل أيضا، إلى جانب مشاركة أوركسترا مكونة من 12 موسيقيا تشابه عناصر التخت الشرقي الموسيقي الذي كان يصاحب أم كلثوم، وسيعرض منظمو هذا اللقاء الفردي بين

ووقعا لتقارير إعلامية، أضافت المنتجة السعودية أن "الفكرة بدأت منذ ثلاث سنوات، كنت في جلسة مع جمع به خليط من الجنسيات على هامش بينالي فينيسيا يعملون في المسرح والأوبرا، واحدهم دعاني لحضور مسرحية من إنتاجه، وقتها تمنيت لو كان هناك إنتاج عربي لمسرحية على نمط (ماما ميا) وغيرها من المسرحيات الغنائية على مسارح العالم".

وستلعب مغنية الأوبرا السورية لبنانة القطار دور البطولة في المسرحية الغنائية، وستشارك ابنة أخت أم كلثوم الكبرى سناء نبيل في العمل أيضا، إلى جانب مشاركة أوركسترا مكونة من 12 موسيقيا تشابه عناصر التخت الشرقي الموسيقي الذي كان يصاحب أم كلثوم، وسيعرض منظمو هذا اللقاء الفردي بين

ووقعا لتقارير إعلامية، أضافت المنتجة السعودية أن "الفكرة بدأت منذ ثلاث سنوات، كنت في جلسة مع جمع به خليط من الجنسيات على هامش بينالي فينيسيا يعملون في المسرح والأوبرا، واحدهم دعاني لحضور مسرحية من إنتاجه، وقتها تمنيت لو كان هناك إنتاج عربي لمسرحية على نمط (ماما ميا) وغيرها من المسرحيات الغنائية على مسارح العالم".

وستلعب مغنية الأوبرا السورية لبنانة القطار دور البطولة في المسرحية الغنائية، وستشارك ابنة أخت أم كلثوم الكبرى سناء نبيل في العمل أيضا، إلى جانب مشاركة أوركسترا مكونة من 12 موسيقيا تشابه عناصر التخت الشرقي الموسيقي الذي كان يصاحب أم كلثوم، وسيعرض منظمو هذا اللقاء الفردي بين

اليوم تتقدم النساء لخطبة الرجال

وينبغي على المرأة التي تتقدم بعرض الزواج أن ترتدي إما بنظالا قصيرا شيئا بالذي يرتديه راكبو الخيل أو تنورة تحتية قرمزية. وطرحها وكالة رويترز تساؤلا هذا العام: لماذا لا تتقدم النساء بطلب لمدركهن بشراكات مالية بدلا من التقدم لشركتهن بعروض زواج وذلك يوم 29 فبراير؟

وتقدم بعض الشركات في 29 فبراير عروضاً للنساء الراغبات بأن يتخذن الخطوة الأولى ويتقدمن للشريك، مثل إزرار قمصان ذهبية. وقد نقل الكلب من منزل مربيته الأربعة بعد تشخيصها بالإصابة ووضعها في الحجر الصحي. وأوضحت السلطات أن الحيوان سيراقب عن كثب ويخضع لفحوص إضافية وسيبقى في الحجر إلى أن يشفى، ولا يوجد أي دليل على أن الحيوانات الأليفة مثل الكلاب والقطط يمكن أن تصاب بالفايروس أو تنقله إلى البشر، لكن السلطات قالت إن الحيوانات الأليفة المصابة بالفايروس يجب أن توضع في الحجر الصحي لمدة 14 يوما.

فشككت ذلك للقديس باتريك طالبة منه إيجاد حل للرجال الخجولين. واستجاب القديس باتريك لذلك وأصدر مرسوما يقترح فيه على النساء أن يكون يوم 29 من شهر فبراير يومهن للتقدم بعروض الزواج لزوج المستقبل، وتقدمت القديسة بريجيد فوراً بطلب الزواج من القديس لكنه رفض، وفقا لهيئة الإذاعة البريطانية "بي.بي.سي". ويفرض التقليد على الرجل الذي يرفض عرض الزواج أن يهدى المرأة التي تقدمت لخطبته قفازا أو ثوبا مصنوعا من الحرير.

ديبلن - يحمل تقليد أيرلندي بشري سارة للراغبات في الزواج من الحبيب، إذ أن يوم التاسع والعشرين من فبراير، الذي يأتي مرة كل أربع سنوات، يسمح للمرأة إذا أرادت أن تتقدم بطلب الزواج من الشخص الذي تريده أن يكون شريك حياتها.

وتقول بعض الروايات إن أصل هذا التقليد بدأ في أيرلندا في القرن الخامس عندما انزعجت القديسة بريجيد أوف كيلدير من التقاليد المتبعة، والتي كانت تفرض على النساء الانتظار طويلا حتى يقرر الرجال التقدم بطلب الزواج منهن،

الخوف من كورونا يحجر على الحيوانات الأليفة

14 يوما كخطوة احترازية لكن ليست هناك "عوارض ذات صلة" بالفايروس. وأشار ناطق باسم الحكومة من دون ذكر السبب وراء إخضاع الحيوان للفحص إلى أن "اختبارا لعينات من الأنف والدم أثبت أنها تحتوي على آثار وباء كوفيد - 19". وأضاف أنه من غير الواضح ما إذا كان الكلب مصابا بالفايروس أم أن النتائج الإيجابية سجلت بمستويات منخفضة بسبب التلوث في شدة الكلب سيوضع في الحجر الصحي لمدة

مدينة هونغ كونغ، الجمعة، أنه سيتم عزل كل الحيوانات الأليفة التي أصيب أصحابها بفايروس كورونا المستجد بعد وضع كلب واحد في الحجر. وهذه الخطوة القاضية بحجر الحيوانات الأليفة هي الأولى من نوعها التي يتم الإبلاغ عنها في العالم في مواجهة الحد من تفشي الفايروس، وكان وأوضحت سلطات هونغ كونغ أن الكلب سيوضع في الحجر الصحي لمدة

مدينة هونغ كونغ، الجمعة، أنه سيتم عزل كل الحيوانات الأليفة التي أصيب أصحابها بفايروس كورونا المستجد بعد وضع كلب واحد في الحجر. وهذه الخطوة القاضية بحجر الحيوانات الأليفة هي الأولى من نوعها التي يتم الإبلاغ عنها في العالم في مواجهة الحد من تفشي الفايروس، وكان وأوضحت سلطات هونغ كونغ أن الكلب سيوضع في الحجر الصحي لمدة



شاركت الفنانة اللبنانية كارول سماحة متابعيها، عبر حساباتها على المواقع الاجتماعية، كواليس تصويرها أغنياتها الجديدة «مش هعيش» في فرنسا، والأغنية من كلمات أمير طعيمة وألحان إسلام زكي.

التسوق وحماية البيئة: المتاجر أفضل من الإنترنت

أستردام - كشفت دراسة هولندية حديثة أن الذهاب إلى المتاجر أو محلات البقالة هو الممارسة الأكثر ملاءمة للبيئة من الحصول على البضائع عبر الإنترنت.

وأجرى هذه الدراسة فريق من الباحثين من جامعة رادبود في هولندا، حيث درسوا آثار الغازات الدفينة للطرق المختلفة التي يمكن للناس التسوق عبرها في المملكة المتحدة.

وشملت دراستهم الأشخاص الذين يفضلون التجول بين المتاجر للتبضع، وكذلك الأشخاص الذين يجدون في التعامل مع متاجر التجزئة التقليدية عبر الإنترنت حلا أنسب لشراء كل ما يحتاجون إليه، كما اهتموا بالذين يتسوقون من متجر إلكتروني فقط.

ووحد الباحثون الهولنديون أن الذهاب لشراء من متجر مباشرة يعد أكثر ملاءمة للبيئة من شراء البضائع ذاتها عبر الإنترنت. ووفقا لصحيفة ديلي ميل البريطانية، يقول الباحثون إنه من الأفضل عند الشراء من الإنترنت اختيار تاجر تجزئة فعلي لأن ذلك ينتج بشكل



انضم الأمير البريطاني هاري إلى نجم الروك جون بون جوفي لتسجيل أغنية في أستوديوهات «آي روود» الشهيرة بلندن من أجل دورة ألعاب «إيفيكيتاس»