

حكومة السراج وحلم الحرب الباردة في ليبيا

الملك في سبتمبر 1969، على الأميركي إجلاء القاعدة قبل أن يتم تغيير اسمها إلى قاعدة عقبة بن نافع الجوية ثم إلى قاعدة معيتيقة الجوية نسبة إلى طفلة ليبية تقطن بجوار القاعدة ماتت إثر سقوط طائرة أميركية فوق منزلها. حاليا تحولت تلك القاعدة إلى مجمع مدني وعسكري، فيه مطار للرحلات المدنية بعد إحراق مطار طرابلس من قبل ميليشيات فجر ليبيا في صيف 2014، وكذلك إلى سجن كبير يدار من قبل ميليشيا قوة الردع الخاصة، وجناح عسكري لسلاح جو الميليشيات ومراكز للتحكم والسيطرة تحت إشراف تركي مباشر.

وما جاء على لسان فتحي باشاغا، هو محاولة لإغراء الأميركيين بالعودة إلى تلك القاعدة بعد أن غادروها قبل 50 عاما، لكن الموضوع لا يقف عند هذا الحد، فحكومة الوفاق ومن ورائها جماعة الإخوان تحاول استدرج واشنطن للاستقواء بها سواء على الجيش الوطني وعلى الشعب الليبي، بدعوى مواجهة التغلغل الروسي، في إقرار بفشل مشروع الاستقواء بالحليف التركي ومرتزقته، وخاصة مع بدء المهمة الأوروبية الجوية والبحرية لفرض قرار حظر توريد السلاح والذخيرة للبلاد، وفي محاولة لدفع الأميركي لدعم التركي في طرابلس تحت غطاء تحالف يتحدى الأوروبيين.

حكومة الوفاق، ومن ورائها الإخوان، تحاول استدرج واشنطن للاستقواء بها على الجيش الوطني بدعوى مواجهة التغلغل الروسي

لكن المفروض على باشاغا أن يدرك أن الولايات المتحدة لا تحتاج لإنشاء قاعدة في ليبيا، وهي التي لديها قواعد في دول المتوسط على مرمرين حجر من طرابلس، وخاصة في إيطاليا وتركيا واليونان، ولها أساطيلها المتحركة أمام السواحل الليبية ومنها الأسطول السادس، ولديها القدرة على استعمال قواعد عدة عندما تريد، لكن أن يطلب من واشنطن التكرم بإنشاء قاعدة في بلاده، ففي ذلك حالة من الإنزال التي لا تدل إلا على رغبة في تقسيم ليبيا وتحويلها إلى ساحة لصراع دولي، يعتقد الإخوان وأمراء الحرب أنه بإمكانهم الاستفادة منه لتأييد نفوذهم في طرابلس.

في ديسمبر 2015 أقرن اتفاق الصخيرات مجلسا رئاسيا غير منتخب ومشكوكا في البات وجوده و يفقد حاليا إلى نصف أعضائه، ما أسقط عنه شرعيته، وتم تشكيل حكومة الوفاق التي لم تحصل على ثقة البرلمان في مناسبتين، وباتت تكليف أعضائها يعتمد على التفويض، لا على التزكية البرلمانية، ما يجعلها تنشط خارج الأطر الدستورية والقانونية ودون شرعية شعبية، ومن بين أعضائها فتحي باشاغا الذي جاء به إلى الحكم ضمن دائرة الغالبية الميليشياوية كونه ينتمي إلى مدينة مصراتة، والذي يعلن اليوم عن دعوته الولايات المتحدة إلى إنشاء قاعدة في منطقة نفوذ الميليشيات.



رهانات تنفذ أجنداث الإخوان

الحبيب الأسود
كاتب تونسي

تثبت دعوة وزير داخلية حكومة الوفاق الليبية التي يقودها فايز السراج، فتحي باشاغا، الولايات المتحدة إلى إقامة قاعدة عسكرية في بلاده للتصدي لما وصفه بالتغلغل الروسي في أفريقيا، بما لا يدع مجالا للشك، أن حكم الميليشيات في طرابلس دخل مرحلة السقوط على جميع الأصعدة بما فيها العسكرية والأخلاقية.

وتظهر هذه البودار من خلال ما وصلت إليه الواجهة السياسية لحكومة الوفاق من تخبط سياسي وضعها في حالة الاستدعاء الدائم للتدخل الأجنبي دون أي فهم لطبيعة التوازنات الإقليمية والدولية، ودون إعطاء اعتبار للشعب الليبي الذي سيبقى على أرضه بعد أن تمر كل هذه الظروف والوقائع والأزمات، ليفتح كتاب الوجوه، ويحدث الأجيال القادمة عن مسلسل الخيانات الذي تعرضت له بلاده في سنوات عجاف، سقطت فيها القيم وانهارت المبادئ، وبات فيها الاعتماد على الإرهابيين والمرتزة ورهن السيادة الوطنية في يد الأجنبي، عنوانا لما يسميها السراج وميليشياته بمشروع الدولة المدنية الديمقراطية.

وتمثل دعوة باشاغا في الواقع استدرجا لأجواء الحرب الباردة في ما بعد الحرب العالمية الثانية، واستجداء لصراع داخل ليبيا بين روسيا والولايات المتحدة، ومحاولة لإقناع العالم بأن شرق البلاد في يد الروس، ما يتطلب توازنا استراتيجيا بجلب قاعدة أميركية إلى غربها، وما يعني بشكل آخر التسليم ببناء قاعدة روسية في المنطقة الشرقية.

يهدف باشاغا من خلال توصيات أقره، إلى أن تكون طرابلس مدارا للتحالف التركي الأميركي المراد تجبيره خدمة لمشروع جماعة الإخوان المستعدة للتفريط نهائيا في سيادة البلاد من أجل التمسك بمقاييد سلطة منفردة بسبب غياب شرعية الشارع، وضمن مخطط مرتبط بتحويلات الوضع الإقليمي، وغير بعيد عما يجري في سوريا، وما يحاك بدول أخرى، فالإخوان وأردوغان وحلفاؤهما في المنطقة لا يزال لديهم إصرار على توسيع دائرة مشروع ما سمي بالفوضى الخلاقة لتحقيق طموحاتهم، وهم يعتبرون أنه كلما زادت الفوضى كلما ارتفعت أسهمهم نحو المزيد من التغلغل في الدول والمجتمعات.

بعد الحرب العالمية الثانية أنشأت الولايات المتحدة في طرابلس أكبر قاعدة لها آنذاك في العالم، وأطلقت عليها في العام 1945 اسم قاعدة ويلس العسكرية التي تحولت بعد فترة قصيرة إلى ما كان يسمى بأميركا الصغيرة على ضفاف المتوسط، حيث كانت تضم 4600 أميركي، وكانت لها أهمية كبرى على الصعيد الإقليمي، سرعان ما تراجعت في عيون واشنطن خلال عقد الستينات مع تطور الصواريخ النووية.

إلا أن القاعدة المذكورة استمرت كمرکز مهم للتدريبات، وفي 11 يونيو 1970 فرضت السلطات الجديدة التي جاءت للحكم بعد الإطاحة بالنظام

ثورة «الابتسامة» بلا بسمة في الجزائر

شارع غاضب وسلطة هادئة تناور لابتلاع الحراك



ما بقي من سنة أولى ثورة

وصف دعوات الحيلولة دون مرور العهدة الخامسة بـ"الانقلاب على التسوية الدستورية"، ووصف المظاهرات في الأسابيع الأولى بـ"المغرب بهم"، و"الإيديا الخارجية"، فإنه في المقابل يعد الشخصية الرئيسية التي ضغطت على بوتفليقة ليتنحى عن السلطة، كما أنه هو من شن حملة واسعة أفضت إلى سجن شخصيات ورموز كثيرة من النظام السابق.

وتحت ذرائع إسقاط العصاية، انتقل نفوذ العسكر إلى تسيير علني للأزمة وفرض مواربته السياسية وتنظيم انتخابات رئاسية رفضها الشارع، جاءت بعد المجيد تبون رئيسا للبلاد في 12 من ديسمبر الماضي، رغم شعارات "الجنرال في المزرلة"، التي زعزت الصورة المقدسة للجيش في مخيل الجزائريين، وحولتهم إلى الخصم الأول الذي تلاعب بمطالب الحراك والتف عليها، عبر مروره إلى تجديد نفس النظام بوجوه واليات جديدة، صنعوا بذلك لأنفسهم وصفا جديدا يردد أسبوعيا في المسيرات الشعبية هو "عصاية في السجن وأخرى في الحكم".

وحول سؤال عن سر صمود الحراك الشعبي، يرى أستاذ العلوم السياسية عبدالحق بن سعدي، في تصريحه لـ"العرب"، بأنه "بعد عام من المسيرات السلمية، يمكن الإشارة إلى الرغبة الملحة لدى الجزائريين للانتقال إلى عهد جديد يتسم بالديمقراطية والعدالة، وهو ما جعلهم يستمرون في التظاهر رغم الظروف الطبيعية ومحاولات كسر الحراك من طرف السلطة التي استعملت مختلف الوسائل ولجأت إلى التعتيم والتضليل".

وأضاف، "غير أن هذا الثبات لم يكن يحمل الغالبية اللازمة لدفع السلطة للاستجابة لمطالب الملايين من الجزائريين، وربما هذا ما يفسر طول المدة التي يعيشها الحراك بعدما 'ضُيع' الفرصة المواتية في الأسابيع الأولى لأحداث التغيير، وعليه فيقدر ما يعبر بقاء الحراك عاما كاملا عن صمود استبدوري لحركة شعبية سلمية أبهرت العالم، بقدر ما يعبر عن خلل يعانيه الحراك حال دون تحقيق هدف التغيير".

ويرى المتحدث أن "الاتجاه الآن يشير إلى اقتناع عدد من فعاليات الحراك بضرورة الانتظام في شكل تنظيمات سياسية قد تكون بداية إنهاء مرحلة غياب قيادات، وقد رفضت السلطة منح الرخصة لعقد فعاليات في بحر الأسبوع الماضي، ما يعني تغطيتها للأمر وسعيها لإبقاء الحراك بشكله الشعبي الفائق للفعالية".

ويخلص إلى أن "تأكيد الحراك على الاستمرار وعدم الرجوع إلى الوراء في ظل عدم تحقيق أي تقدم يذكر بعد استقالة بوتفليقة، يكون من المنطقي أن يرفض خطاب السلطة باعتبارها فاقدة للشرعية، ويتعامل معها على أساس أنها سلطة الأمر الواقع لحافظ على مبررات استمراره وتعبئة الجماهير".

عثرة أمام براغماتية الشركات الكبرى والجهات الفاعلة، في ظل جبن رأس المال، وقد تدفع الحسابات تلك القوى إلى الانسحاب ماديا ودبلوماسيا، وتترك السلطة وحيدة في مواجهة مصيرها مع شعبيها.

نصف ثورة

يقول أستاذ علم الاجتماع نورالدين بكيس، أن "تاريخ 22 فبراير 2019، شهد عودة الجزائريين إلى السياسة بعد اعتزالها على مدار 20 عاما، وأن الشارع كان لا يؤمن بقرنته على تحريك الأشياء، لكن عندما أدرك أنه يستطيع، تحرك بشي من العفوية وأخذ مسؤوليته".

وأضاف "الشارع عندما رأى أنه في كل مرة يتحقق شيء، بدءا من استقالة الرئيس إلى سجن كبار القادة العسكريين والسياسيين، انسأقت نفسيته إلى رفع سقف المطالب إلى أقصى درجة وطالب برحيل كافة رموز النظام السابق".



نورالدين بكيس
الحراك أعاد الجزائريين إلى السياسة بعد عقدين من اعتزالها

عبدالحق بن سعدي
الحراك الشعبي حرر الإرادة الشعبية من سطوة السلطة

أما أستاذ العلوم السياسية عبدالحق بن سعدي، فقد صرح لـ"العرب"، بأن "الحراك الشعبي حرر الإرادة الشعبية من سطوة الزبائنية وهيمنة السلطة عليها، بعد مسار طويل من سياسة التهميش والتبئيس والدفع بها إلى الاستقالة، وكسر حاجز الخوف، كما أسقط العهدة الخامسة وأسقط معها جناحا مهيما ولكنه لم يسقط النظام الحاكم".

وأرجع المتحدث ذلك إلى قدرة النظام على مواجهة الهزة بعد تحقيق الاستمرارية بواسطة تشتيت صف الحراك وتمريس الانتخابات بالتزوير والتهديد والتصنيق، وهو ما أبقى الحراك عاجزا عن تحقيق الهدف الرئيسي الذي سطره لنفسه بعد إسقاط العهدة الخامسة، وهو التغيير الشامل للنظام.

ويرى ملاحظون في الجزائر، بأن المؤسسة العسكرية هي التي استفادت من ثورة "الابتسامة"، بعدما تمكنت قياداتها من استغلال الحراك الشعبي لتصفية حساباتها وترتيب التوازنات لصالحها داخل السلطة، واستغلت حاجة المحتجين إلى قوة داعمة لهم من داخل النظام لتمرير أجندتها وبناء قواعدها.

وبعدما كان القائد الراحل لأركان الجيش الجنرال أحمد قايد صالح، يوصف بأنه إحدى أدوات نظام بوتفليقة، وتخدق خلفه إلى غاية الأسابيع الأولى من الحراك الشعبي، حيث لم يتوان في

طوى الحراك الجزائري عامه الأول، دون حلول في الأفق، ولا بوادر لتحقيق مطالبه، مما أثار المخاوف من أن يتحول إلى ظاهرة فولكلورية، تتكرر أسبوعيا دون أن تجبر السلطة الحاكمة على القيام بالإصلاحات المطلوبة. ويرى أنصار الحراك أن مجرد صموده أمام المناورات التي استهدفته ومروره إلى العام الثاني، هو انتصار قطع مع العهد البائد ويطمح لاحتلال جذور النظام برمته.

بوتفليقة، صارت عقيدة سياسية متجذرة لا يمكن العودة عنها إلا بتحقيق مطالب التغيير الشامل والانتقال الديمقراطي. ولأن التعبئة الشعبية صمدت أمام كل الظروف والمعوقات الطبيعية، والمناورات السياسية والتعتيم الإعلامي، واستطاعت الوصول إلى طي عامها الأول، فإن مرورها إلى العام الثاني سيكون برصيد من الخبرة والوعي الجمعي في التعامل مع نظام سياسي أثبت هو الآخر صموده أمام كل العواصف الشعبية التي تدوي في البلاد أسبوعيا.

ورغم النتائج السياسية النسبية المحققة من طرف الحراك طيلة عام من الاحتجاج ضد السلطة، فإنه مازال يتشبث بأنه لم يعد بإمكان السلطة العودة إلى ما قبل الثاني والعشرين من فبراير 2019، بعد كسر الطابوهات التي راكمتها السلطة طيلة عشرية من الحرب الأهلية وعشريتين من نظام بوتفليقة. وأصبحت عقيدة المشاركين في الحراك مبنية على مقولة "من قام بنصف ثورة كمن حفر قبره بيده"، وقد تكرست هذه المقولة لدى الشارع الجزائري، مما يعطي الانطباع بأن الوضع في الجزائر مرشح للمزيد من التجاذب إلى غاية تحقيق المطالب أو تقديم السلطة لتنازلات جوهرية.

أمام ثوابت الحراك الشعبي المتمثلة في سلمية الاحتجاجات السياسية وعدم الانجرار لاستفزازات العنف، وعدم الاستقواء بأي قوة أجنبية، يعتبر أنصار الحراك أنهم يواجهون سلطة عنيدة وقوى إقليمية ودولية ترفض التغيير السياسي في الجزائر، فباستثناء وسائل إعلام دولية وبعض المنظمات الحقوقية، لا يوجد أي طرف تحرك لإنصاف الاحتجاجات الشعبية والضغط على السلطة القائمة للاستماع إليهم.

وأمام استحالة استمرار تجاهل الأمر الواقع، فإن توجه الخصوم لمحاولات ابتلاع الحراك استنادا لنصائح مراكز دراسات تم الاستعانة بها، بغية إيجاد الوصفة الناجعة لإنهاء حالة الحراك الشعبي في البلاد، في مؤشر يؤكد أن السلطة تبذل كل الإمكانيات المتاحة لتجاوز الوضع القائم، بما فيها مراجعة الكثير من الملفات التي تقدم مغريات للشركات الكبرى، لاستمالتها إلى صفها، كما هو الشأن بالنسبة لقانون المحروقات والاستثمار، والتوجه للمقامرة بمشروع الغاز الصخري.

إلا أن التحول السياسي العميق في الشارع الجزائري، يبقى جدارا صلبا في وجه مناورات السلطة، وتبقى معه ورقة الاستقرار السياسي والاجتماعي حجر

صابر بليدي
صحافي جزائري

الجزائر - دخل الحراك الجزائري منذ السبب الماضي عامه الثاني، ولم يعد بإمكان أي جهة عدم الاعتراف به كامر واقع، كما لم يبق أمام السلطة إلا السعي لابتلاعه أو توجيهه إلى وجهة تقدم لها مبررا لأجندتها، فحتى السلطة المناهضة للحراك باتت تصفه بـ"المبارك"، وتمد له يدها على حد تعبير الرئيس عبدالمجيد تبون.

ولأن الحراك الشعبي رفع سقف مطالبه التي لم تتوقف عند حدود إجهاض الولاية الرئاسية الخامسة للرئيس السابق عبدالعزيز بوتفليقة، فإن انزعاج واثق النظام بات يعبر عنها بمحاذير "عدم الاختراق" و"عدم الانجرار إلى أجنداث خفية"، والرئيس عبدالمجيد تبون، الذي يمثل الآن الرأس الأولي المطبوعة لدى المحتجين، لا يتعد انزعاجه حدود تحذيرات وجهها عبر تصريحه الأخير للتلفزيون الروسي، حول ما اسماء بـ"الاختراق" و"الاستهداف من طرف دوائر داخلية وخارجية".

عمى البصيرة

كان شهاب صديق، الناطق الرسمي السابق باسم حزب التجمع الوطني الديمقراطي، الذي كان بعد أحد أضعاف التحالف الحزبي المؤيد لبوتفليقة، قد قدم توصيفا دقيقا لما آلت إليه أوضاع السلطة قبل اندلاع احتجاجات الحراك الشعبي، واختصره في "عمى البصيرة"، قائلا "لو كان أدنى شيء منها للسلطة، لما دفعت الشارع للانتفاض ضدها، فمظاهرها الاستغفال بلغت مداها ما أصرت على ترشيح رجل غائب عن الأنظار لانتخابات أبريل 2018، وتمادت في استقزاز الشعب لدرجة ممارسة طقوس سياسية مثيرة، كان يرمن لرئيس البلاد بإطار صورته أو أن يكرم إظهاره بإطار آخر".

ويرى الكثيرون في الجزائر أنه كان بإمكان نظام بوتفليقة أن يجمي نفسه ويحمي البلاد من أتون الأزمة الحالية، لو تنازل عن مشروع الولاية الرئاسية الخامسة، وخلف الرئيس بوتفليقة، مرشح آخر من الصفوف الخلفية للنظام، إلا أن "عمى البصيرة" حرك الأرض من تحت قدميه وأخرجه من الباب الضيق.

ومثلت الذكرى الأولى للحراك محطة لترتيب الأوراق في صفوف الناشطين، الذين باتوا متأكدين أن الانتفاضة التي انطلقت ضد الولاية الخامسة للرئيس