لبنانيون يردّون على وزير الصحة: #هيا_بنا_نهلع

مغردون: «المعمم» كورونا وصل إلى لبنان آتيا من إيران

أثار الإعلان عن تسجيل أول حالة إصابة بفايروس كورونا في لبنان لسيدة قادمة من إيران جدلا وسخرية على مواقع التواصل الاجتماعي.

#كورونا_في_الأجواء

بيروت - سخر لبنانيون على مواقع التواصل الاجتماعي من تصريحات وزير الصحة العامّة حمد حسن الذي قال في مؤتمر صحافي أعلن فيه اكتشاف أول حالة إصابة بفايروس كورونا في لبنان "لا داعي للهلع". ودشن مغردون هاشتاغ #هيا_بنا_نهلع إضافة إلى آخر بعنوان #سنموت_بعد_قليل تصدر الترند على تويتر في لبنان.

يذكر أن المصابة بفايروس كورونا هي سيّدة كانت على متن الطائرة آتية من مدينة قم إلى مطار بيروت الدولي. وقد نقل الصليب الأحمر السيدة إلى مستشفى رفيق الحريري الجامعي، حيث وُضعت في إحدى غرف الحجر الأربع المُجهّزة بالتقنيات اللازمة.

وقال مغرد تعليقا على كلام الوزير:

@4zahri

#جملة (لا داعي للهلع) مثل جملة (الليرة مستقرة وبخير) الاثنان كذب ما تصدقوهم لما تسمعوهم. #هيا_بنا_نهلع #سنموت_بعد_قليل.

واتهم مغردون المسؤولين بترويج الجدل والكذب في تصريحاتهم.

وكان وزير الصحة اللبناني تلكأ في الإجابة عن سؤال حول وجود جثتين على متن الطائرة القادمة من إيران. وكتب مغرد:

@Achraf_ma

#عقدة لسان وزير الصحة عند نفيه وجود جثتين على متن الطائرة الآتية من إيران، ذكرتني بعقدة لسان وزير المال السابق عندما نفى أن يكون موكبه هو مَن أطلق النار أثناء هروبه من المتظاهرين. كذِب ودَجل السياسيين في لبنان!

وتحت شعار #كلّو_إلا_أحاسيس خامنئي انتقد مغردون وزير الصحة الذي قال "لن نأخذ أي إجراء بخصوص إيقاف الرحلات القادمة من دول معينة قبل استشارة رئيس الحكومة"، مؤكدا أن الموضوع حساس جدا. وسخرت مغردة:

@ChristelleNehm4

#خدوا وقتكن ما في شي مهم أصلا أرواحنا على حساب إيران وأهم شي مصالح حزب الله وإيران ما تتأثر بشي بلا طعمه ... #كورونا

وعلى تويتر تساءل مغردون "ألا يكفي البلاوي التي تصدرها إلينا إيران حتى كورونا جاء من إيران"!

وعبر مغردون عن غضبهم بعد تداول أخبار تفيد أن السلطات الإيرانية كانت على علم بإصابة السيدة بالفايروس ورغم ذلك سمحت لها بالسفر.

وكتبت إعلامية:

@SaraAssaf

#يعني حسب وزير الصحة، إيران كان معها خبر إنو المدام معها كورونا، وبدل ما تحجر عليها وتطببها، بعتتها بطيارة 30 بـ3 أمتار عم تتنفس مع شي 200 شخص معتّرين (مساكين) ومش دريانين (لا يعرفون) بالموضوع، طبعا ما تم الحجر عليهم عند وصولهم إلى بيروت وهنّه حاليا عم يسرحوا ويمرحوا عادي بلبنان؟ إيه عال.

ونادى مغردون بعزل المسافرين القادمين من مدينة قم الإيرانية.

وقال مغرد:

@Ali_Hamdoun

#بعد شيوع الأخبار عن تزايد عدد الوفيات بفايروس كورونا وبعد أن أقفلت إيران المدارس والجامعات في مدينة قم لحصر تفشي الفايروس، على الحكومة اللبنانية ووزارة الصحة اتخاذ كل ما يلزم من عزل زوار تلك المدينة فترة حضانة الفايروس ووقف كل الرحلات برا وجوا من وإلى لبنان.

واعتبرت الإعلامية نوال بري:

@berrynawal

#كورونا في لبنان.. والناس يلي كانوا بالطيارة مع المريض راحوا ع بيوتهن (ذهبوا إلى منازلهم) بعد الكشف عليهن بالمطار علما إنو العوارض فيهم تبين بعد 10 إلى 15 يوم.. المصيبة مش بكورونا المصيبة إنو اجا ع مزرعة مش عبلد.

وسخرت إعلامية أخرى:

@NadineKfoury

#كورونا في إيران يعني قرّبت... نظرا للتبادل التجاري والميليشياوي والفايروسي قريبا #لبنان #كورونا #العراق #الكويت #الصين #فايروس.

وكتب مغرد آخر:

@mhdsafa666

#يبدو أننا انتقلنا من مرحلة الله يسترنا إلى مرحلة الله رح ياخدنا #سنموت_بعد_قليل.

وطالب لبنانيون بإيقاف الرحلات الجوية إلى إيران.

وقالت ناشطة:

@RimaLBCI

#أنباء غير رسمية من داخل إيران تقول إن أعداد الإصابات بفايروس كورونا تفوق بكثير المعلن عنه رسميا. العراق قرر إغلاق كل منافذه الحدودية مع إيران.. الكويت أوقفت كلّ رحلاتها من وإلى إيران. لبنان الذي يستقبل طائرات آتية مباشرة من إيران من دون العبور عبر بلد ثالث ماذا سيفعل؟

وسخر مغرد:

@MohamadSeif5

#هذا وقد شرفنا المبعوث من إيران المعمم كورونا طبيعي لبنان وسوريا والعراق يشاركو إيران بمآسيها كونوا حلف واحد #سنموت_بعد_قليل.

ويذكر أن حسابات إلكترونية نشطت للدفاع عن إيران ورفضت إيقاف حركة الطيران بين لبنان وإيران. ورمت الحسابات مغردين لبنانيين بالخيانة والعمالة وهما تهمتان لكل من تسول له نفسه الخروج عن القطيع.

وعمدت بعض الحسابات إلى إقحام دول خليجية في الموضوع. وادعى حساب أن عدد المصابين بفايروس كورونا في السعودية أكثر من 327 حالة.

وكانت وكالة الأنباء السعودية "واس" نقلت عن مركز القيادة والتحكم في وزارة الصحة السعودية "طمأنته الجميع أنه لم يتم حتى الآن تسجيل أي حالة إصابة بفايروس كورونا الجديد في المملكة، حيث يتم تطبيق إجراءات احترازية ووقائية مشدّدة".

واتهم لبنانيون ميليشيات حزب الله الإلكترونية بالدخول على خط الهاشتاغ "للتسبيح بحمد إيران". وخسر حزب الله توصيفه من فصيل المقاومة إلى ميليشيا قاتلة عابرة للحدود، شأنه شأن بقية التنظيمات المسلحة التي ترهب شعوب المنطقة وتفتك بها.

وفي سياق آخر، تذكر لبنانيون الأزمة الاقتصادية التي يعيشونها والتي تعتبر الأسوأ منذ عقود، ساخرين من أن فايروس كورونا ليس أسوأ كوابيسهم. وتجتاح البلاد احتجاجات ضد الفساد والطائفية منذ أكتوبر الماضي.

وكتب مغرد:

@Aboalirida2017

#لمن يعتقد أن النيزك بات قريبا تمهل الفقر والقحط وكورونا والجراد والحرب كلها ستأتي قبل ذلك... فإذا بقيت حيا ترقّب النيزك #مساؤكم_تفاؤل #سنموت_بعد_قليل.

وتساءل معلق:

@hawraa87

#نحنا أنفلونزا موسمية وانقطع الفحص واحتكروا الدواء، كيف هلق (الآن) بكورونا؟ #سنموت_بعد_قليل #كورونا_في_الأجواء.

أبرز تغريدات العرب

@taghlubiraq

"سنّيا كنت أو شيعيا، عربيًا أو كرديًا لا فرق بين عراقي وعراقي إلا بالخوف على هذا البلد" أطوار بهجت من على مشارف مدينة سامراء العراقية، حيث قُتلت 22 فبراير 2006، سلامٌ على أطوار.

@Abdelkrim_34

في شيء مسجل باسمك بيت سيارة أرض أي شي ولا مثلي بس شريحة الهاتف؟

@aliwahida

الجيش الوطني والقبائل الليبية: العمود الفقري للبلاد.. الأعضاء الآخرون يتصرفون كما يريدون ويبترون بعضهم البعض كما يشاؤون.. الجسم باق طالما أن الهيكل صامد، ثابت وقوي.. #ليبيا

@amal_arebi

ليس المطلوب أن يكون في جيبك مصحف... ولكن المطلوب أن تكون في أخلاقك آية، جمعة طيبة للجميع.

@GHERIEB1968

سأل الحب الصداقة: ما قيمة وجودك في الدنيا ما دمت أنا موجودا؟ فأجابت الصداقة: خلقت لأصنع الابتسامة حينما تترك أنت الدموع.

@Reemmedhhat1

بعد إعلان انقراضه.. ظهر الضبع المخطط بتلال قرية جزائرية، لكن تمكن أحد الصيادين الشجعان من إعادته إلى الانقراض مجدداً.

تابعوا

officialyanni

ياني

تويتر يكشف كذب سياسيين

واشنطن - يختبر موقع تويتر ميزة جديدة، إذا ما تم تنفيذها، فستبرز بشكل ملحوظ التغريدات المضللة من السياسيين والشخصيات العامة الأخرى.

وتضيف الميزة شارات باللونين الأحمر والبرتقالي إلى التغريدات التي تعتبرها الشركة "مضللة بشكل ضار"، تليها معلومات من مدققي حقائق وصحافيين. وتعطي الميزة معلومات دقيقة بقدر أهمية التغريدة الأصلية.

وأكد متحدث باسم تويتر أن الميزة هي "تكرار واحد محتمل" لسياسة جديدة لمكافحة المعلومات الخاطئة التي تخطط الشركة لتنفيذها في الخامس من مارس، وهو نفس اليوم الذي يسري فيه الحظر الذي تم الإعلان عنه مؤخرا على مقاطع فيديو التزييف العميق.

ويستهدف هذا الإعلان مقاطع الفيديو التي يتم تعديلها ببرمجيات من شأنها خداع المشاهد، حيث تعمل تلك المقاطع في بعض الحالات على نشر محتويات مزيفة عن سياسيين.

وأضاف المتحدث "المعلومات الخاطئة هي قضية حرجة وسنختبر العديد من الطرق المختلفة لمعالجتها".

ويقول تويتر إنه يعمل على أدوات لوقف انتشار المعلومات المضللة منذ عام 2017.

بنت مكة تقسم السعوديين إلكترونيا

مكة (السعودية) - وجه أمير منطقة مكة خالد الفيصل بإيقاف المسؤولين عن إنتاج أغنية "بنت مكة"، التي أثارت جدلا عبر وسائل التواصل الاجتماعي في السعودية، وسط اتهامات للأغنية بـ"الإساءة" لأهالي مكة.

وأفاد الحساب الرسمي لإمارة منطقة مكة على تويتر:

@makkahregion

#أمير مكة خالد الفيصل يوجه بإيقاف المسؤولين عن إنتاج فيديو أغنية الراب (بنت مكة) الذي يسيء لعادات وتقاليد أهالي مكة ويتنافى مع هوية وتقاليد أبنائها الرفيعة... تضمن توجيه سموه إحالتهم للجهات المختصة للتحقيق معهم وتطبيق العقوبات بحقهم.#ستن_بنات_مكة.

وأثار فيديو كليب نُشر على منصة يوتيوب جدلا واسعا في السعودية.

ونشرت قناة Asayel Slay عبر يوتيوب في 13 فبراير أغنية راب تحمل عنوان "بنت مكة" تضمنت مدحا لفتيات مكة.

وتقول كلمات الأغنية "أنا بنت مكة.. أصيلة وعشانها تشقى (تتعب). وقت الشدة ما نتكى (لا تكثر متطلباتنا). يشد بي الظهر، تلاقيني على الدكة (مقعد مرتفع).. فل وكادي الشعر مسقى".

وبحسب ما ذكرته مواقع سعودية، صورت الأغنية على طريقة الفيديو كليب. وفي مطلعها، تظهر مغنية لمخبة في مقهى معظم العاملين فيه من النساء.

ورد مغردون على تويتر بهاشتاغ #ستن_بنات_مكة.

@5Icg7puvIZoozfS

#ستن_بنات_مكة
وضع حد لهذه الإساءات المقصودة والمبرمجة لأشرف بقاع الأرض لا يتم بالنواح والاستنكار والقهر والهاشتاغات.
وأعتقد أن مشغلي الفتيات الراقصات يضحكون الآن على قهركم وربما الكليب الثاني سيكون على سطح الكعبة.. من يعلم؟

وكشف بعض المغردين عن جنسية الفتاة التي تقوم بدور فتاة سعودية تعيش في مكة؛ إذ اتضح أن الفتاة غير سعودية وتحمل جنسية أفريقية، إلى جانب أن طاقم العمل يضم جنسيات مختلفة غير سعودية، وهو ما عده بعضهم إساءة لقيم ومبادئ المجتمع السعودي.

وقد يواجه المسؤولون عن الكليب قضايا عدة منها عدم وجود تصريح رسمي لعمل الفيديو كليب، والإساءة لعادات وتقاليد المجتمع، والبحث عن نظامية المقيمين الذين ظهروا في الكليب، كما سيطبق بحق المتورطين قانون الذوق العام، بالإضافة إلى التحقيق مع الجهات التجارية التي جرى من خلالها تصوير الفيديو.

ويشار إلى أن جميع ما ينشر في قنوات التواصل الاجتماعي والإعلام المرئي في السعودية، يجب أن يكون بتصريح رسمي من الجهات الرسمية.

وقال ناشط:

@altamimi14

#ستن_بنات_مكة.
وصلتني معلومة بأن بعضهم غير سعوديين، ولو صدقت المعلومة، ومع احترامي لكل الجنسيات، أقول بصراحة (ودون عنصرية):
#هوية_السعودية_خط_أحمر.
ما نقبل أي شخص (غير سعودي) يمثل هوية وثقافة السعودية.
الهوية والثقافة كنز خاص لكل بلد وشعب، ولا يحق لأحد أن ينسب نفسه له.

ورغم الرفض الواسع لكليب "بنت مكة"، إلا أن بعض المغردين أثنوا على الأداء المميز للمغنية، وقالوا إن الهجوم الذي تتعرض له لدواع عنصرية، ولو كانت فتاة سعودية لرحب الجميع بها.

ودشن مغردون هاشتاغ بعنوان #بنت_مكة_تمثلني.

وقال حساب:

@no_sm10

#تتقاطع في موضوع توقيف بنت مكة عوامل اضطهاد عديدة، أولها كونها امرأة، سمراء وربما تكون غير قبلية. فثارت عليها كافة النعرات، استنادا على التمييز تجاه النوع والعرق والفئة. وحين يصادر صوت واحد، جميع الأصوات ستلقى نفس المصير، لذلك صوتها صوتنا. #بنت_مكة_تمثلني.

ويؤمن الكثير من المعلقين السعوديين بأن الإنترنت أسست لجيل جديد في السعودية لا يقبل الوصاية، وله شعاراته وأساليبه في التعبير عن ذاته بطرق مختلفة عمن سبقه.

لذا يدعون المؤسسات الحكومية إلى "بذل المزيد من الجهود لردم الهوة بينها وبين الشباب، بدلا من اللجوء إلى آليات قمعية لتطويقهم، وفرض نمط حياة قديم عليهم"، على حد وصفهم.