

الصور الإباحية طريقة فعّالة لتسميم هاشتاقات تويتر

واشنطن - أطلق موقع تويتر مجموعة من الإجراءات الجديدة، التي تستهدف الصور الإباحية.

وقال موقع "إنغادجيت" التقني المتخصص إن تويتر، طرح ميزة جديدة أطلق عليها "الرسائل الآمنة" (Safe DM)، والتي يمكن من خلالها إرسال واستقبال الرسائل بصورة آمنة من دون ظهور أي محتوى إباحي عليها.

وتمنع الميزة الجديدة من استقبال المستخدم أي صور عارية عبر رسائل تويتر، حتى لو كانت مرسلة من معلّنين أو أصدقاء.

وقالت كيسي برسلر، مدير قسم التطوير في تويتر إن تلك الميزة الجديدة ستمكّن المستخدم من التحكم في أي محتوى "غير مرغوب" في ظهوره على حسابه أو صفحته أو حتى رسائله الخاصة.

وتابعت المسؤولية في تويتر قائلة "نعلم أن ذلك المحتوى قد يكون بابا في معظم الأحيان للمتسللين والهاكرز، لذلك نعمل بكل قوة على حماية المستخدمين من عمليات التسلل عبر الإنترنت".

ويمكن إضافة مرشح "الصور الإباحية" على الصفحة الرئيسية وعدم قصرها على الرسائل المباشرة فقط.

ويسمح تويتر بنشر مقاطع إباحية على منصته على العكس من بعض الشبكات الاجتماعية الأخرى. وكان موقع تويتر أعلن قبل أيام حظر عرض تسجيلات الفيديو الإباحية الزائفة، التي تعرف باسم "الزيف العميق".

وعادة ما يتم التلاعب بهذه المقاطع ليستخدم وجه ممثلة أو مغنية أو إحدى نجومات التلفزيون على جسد امرأة أخرى تظهر في مشاهد إباحية.

لكن إدارة الموقع قالت إن المقاطع الزائفة تنتهك قواعدها لأنها تستخدم ملامح أشخاص دون موافقة أصحابها. وجاء هذا التطور بعد قرار موقع "بورنهاب" إزالة مقاطع الفيديو

الجنسية الزائفة التي يتم الإبلاغ عنها.

وأعلنت مواقع أخرى على الإنترنت مثل جيكات، لإستضافة مقاطع الفيديو، وموقع المحادثة ديسكورد، عن اتخاذ خطوات مماثلة ضد الأفلام الإباحية الزائفة.

يشهد العالم تزيف صور جنسية منذ أكثر من قرن، ولكن العملية كانت تتطلب جهدا كبيرا، وكان التلاعب بتسجيلات الفيديو يتطلب جهدا أكبر من الصور، لأن عمليات المونتاج المتقنة تتطلب إمكانيات ضخمة وتكاليف كبيرة.

ولكن مؤخرا تم تقليص عمليات المونتاج إلى ثلاث خطوات بسيطة: جمع عدد من الصور لشخص، اختيار فيلم إباحي لتزييفه ثم الانتظار. ويقوم جهاز الكمبيوتر بباقي الخطوات، ولكن الأمر قد يستغرق أكثر من 40 ساعة لفيلم قصير للغاية.

ولم يعد الأمر معقدا ويتطلب فقط الضغط على زر واحد مرة واحدة بعد توفير المواد المطلوبة.

وكثيرا ما تنتشر على تويتر هاشتاقات تطلب موقع تويتر بإيجاد حل للمحتوى الإباحي الذي يغرق الهاشتاقات.

وتنتشر بين الفترة والأخرى هاشتاقات تطلب بإيقاف الحسابات الإباحية كان آخرها هاشتاق «إرهاب إباحية-تويتر-بين-نارين» الذي عبّر ضمنه مستخدموه عن سخطهم بسبب كثرة الحسابات التي تعرض محتوى غير أخلاقي، مؤكدين أنها لا تقل خطرا عن الحسابات التي تتضمن محتوى إرهابيا.

ويقول مغردون إن هذه الحسابات تغرد بشكل مزعج في جميع الهاشتاقات. وقال مغرد:

@sa_4166

#إرهاب إباحية-تويتر-بين-نارين حسابات الإرهاب والإباحية خربت الهاشتاقات نظرا



تويتر منصة لحروب التضليل

أبرز تغريدات العرب

AhlamMostghanmi

افعل ما قيل لك إنّه مستحيل كاذبياً لمثل غربي شهير "كالبحت عن إبرة في كومة قش". أمضى شاب إيطالي 18 ساعة يبحث عن إبرة في كومة قش حتى تمكّن من إيجادها لكي يثبت للجميع أن لا شيء مستحيل.

jihedd10

تونس بلد تعبر فيه الداخلية والعدل الأهم قبل الصناعة والفلاحة والتعليم والصحة لأن الصراع يدور حول طمس الملفات وليس التنمية.

AdbMdshsh

أبتنع شعور لما تكلم شخصا ويرد عليك بطريقة تخليك تسال نفسك أنا بالأساس لماذا كلمته.

EmadKasid

العراق تحت الاحتلال الإيراني فضيحة جديدة لقوات الشغب الإيرانية. اليوم بعد اقتحام الخلاني والوصول إلى نفق التحرير، حصل الثوار على جهاز لاسلكي للنداء بين القوات باللغة الفارسية. ويجي فلان يقول الله يرحم فلانا جاي حامي عرضنا، انصروا- الثورة العراق يتحرر.

3thbz

أكثر شيء يعجبني الناس التي لا تتخل بالكلمة الحلوة أبدا. بجي ويقول ابتسامتك رهيبه، مالبسك حلوه، أنت تصرفت جيدا في هذا الموقف، ولو شاف صورة لك أو قرأ كلامك يضع لك ويكتب كومنت جميلا يفتح النفس، الناس دول عايشين بسلام داخلي وما عندهم أي تردد. إنه يفزحك ومكسبه الأول ضحككت.



تابعوا

ivankatrump



إيفانكا ترامب



لامجال لتسييس الشعائر الدينية

جدل على تويتر: #الأتراك_يدنسون_الحرم

مغردون ينتقدون مسرحية يرهاها النظام التركي

وليس في السعودية والسفارة الإسرائيلية وسط أنقرة وليست في الرياض هذا هو نتاج الإسلام السياسي الذي يدعمه الخليفة المغرور أردوغان- الأتراك- يدنسون-الحرم-المكي.

ويحاول أردوغان منذ سنوات جاهدا تقديم نفسه كزعيم إسلامي وغربي، لكن عبثا فقيلا يكبله، أكبره علاقات بلده المعلنه وغير المعلنه مع إسرائيل، خاصة وأن تركيا هي أول دولة مسلمة تعترف بإسرائيل، وكان ذلك عام 1949. ومنذ ذلك الحين يجمع تعاون وثيق بين الطرفين في كل المجالات.

وبدا أردوغان التسويق لنفسه عربياً وإسلامياً منذ أكثر من 10 سنوات، وتحديداً في عام 2009 عندما انسحب من جلسة في منتدى دافوس إثر مشادة حادة مع شمعون بيريز، رئيس الوزراء الإسرائيلي السابق على خلفية أحداث غزة، متهمًا إسرائيل بقتل الفلسطينيين. لكن الجزء غير المعروف من القصة يبرزه مقطع فيديو صُور مباشرة بعد الجلسة قال فيه أردوغان إن رد فعله لم يكن موجّهاً "على أي حال من الأحوال لا للشعب الإسرائيلي ولا للرئيس شمعون بيريز ولا للمجتمع اليهودي"، ويشدد "أبدا.. إنما كان اعتراضي ورد فعلي موجّهين لمدير الجلسة فقط".



«المسرحية» تستكمل جهود الرئيس التركي رجب طيب أردوغان في المتاجرة بالقضية الفلسطينية

يذكر أنّ جيوشا إلكترونية خاضت معارك شرسة مع المغردين العرب محاولة تصوير المعتمرين الأتراك في "ثوب الأبطال".

من جانب آخر، شبّه معلقون ما فعله المعتمرون بما فعله الحجاج الإيرانيون قبل أعوام. يذكر أنه في عام 1987 اندلعت اشتباكات بين الحجاج الإيرانيين وقوات الأمن السعودية، عندما نظم الحجاج الإيرانيون احتجاجات مناهضة للغرب، وهو ما رفضته الحكومة السعودية. وتتهم إيران بسعيها طوال العقود الأربعة الماضية إلى تنفيذ مخططات لتسييس الحج وإفساد مناسكه، ببث الفوضى وإثارة الفتن.

"شو إعلامي سخيف وخبيث" كان ردّ مستخدمي موقع تويتر على ما أثاره أعضاء من منظمة شباب الأناضول المدعومة من الأجهزة الأمنية والإعلامية التركية الذين ردّدوا شعارات سياسية خلال أدائهم مناسك العمرة في الحرم المكي.

لندن - أثار مقطع فيديو متداول لمعتمرين أتراك يرددون "بالروح بالدم نفديك يا أقصى" أثناء سعيهم بين الصفا والمروة في الحرم المكي، ردّا على خطة السلام الأمريكية جدلا واسعا على مواقع التواصل الاجتماعي.

واعتبر مغردون أنّ ما أثاره الأتراك "متاجرة سياسية"، ميرزين التناقض التركي بشأن القضية الفلسطينية. وأطلق مغردون هاشتاق «الأتراك-يدنسون-الحرم-المكي» على تويتر، الذي تصدر الترتيب العربي على تويتر، في وقت احتفت فيه وسائل إعلام تركية ناطقة اللغة العربية وأخرى عربية محسوبة على قطر وتركيا بما فعله المعتمرون.

يذكر أن منظمة شباب الأناضول المدعومة من الأجهزة الأمنية والإعلامية التركية هي من نظمت الحدث.

وكان مرصد الفتاوى التكفيرية والآراء المتشددة التابع لدار الإفتاء المصرية أدان تسييس النظام التركي للشعائر الدينية وإقصام المناسك الدينية في العمل السياسي، وذلك عبر تكليف إحدى المنظمات التي توظف الطقوس الدينية، لتوفد بعثة عمرة إلى الأماكن المقدسة وتجهز لها تصورا بالفيديو (يخترق حشود المعتمرين بين الصفا والمروة) ليُظهر الأتراك وهم يرددون هتافات مناصرة للمسجد الأقصى.

وضجّت مواقع التواصل الاجتماعي بالتعليقات المختلفة والآراء المتنوعة التي رفض بعضها تسييس الشعائر الدينية. يقول مغردون إن ما يقوم به الأتراك "شو إعلامي سخيف وخبيث".

وكان الهتاف باللغة العربية موجّها حصرا للجماهير العربية التي أبدع في استغلال السج منها.

وتأتي تلك المقاطع في إطار الدعاية العاطفية التي تحاول كسب المزيد من التأييد والمساندة من الرأي العام العربي.

وتستكمل هذه "المسرحية" جهود الرئيس التركي رجب طيب أردوغان في المتاجرة بالقضية الفلسطينية وتسويق نفسه كـ"بطل قومي" في أعين الجماهير العربية التي يخاطبها عبر حسابات بالعربية على الشبكات الاجتماعية بطريقة "تتوافق مع رؤيته للدور التركي القائد". وتختلف تغريدات أردوغان بالعربية عن تلك التي يتوجّه بها إلى

وتهمّك مغردون على التناقض التركي بشأن قضية فلسطين، معتبرين أن الاحتجاج يجب أن يكون في أنقرة أمام السفارة الإسرائيلية ضد نظام بلادهم الذي يربط علاقات رسمية مُعلنة بإسرائيل، وفق تعبيرهم.

وكتب مغر:

هنا ليك اللهم ليك ليك لا شريك لك ليك، إن الحمد والمنة لك والملك، لا شريك لك. الأقصى في فلسطين

@AOAltwaijri

#تسييس شعيرة السعي بين الصفا والمروة عمل مُخالف لأحكام العمرة وتوظيف مستهجن ومرفوض لقضية الأقصى المبارك. (من طائفية-إيران إلى استعراضية-أردوغان).

وذكر مغرّد ببعض ما فعله الأتراك لـ"تدنيس وسرقة بيت الله الحرام"، وفق وصفه. وكتب:

@Salman_3G

#يأتون من أقصى الأرض ليس لطلب العفو والرحمة من الله بل لتدنيس وسرقة بيتي الحرام، ماذا فعل الأتراك سابقا وحاضرا. - سرقة الحجر الأسود 1571. - نهب تجار مكة 1631. - سفر برك، فخري باشا 1914. #أوغلو-يدنس-قدس-الحرم 2016. - #لص-آثار-الحرمين 2019. #الأتراك-يدنسون-الحرم المكي 2020.

وتستكمل هذه "المسرحية" جهود الرئيس التركي رجب طيب أردوغان في المتاجرة بالقضية الفلسطينية وتسويق نفسه كـ"بطل قومي" في أعين الجماهير العربية التي يخاطبها عبر حسابات بالعربية على الشبكات الاجتماعية بطريقة "تتوافق مع رؤيته للدور التركي القائد". وتختلف تغريدات أردوغان بالعربية عن تلك التي يتوجّه بها إلى

هنا ليك اللهم ليك ليك لا شريك لك ليك، إن الحمد والمنة لك والملك، لا شريك لك. الأقصى في فلسطين