باسيل ترند على تويتر بعد مقابلة دافوس المحرجة

مغردون يطالبون بمحاكمة وزير خارجية لبنان السابق بعد اعترافاته في منتدى دافوس

تحول اسم جبران باسيل وزير الخارجية اللبناني السابق إلى ترند على مواقع التواصل الاجتماعي، بعد اللقاء الإعلامي الذي أجراه على هامش منتدى دافوس الاقتصادي، وتعرض خلاله لأسئلة محرجة، فكانت إجاباته بمثابة إدانة له أمام الناشطين.

الضغوط تحاصر باسيل

بيروت - أثار ظهور وزير الخارجية اللبناني السابق جبران باسيل، في المنتدى الاقتصادي العالمي في دافوس، الخميس، غضب شريحة واسعة من اللبنانيين على مواقع التواصل الاجتماعي، بعد أن تعرض لموقف محرج في لقاء إعلامي على هامش المنتدى، لم يستطع خلاله الردّ بأجوبة مقنعة.

وقام عدد من اللبنانيين بحملة ضد رحلة باسيل، مطالبين من المنتدى الاقتصادي العالمي بعدم دعوته، حيث تم استبدال باسيل رسميا كوزير للخارجية هذا الأسبوع وتعيين حكومة تكنوقراط جديدة.

وجاء اللقاء الإعلامي مع مذيعة قناة "سي.أن.بي.سي" الأميركية، هادلي غامبل، ليزيد من غضب هؤلاء واستنكارهم، معتبرين أنه لا يمثل لبنان بل تجب محاكمته أيضا على ما اعترف به خلال اللقاء.

وسألته غامبل خلال اللقاء "هناك الكثير من الضجيج في فيسبوك وتويتر وإنستغرام حول كيف وصلت إلى هنا.. هل أتيت على متن طائرة خاصة؟". فأجاب باسيل "لقد جئت على نفقتي الخاصة"، مضيفا "أعرف أنّ الشائعات والأكاذيب لا تزال منتشرة لكن هذه هي الحقيقة. لم أصرف ليرة لبنانية واحدة من حساب الخزينة العامة!".

لكنّ الإعلامية الأميركية أصرت على طلب التوضيح بالقول "إن رواتب الوزراء في لبنان تصل إلى نحو خمسة آلاف دولار، فكيف يمكنك استئجار طائرة خاصة؟ هل هذا يعني أنّها من أموال الأسرة؟". فأجاب الوزير السابق "كلا، إنّها هدية.. لقد أتيت بدعوة إلى هنا".

وردت غامبل بطريقة ساخرة "أتمنى أن يكون لدي أصدقاء مثل أصدقائك"، حينها تدخلت سيغريد كاغ، وزيرة التجارة الهولندية المنسّقة الخاصّة السابقة للأمم المتحدة في لبنان، فقالت "عندما نكون في الحكومة لا يجب أن يكون لدينا مثل هؤلاء الأصدقاء".

وعبر ناشطون لبنانيون عن استيائهم الشديد من أجوبة وزير الخارجية السابق، عبر هاشتاغ #جبران_باسيل_لا_يمثل_لبنان. فيما توالت التعليقات الساخرة من قبل المغردين عبر هاشتاغ #جبران_باسيل_يتبهدل.

وقالت ناشطة:

@elkhatibkinda

أثبت باسيل بمقابلته مع هادلي غامبل أن لا الشهادة كمهندس ولا منصبه كنائب ولا حتى كوزير هو معيار للثقافة أو أقله الحنكة السياسية أو المنطق..
أثبت وبصفته الشخصية أن شخصا واحدا يحمل كل المناصب المذكورة قادر على أن يدمر سمعة بلد بأكمله بأقل #جبران_باسيل_لا_يمثل_لبنان.

غامبل ذكرت باسيل بتصريحاته في المؤتمر العام الماضي عندما قال أن على العالم أن يتعلم من الإدارة اللبنانية كيفية إدارة بلد من دون موازنة

وركز ناشطون على مسألة اعتراف باسيل بتلقي هدية، وعلى ردة فعل الوزيرة الهولندية المستغربة لهذا التصريح، حيث يُمنع عادة المسؤولون وأصحاب المناصب العليا في الدولة من تلقي هدايا، وأشارت الكثير من التعليقات أنه في الدول الغربية يعتبر قبول مسؤول بالدولة لهدية بمثابة "رشوة"، ولا بدّ من التنحي أو المحاكمة، ومن الغريب والمفاجئ أن باسيل لا يعرف هذه المعلومة أو أنها فاتته وهو في خضم الرد على الانتقادات وما اعتبره إشاعات وأخبار كاذبة تستهدفه.

وجبران باسيل، هو صهر الرئيس اللبناني، ميشال عون، ويتولى قيادة حزب التيار الوطني الحر، الكتلة المسيحية الأكبر في البرلمان، وبرز في السياسة اللبنانية خلال السنوات الماضية، كما شغل منصب وزير الكهرباء من العام 2009 حتى 2014، حين عاد للحكومة كوزير للخارجية، وكثيرا ما أثارت تصريحاته الجدل والانتقاد عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

وطالت الانتقادات أيضا، التيار الوطني الحر والمؤيدين له، وتساءل البعض عن رأي أعضاء الحزب بوجود باسيل في منتدى دافوس، وتصريحاته الإعلامية، وعلق أحدهم ساخرا بالقول:

@KhneisserJad

قادت نائبة رئيس التيار الوطني منذ يومين حملة دعائية معتبرة أن هناك مؤامرة موجّهة تقودها "صحافية الإعلام الصهيوني" ضد رئيس التيار وطالبت بمقاطعتها، فما كان من رئيس التيار إلا أن حاورها في مقابلة صحافية في دافوس.
هل معقول أن يكون قد تآمر على نفسه؟؟

واستمرت المواقف المحرجة التي تعرض لها باسيل في اللقاء الإعلامي، وتداولها اللبنانيون بكثافة على مواقع التواصل الاجتماعي، حين ذكّرت غامبل، الوزير اللبناني السابق بأنه عندما شارك في المؤتمر العام الماضي 2019 قال إنه على العالم أن يتعلم من الإدارة اللبنانية كيفية إدارة بلد دون موازنة، لتعود وتسأله: اليوم ماذا تقول ولبنان ينهار؟ وكان قد طلب المساعدة لإنقاذ لبنان كي لا يتحوّل إلى "دولة فاشلة".

ولفت متابعون أن السياسيين والمسؤولين في لبنان يتعاملون مع الصحافيين في الغرب بطريقة مغايرة لتعاملهم مع الصحافيين اللبنانيين، حيث يفرضون عليهم الأسئلة، وخصوصا عند وجود جمهور في الاستوديو، إذ يتم إعداد الأسئلة مسبقا وتحديد الإجابة منعا لمفاجأة السياسي خلال اللقاء أو الحوار.

يذكر أنه قبل أيام من انعقاد المنتدى، أطلق لبنانيون عريضة إلكترونية بعنوان "جبران باسيل لم يعد يمثل الشعب اللبناني، في المنتديات الدولية"، وذلك في محاولة لمنع باسيل من تمثيل لبنان في منتدى دافوس الاقتصادي الذي انطلقت أعماله الثلاثاء.

وأشار نص العريضة إلى أن الشعب اللبناني خرج إلى الشارع منذ 17 أكتوبر 2019، للاحتجاج على الفساد السياسي والنسب العالية للبطالة وسياسة التقشف والطائفية والتراجع العميق في حقوق الإنسان الأساسية مثل توفير المياه والكهرباء بشكل مستمر على مدار 24 ساعة، وهي أزمة يعاني منها لبنان منذ ما يقرب من 30 عاما.

وبحسب العريضة المنشورة على موقع "Change.org"، فإن باسيل "كان في مركز جميع القرارات الكارثية التي دفعت بالبلاد إلى أزمة سياسية قد تؤدي إلى إفلاسها في المستقبل القريب".

واتهمت العريضة الوزير بأنه "مرتبط بتبديد مليارات الدولارات من الأموال العامة وغسيل الأموال، والإثراء غير المشروع لأفراد أسرته". وتابعت أن "الشعب اللبناني لا يستطيع قبول ولن يقبل بوزير فاشل وفاسد وخصوصا وزيرا تم طرده بأن يستمر في تمثيله في المحافل الدولية".

أبرز تغريدات العرب

MJumeh
مصدر عسكري ينفي ما نقله مراسل قناة الجزيرة حول استهداف طيران التحالف لقوات الجيش اليمني في نهم.
الزملاء في قناة الجزيرة؛ أما آن لكم أن توقفوا معركة تصفية الحسابات مع السعودية والإمارات في اليمن؟ لوجه المهنية، لوجه "الرأي والرأي الآخر"، لوجه الله!

YaMsh3L
ما يؤلم اليوم سيهون غدا.

NadaJezzine
ليتنا كنّا نعلم ونحن صغار عندما كانوا يسألوننا ماذا تحبّون أن تكونوا عندما تكبرون؟
فنُجيب ببراءة: طيّارا، طبيبة، مهندسا أو محاميا.. لو كنّا نعلم ما يخفيه القدر لنا لقلنا: نريد أن نكون سعداء فقط في وطننا...

motaebalmotaeb
عادة الإنسان يشعر بالأمان مع السائد، ويخاف دائما من التغيير مهما كان السائد قبيحا.

musscir
المواقف تعطيك الإجابات بكل وضوح.

AAlsayed1973
المهارة أن تصيب هدفا لا يمكن لأحد أن يصيبه.. العبقرية أن تصيب هدفا لا يمكن لأحد أن يراه.

تابعوا
WAMNEWS_ENG
الحساب الرسمي لوكالة أنباء الإمارات، وام، باللغة الإنكليزية.

سوروس يتهم فيسبوك بالتآمر مع ترامب

واشنطن - اتهم الملياردير الأميركي جورج سوروس موقع فيسبوك بالتآمر من أجل مساعدة الرئيس الأميركي دونالد ترامب على الفوز في الانتخابات القادمة.

وصرّح سوروس (89 عاما) في كلمة ألقى بها، الخميس، لوكالة بلومبرغ للأنباء، في منتدى دافوس الاقتصادي بسويسرا "أعتقد أن هناك نوعا ما من عملية مساعدة غير رسمية على نحو متبادل أو اتفاق بين ترامب وفيسبوك".

وأضاف "سيعمل فيسبوك على إعادة انتخاب ترامب، وسيعمل ترامب على حماية فيسبوك بشكل لا يجعل هذا الوضع يتغير، وهذا ما يجعلني قلقا للغاية حيال نتيجة انتخابات 2020". لكنه لم يقدم دلائل على هذه الاتهامات.

وعلق أندي ستون، المتحدث باسم فيسبوك على ما قاله سوروس قائلا إنه "غير صحيح تماما".

يشار إلى أن فيسبوك يخضع لتدقيق مكثف من جانب عدة حكومات حول العالم، خاصة على ضوء ما تردد من تدخل روسيا في الانتخابات الأميركية عام 2016 عبر حملات تضليل معلوماتي باستخدام تلك المنصة.

كما أن سياسة فيسبوك بخصوص الدعاية السياسية على منصتها تثير جدلا واسعا، حيث رفضت حظر الإعلانات السياسية، بادّعاء حرية التعبير، في حين اتخذت منصات منافسة مثل تويتر موقفا أشد لهجة تجاه هذه المسألة، رافضة أن تكون منصة للتلاعب من قبل السياسيين.

وأظهر تحليل أجرته رويترز لبيانات من شركة فيسبوك أن ترامب نشر أكثر من 2500 إعلان وردت فيها كلمتا "مساءلة" و"عزل" خلال أسبوع واحد في ديسمبر الماضي، أي أكثر مما نشره المسؤولون عن حملته الانتخابية في الأسبوعين السابقين معا.

وتنتقد الإعلانات التحقيق الذي يقوده الديمقراطيون في مجلس النواب بهدف عزل ترامب وتصفه بأنه سيسفر عن "أكاذيب لا أساس لها"، وتطلب تبرعات لدعم ترامب في الفوز بفترة رئاسية ثانية مدتها أربع سنوات في نوفمبر 2020.

ويمثل سيل الإعلانات علامة على اعتقاد ترامب أن مسعى المساءلة سيرتد على الديمقراطيين بما يحفز قاعدة ناخبيه ويكسب لصفه أصوات المستقلين المتشككين في تلك العملية.

وقد أيد المساءلة أبرز المرشحين الديمقراطيين الساعين للوقوف في وجه ترامب في الانتخابات لكن تحليل رويترز لبيانات فيسبوك والتي جمعها باحثون بكلية تاندون للهندسة بجامعة نيويورك كشف أن عددا قليلا منهم نشر إعلانات عن المساءلة في الأسابيع الأخيرة.

مجموعة فيسبوك تعيد للتونسيين حنينا إلى الماضي

تونس - شهدت مجموعة على موقع فيسبوك تحمل اسم "YA GDIM!! 90s-80s" تفاعلا واسعا بين المستخدمين التونسيين في الأيام الأخيرة، وخاصة من مواليد الثمانينات والتسعينات.

وتجاوز عدد المنضمين إلى الصفحة ربع مليون مستخدم، بعد أن خلقت طابعا مرِحا على وقع الذكريات والحنين لنمط العَيش في المجتمع التونسي خلال تلك الفترة. حيث تبادل أعضاء المجموعة العديد من الذكريات التي تجمع بين الجيلين المذكورين من صور متحركة ومسلسلات وشخصيات وألعاب كانت معروفة في ثمانينات وتسعينات القرن الماضي.

ولفتت هذه المجموعة انتباه العديد من الكتاب والصحافيين، الذين انضموا إليها مؤخرا، واعتبر البعض أن السبب في رواج هذه المجموعة هو حنين التونسيين إلى الماضي واستعادة تلك الفترة الجميلة من حياتهم.

وعلقت المؤلفة والباحثة التونسية ألفة يوسف في تدوينة على حسابها في موقع فيسبوك بالقول "هناك حساب جديد لمجموعة على فيسبوك يهتم بالعقدين 1980 و1990 (الثمانينات والتسعينات)... ويلقى رواجا جميلا... لماذا يحن الناس عموما إلى الماضي؟".

وأجابت في نفس التدوينة "لأن الماضي انتهى وولّى، ولذلك يتصور البشر أن لهم عليه بعض سيطرة وتحكم.. أما المستقبل، فهو الممكن، بما في الممكن مما يتصوره الناس خيرا أو شرا... فعلاقة البشر بالمستقبل تقوم على التوقع والخشية والطمع... فقط قلة نادرة من الأصفياء تعرف أن لا وجود فعلي إلا للحاضر.. أما الباقي فأوهام الذهن، وهلوسات النفس...".

وتحولت تدوينة ألفة يوسف إلى فضاء للنقاش العام حول أسباب اهتمام التونسيين بالعودة إلى الماضي، وتأثيرات الواقع الذي يعيشونه على هذا الاهتمام.

ورأى متابع أن الرغبة في إثارة الماضي خاصة في تفاصيله البسيطة، تكتسي طابع مقاومة رافضا لمعطيات الحاضر وانسداد آفاق المستقبل، والصفحة هي إعادة التموقع النفسي والعاطفي لأجيال لا تزال شابة وتقارع عواصف الحياة.

وكتب ناشط:

محمد بن رجب
نحن عالقون في الماضي فئة تحن إلى 1990.. وأخرى إلى 1400 سنة مضت.. لا أحد ينظر إلى الأمام..
محمد بن رجب

الكثير وراء شيء هلامي تقليدا ودون تفكير. وليست المرة الأولى.

ورفض البعض الآخر التعلق بالماضي، مؤكدين ضرورة النظر إلى الأمام دائما لتحسين الواقع.

وعلق أحدهم:

Mohamed Ben Abdelkader
الحساب موجود منذ 2009 للتذكر والضحك بين مجموعة ضيقة من الأصدقاء تفرقوا في أرجاء الأرض. وقع اكتشافه من الجميع منذ يومين فانفجر عدد أفراده إلى عشرات الآلاف.
ما أراه هو الطريقة التي ينساق بها

شخصيات من الماضي الجميل