

بؤس يقين المتشكك، بمعنى آخر: لماذا يخافون على الله؟

لا يلجأ المؤمن إلى وسائل دعائية للتعبير عالي النبرة عن اطمئنانه



ثقافة مؤدية إلى إلغاء الآخر

وارجَح أن وراء النفاق الديني والاجتماعي شكوكا في قدرة الله، وقيل أكثر من ثلاثين عاما شاركت في اعتذار إلى الله لم يأمر به أحدا، ليلة رأس السنة، بالاجتماع في المدينة الجامعية ورفع الأصوات في قراءة جماعية للقرآن، في منتصف الليل، إذ أمَدنا الخيال الفقير بوجود غصاة في مكان خفي يسمعون "المعارف" ويشربون الخمر ويعربدون، فيضابقون الله ويعكرون صفو مُلكه. وفي وقت لاحق ستكتشف أن شاربِي الخمر أكثر تسامحا وتصالحا مع الناس، وأن من يتصرفون بمنطق "الخوف على الله" متشنجون، كارهون للحياة، مستعدون للقتل، وفيهم يصدق ما ذكره إنجيل يوحنا "تأتي ساعة فيها يظن كل من يقتلكم أنه يقدم خدمة لله". ولله الأمر من قبل ومن بعد.

بمصادفات غريبة، كان تتشكل كلمة "الله" على جذور البطاطس أو في ثمرة طماطم. ولا يحتاج الله في علاه إلى هوس استغنت عنه عجوز ذات قلب سليم، وهي تسأل عن رجل يتزاحم عليه "وعنده ألف دليل ودليل على وجود الله". فقالت "لو لم يكن عنده ألف شك وشك ما احتاج إلى ألف دليل ودليل، أفسى الله شك؟". وبلغه كلامها فقال "اللهم إيماننا كإيمان العجائز". لا يلجأ المؤمن إلى وسائل دعائية للتعبير، عالي النبرة، عن اطمئنانه. ودليلي على ذلك سلوك كل من عبدالمطلب والعجوز، وكلاهما مؤمن بالله حقا. والمؤمن الحق لا يضاف على الله القادر على طي الأرض والسماوات بيمينه، إلا إذا كان يشك في يقينه.

سنة ضوئية، والسنة الضوئية هي المسافة التي يقطعها الضوء في سنة. وتضم المجرة ما لا يحصى من النجوم. وفي الكون ما لا تحصيه العلوم والمدارك الحديثة من المجرات. فما حجم الإنسان المنكر لوجود الله في كرة أرضية لا تعدل جناح بعوضة؟ عبدالمطلب أدرك ذلك، فلم يزايد على الله، واهتم بما يجب أن يُسأل عنه الإنسان، وترك ما لله لله، وكان لله بيته الحرام، فقال "للبيت ربّ يحميهِ". فلماذا تتهدج أصوات الوعاظ بالبكاء والتباكى على مُلك الله كلما صادفهم ملحد مسالم، أو مسلم لا يوافق هواهم، فيعودون بالمسلمين إلى المرحلة المكية للإسلام، بالإلحاح على إقناع المسلمين بأن محمدا رسول الله، وأن للكون إلهًا يستدلون على وجوده

لرجولة مفتقدة، وعدوانه على مواطن يعمل عقله في فقه بشري "مقدس". الثقافة السلفية القشرية تصرف الوحش الجماهيري عن جوهر دين يؤكد أن الله لا يعجزه شيء ولا أحد. ولا يمكن التحكم في هذا الوحش، فاقدر الرشد، ما لم يكن مستتبلا فاقدا للرشد، لا يعي حديثا يردودنه ولا يفقهونه، يقول "لو كانت الدنيا تعدل عند الله جناح بعوضة، ما سقى كافرا منها شربة ماء". ولا تزيد الأرض على جناح بعوضة إذا ما قورنت بملك الله وقدرته، وكان عبدالمطلب كبير مكة يعي بخطرته هذه الحقيقة، قبل اكتشاف العلم الحديث للكون غير النهائي، وما الأرض إلا كوكب يدور حول الشمس. والشمس نجم واحد على طرف مجرة درب اللبانة (التيانة) البالغ قطرها نحو 100 ألف

وراء السلوكيات المتشنجة من قبيل التحرش والتكفير وإلغاء الآخر المختلف، تقبع ثقافة سلفية عميقة ودفينة، تدعي أنها تذود على الله، وتصون الدين من تهديدات متخيلة. وفي هذا الدافع الفكري الخفي خطورة أكبر تكمن في أن هذه الثقافة المتطرفة تصرف الجماهير عن جوهر الدين، وتحولها صوب وجهات وسلوكيات خطيرة ومدمرة للتعايش المجتمعي، تبدأ من التحرش وتصل إلى القتل.

سعد القرشي
روائي مصري



وكيف يتصور مسلم أن مخلوقا ضعيفا يستطيع المساس بمُلك خالق كُلي الإرادة "والأرض جميعا قبضته؟" ليست هذه الأسئلة اقتراضا، ولكن لها ظلال وتجسيد عنيف ودام بزعم الخلق وصابتهم على الخالق، وانذاع البعض إلى تغيير ما يرونه منكرا بالأيدي الخشنة، وصولا إلى القتل. ولولا وجود هذا الملحد في حماية قوانين بريطانية لفتكوا به، كما يُلاحق غيره في العالم الإسلامي بالإعتقال، ثم يعلن مشايخ وسطيون إدانتهم للضحايا، ويدافعون عن قتلة نفذوا "شرع الله" في المرتد. ولا أسهل من رديلة التسويغات بمستويات ودرجات لا تنفي عنها حقيقة التواطؤ على جريمة قتل، أو جريمة تحرش مثل تلك التي ارتكبها مرضى بالسعار الجنسي، ليلة رأس السنة الجديدة (2020). جريمة تحرش جماعي بامرأة في مدينة مصرية؛ بحجة ارتدائها ما لا يعجبهم. ولم يعدوا أصواتا سلفية تدين الضحية. ولم تكن أول جريمة تسوّغ سلوك المهووسين بهياجهم، في مسلسل التحرش الذي يتواصل على مدى الأربعين عاما السلفية الأخيرة.

في مصر وحش أخطبوطي، ذو رؤوس منزوعة العقل، يجيّد القيام بعدة مهام معا، فيندفع إلى التحرش وهو يسمع مواظ تبثها المحال والسيارات ويكرو فونات المساجد القريبة في غير مواعيد الخطب التي تضخّ في الفضاء إلى لا أحد. زبائن هذه الخطب لا يمتنون إليها، ولكنهم مستعدون للاعتداء على من يطلب خفض الصوت، ولا يترددون في التحرش البصري واللفظي بامرأة عابرة، وإذا اعتدي عليها فلا تأخذهم النخوة بمنع المجرم، بل يلومون ضحية لا تلتزم في أوهامهم بزّي يقولون إنه الشرعي، ولا يجدون الآن حجة بعد تعرض الحجابيات للتحرش.

وخلاصة القول في سيكولوجية المتحرش إنه لا يفرق في هجومه بين انتهاك خصوصية امرأة انتصارا

لماذا لا يتصالح المسلم مع دينه الذي أمره إذا رأى «الذين يخوضون في آياتنا فأعرض عنهم؟» وهل يُسأل المسلم عن التقصير في هداية غيره؟

لماذا لا يتصالح المسلم مع دينه الذي أمره إذا رأى «الذين يخوضون في آياتنا فأعرض عنهم؟» هل يمثل الملحد خطرا على الله؟ وإلى أي درجة يُسأل المسلم عن "التقصير" في هداية غيره من خلق الله؟

سياسة مودي تستحضر نبوءة هنتنغتون في الهند



مودي: شعبوي يرفض التعددية

مكان مسجد كان دمر في عام 1992 من قبل قوميين هندوس، وتسبب آنذاك في أسوأ موجة عنف طائفي في تاريخ البلاد. ووسط هذا الشحن تزيد الفرق شبه العسكرية الداعمة لرئيس الوزراء وعبر استعراضاتها الشبيهة بالكتائب النازية من قتامة ما يخيم بسمااء الهند.

وفي بلد لا يزال التبرز في العراء يشكل معضلة بيئية وصحية خطيرة على حياة مئات الملايين من السكان بجانب نمو متعثر للاقتصاد، فإن سكب الزيت على نيران الصراعات الإثنية سيكون آخر أمر تحتاجه الهند اليوم.

لقد حققت تلك الدول إنجازات مهمة في مكافحة الإرهاب والتنظيمات الراديكالية خلال العشرية الأخيرة ومنذ الهجمات الدامية على مومباي في عام 2008، ونجحت في إبعاد خطر حروب كانت وشيكة في ما بينها، غير أن لا شيء يمنع من حدوث انتكاسة جديدة وانذاع حروب أكثر خطورة وتدميرا على البشرية في ظل ما يحيط بالمنطقة من موجات تعبئة وشحن إثنية، وهي حروب العصر الثقافية التي طالما نبه إليها هنتنغتون.

إثبات انتماء أبائهم وأجدادهم إلى الأرض الهندية حتى يصبحوا مواطنين، ويصبح الأمر أكثر عيثة واستفزازا لأنه يتحول بالنسبة للكثيرين من الهنود إلى ما يشبه عمليات تقصّ لإثبات موطنهم وقد يصبحون بين عشية وضحاها أمام مصير مجهول في حال فشلوا في توفير صك الهوية.

بالنسبة للمنظمات الدولية فإن القرار الشعبي والاستفزازي لمودي لا يعكس فقط فشلا في الحفاظ على الأسس العلمانية للحكم في الهند منذ استقلالها عام 1947، وإنما يهدد الوضع الحالي لتمرير مسوغات قانونية للتمييز ضد المسلمين على نحو مخالف للتعددية الثقافية والعرقية المكونة للهند.

في غمرة الاحتجاجات الحالية تشير أرقام في وسائل الإعلام الهندية إلى مليونين من المعيقين من قبل السلطات من قانون الجنسية، معظمهم مسلمون. وقد يكون الرقم رمزيا قياسا لحجم السكان غير أنه كاف لينكا جراحا قديمة ويدفع بالمزيد من الفوضى إلى الشوارع. ولأن الأمر أصبح أشبه بالحملة المضلّمة فإن القرارات لم تقف عند الحكومة فقد أصدر القضاء أيضا قرارا بالترخيص لبناء معبد هندوسي في

فقد نجح التجار والمسلمون الفاتحين في الهند فيما فشل في تحقيقه الإسكندر المقدوني في حروبه بشبه القارة الهندية في القرون الوسطى. وعلى العكس من ذلك غدا الإسلام مكونا ثقافيا قويا وراسخا في بلد العجائب والمثل والديانات وصروح المعابد منذ القرن الثامن.

ولكن السياسة الهنود من أنصار مودي لا يجدون اليوم غضاضة من اللعب بورقة القومية الهندوسية على الرغم من الكلفة الباهظة والمؤلمة للمحارق الإثنية في وقت ليس ببعيد في هذا البلد المختلط.

لقد ظلت الهند على مدى عقود طويلة على الحافة ومضرب الأمثال في مخاطر الصراعات الإثنية والثقافية، وقد تصدر هذا المثال الذي ينطلق من الصراعات المحيطة بالإسلام، كتاب صامويل هنتنغتون الشهير والمرجعي لصدام الحضارات، وليس أقلها خطورة صراع الهند وباكستان والصراعات داخل الهند نفسها بين المسلمين والهندوس. وكان تساؤل هنتنغتون مبررا بشأن ما إذا كانت الهند قادرة فعلا على الصمود كدولة ديمقراطية علمانية بوجه نزعات التحول إلى دولة ذات هوية هندوسية خالصة.

كثيرون، ومن بينهم النخبة العلمانية في الهند، ينظرون إلى القانون المثير للجدل لمنح الجنسية إلى اللاجئين من غير المسلمين، كمطية لاستفزاز الأقلية المسلمة، وهو الهدف غير المعلن برغم النفي المتكرر لمودي. وللدلالة على ذلك تصل متطلبات القانون إلى حد إرغام مواطنين ينحدرون من أساء مهاجرين لاجئين مقبمين على أطراف الهند منذ فترات طويلة، على

طارق القيزاني
صحافي تونسي



الصين ليست وحدها في قلب العاصفة، وشعب الإغور ليس بالأقلية المسلمة الوحيدة التي تعاني من التضييق والتمييز في الدول متعددة الثقافات، فما كان يسوق له بالمجتمعات المتسامحة وعوالة الثقافة، باتت اليوم بمثابة براميل بارود مهددة بالانفجار في أي لحظة.

غير بعيد عن الصين، في بلد يقدم نفسه كأكبر ديمقراطية في العالم، وبجسم سكاني يفوق المليار و300 مليون نسمة، وحيث تعيش أكبر أقلية مسلمة في العالم يفوق تعدادها 170 مليون نسمة، لا يبدو مستقبل التعايش في الهند مطمئنا في ظل ولاية رئيس الوزراء الحالي ناريندرا مودي ذي الإرث الشعبوي والقومي المتطرف.

مودي الذي صعد نجمه عبر النفخ في إغلاء القومية الهندوسية يجسد ما ذهب إليه عالم الاجتماع الأميركي إدوارد شيلز، في خمسينيات القرن الماضي، حينما عرف الشعبويين بأولئك الذين يقدمون إرادة الشعب فوق المؤسسات والمجموعات الاجتماعية المهيمنة ويجعلونها مرادفا للعدالة والأخلاق. كما يضيف على ذلك الباحث الألماني يان فيرنر مولر أيضا من أن الشعبويين في الأصل يرفضون التعددية لأن الشعب في نظرهم لا يجب أن يكون إلا واحدا.

قد تتفق تلك التعريفات مع المد الشعبوي والقومي في الغرب اليوم، غير أنها تظل مغايرة للحقائق التاريخية في الهند في علاقتها بالإسلام على الأقل،