

## التضامن سلاح اللبنانيين لمواجهة الأعباء المعيشية

### خيام للطعام وأخرى للملابس وجمع التبرعات بات ملاذ المحتاجين في ساحات التظاهر

وحدّ التظاهر اللبنانيين ليس فقط في التجمع ورفع الشعارات وترديد نفس المطالب بل كشف عن وجه آخر للتأثر الاجتماعي بين مختلف الفئات الاجتماعية في مختلف المدن اللبنانية. وانتشرت المبادرات الإنسانية وتنوعت الخيام التي لعبت دور المؤسسات التي تدير العمل الإنساني والتطوعي لمساعدة المحتاجين الذين تضررت لقمة عيشهم بسبب الأزمة الاقتصادية في لبنان.

صيدا (لبنان) - تحولت خيام الاعتصام ضد الطبقة السياسية في مدينة صيدا إلى مطاعم ومتاجر وعيادات تقدم خدماتها بالمجان لكل من يحتاج المساعدة، مبرزة مثل غيرها من المناطق اللبنانية تصميما لدى المتظاهرين على تقديم نموذج للتضامن ولقموات الصمود في بلد يعاني من انهيار اقتصادي يهدد المواطنين في لقمة عيشهم.

تحت شعار "ممنوع حدا يكون جوعان"، أقام متظاهرون برباطون في ساحة إيليا في صيدا الجنوبية منذ أكثر من شهرين، مطبخا جاهزا يحضرون فيه وجبات للفقراء بحسب ما يتوفر لديهم من خضار وخبز وفاكهة وغيرها من المواد الغذائية.

ويقول أحد منظمي المطبخ وائل قصب "يتبرع أصدقاء بالمواد الغذائية وتتطوع نساء للطبخ"، مضيفا "هدفنا خلق حالة من التكافل الاجتماعي بين شرائح المجتمع".

وبعد سنوات من النمو المتباطئ في ظل عجز السلطات عن إجراء إصلاحات بنيوية، يزداد الوضع المعيشي تآزما في لبنان الذي يشهد اليوم أسوأ أزمة اقتصادية منذ الحرب الأهلية (1975 - 1990).

وإزاء الانهيار الاقتصادي المتسارع وبالزمن مع الاحتجاجات الشعبية التي بدأت في 17 أكتوبر ضد سياسات الدولة الاقتصادية ضد الطبقة الحاكمة المتهمه بالفساد، تكررت المبادرات الإنسانية في مناطق عدة من صيدا وصور جنوبا، إلى بيروت، وطرابلس شمالا ومناطق أخرى.

في ساحة التظاهر يكفي أن يَبِّت نداء عبر مكبر للصوت عن الحاجة إلى متبرع لوحدة دم، حتى يتطوع عشرات

وفي ساحة التظاهر في صيدا التي باتت مقصدا لمواطنين ضاقت بهم سبل العيش، يكفي أن يَبِّت نداء عبر مكبر للصوت عند منصة الاعتصام المفتوح عن الحاجة إلى متبرع لوحدة دم، حتى يتطوع العشرات. ويمكن للمرصن أيضا أن يتوجهوا إلى ساحة التظاهر



المطالب واحدة والحاجيات أيضا



مساعداً تصل الجميع

في منطقة باب التبانة، حيث يجلس بوجهه الشاحب المليء بالتجاعيد على كرسي بلاستيكي في دكانه، مكتف اليدين بانتظار الزبائن وخصوصا الأطفال الذين عادة ما يتهاقون على شراء قطع ساكرا لا يتخطى سعرها 250 ليرة لبنانية. وفي الوقت الذي يتوجب عليه فيه أن يدفع إيجار محله 200 دولار ومنزله 300 دولار، لا تتجاوز أرباحه جراء الأزمة 13 دولارا يوميا. ويقول الوالد لثلاثة أطفال، "انقذتني هذه المبادرة مرحليا في وقت حساس كنت فيه على شفير إغلاق الدكان".

بعض المتاجر المتواضعة مفتوحة وخصوصا في الأحياء الفقيرة. وبادرت سارة الشريف (34 عاما) بجمع تبرعات بقيمة سبعة ملايين ليرة اشترت بها مواد أساسية من 30 دكانا صغيرا بين منطقتي جبل محسن وباب التبانة من أجل مساعدتها على الاستمرار. وتقول الشريف "بلغ عدد الإعانات 134، وتضم عددا كبيرا من الموائد الغذائية مثل الأرز والسكر والعدس والفول والزيوت والطحينة وغيرها".



الجوع كافر

المتشددة التي تفرزها المصارف على سحب الأموال. وبرزت في طرابلس في شمال لبنان مبادرات إنسانية متعددة، اتخذت من ساحة النور، مقر التظاهر الرئيسي، مقرا لها، ويعاني 26 في المئة من سكان هذه المدينة من فقر مدقع حيث يعيش 57 في المئة عند خط الفقر أو دونه. وأنشئ في إحدى الخيام مطبخ يهدف إلى تحضير 2500 وجبة يوميا لتوزيعها على الفقراء الذين يتهاقون عليها من كل مناطق طرابلس. وظهرت مبادرات أخرى في المدينة تهدف إحداها إلى ضمان إبقاء

تبرعات من ثياب وفراش ومواد غذائية لتوزيعها على المحتجين، وبجانب الخيمة، علقت شعارات جاء فيها "الجوع كافر" و"انتمى إلى الجوع". وتقول الشابة سارة عاصي التي تشارك في المبادرة "تحركنا من باب الواجب الوطني والإنساني لنساعد بعضنا البعض برغم ضعف إمكانياتنا"، مضيفة "جمعنا التبرعات من بعضنا، ومن جيراننا وأهلنا وأصحابنا". وأطلقت حملة "مش داغين" في بيروت، رفضا لدفع الضرائب والرسوم القروض المصرفية بسبب الإجراءات

## «نساء القصب» في القيروان يواجهن الفقر بعمل شاق وأجر زهيد

ويتابع الشباب يعطف وفخر عمل أمه اليومي وجلساتها ويشهد عن قرب إنحاء ظهرها مضيفا "الأجرة اليومية ضعيفة ولا تمكن من سد الاحتياجات المعيشية اليومية". ولا توجد إحصائيات رسمية عن عدد العاملين في مجال صقل القصب بتونس، وسط غياب لهيكل رسمية لهذا النشاط، مما يقفها قطاعا مهمشا رغم مساهمته في توفير مواطني الشغل وارتباطه بالزراعة والصناعات التقليدية. وترك غياب الهيكل والإشراف الرسمي من قبل الحكومة، وعدم إسناد تراخيص وبطاقات مهنية للحرفيين الذين ضاعفوا متاعب العاملين بالمجال منذ سنوات، وتركهم عرضة لخطايا مالية وحجز القصب لغياب التراخيص. وتنظيمه ليتمكنوا من الحصول على بطاقات مهنية يتمتعون من خلالها بالتغطية الاجتماعية وبطاقات العلاج، نظرا لخطورة العمل الذي تنجم عنه أضرار صحية.

واطلقت الحكومة التونسية العام الماضي، آلية للتأمين الاجتماعي تحت اسم "أحميني"، تمكن العاملات في القطاع الزراعي من التمتع بالتغطية الاجتماعية ومن المتوقع أن تشمل حوالي 500 ألف امرأة من الأرياف لا تشملهن بقية أنظمة التغطية الاجتماعية.

التحتية، ولكن الأزمة تعمقت والفقراء ازدادوا فقرا بعد 9 سنوات من الثورة". ويتوزع العمل داخل الورشة بين الرجال الذين يجلبون القصب من أماكن بعيدة، ثم يقومون بقصه إلى أحجام محددة، قبل تمريره إلى النساء لصقله. وأغلب النساء العاملات منقطعات في السن، لكنهن لا يجدن أي عمل آخر في القرية التي لا توجد فيها العديد من النشاطات الاقتصادية مثل الضيقات الزراعية أو المؤسسات الخدمية، كما أن المصانع المتواجدة بالمنطقة تعطي الأولوية في التشغيل للشباب.

غالبية النساء العاملات متقدمات في السن، لكنهن لا يجدن عملا آخر في القرية التي لا يوجد فيها العديد من النشاطات الاقتصادية

ويقول فخرى الفطناسي، شاب عشريني من أبناء قرية المتبسطة، وواحد من آلاف الشبان الذين اضطروا أبائهم إلى فصلهم من الدراسة منذ المرحلة الابتدائية بتعلة الظروف الصعبة والعزلة وعدم توفر مستلزمات الدراسة ومصاريق التنقل "القصب مورد رزقنا الوحيد، ونضطر إلى العمل جميعا لتوفير قوتنا اليومي".

وتقول مريم "أعمل هنا منذ 17 عاما، وأشرف رفقة زوجي على ورشة لصقل القصب وبيع، وهذا مصدر قوتي وقوت عائلتي". عمل مريم اليومي لا يشمل التقاعد ولا عطلة المرض الزمن، كما تقول، وعليها أن تعمل بنفسها في ظل صعوبة الظروف الاقتصادية والاجتماعية. وفي مثل هذه الورشات المفتوحة على جميع المخاطر وتقلبات المناخ والمتاعب، تعمل العشرات من النساء في صقل القصب. وتستعين مريم بنساء يصلن القصب بأيديهن التي تورمت من الخدوش حتى أنهن لم يعدن يقينن بالا للجرح الجديدة، فيواصلن استعمال السكاكين إلى حين تحصيل الأجرة اليومية. وتوضح مريم "تعمل معي بين 4 و8 نساء، إلى جانب توظيف عدد من الرجال في جلب القصب وقصه مقابل أجرة يومية لا تتجاوز 3.5 دولار في اليوم، ولا تتناسب المتاعب والمخاطر مع ما نحنيه جميعا من هذا العمل".

وتضيف "الأجرة ضعيفة ولكننا نحتاجها لتوفير بعض احتياجات العائلة وهي مورد الرزق الوحيد وسط احتياجات الحياة والعلاج والسكن". وتعلق مريم على الوضع المعيشي قائلة "كنا ننتظر أن تغير الثورة (2011) وضعنا الاجتماعي وتحسن المقدره الشرائية، وتتخلص من الظروف السيئة، وتحسن الخدمات الصحية والبنية

القيروان (تونس) - تفتقر مريم الفطناسي الأرض في ورشتها الصغيرة وسط غابة أشجار "الكينا" بإحدى قرى محافظة القيروان التونسية، متحذية الطقس المتقلب صيفا وشتاء، وسنواتها التي تناهز السبعين. وتتواصل مريم عملها الذي تبدأه صباحا إلى غروب الشمس مستعينة برغيف وزيت زيتون، مستانسة بإبريق الشاي المعتاد. وتقع ورشة مريم في قرية "المتبسطة" بالقيروان وسط تونس، على جانب الطريق الرابط بين العاصمة والجنوب، أين ظهرت منذ سنوات، ورشات مفتوحة، تختص في صقل وبيع قصب "الششنان" الذي يزدهر نباته وسط المستنقعات المحيطة بالمنطقة.

تمر مريم سكينها الحاد على سطح القصب الجاف، لتنزع القش والبراعم وتحوله إلى قصبه مصقولة صالحة للاستخدام فتغمرها أكوام قش القصب من كل جانب، بدت وكأنها في صراع مع الزمن تسحب كومة القصب التي تحاصرها في جلستها وتمرر الواحدة تلو الأخرى غير مبالية بالعدد، فمن صقل الواحدة يكاد لا يذكر. ويتوجب على العجوز مريم صقل حزمة بـ100 قصبه لتحصل على 0.35 دولار وتستغرق في الحصول على هذه الحزمة أكثر من ساعتين خاصة وقد انهكها المرض.



شقاً من دون مقابل مرض