



## الحبيب الأسود كاتب تونسي

ما يحدث في لبنان ليس مجرد انتفاضة ضد منظومة الفساد، ولا مجرد صرخة في وجه الفشل الحكومي، إنه أكبر من ذلك بكثير، هو تحول بالغ الأهمية في نظرة الناس إلىٰ الحياة والسياسة والديمقراطية والانتخابات. هو انقلاب حقيقي علىٰ واقع فرضته توافقات مصطنعة بين الكيانات الطائفية ودوائر الإقطاع السياسى ومراكز النفوذ الدولي والإقليمي، وذلك بظهور مارد حقيقي اسمه الشعب اللبناني القافز بجبروت حكمته على حواجز الدين والطائفة والأحزاب، فلا مقدس إلا إرادة الجموع عندما تتحد على هدف واحد.



لم يرفع اللبنانيون في الساحات غير العلم الوطني، ليؤكدوا أنهم أصبحوا في موقع متقدم على الدولة المشدودة بحبال الدين والمذهب والطائفة

أول الدروس المستفادة أن الشعوب تريد أن تعيش، أن تشعر بأن الوطن يعطيها بقدر ما تعطيه. الانتماء وحده لم يعد الشعار الذي يمكن أن يُخضع الإنسان إلى إرادة السلطة في أي بلد. الشُعارات السياسية لا معنى لها في عقل من يواجه الإفقار والتجويع.

الخطابات الدينية والطائفية ما عاد لها ذات التأثير السابق لدى الجموع المتطلعة للعدالة والرفاه. لا أحد يمكن أن يتعالج أو يتعلم أو يتغذى بدعاء في جامع أو حسينية أو كنيسة، ولا أن يدفع إيجار بيته أو يوفر بنزين سيارته بفتوى من المرجعية.

لذلك خرج اللبنانيون إلى الشوارع والساحات، مسلمين ومسيحيين وُدروزا، سُنّة وشيعة وغير متدينين، في مشهد حضاري، دفاعا عن الحق في الحياة وفي أن يكون الوطن جديرا بهم كما هم جديرون به.

ثاني الدروس أن الديمقراطية نفسها لم تعد الحلِّ إذا لم تقض على الفساد وتطرد الفاسدين من دوائرها وتوفر الرخاء للجماهير وتحترم النظام السياسي في لبنان، رغم

أنه طائفي، إلا أنه ديمقراطي قائم، على الأقل نظريا، على مبدأ الفصل بين السلطات، والدستور اللبناني يكفل للشبعب المساواة وحرية التعبير والحرية الدينية ويصون لهم ممتلكاتهم الخاصة ويعطي الفرصة للبنانيين لتغيير الحكم بالطرق الديمقراطية، وهو ما جعل من لبنان استثناء في محيطه لعدة عقود. لكن الواقع مختلف، فالبلد مرّ بظروف صعبة، بينها الحرب الأهلية والانقسامات الطائفية وتفاقم الاقطاع السياسي واتساع رقعة نفوذ حزب الله كقوة ميلشيوية فرضت نفسها على الدولة، وخضوع السلطة إلى محاصصة تطال كل شيء، وانتشار ظاهرة الفساد كنمط حكم. وأدى كل ذلك إلى ارتفاع مؤشرات الفقر والبطالة وهجرة الكفاءات وتراجع الخدمات

البرلمانّ اللبناني المنتخبّ هو خير الحديث عن وجود الشرط الأساس لأى ديمقراطية تمثيلية، وهو كتلة للحكم وأخرى للمعارضة المعبرة عن موقف جماهيرها من السلطة القائمة أو طائفة أو حزب أو منطقة. في خمسينات القرن الماضي مثلا، كانت

بشارة خليل الخوري بسبب فساد نجله خليل وشقيه سليم.

الأزمات ساءت أحوال الشعب، بينما يواصل الفاعلون السياسيون التخفى وراء طوائفهم تحت بافطات الخيار الديمقراطي والمسار التوافقي.

مثال لهذه الوضعية، حيث لا يمكن دون تحديد تلك الجماهير في مذهب هناك الجبهة الاشتراكية المكونة من عدد من النواب البارزين في كتل مختلفة على غرار كمال جنبلاط وكميل شمعون وبيار إده وعبدالله الحاج، والتى استطاعت الإطاحة بالرئيس

ما نراه اليوم هو توافقات بين الجميع ضد الجميع، وبالأساس توافقات النخبة السياسية رغم تناقضاتها، ضد شعب بواحه کل أشكال التهميش والإقصاء والتلاعب بمصالحه وحرمانه من الخدمات الأساسية وإثقال كاهله بالضرائب والغلاء. قد يكون هناك حزب معارض في البرلمان ولكن ليست هناك جبهة لصنع القرار، أغلبية النواب يشتغلون على مصالح دوائرهم الانتخابية قبل مصلحة الوطن.

ثالث دروس انتفاضة اللبنانيين هو ألا ديمقراطية خارج إطار الدولة المدنية، التي تضمن لمواطنيها كل حقوقهم بقطع النظر عن انتماءاتهم. لم يرفع اللبنانيون في الساحات غير العلم الوطني، وهو ما يظهر أن المجتمع أصبح متقدما على الدولة

دروس مستفادة من الحراك اللبناني

YOU SHALL NOT PASS

أصبح هو المدافع عن سيادة بلده، بعد أن أدرك أن معظم معاناته تقف وراءها قوى سياسية مرتبطة بالخارج أكثر من الداخل، الأمر الذي يجعل حياته اليومية تتأثر بانعكاسات التناقضات السياسية والاستراتيجية الإقليمية والدولية. اللبنانيون لا يريدون أن يُحكموا مستقبلا من غرف العمليات في الخارج، ولا من قبل مسؤولين ونواب ولاؤهم للأجنبي

ورابع الدروس، هو أن الشعب الثائر

أكثر من ولائهم للوطن، ولا أن تخضع مصالح بلادهم لخيارات الميليشيات بمختلف أشكالها العسكرية والسياسية. أصبحت العقيدة الحقيقية، التي

تؤمن بها الشعوب حاليا ومستقبلا،

هى كيف تعمل وتنتج وتبدع وتحظيٰ بحقوقها وتعيش الرخاء وتستفيد من إمكانات وطنها وتستظل بسيادته وبالعدالة وسلطة القانون. وكل ما عدا ذلك تفاصيل يمكن النقاش حولها.

9 2) 1) 9

لذلك حدد اللبنانيون حراكهم الاجتماعي، بعد أن ظن الفاعلون السياسيون أنهم اكتفوا باستقالة سعد الحريري من رئاسة الحكومة، أو أنهم كلوا من التجمع في الساحات وقطع الطرقات ورفع الشعارات وترديد الهتافات المنادية بلبنان الواحد الموحد المدنى العلماني الحرّ الخالي من المحاصصة الحزبية والطائفية وحكم الميلشيات والنهب الممنهج للثروات.

## كيف ستؤثر السياحة على السعوديين

الضرورية، وهكذا كلما ازدادت



في طبيعة الحياة السعودية أن تحدث تغييرا في بنيتها الاجتماعية، أن تطبع أثرا، لاسيما البوابة الواسعة التي ستُّفتح لتدفق الأجانب في شكل سيآح أو مستثمرين.

هذا البلد الذي بقى محافظا لعقود منذ أخذ شكل دولَّة عصَّرية، يستأذن التاريخ اليوم ليحرك أوراقه الخامدة ويحرض الزمان لينفخ فيه دورة جديدة للحياة، ويمد في عروق الواقع نبضا متقدا وشكل حياة مختلف.

ستبعث هذه التحولات على مراجعة نظرتنا لأنفسنا وفحص كل ما يمت إلى الذات العامة ومساءلتها الكاملة. إنه انفتاح عكسى يفرض "تقبل الآخر" شروطه في التبسط وتفتيت الشعور الحاد بالفوارق، ويدعم جهود إدماج المجتمع في الحراك البشري المعولم، بحيث تتم إزاحة كل إطار يقصى قدرته على التجاوب ويحلّ بدلا عنه ذهن منفتح ومقبل ومستعد للاتصال بالآخر على

ستساعد هذه الجرعة الكبيرة من السياح القادمين من 50 دولة، على إعادة تقديم حكايتنا عن أنفسنا. لقد أصبحت المتاحف الشخصية منتشرة ويربو عددها على المئتى متحف، والقرى التراثية بقيت شامخة محتفظة بعراقة إنسان هذا المكان وهو يصارع ظروف الحياة وشنظف المعيشة. وهي الآن تلقى اهتماما رسميا وشعبيا، بلغ درجة التنافس بين القرى والمناطق السعودية علىٰ

سيساعد برنامج التأشيرة

دعايتها في المواقع الرئيسية من عواصم العالم في مواجهة النظرة وحكومة وشعبا. وستعطى فرصة المكتشفة من هذه البلاد.

سيلمس الأجانب عن قرب حجم ما تنطوي عليه السعودية من روعة وتميز وفرادة، بعد أن كانت لعقود صندوقا مغلقا وبابا موصدا ووجهة الباحثين عن عمل أو القاصدين بيوت الله الحرام وأداء الشبعائر الدينية، وكلا التجربتين كانت محدودة التأثير ومقتصرة علئ مجتمعات مسلمة تتشابه مع المجتمع المحلى في عاداته وتقاليده، الأمر الذي حدّ من درجة تأثره وانفعاله بمدخلاتهم الثقافية والسلوكية.

ولعل تجربة الابتعاث التي انخرط فيها مئات الآلاف من المجتمع السعودي، بقصدهم عواصم العلم الكبرى في العالم، أودعت بعض التأثير والتغيير في نفوسهم وشخصياتهم، لكنهم سرعان ما يتحولون إلىٰ نخب منغلقة علىٰ ذاتها، وتتحرك في إطار محدود دون أن يلامس أثرهم الإطار العام للمجتمع. ولرفع درجة استعداد المجتمع لاستقبال الوافد الجديد في منظومة

تبنتها الحكومة السعودية، أقرّت لائحة للذوق العالم، بما يتوافق وضرورة

لضبط السلوك المجتمعى إدماج مفردات حياتية مهمة لإنجاح برامج

وترميمها لتحكى قصنة دقيقة وشناهدة علىٰ المسافة الطويلة التي قطعتها العلاد لتبلغ ما هي عليه اليوم من حداثة وتطور ودأب على الاستمرار في مشوار طويل من البقاء والتقدم.

السياحية التى أطلقتها السعودية تحت شعار أهلا بالعالم، وانتشرت السلبية والمختزلة التي طالما عرفت وطبعت عن السعودية تاريخا وثقافة للتعرف على الأجزاء المجهولة وغير

التحول البرامجية النوعية التى

SAMSUNG

السياحة والانفتاح الثقافي، وهذا ديدن متبع مؤخرا مع كل خطوة تتخذها السعودية للنأى عن السلبيات المحتملة، وضبط آليات سلوك وردود الفعل الاجتماعية، مثل سن قانون التحرش بعد إقرار قبادة المرأة للسيارة، الأمر الذي يزيد من تأثير

بنية ونسيج المجتمع. تتناول الكثير من الجهود البحثية والأكاديمية الجادة تحولات السعودية والسعوديين خلال تاريخهم القديم والمعاصر، لكن الباحث الاجتماعي النابه منصور العساف يؤرخ تحولات المجتمع بطريقة مختلفة ومميزة.

وتعميق هذه التحولات الجديدة في



السياحة فتحت أوسع أبواب التحول الثقافى بعد أن ظلت السعودية لعقود صندوقا مغلقا إلا للأجانب الباحثين عن العمل أو قاصدي بيوت الله الحرام

وعبر البودكاست القصصي 'أشياء غيّرتنا" الذي تنتجه إذاّعة "ثمانية" على منصة إلكترونية، يستعرض المؤرخ الاجتماعي العساف كل أسبوع شكلا من أشكال تغيّر المجتمع السعودي. ويشرح سبب ذلك التغيّر، وكيف يؤثر علىٰ الحياة التي نعيشها اليوم، بحيث ينتقل التاريخ من صفحات الكتب إلى الشوارع والمجالس، ويتعرف المستمع على الجيل القديم وكأنه يرى نفسه من

لقد تناول العساف في تجربة جديدة، غير المحكى من سيرة المجتمع السعودي، ورصد التحولات غير المرئية التي صنعت فارقا في ذهنيته وطبيعة ما هو عليه.

ويبدو أنه الآن بإزاء واحدة من أكثر مراحل التغير الاجتماعي وسلة من المدخلات التي ستشكل هوية جديدة وروحا ثقافية مغايرة ستبلغ كل الأطر البعيدة والقريبة، ولن يكون الحال خلال مسافة زمنية قصيرة كما هو الآن على الإطلاق، بما يستدعى شحذ كل الأدوات العلمية لصبر المجتمع ومراقبة استجابته ورصد



الا يمكن الاستمرار بالصمت إزاء فشل حزب العمال البريطاني في معالجة ظاهرة معاداة السامية بين صفوف الحزب، وموقفه غير الواضح من "بريكست". هكذا بيرر تسعة نواب سابقين في الحزب، وقوفهم ضد زعيمه جيرمي كوربين في الانتخابات البرلمانية المقبلة. هم ليسو ا أنو ابا سابقين بحكم التقاعد، وإنما بسبب انسحابهم من الحزب خلال الأشهر الماضية للأسياب

المشدودة بحبال الدين والمذهب

والطائفة عبر سلطة ترى أن شرعيتها

تكمن في تلك التفرقة العقائدية المقيتة.

كما بدا واضحا أن المنتفضين

في إزالة القداسة الزائفة عن مختلف

المرجعيات. متابعة مظاهرات مناطق

الجنوب الخاضعة تقليديا لسيطرة

حزب الله وحركة أمل، تؤكد القيمة

الحقيقية للحدث. وكذلك الأمر بالنسية

للشمال وخاصة طرابلس ذات الأغلبية

بالتطرف، والتى شهدت حراكا مذهلا فى

مدنيته ورقيه وتحضره، فاجأ اللبنانيين

السنية، المتهمة في جانب كبير منها

أفصحوا عن موقف مبدئي يتمثّل

من أبرز النواب المنقلبين على حزب العمال، إيان أوستن معاون آخر رئيس وزراء عمالي لبريطانيا غوردن براون، الذي خسر انتخابات 2010 أمام ين. أوستن يدعو أعضاء حر العمال إلى منح أصواتهم للمحافظين في انتخابات الثاني عشر من ديسمبر المقبل. والحجة كما يقول هي أن زعيم حزب العمال جيرمي كوربين يشكل خطرا على أمن البلاد واقتصادها في

ثمة وسطية يتبناها كوربين في ملف 'بريكست" ينتقدها خصومه، ويمكن أن تنعكس سلبا على فرص حزب العمال في الانتخابات المقبلة. وقف كوربين في منتصف المسافة بين الخروج أو البقاء في الاتحاد الأوروبي، ولم يحسم أمر حرَّبه إزاء هذا الملفُّ. هو تارة يريد الفوز بالحكم لإبرام الصفقة المثالية للخروج، وتارة أخرى لا يمانع إجراء استفتاء جديد على المسألة برمتها إذا ما وصل

رمادية كوربين في ملف الخروج ريماً دفعت بنائبه، الشَّخصية الثانية في الحزب توم واتسن، للاستقالة مباشرة بعد إطلاق حزب العمال لبرنامج حملته الانتخابية، الذي أعلن فيه أن الحزب سيعيد التفاوض مع بروكسل حول الخروج. الجميع يعرف أن واتسن يؤيد البقاء وليس إعادة التفاوض، ولكنه برر استقالته بأسباب خاصة ورغبة ببدء

حياة جديدة بعيدا عن الحزب. لا يبدو أن الرهان على الوسطية فى ملف الخروج يمكن أن يكون رابحا. البريطانيون يمكن أن يتقبلوا ذلك في أي مكان آخر غير "بريكست"، فالخروج قلب حياتهم رأسا علىٰ عقب والغالبية الساحقة منهم لم تعد تفضل الرمادية في هذه المعضلة. بلغة المراهنات التي يحبها البريطانيون، ينقسم الشارع اليوم بين

الوسطية المؤذية لحزب العمال البريطاني مؤيد ورافض للخروج، والرهان يكون

علىٰ أحد الفريقين فقط.

مقابل رمادية العمال في ملف الخروج، التي يتبناها كوربين لأن حزبه منقسم حولها، تجتمع ثلاثة أحزاب مؤيدة للبقاء في جبهة واحدة هي حزب الخضر وحزب الليبراليين الديمقراطيين والحزب الويلزي. هذه الأحزاب تريد أن تشكل حيهة من البقائيين ضد الأحزاب المؤيدة للخروج، وعلى رأسها حزب المحافظين وحزب بريكست.

الأحزاب الثلاثة المعارضة للانفصال لا تريد حكومة عمالية، وترغب ببناء جبهة أحزاب معارضة بدلا من العمال الذبن بشكلون التكتل الأكبر مقابل الحزب الحاكم اليوم. تلك الأحزاب تعتقد أن سيطرتها على المعارضة ستجبر المحافظين في البرلمان الجديد، ليس علم، إلغاء الطلاق دون اتفاق فحسب، وإنما

جرى عام 2016.

في النقد الثاني الموجه لكوربين من نواب الحزب المنقلبين، يُتهم زعيم العمال بالفشل في استئصال معاداة السامية من حزبة. الحقيقة أن كوربين لن ينجح في هذا الأمر لأن منتقديه يريدون ربط معاداة السامية بانتقاد الاحتلال الإسرائيلي لفلسطين، وحزب العمال يعج بالشخصيات المؤيدة للقضية الفلسطينية. ليس من العرب فقط وإنما من البريطانيين الذين يستمرون في الحزب لأن كوربين يؤيد معهم هذه القضية، حتى أنه أعلن في شهر سبتمبر 2018، أنه سيعترف بدولة فلسطين في حال وصوله إلىٰ رئاسة الوزراء في

بشكل أو بآخر، حاول كوربين أن يأخذ موقفا وسطيا بين مؤيدي القضية الفلسطينية ومن يلقبون بأصدقاء إسرائيل في الحزب. تبني الاعتراف الأخير لمعاداة السامية ولكنه أبقى الباب مفتوحا أمام إدانة انتهاكات إسرائيل لحقوق الفلسطينيين. لم تُجد هذه الوسطية نفعا بالنسبة لخصوم كوربين، وبقيت تهمة معاداة السامية مأدة للحشد ضد حزب العمال في الانتخابات البرلمانية المقبلة.

بعيدا عن النقدين السابقين، لم يمارس حزب العمال وسطيته في مختلف عناوين برنامجه الانتخابي وخاصة في الشق الاقتصادي منه. وعد كوريين بزيادة كبيرة في الإنفاق، وصفها وزير الخزينة الحالي ساجد جافيد بالخيالية. وأعلن حربا ضريبية وتأميمية على الأثرياء إذا ما وصل إلىٰ السلطة، فكتب

رئيس الوزراء الحالى بوريس جونسون مقالة شبه فيها كوربين بالرئيس السوفييتي جوزيف ستالين.

## 

أول صحيفة عربية صدرت فى لندن أحمد الصالحين الهونى

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير المسؤول

د. هيثم الزبيدي

رئيس التحرير والمدير العام محمد أحمد الهونى

> مدراء التحرير مختار الدبابي كرم نعمة حذام خريف

مدير النشر على قاسم

المدير الفني سعيدة اليعقوبي

تصدر عن Al-Arab Publishing House المكتب الرئيسي (لندن) The Quadrant

177 - 179 Hammersmith Road London, W6 8BS, UK Tel: (+44) 20 7602 3999 Fax: (+44) 20 7602 8778

> للإعلان **Advertising Department** Tel: +44 20 8742 9262

www.alarab.co.uk editor@alarab.co.uk

ads@alarab.co.uk