

السيبورغ يعد بأمال صحية مغرية ويطرح تحديات أخلاقية وأمنية

العلماء ينتقلون إلى مرحلة أكثر جموحاً في تحقيق الانصهار بين الإنسان والآلة

قطع العلماء أشواطاً هامة في مجال الانصهار بين الإنسان والآلة. وتجاوز الطموح العلمي مرحلة زرع الرقاقات في جسد الإنسان أو تركيب أعضاء اصطناعية ذكية إلى مرحلة أكثر جموحاً وهي تطوير إنسان السيبورغ، أسطورة المستقبل التي تجمع بين الإنسان والآلة، ضمن طموح يهدف إلى تقوية مناعة الإنسان ضد الأمراض المختلفة التي تهدد البشرية لكنه طموح باتار مقلقة وتحديات كثيرة تتعلق بحدود هذا التطور وإلى أي مدى يمكن ضبط هذا الانصهار بين الإنسان والآلة.

ذكية، رقاقات اصطناعية، زراعة رقاقات وظيفية بدءاً من الرقاقات العابرة للجلد، ونظم التحديد دون تماس، وانتهاءً بخلايا بشرية مستنبتة، وتعديلات جينية) للتعزيز من قدراته وتهديداً لدفع حدود الجسد المادي خارج غلافه التشريحي الذي لا يعود أن يكون قشرة لحماية خارجية، بمعنى أن الغلاف الخارجي الذي كان بوابة الاتصال مع العالم الخارجي، ستجعل السيربانية منه مجرد طرفية إدخال وإخراج للتدفق المعلوماتي والآلي من وعبر الإنسان.

ومن ثم إن السيبورغ في هذه المهمة يختلف عن الروبوت، فهذا الأخير اصطناعي من الألف إلى الياء، ومجرد بغاء يكرر أجدياته البرمجية، بينما السيبورغ هو ذلك الكائن الهجين الذي يجمع بين مكنته الإنسان وأسنه المكنة. بمعنى أن الإنسان العاقل والصانع استوفى زمنه فهو يدعي التعالي بالرغم من عجزه البن، وحان الوقت لأن يترك المكان للإنسان هجين بأعضاء حيوية وإلكترونية. لذلك إن تصور الإنسان المستزاد أو المضمخ في هذا المقام، هو مخلوق جديد مكسر للحدود بين الطبيعة

والثقافة، والمذكر والمؤنث، وبعضوية حية وآلية كما هو مجسد في بعض أفلام الخيال العلمي، بحيث يصبح مع الكائن السيرباني من المستحيل أن نعرف أين تنتهي البشرية وتبدأ الآلة. غير أنه في نفس الوقت إذا كان ذلك يبشر بإغلاق كل الصيدليات والوصفات الطبية التقليدية وبحل جديد حين لا ينفع العلاج الكيميائي والإشعاعي لورث صيانة آدمية عبر القصر واللمصق الجيني، فإنه بالرغم من الوعود المبشرة التي توفرها هذه التقنيات، لا يخلو الأمر من مخاوف أخلاقية وقانونية واجتماعية كبرى، خاصة في ما يتعلق بمسار التعديل الوراثي لدى الأجنة. أضف إلى ذلك ما نأر من أسئلة حول العدالة الاجتماعية والاقتصادية، وماذا سيدتح بالنسبة للدول والشعوب التي ما زالت متفرجة على مسرح التاريخ العلمي، وغائبة عن مدرجاته وما يجري في كواليس مختبراته ومعامل أبحاثه؟ بهذا المعنى يهدد

السيبورغ أن تكون أداة جديدة قادرة على تحرير الإنسان من قمع الإنسانية المبكبة بالثنائيات، وجعله قادراً على التكيف والتأقلم في عالم مهدد بالتلوث والأوبئة على نحو يكتسب فيه قوة تحمل إضافية ومقومات تخلص جديدة من كل مسببات الوهن والأمراض؟ ومن خلال ذلك، يصبح هدف السيبورغ، ليس قلب الهوية البيولوجية والجينية للإنسان من أجل تطوير قدراته على مكافحة المرض، وإبعاد الشيخوخة والهشاشة والأم، وتقوية الذاكرة والحواس ومضاعفة قدرات الجسم لتطويل العمر فحسب، بل أيضاً الانقلاب على تلك الثقافة الذكورية القائمة على ازدراء الحسق الأنثوي ورد الحيف عنها باعتبار أن المرأة هي ذلك الجزء الذي لجزئية الرجل في أي كائن إنساني. ومن ثم قد تكمل القيود والحدود، وخاصة نقد التقاليد الذكورية المتمركزة التي تنظر إلى المرأة على مستوى التكوين البيولوجي.

تخطي الحدود

التكنولوجيا تسمح بتخطي الحدود، لذلك إن اختفاء الحدود بين البشر والآلات مقدمة لتكسير كل الثنائيات، الجسد في عرف السيربانية مجرد قشرة فانية، وبالتالي تجب إقامة علاقة جديدة تقوم على اندغام الجسد التكنولوجي بالجسد الحي.

ومن ثم، غاية ثقافة السيبورغ مقاومة هذه الثقافة البطربيرية المدمرة بين الرجل والمرأة، القوي والضعيف عبر خلط الكائن والآلة. وبالتالي ينبغي استثمار علم ما بعد الإنسانية في تطور تقني يادماج عناصر آلية في الجسم الإنساني (ملابس

د. حسن صدوق
أستاذ في جامعة فانسيس
باريس 8

الحديث عن ثقافة السيبورغ هو في الأصل حديث عن ثقافة بشرية ظلت تتجاوز نفسها باستمرار من خلال ما لازمها من طموح وسعي مستمر للتطور والارتقاء تفكيراً وممارسة، لكن تشابك فروع علمية دقيقة مثل التكنولوجيا الالمتناهية الصغر والبيولوجيا التركيبية والمعلوماتية والنساء الاصطناعي، يشي بان مسار التحكم في الطبيعة يخرج عن طوعه.

انطلق ذلك فعلياً حين بدأ الذكاء الاصطناعي يحطم الثنائيات التي استبدت بعقل الإنسان من عقل ديكارت إلى عقل الكمبيوتر. ويتوقع أن تلغي المرحلة الجديدة الانتماء النوعي الموحد، وتبشر بعقل جديد يقوم على إلغاء الثنائيات الأساسية في الفكر الإنساني: الطبيعي/الصناعي، الإنساني/غير الإنساني، الثقافة/الطبيعة، الذكر/الأنثى، السوي/المرضى... إلخ.

ومن التحديات الماثلة، في هذا الإطار، والتي يجب التأكيد عليها، قدرة التكنولوجيا الحديثة على توظيف أدواتها لتغيير مسار الطبيعة الإنسانية منذ فكه شفرة الجينوم البشري، واختراع تقنية كريسبر كاس 9، تلك التقنية القادرة على قص ولصق الجينات، وإعادة تصميم قطع غيار الكائن البشري بتعديل جيني. وترمي هذه التقنية إلى إكمال مسار التطور الدارويني الذي كانت تنتقل معه الصفات والسمات الطبيعية من جيل إلى آخر، إلى تكنولوجيا التلقيح الصناعي والأرحام الاصطناعية، بحيث تصبح الشعوب قادرة على اختيار درجات نكاه موافقة، ولون عيونهم، وقاماتهم، وجمالهم، كما تصبح معه الأمراض الحالية والمستعصية مجرد قصص معروضة في متاحف ومتاجر الأثراء.

يطرح هذا التطور أسئلة حول هل السيبورغ القادم عنوناً لربح جديد يطرح معه عبودية الإنسان لتكنولوجيا قادرة على مراقبته والتحكم به بيولوجياً وثقافياً، أم أن ثقافة السيبورغ، لا تعدو أن تكون أداة جديدة قادرة على تحرير الإنسان من قمع الإنسانية المبكبة بالثنائيات، وجعله قادراً على التكيف والتأقلم في عالم مهدد بالتلوث والأوبئة على نحو يكتسب فيه قوة تحمل إضافية ومقومات تخلص جديدة من كل مسببات الوهن والأمراض؟

ومن خلال ذلك، يصبح هدف السيبورغ، ليس قلب الهوية البيولوجية والجينية للإنسان من أجل تطوير قدراته على مكافحة المرض، وإبعاد الشيخوخة والهشاشة والأم، وتقوية الذاكرة والحواس ومضاعفة قدرات الجسم لتطويل العمر فحسب، بل أيضاً الانقلاب على تلك الثقافة الذكورية القائمة على ازدراء الحسق الأنثوي ورد الحيف عنها باعتبار أن المرأة هي ذلك الجزء الذي لجزئية الرجل في أي كائن إنساني. ومن ثم قد تكمل القيود والحدود، وخاصة نقد التقاليد الذكورية المتمركزة التي تنظر إلى المرأة على مستوى التكوين البيولوجي.



صورة جديدة للبطل الخارق

والزيادة في البصر، والزيادة في الطاقة على التحمل والزيادة في الإرادة، شاملاً كل احتمالات التوسعة والتضخيم البدني والعقلي، وتقوية الذكاء من طريق زرع شرائح بالدماع لها اتصال بالإنترنت وفصل التفكير عن الجسد، وتحميل العقل، كما يمكن أن ينضم إليه آخر ما توصل إليه العلم في مجال الإنسان الآلي، وتطور وبوات القبض والمسك كالأيدي المفصلة، والأطراف الاصطناعية الكهروضوئية التي يتم التحكم فيها بواسطة تقلص العضلات عبر لواقط الاستشعار الموضوعة في غطائه، والتي يستعملها الإنسان حين يشعر بالحاجة إليها.

الإنسان العاقل والصانع استوفى زمنه فهو يدعي التعالي بالرغم من عجزه البن، وحان الوقت لأن يترك المكان لإنسان هجين بأعضاء حيوية وإلكترونية

يدافع أنصار هذا التحوير الطموح عن مشروع يوجه عنايته للحفاظ على النوع البشري من الأمراض والإعطاب والكوارث أول وهلة. ويعبر في الوقت نفسه عن تمسك بالأمل في أن يستطيع الإنسان أن يواصل دفع حدوده بشكل لا نهائي، لا لكي يضمن الخلود المطلق، ويمنح نفسه شبه مناعة من كل نقص وعطب، فالإنسان بطبعه مرن، بل كل حياة فترة أطول غير محددة، بمعنى أننا إذا استطعنا الفهم والتحكم في عملية الأكسدة مثلاً، يتيح لنا ذلك عبور حاجز الـ142 عاماً. كما أن ضمان أرحام اصطناعية تساعد في حفظ النوع البشري يعني ببساطة استمرار الرغبة في إنجاب طفل خال من الأمراض وانتقاء مخاطر الحمل والولادة في عالم لن يكون فيه الإنجاب تحديداً الطريقة الوحيدة لضمان النسل.

أضف إلى ذلك أن مكافحة الالام الذي لا يحتمل، وغير المجدي والمهين للكرامة الإنسانية ليس القصد منها الحصول على مناعة كلية، لأن الادعاء بطرد كل معاناة من حياة الإنسان أمر حالم وقد يثير السخرية، فالمعاناة بكل بساطة ضرورية، لا غنى عنها لبقائنا، وهي جزء من الأدوات الذي وهبنا إياه التطور البيولوجي والنفسى من أجل استباق مخاطر التهلكة، بل لأن لنا ذاكرة واعية لإلامنا صاحبنا منذ قدم التاريخ، بتنا نسعى إلى تشييد عالم نستطيع فيه التخفيف من حدة الالام البيولوجية والاجتماعية الحالية وال القادمة والانتقال من الإنسان مُرماً إلى الإنسان مزيداً.

ما يعني أن فتح المجال للاتصال بين الدماغ والكمبيوتر بفعل تطوير تقنية الرابطة العصبية قد أصبح على مرمر حجر، وقد سبق أن أعلنت شركة نيورالينك في عام 2018 أن ربط أدمغة البشر بالكمبيوترات، سيساعد أي شخص على امتلاك قدرات ذهنية فائقة، وهو في نفس الوقت يحقق معالجة أمراض الدماغ والحالات العصبية المستعصية، وخاصة أن التدخل على مستوى الجسد بات حقيقة وبشكل يلغي الحدود بين الطب والتقنيات مثل: غرس رقاقات، ولادة خارج الرحم، أذرع صناعية مسيرة بضابطات قشرية، هيكل خارجية للجسم.

بالإضافة إلى كل ذلك، لن يستطيع أحد التكهّن بما يمكن أن يملكه الكمبيوتر الكمومي من أفاق، وما الذي سيفتحه مجال الذكاء الاصطناعي عندما يستطيع الهاتف الذكي رصد عواطفك وأخبار صحتك وبياناتك وهو متصل بدماغك. ولن يكون هذا الأمر مقصوراً على ذلك، ستفتح مستقبلاً متاجر لترميم الخلايا أو استبدال الأعضاء أو شراء قطع غيار حيوية يولد منها كائن مهجن بقدرات بدنية وذهنية فائقة.

لا تتيج هذه القدرات إمكانية الحصول على جماليات قوام بشري بمزروعات عضوية وآلية أو تغيير الجنس فحسب، بل ستتيج أيضاً تحميل الفكر والوعي على محمول إلكتروني (mind uploading) لاحقاً، وهما أثنان ما يميز الكائن الإنساني.

الإنسان المستزاد

لا يشير هذا المصطلح إلى أساطير تعطيل الموت أو قتله وتحقيق أسطورة الشباب الدائم، بل يقوم على فرضية علمية خاصة بتمديد أمد الحياة لفيزيولوجيا الجسم البشري، ليس من خلال الاستغناء عن الجسم بل عبر تصور جديد يكون فيه قوام الجسم الإنساني مفتوحاً ومتطوراً بصفة لانتهائية. ويتوقع في غضون 2029 محاكاة هندسية لجميع مناطق الدماغ ومحكاة جميع قراراته عبر برمجيات قد تصل إلى محاكاة الذكاء العاطفي. في عرف الفلسفة التي تقوم عليها السيربانية، إن الهدف الذي توجهه هو تحسين جميع مجالات الإنسان. ولن يتحقق ذلك إلا بعد المساهمة في صناعة الحياة بعد صناعة الخلايا في أعماق مستوى واشتغال التعزيز الجيني على المستوى البدائي للمادة من أجل تحوير بنيتها أو طريقة أدائها ووظائفها فيزيائياً وكيميائياً أو وراثياً. نحن بعيدون عن أي تخيل أسطوري، فهذا هو الانتقال النوعي الذي بدأ يحدث في تظافر أربعة تطبيقات تكنولوجية معاصرة، هو انتقال معاصر يبشر بالزيادة في العمر

بخاصة في بعض مناطق العالم ذات التباينات السياسية والاجتماعية والاقتصادية الصارخة، بحيث يقرر فيها الضعفاء والمشردون إجراء تعديلات على أنفسهم في مطابخهم ومنازلهم للتخلص من ضعفهم وأمراضهم. هذا السيناريو الكابوسي غير بعيد جداً، إن لم يمنع أحد من حق تركيبته الوراثية بتركيبة جينية أخرى يحمي بها نفسه من السحق والدهس.

أركيولوجيا تغيير الحدود

نحن سائرون إلى توقع حصول تغييرات أساسية محتملة وبدرجة كبيرة في المجتمع. على سبيل المثال يمس هذا التغيير مضمون الواقع الطبيعي والثقافي، أي أن تقنيات معالجة الذات ستسمح بإجراء عمليات حول الجسد أو تغيير سلوك الأفراد وقوليتها، ما دامت التقنيات الإحائية تخترق أسرار المادة العضوية لحماية الإنسان، أي أن التقنية عبارة عن إمكانية واختيار ومنعطف طريق يتعين إنجازها، فهي توسع وتضخم وتزيد من قدرات الفعل الإنساني منذ اختراع أول فاس بدائية إلى غاية صناعته الحفارات العملاقة.

أكثر من ذلك، إن نقل ذاكرة العقل الإنساني إلى ذاكرة الكمبيوترات وزرع رقاقات في دماغه، لم يعد مستحيلًا ويعيد المنال. فمن خلال معالجة تخزين ونقل الميانات من المعطيات والمعلومات في الزمن الواقعي (حالة الواقع كما هي)، بتنا نتحدث عن الواقع الافتراضي (إسقاط الأجسام الحقيقية في بيئة افتراضية)، والواقع المستحضر (استحضار بيانات غير مفصح عنها)، والواقع المعزز أو المضاف أو المزيّد (إسقاط الأجسام الافتراضية والمعلومات في بيئة حقيقية).

هذه كلها مفاهيم جديدة لم يكن لها أن تتحقق تقنياً في أجهزة الكمبيوتر، لولا فهم ميكانيكا الدماغ كآلة تملك 100 مليار من الخلايا العصبية المتشابكة، وهو ما مهد لاكتشاف الترانزستور العصبي. ورغم أنه يعمل اليوم بوتيرة 0.05 هيرتز كحد أقصى، أي أقل بكثير من متوسط نشاط الخلايا العصبية الحيوية الذي يبلغ 5 هيرتز، إلا أنه فتح المجال لمشابك اصطناعية مكونة من تراكيب نانوية ذات اصطفاف عال سيمكنتها لاحقاً من محاكاة وظائف المشابك العصبية، وخاصة بعد نجاح باحثين في معهد ماكس بلانك الألماني في إنتاج رقاقة مصنوعة من مادة السيليكون يمكنها تحفيز الخلايا العصبية لنتج اتصالاً ثنائياً بيننا لنقل المعلومات عن طريق تحويل النبضة العصبية من العقل إلى إشارة إلكترونية، والعكس كذلك.

العلمية والتكنولوجية. إلا أن هذه الثقافة نفسها يمكن أن تكون عرضة للتحوير والاستغلال في تحسين التركيب الوراثي للبشر لاختيار نسخ جيدة منه، بخاصة بعد أن تم التعرف على تقنية "نجاجو" (NgAgo) التي يمكن استخدامها في تعديل الجينات بشكل أكثر دقة من كريسبر. وتبشر هذه التقنية بكائنات بشرية خارقة تعيش على حساب كائنات بشرية فقيرة جينياً، تزداد أمراضها ومعاناتها وتتضاعف ألامها البيولوجية والاجتماعية والاقتصادية. وهو ما قد يفتح الباب على مصراعيه أمام مختلف الوسائل المشروعة وغير المشروعة، للمتاجرة في هذه التقنيات،

السيبورغ يختلف عن الروبوت، فهذا الأخير اصطناعي من الألف إلى الياء، ومجرد بغاء يكرر أجدياته البرمجية، بينما السيبورغ هو ذلك الكائن الهجين الذي يجمع بين مكنته الإنسان وأسنه المكنة

