

داعش على تيك توك أغان مقفاة وقلوب زهرية

واشنطن - يستخدم متشدو تنظيم داعش تطبيق الفيديو تيك توك على وسائل التواصل الاجتماعي لنشر دعايتهم.

ونقلت صحيفة وول ستريت جورنال عن إليزابيث كيندال، وهي خبيرة في مجال التطرف بجامعة أكسفورد، "إن كلمات الأغنية ذات القافية، والإيقاع، والتي تستفز مشاعر بعينها، تجذب الشباب بشكل خاص. طريقة الغناء الجذابة من أجل نشر أيديولوجية داعش تنتشر بسرعة وتلتصق بالذاكرة الجماعية. يميل هذا الغناء إلى أن يكون أكثر فاعلية من الخطب أو النقاش الديني والأطروحات".

وتم إلغاء مقاطع الفيديو التي تم تحميلها بحسابات تنظيم داعش المزعومة بعد أن كشفتها الصحيفة.



إليزابيث كيندال
طريقة الغناء الجذابة
تنتشر بسرعة وتلتصق
بالذاكرة الجماعية

وقد كشفت مجموعة استخبارات ووسائل التواصل الاجتماعي، "ستوري فول"، عن المنشورات التي تم تحميلها بواسطة ما يقرب من عشرين حسابا على "تيك توك".

وأظهر البعض منها مشاهد رمزية، بما في ذلك جثث يتم عرضها في الشوارع، في حين عرضت بعض الحسابات الأخرى أغاني داعش الجذابة مزينة بقلوب وريدة ورموز تعبر عن السلام.

ووفقا للوثائق التي حصلت عليها الصحيفة، كان تطبيق تيك توك ثالث

المراهقين.

أبرز تغريدات العرب

Dr_3edan

بعيدا عن محتوى التحقيق الحكومي وبعيدا عن ضعف ووهن الدولة بالسيطرة على قواتها من حملة السلاح الذين صرفت عليهم التريلونات من 2003 حتى اليوم وبعيدا عن ضعف القيادات الأمنية وعدم الامتثال لأوامرهم... الخ أضحكني أن التقرير موسوم بـ"سري للغاية" ومنشور على صفحات التواصل: شلون دولة!

omartvsvd

المشهد في العراق: عائلات تحكم البلاد منذ سنوات - عائلة الحكيم - عائلة المالكي - عائلة بحر العلوم - عائلة الصدر - عائلة الكربولي - عائلة النجفي - عائلة الملاك - عائلة بارزاني - عائلة طالباني - أسف لبقايا العائلات الحاكمة لا تسعهم تغريدة: نريد وطننا.

firasalsarrai

في بلدي فقط يسجن المصلي ويبرأ الظالم ويخون الأمين ويمتد الخائن ويتشوق المرتزق والعمل بالوطنية، ويعمل الدكتور والأكاديمي بائعا متجولا، ويرقى العملاء، ويسجن العلماء، ويسيد القلعة والمجرمون وقطاع الطرق ممن يؤلهون الفرد ويدعون الإحقية الإلهية ويستعبدون الأحرار منازل - أخذ حقي.

AlyaaGad

حابة تيك توك جدا. بحب الناس اللي تسبب الدنيا تطلع برة وهي تقعد تصور حاجات تضحك!

aiwjae

"مهما كان معدلك وتحصصك وطبيعة دراستك، أفضر بكل مرحلة وصلت إليها بجهدك، لا تقلل من إنجازك ولا تقارن نفسك بغيرك، لا أحد يعلم تفاصيل حياتك ولا هوموك ولا مواجهاتك، الجميع يكتفي بالنظر من بعيد لعفرائك، اصنع مجدك ولا تخش صعوباتك، تجاهل من يحبك، ركز على أهدافك، ستصل وتنجح ولو طال طريقك."

Samar_1

فيه فئة جديدة من الذكورين الذين بطولوا يستشهدون بالابيان والعادات والتقاليد حتى يدعوا أفكارهم الذكورية لأنها صارت قديمة بنظرهم وصاروا يستشهدون بكم نكوري من علماء النفس وكم يميني متطرف غربي وينسخون كلامهم نسخا ويسوون فريعات غبية تخليق تشفق عليهم.

@josephawk

اسمي جوزف وعيلتي طوق وما كنت بعمرى قوات لبنانية اسمي جوزف وعيلتي طوق وعم طالب بدولة مدينة اسمي جوزف وعيلتي طوق ومش سائل على حصة الموارنة اسمي جوزف وعيلتي طوق... شوفوني بشغلي وطنيتي وأخلاقتي وشو بكن بالباقي لبنان - ينتفض لبنان - يثور.

تابعوا

emilia_clarke

إميليا كلارك
ممثلة بريطانية

#

السيد نصر الله

تقتنا، هاشتاغ جديد ظهر في لبنان بفضل الذباب الإلكتروني التابع لحزب الله، وبدأ الذباب العمل بهمة على مواقع التواصل الاجتماعي وعلى مواقع التواصل الاجتماعي على ما هي عليه.

بيروت -

ظهرت آخر استعمالات

الذباب الإلكتروني في لبنان، حيث انهم

مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي

حزب الله بتوظيفه لتشويه الحراك

الشعبي الذي اندلع، احتجاجا على

الفساد وتردي الأوضاع المعيشية.

وبينما كان هاشتاغا #كلن

يعني كلن ومنصر الله

واحد

من، يتصدران الترتيد على تويتر في

لبنان، والذي ينتقد عبره مستخدموه

الأمين العام لحزب الله حسن نصر الله،

اختفى الهاشتاغان فجأة لصالح آخرين

هما #السيد نصر الله

تقتنا ومع

المقاومة - مع الثورة،

واتهم مغردون حزب الله

باستخدام حسابات وهمية للمشاركة

على الهاشتاغ الخاص بهم ومن ثمة

رفعه إلى الهاشتاغات العشر الأكثر

تداولاً.

وقالت مغردة:

@Ziena_2

حسابات وهمية على تويتر ليعملوا #السيد نصر الله

تقتنا ترند

#نصر الله واحد من.

وبحسب موقع "بوتوميتر"

"Botometer" لقياس الحسابات الآلية

"البوتات" والكشف عنها وفقا لمعايير

معينة، تبين أن الكثير من الحسابات التي

شاركت في الهاشتاغ الأخير ما هي إلا

حسابات مؤتمنة ومبرجة.

واللافت في الهاشتاغ أن أكثر من

تفاعل معه هم ناشطون من حزب الله،

وبالأخص من الناشطين في ما يُعرف

بالتنسيقية التابعة للحزب.

ووفق مواقع الكترونية يمتلك حزب

الله مجموعة إعلامية تدعى "التنسيقية"

تدير الحملات الإلكترونية الدعائية

لصالحه، وفقا لموقع "بيلينغ كات"

البريطاني المتخصص في التحقيقات

الاستقصائية.

ويقول بيان المجموعة إنها تهدف

إلى مكافحة "التنشوية" على وسائل

التواصل الاجتماعي التي تستهدف ما

يسمى بـ"المقاومة"، ذلك المصطلح الذي

يستخدم للإشارة إلى حزب الله وحلفائه في لبنان.

وبجانب المواد الدعائية لصالح حزب الله وحسن نصر الله، فإن التنسيقية تنشر مواد مؤيدة للجيش اللبناني وحلفاء حزب الله السياسيين، مثل قائد حركة أمل نبيه بري، والرئيس اللبناني



#كلن يعني كلن

حزب الله يستنفر ذبابه الإلكتروني لحماية عرشه

التنسيقية على قدم وساق.. «سيد المقاومة» اقتربت نهايته

وبحسب الترتيب فإن جيش حزب الله هو الأقوى.

من جانبها زجت صحيفة الأخبار اللبنانية المملوكة لحزب الله بالسعودية في الحرب الإلكترونية القائمة في لبنان وقالت "..."

باتت محاولات حرف الاحتجاجات عن مسارها المطلي إلى الهجوم على حزب الله في أكثر من منطقة واضحة.

وأضافت أنه تبين لعدد من محلي البيانات، الذين لم تسلمهم الصحيفة، "أن ما يُعرف بـ"الذباب الإلكتروني" التابع للنظام السعودي تولى تنظيم هجوم على حزب الله، على مواقع التواصل الاجتماعي، بصورة

توحى بأن المتظاهرين اللبنانيين يقفون خلف هذا الهجوم، وأظهر التحليل أن غالبية التغريدات التي تضمنت هجمات على الحزب مصدرها السعودية.

من جانب آخر، كان واضحا تعهد أنصار حزب الله الأساس بين المتظاهرين والقفز للحديث أمام الكاميرات للدفاع عن نواح رؤوسهم نصر الله. وفي حال استمرار المتظاهرين على هذه الحال في الواقع وفي الفضاء الإلكتروني، فإن حزب

الله يرى في ذلك بداية نهايته الحتمية، خاصة بعد الرسالة المطالبة التي وجهها بعض المحاربين لنصر الله بـ"ثبوت

فيها أوجاعهم عقوق، بالخصوص في الجانب الحياتي والمعيشي أمام ما يروونه من فساد في الدائرة التنظيمية الحزبية.

وقد صيغت الرسالة كشكوى مكتوبة لترسل عبر وسائل التواصل الاجتماعي لنصر الله، جاء فيه "يا سيدنا (يقصدون حسن نصر الله)، لقد تبلعنا من المعنيين أن المشاركة في حراك الناس ممنوعة علينا، ونحن نشعر كإبناء ثورة الحسين أننا ننتمي إلى تلك الساحات."

وشكا أصحاب الرسالة من قساعات حزب الله التي اغتنت فجأة على حسابهم.

ويعتبر مراقبون التنسيقية بمثابة "مكبرات صوت للرسائل موجهة إلى قاعدة كبيرة من مؤيدي حزب الله، مما يعكس دور المنظمة كحزب سياسي رئيسي وجزء من النسيج الاجتماعي في لبنان".

ونشر حساب التنسيقية على تويتر تغريدة جاء فيها:

@attansikeyah

هل تعلم أن 78 بالمئة من المشاركين في هاشتاغ #نصرالله واحد من كانوا من #السعودية لبنان - ينتفض

من جانب آخر، يؤكد خبراء امتلاك كل أحزاب وسياسي لبنان جيوشا إلكترونية.

ميشال عون والحزب السوري القومي الاجتماعي.

بينما تقول التنسيقية إنها "لا تتلقى الدعم أو التوجيه أو الإشراف من أي جهة من حزب الله أو أي حزب آخر"، فإن هذه المجموعة من نشطاء وسائل التواصل الاجتماعي قد صرحت أيضا بأنها "فخورة بالانتماء إلى محور المقاومة"، في إشارة إلى التحالف الذي تقوده إيران.

والى جانب نشر المواد المؤيدة لحزب الله على الإنترنت، تشير أنشطة التنسيقية في العالم الواقعي إلى ارتباطها بحزب الله، إذ حضر حسين رحال، رئيس وحدة الإعلام الإلكتروني في حزب الله والنائب على فياض، الجمعية العامة الافتتاحية للتنسيقية في سبتمبر 2015، وكان عنوانها "من العالم الافتراضي إلى الواقع".

وكشفت تحليل لوسائل التنسيقية والمقالات الإخبارية عن المجموعة وحسابات وسائل التواصل الاجتماعي التي يمكن للجمهور الوصول إليها أن المجموعة تتكون من محترفين لبنانيين شبان، بمن فيهم الصحافيون المتعاطفون مع حزب الله.

ويقول موقع "بيلينغ كات" إن أنشطة التنسيقية مثال حي على التحديات التي تواجهها شركات التواصل الاجتماعي والتي تهدف إلى الامتثال للقوانين الأميركية المفروضة على حزب الله.

وبواجه فيسبوك وتويتر وغيرهما في السنوات الماضية بالفعل صعوبات في مواجهة وسائل الإعلام الرسمية لحزب الله.

والتنسيقية ليست جهازا إعلاميا رسميا لحزب الله، فهي تعلن استقلالها فيما تنشر في الوقت نفسه بمهارة دعاية لحزب الله وتدعم جهود جمع التبرعات للحزب.

ولم يتم إدراج التنسيقية في القائمة السوداء من قبل الحكومة الأميركية، كما أن حسابات وسائل التواصل الاجتماعي لا تذكر حزب الله بشكل صريح. وعلى سبيل المثال، فالباحث عن مصطلح حزب الله في تغريدات التنسيقية العام الماضي لم ينتج عنه سوى سبع نتائج.

حزب الله يوظف التنسيقية كمكبر صوت للرسائل التي يوجهها إلى قاعدة كبيرة من مؤيديه

