



فوز ثمين لتشيلسي وليستر وإيفرتون يطوي صفحة الهزائم

أمضىٰ فريقا تشيلسي وليستر سيتي المطلوب على انتصارين هامين ضمن المرحلة التاسعة من الدورى الإنكليزي ليعززا رصيدهما من النقاط في المنافسة على مركز الوصافة، فيما طوى فريق إيفرتون المتواجد في مركز متأخر في الترتيب صفحة ألهزائم المتتالية بانتصار ثمين أبعده عن منطقة الخطر

🥏 لندن – عادت الحولة التاسعة من الدوري الإنكليزي إلى المنافسة بعد التوقف الدولي في الأسبوع الماضي، لتسفر عن نتائج متباينة بأعلى الترتيب وفرق القاع أيضًا، في انتظار لقاء القمة النذي سيجمع ليفربول ومانشستر

وأفرزت اللقاءات التي جرت السبت عن نتائج متباينة استفاد منها فريقا تشيلسي وليستر سيتي في أعلني الترتيب فيما حقق فريقا إيفرتون وأستون فيلا انتصارين هامين عززا بوسطتهما رصيدهما في أسفل الترتيب. وتغلب تشييلسي على ضيفه نيوكاسل بهدف نظيف في المياراة التي أقيمت على

ملعب ستامفورد بريدج، وسيجل هدف تشيلسي الوحيد الإسباني ماركوس ألونسو في الدقيقة 73. وبتلك النتيجة رفع تشيلسي رصيده

إلى 17 نقطة ليحتل بها المركن الثالث مُؤقتاً، بينما تجمد رصيد نيوكاسل عند 8 نقاط في المركز الـ18.

وأتت المحاولة الأولى في المباراة عبر لاعب نيوكاسل ساينت ماكسيمين فى الدقيقة العاشرة، من خلال تسديدة منّ خارج منطقة الجزاء، ذهبت بعيدا عن

وكاد أبراهام أن يفتتح التسجيل لتشيلسي في الدقيقة 15، بعد ضغطه علىٰ الحارس دوبرافكا، إلا أنه فشل في ترويض الكرة.

ويعد سلسلة من المراوغات من قبل هودسون أودي على الجانب الأيسر، أرسل عرضية على رأس ويليان الخالي من الرقابة تمامًا في الدقيقة 16، إلا أن رأسية البرازيلي مرت إلى جانب القائم.

وواصل تشيلسي الضغط على ندوكاسل، عدر تسديدة قوية عبر ماسون مونت من داخل منطقة الجزاء في الدقيقة 19، تصدى لها بنجاح دوبرافكا.

وعاد نيوكاسل إلى تهديد مرمى تشيلسي في الدقيقة 25، عبر رأسية من قبل جولينتون، مرت إلى جانب القائم.

ورد ويليان على تلك المحاولة مباشيرة، بتسديدة من داخل منطقة بزاء، مسرت إلىٰ جوار القائم الأيسس

هدأت المباراة بعد تلك المحاولة، مع سيطرة تشيلسي على الكرة وتشكيله للخطورة عبر الركلات الثابتة وكان أبرزها رأسية لماركوس ألونسو في الدقيقــة 42 مــن ركلة ركنية، أمســك بها دويرافكا يسهولة.

صراعهما على أشده

وأجرى فرانك لامسارد، مدرب تشيلسي، التبديل الأول في الدقيقة 43، بخروج روز باركلي بسبب الإصابة، ونزول ماتيو كوفاسيتش بدلًا منه، لينتهى الشسوط الأول بالتعادل السلبى

بين الفريقين. وفي الشوط الثاني، تحصل تشبيلسي علىٰ ركلة ركنية في الدقيقة 56، ارتقىٰ لها المهاجم تامي أبر آهام، مسددا رأسية قوية ارتطمت بالعارضة.

إيفرتون ينهى سلسلة هزائم استمرت أربع مباريات عندما أحرز برنارد هدفا بمجهود فردي في الشوط الأول وعزز جيلفي سيجوردسون النتيجة في الوقت بدل الضائع

ومع فشل تشيلسلي في هز شباك نبوكاسل، أقحم لامبارد لاعبه كريستيان بوليسيتش في الدقيقة 64 على حساب

ومسرة أخسرى ارتقسىٰ أبراهسام في الدقيقة 66، لركلة ركنية، إلا أن رأسيته علت العارضة بقليل.

وتمكن تشيلسي من هز شباك نبوكاسل، عبر تسديدة قوية من قبل ماركوس ألونسو من الجانب الأيسس أصابع دوبرافكا وسكنت الشباك.

وحاول تشيلسي تأمين نتيجة المساراة بتسجيل الهدف الثاني، بتسديدة عبر أبراهام من داخلً منطقة الجزاء في الدقيقة 76، ذهبت في أحضان حارس نيوكاسل. وواصل توتنهام نزيف النقاط وتمكن من

الفريق خلال مباراة واتفورد التي انتهت بالتعادل. ووفقا لصحيفة "ذاّ صن" البريطانية، فإن جماهير توتنهام قابلت خروج اللاعبين بين شوطى المباراة بصيحات استهجان كبيرة. وجاء ذلك بعد أن تأخر الفريق في الشوط الأول على ملعبه أمام واتفورد بنتيجة هدف

الممتاز خلال الفترة الأخيرة.

وأنهى إيفرتون سلسلة هزائم استمرت أربع مباريات عندما أحرز برنارد هدفا بمجهود فردي في الشوط الأول وعزز جيلفي سيجوردسون النتيجة في الوقت بدل الضائع ليمنحا الفريق المتعثر الفوز على ضيفه وست هام بونایند.

وبهذا الفوز قل الضغط على المدرب ماركو سيلفا بعد ابتعاد الفريق عن ثلاثي مؤخرة الترتيب.

الكبرى الياباني الذي أقيم مطلع

الأسبوع الماضي، كما يقترب سائقه

البريطاني لويس هاميلتون بشكل

كبير من التتويج بلقب فئة السائقين،

لتتواصل هيمنة مرسيدس على لقب

فئة السائقين للموسيم السادس على

التوالي أيضا. ويرى فيتل أن الحل

يكمن في أن يعمل فريق فيراري على ضمان الظهور بأفضل مستوياته بشكل

وقال فيتل "لا أعتقد أننا نفتقد شبينًا. أعتقد أننا فقط بحاجة إلى

.. العمل بشكل أفضل.. نحن ملتزمون

للغايـة ونعمل بجدية شديدة لكننا لم

نصل حتى الآن إلى المستوى الذي

بحاجــة إلــي التركيز فــي التغلب عليٰ

الصعوبات التي يواجهها خلال الأداء،

من أجل الدخول في أجواء المنافسة

بشكل أكبر في العام المقبل. وأضاف

في تصريحاتُ لموقع "أوتوسبورت"،

واعترف فيتل بأن فيراري لا يزال

دائم في كل سباق.

ىمكننا تحقيقه".

الخروج متعادلا بشق الأنفس في عقر داره أمام واتفورد بعدما كان منهزما إلى غاية الدقيقة 86 من الشيوط الثاني لينقد ديلي ألي الموقف ويمنح فريقه

وانقلبت جماهير توتنهام على لاعبي

ويواصل السبيرز بذلك سلسلة النتائج السلبية التي ضربت الفريق في دوري أبطال أوروبا والدوري الإنكليزي

وأسفرت البداية الجيدة للفريق القادم من ميرسيسايد عن هدف التقدم في الدقيقة 17 عبر البرازيلي برنارد الذي تسلم الكرة داخل منطقة الجزاء واستدار بجسده قبل أن يضع الكرة في الشباك من زاوية ضيقة بعد تمريرة من ثيو والكوت. وأحرز لاعب الوسط البديل

هائلة من خارج منطقة الجزّاء تجاوزت روبرتو خيمنيز حارس وست هام في الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدل

ودخل إيفرتون المباراة بعد خسارته فى أربع مباريات متتالية في الدوري ليصبح المدرب ماركو سيلفا تحت ضغط شــديد ورغم ذلك لم يكن هناك ما يوحى بان الفريق يفتقد إلى الثقة رغم إهدار العديد من الفرص لتعزيز النتيجة.

انتقادات في الأسابيع الأخيرة يسيب طريقة اللعب لكن قيراره بدفع ريتشارلسون في الهجوم أتى ثماره، حيث تسبب اللاعب البرازيلي في العديد من المشاكل لوست هام طوال المباراة وسبجل هدفا في الشوط الثاني ألغاه الحكم بداعي التسلل.

ودفع مانويل بليغريني مدرب وست هآم بالمهاجم الأوكراني أندريه يارمولنكو بدلا من فيليبي إندرسون في بدايـة الشـوط الثاني ورعـم أن الفريق . اللندني بدا أكثر خطورة لكنه فشـل في

وكان سيلفا مضطرا لحصد الفوز على ملعبه "غوديسون بارك" بعد أربع خسارات تواليا، فكان له ما أراد بعدما افتتح له المهاجم البرازيلي برنار التسجيل بمجهود فردي ومراوغة حميلة داخل المنطقة إثر تمريرة من تيو

ت بدل الضائع لي سيغودرسون بتسديدة قوية جميلة من

العاشـرة، فيما تجمد رصيد وسـت هام عند 12 نقطة بعد أن مني بخسارته الثانية تواليا.

كاتب صحافي تونسي "برشلونى" أصيل.

مراد البرهومي

تشيفا يستنسخ نفسه

🥏 هو ليس الأسطورة؛ دييغو مارادونا، الذي حقق مجدا خالدا عندما كان لاعبا مع منتخب بلاده الأرجنتين لكنه فشلّ مدربا، هو ليس جورج حاجي النجم الروماني السابق الذي ترك بدوره إرثا رائعا مع منتخب بلاده لاعبا، لكن خاف من مغامرة

هو مختلف عن الهولندي ماركو فان باستن الذي طبع تاريخ منتخب بلاده لاعبا لكنة أخفق مدربا، هو لا يشبه البلغارى خيرستو ستويشكوف ذلك اللاعب الرائع الذي عانق المجد مع المنتخب البلغاري عندما كان لاعبا لكنه أثر عدم خوض تحرية التدريب.

هو مختلف تماما عن هؤلاء، لم يخش المخاطرة ولم يخف من الفشيل، فيعد اعتزال اللعب منذ سنوات، انتظر قليلا وتعلم أساليب التدريب قبل أن ينقض على الفرصة ويثبت أنه قادر على استنساخ النجاح السابق بنجاح

هو أندري تشيفشنكو النجم الأوكرانى السابق لفريق دينامو كييف والميلان وتشيلسي، الذي اعتزل اللعب سنة 2012 قبل أن يركز كل اهتمامه بعد ذلك كي يصبح مدربا ألمعيا يشار إليه بالبنان تماماً مثل كان يحصل في

السابق. حديثنا عن تشيفا مردّه الأساسى ما يحققه حاليا مع منتخب بلاده، فأداء منتخب أوكرانيا تغيّر كثيرا مع النجم الملقب بـ "تشيفا"، ونتائجه تبدلت كليا بعد سنوات من الركود.

لقد صنع تشيفشنكو مجدا لنفسه ولأوكرانيا فى السابق وهو اليوم بصدد إعادة كتابة التاريخ ذاته مدربا لمنتخب

لقد أثبتت النتائج الأخبرة للمنتخب الأوكراني، إذ سيسجل حضوره من جديد في نهائيات أمم أوروبا بعد فترة من الغياب، تحقق ذلك بفضل النتائج الرائعة التي حققها في التصفيات، وأخرها الفوز على المنتخب البرتغالى حامل اللقب الأوروبي في مباراة أكدت جدارة هذا المنتخب بالصعود.

لقد فعلها تشيفًا، وبدأ للتو في نحت مسيرة موفقة كمدرب بعد أن سجل اسمه ضمن قائمة أفضل اللاعبين على مرّ التاريخ، والصعود إلىٰ القمة يبدأ بخطوة ثابتة تتلوها خطوات أخرى، اليوم حقق الصعود وغدا سيكون الهاجس الأول هو منصة التتويج. لقد شغل تشيفشينكو العالم الكروي وملأ الدنيا منذ نهاية التسعينات، لم يكن معروفا في البداية لاسيما وأنه

ينشط مع فريق أوكراني غير معروف

علىٰ الصّعيد الأوروبي.

لكن مباراة واحدة فقط غيرت الوضع وأحالته إلى الواجهة، مباراة رائعة ما زالت منقوشة في ذاكرة كل محب ففى مواجهة أوروبية ضمن دوري

23 منى

الأبطال، صدم تشيفشنكو مع فريقه دينامو كييف نجوم برشلونة، لقد سجل ثلاثة أهداف رائعة في ملعب الكامب نو، صفق له أنصار برَّشلونَة، أبهر الكل بمهاراته وحسه التهديفي وقدراته

تنافست أقوى الأندية الأوروبية من أحل التعاقد معه، فسبق الميلان الجميع ونال شرف ضم تشيفا، هذا اللاعب لم يخالف التوقعات، بل نصّب نفسه ملكا على الميلان في بداية الألفية الثالثة، إذ قاد الفريق إلى العديد من التتويجات أهمها ذلك النهائى الشبهير ضمن دوري الأبطال ضد يوفنتوس سنة 2003.

مرت مواسم عديدة من النجاح مع الميلان قبل أن ينتقل في صفقة قياسية إلىٰ تشيلسي، فواصل تألقه واستمر توهجه، بالتوازي مع ذلك كتب أيضا التاريخ مع منتخب بالاده.

فتشيفا كان "لؤلؤة" أوكرانيا، كان القائد الذي أوصل هذا المنتخب إلى نهائيات كأس العالم سنة 2006 في دورة طبعت التاريخ الكروي في أوكرانيا، بعد بلوغه لأول وآخر مرة الدور ربع

سنوات مرّت ووصل أندري إلىٰ سن الاعتزال، قرر التنحى جانباً وترك الفرصة أمام اللاعبين الشبان علهم يقتدون به ويسيرون على دربه، لكن لا شيء من هذا الأمر حصل.

فاللاعبون الأفذاذ هم "فلتات" قلما بحود بهم الزمن، هم أساطير قد يقودهم عشقهم ورغبتهم الشديدة في التألق إلىٰ النجاح باستمرار، هكذا كان مصير تشيفا الذي رغب بشدة في تغيير واقع

منتخب بلاده حتى بعد الاعتزال. فتولئ المهمة ورحب بمنصب مدرب المنتخب الأوكراني منذ سنة 2016 حيث كانت مهمته الأساسية إعادة البناء

وترتيب البيت "المتهالكُ". ثلاث سنوات مرّت، فكانت الفترة كافية كي يعيد تشيفشنكو بلاده إلى الواجهة الكروية من جديد، فبعد سنوات من الضياع أن لأوكرانيا أن تفتك مكانا ضمن صفوة منتخبات أوروبا، أن لهذا المنتخب بقيادة أندري أن يصل إلى

اليوم صنع تاريخا جديدا، وغدا سيكون الامتحان الأصعب، سيتعين على تشيفا أن يثبت أنه لم يسر على درب الأساطير، ويؤكد أنه لا يشبه بقية النجوم الذين فشلوا أو تخوفوا من

عليه أن يبرهن أنه قادر على إعادة صياغة التاريخ واستنساخ نفسه وتطويع نجاحه كي ينجح ويتألق مجددا ويقود أوكرانيا إلى أعلى المراتب.

ولوج عالم التدريب.

اللاعيين الحدد.

خيارات الأندية.

ولتجنب حلول أحد الأندية في المركز

الأخيس عمدا واختيار أفضل اللاعبين

الصاعدين، يُجرى سـحب القرعة لتحديد

بيليكانز في بداية مثالية

ويليامسون نجم فريق نيو أورليانز اللاعب من أجل تحقيق انطلاقة مثالية خلال الموسم الجديد للدوري الأميركي للمحترفين في كرة السلة.

وتعرض ويليامسون إلى إصابة منعته من المشاركة مع بيليكانز في المباراة التحضيرية الأخيرة أمام نيويورك نيكس، ضمن إطار استعدادات الفريق للموسم

> سيغيب وليامسون عن المباراة الأخيرة التحضيرية أمام نيكس بسبب ألم في ركبته اليمني. لم يسافر إلىٰ نيويورك مع الفريق وبقى فى نيو أورليانز من أحل الخضوع للمزيد من الفحوصات الطبية".

ولم يكشف الفريق الأميركي عن مدة غياب العملاق ويليامسون

(2.01م، 129 كلغ) الذي اختاره كرقم واحد في "الدرافت"، أو ما إذا سيكون حاضرا للمباراة الأولئ

"لا تزال هناك مساحة للتطور. أعتقد أننا عرفنا الكثير بشان سيارتنا، وكذلك بشأن نقاط الضعف"، مؤكدا أنه لا يفترض أن يعاني الفريق من نقاط ضعف في أي جوانب من الأداء لأجل

ومن جهته بعث لويس هاميلتون سائق مرسيدس وبطل العالم في

القدرة على المنافسة مع مرسيدس.

سباقات فورمولاا للسيارات الجمعة رسالة إلى جمهوره تحمل طاقة إيجابية بعد أن استهل الأسبوع بتعليق تحدث فيه عـن حالة "الفوضيٰ" التي تسـود كوكب الأرض، وقال إنه يشعّر برغنّة "فــي التخلــي عــن كل شــيء". ويقف السائق البريطاني البالغ من العمر 34 عاما على مسافة قريبة من لقبه السادس وربما يحقق ذلك في سباق

المكسيك الأسبوع المقبل. وضمن مرسيدس بالفعل تحقيق لقبى السائقين والصانعين في بطولة العالم للمرة السادسة على التوالي في إنجاز لا سابق له.

اصابة وبليامسون تبدد طموح

모 نيويـورك - بـدّدت إصابـة زيـون الافتتاحية للموسم الجديد للدوري عندما يقابل نيوز أورليانز الاثنين تورونتو رابتورز حامل اللَّقْبُ. ببليكانيز كل الآميال المعقبودة على هذا ويسمح نظام الدرافت للأندية الـ14 التي لم تتأهل للأدوار الإقصائية باختيار

الجديد بسبب شعوره بألم في ركبته. وتثير إصابة ويليامسون قلق الفريق الأميركي بعدما حالت دون مشاركته ونشر بيليكانز على موقع تويتر في الموسم الماضي في 6 مباريات مع فريقه السابق جامعة ديوكي، وأثرت سلبا على تحضيراته في الصيف الماضي. وتألق ابن الـ19 عاما بقميص فريقه الجديد خلال استعداده للموسم الجديد، فســجل بمعدل 23.3 نقطة PALDING

الفريق ديفيد فيزدايل صرح قبل إصابة لاعسه "إنه كما يمكننا أن نتخيل؛ إنه 00 وحش. وسوف يتطور، ومن الواضح أن هذا الشباب هو من طينة اللاعبين الكبار".





انتصار ثمين

وتعرض المدرب البرتغالي إلىي

هز شباك أصحاب الأرض.

وسنحت لإيفرتون عدة فرص لمضاعفة الأرقام خصوصا عبر البرازيلي ريشارليسون المرتدة كرته من القائم ثم بتسديدة صاروخية لوالكوت ارتدت من العارضة، لكنه اضطر إلى الانتظار الثاني من خلال البديل الأيسلندي غيلفي

خارج المنطقة في المقص الأيمن. وبفوزه حصد إيفرتون نقطته

فيتل يطالب فيراري بالمزيد لكسر هيمنة مرسيدس

أفضل من أجل إنهاء هيمنة فريق برلين – قال الألماني سياستيان فيتل مرسيدس على منافسات فورمولا1. سائق فريق فيراري المنافس في بطولة وحسم فريق مرسيدس لقب بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولاا، العالم لفئة الصانعين للموسم السادس إن فريقه لا يفتقد للعمل الجاد وإنما على التوالى عبر سباق الجائرة بحاجة إلى المزيد من العمل بشكل

