



اًباء يضعون خطوطا حُمرا في تعامل المدرسة مع أبنائهم

العنف وتبادل الشتائم بين الأهالي يدنسان قدسية العلاقة بين المدرس والطالب

لم يعد المدرس يحظى بهالة من الاحترام والتقدير كما في الماضي، ولم يعد رمزا للعلم بالنسبة للأسرة. وبات أولياء الامور يضعون خطوطا حمراء لتعامل المدرسة مع ابنائهم الشيء الذي وسع دائرة التصادم بين الطرفين.



أميرة فكري كاتبة مصرية

🥊 القاهرة - "قــم للمعلم، وفه التبجيلا، كاد المعلم أن يكون رسولا"، كانت هذه الكلمات التي قالها أحمد شـوقي بمثابة الفصل الأول من دستور السلوك المدرسي الذي على الطالب التقيد بفصوله، وكانّ الآباء يحرصون على تعليمها لأبنائهم والاقتداء بها، لكن تغيرت المعادلة اليوم، وضاع صدى هذه الكلمات وسط صراخ أحد الأولياء على معلم لأنه عاقب ابنه التلميذ يسبب عدم الانتباه في القسم أو عدم إعداد فرضه.

لَّم يعد غريبا، أن نرى طرفين يتخاصمان أمام المدرسة أو داخلها، ويتبادلان الشستائم بأصسوات عالية دون مراعاة لقدسية المكان وحرمته وللأطفال الذبن يتأثرون بذلك المشهد الذي يكون عادة بطلاه معلما أو مسؤولا في المدرسة من جهة، وأم أو أبا تلميذ، وفي الغالب تكون الأم، من جهة أخرى.

تنتشر هذه المشاهد في مدارس مصرية، وفي دول عربية أخرى حيث يتحمل الطرفان المساؤولية، وإن كان النصيب الأكبر يقع علىٰ عاتق ولى الأمر، الذي عادة ما يكون هو المبادر، ويترتب علىٰ ذلك أن العلاقة بين أطراف المنظومة التعليمية أصبحت قائمة على الصدام لا

ً السمة الغالبة عند الطلاب المنتمين لأسر تعادى المدرسة هي العدوانية في التعامل مع الآخرين، سواء مع معلميهم أو زملائهم

ويكاد لا يمر أسبوع حتى تعلن وزارة التربيـة والتعليـم فـي مصر أنها تحري تحقيقات موسعة في اعتداء ولي أمس على معلم داخس قاعسة التدريس، لأنه أهان ابنه أو تعدى عليه بالضرب لأي سبب، وبلغ الأمـر حد قيــام بعض الآباء باقتحام المدرسية والاعتداء على الطلاب المتجاوزين في حق أبنائهم،

وإذا اعترضهم المعلمون نالوا جزءا من العقاب البدني والمعنوي.

والخطير في الأمر وفق الخبراء أن هـذا التصرف ينعكس على سلوك الأبناء، الذين سينتهجون نفس الأسلوب العنيف في التعامل مع أساتذتهم والإطار التربوي. ونظرا لفقدان سند قوي، كان يتمثل في دعم الأسرة، اضطر الكثير من المعلمين والأساتذة إلى الرد باستخدام العنف اللفظي والجُسدي، ما ترتب عليه اتساع دائرة الصدام بين أطراف المنظومة التعليمية الثلاثة؛ الأسرة والمدرسة والطلاب.

وقال محمد سعد وكيل وزارة التعليم لـ"العـرب"، إنه رصد عن قرب أن السـمة الغالبة عند الطلاب المنتمين لأسر تعادي المدرســة هي العدوانية فــي التعامل مع الآخرين، سواء معلميهم أو زملائهم، باعتبارهم أصحاب قوة علىٰ غيرهم، أكثر من بحثهم عن التفوق الدراسي، لأنهم أحيانا يتخذون آباءهم قدوة، أو يفعلون ذلك بطلب من أســرهم بأن يأخذوا حقهم

واقتحــم ولــى أمــر طفل فــى الصف الثالث الابتدائي مدرسة ابنه الواقعة بحي العبور شرق القاهرة الخميس الماضي، وقام بالاعتداء المبرح على طفلين داخل الفصل لأنهما سرقا منه بعض الأدوات المدرسية، وعندما اعترضه المعلم اعتدى عليه أيضا، وبرر الأب أثناء التحقيقات هذا التصرف بأنه 'أراد وضع حدود وخطوط حمراء لتعامل المدرسة مع ابنه".

وقبل أسبوع من هذه الواقعة، اقتحم أربعــة أشــخاص بينهم ولي أمــر طالب مدرسة ابتدائية في مدينة المحلة، بشمال القاهرة، وأشهروا الأسلحة البيضاء واعتدوا على معلم لأنه له يعاقب طالبا اعتدى على ابنهم، رغم أن الأخير بادر بالاعتداء، لكنهم تعمدوا إثارة الرعب داخل المدرسـة ليكـون موقفهم رسـالة تهديد تمنع تكرار ما حدث مع الابن من معلم أو طالب.

وتقدم ما يسمي باتيار استقلال المعلمين" بمقترح إلى الحكومة لوضع حد للصدام الحاصل بين أطراف العملية التعليمية، يتضمن إنشاء جهاز شسرطة للمدارس، بحيث يكون هناك فرد أمن أمام كل مدرسة، وهو اقتراح يصعب تطبيقه،

لأن هناك 52 ألف مدرسة في مصر، وميزانية الدولة لا تسمح بتعيينات

صحيح أن هناك لائحة انضباط

وأضاف محمد سعد لـ"العـرب" أن تحــوّل علاقة ولى الأمر مع المدرســة من التكامل إلى الصدام يؤسس لجيل خارج عـن السـيطرة الأسـرية والاجتماعيـة، والمشكلة أن الكثير من الآباء لديهم قناعة بأن دور المدرسة يقتصر على التعليم، أما التربية فهذه مسؤولية ولى الأمر ولا يحق للمعلم التدخـل فيها، وهذا اعتقاد خاطئ يعوّد الطالب على التمرد والاستقواء، .

أقرتها وزارة التعليم لفرض الاستقرار المتجاوزين، لكنها أغفلت وضع عقوبات على أولياء الأمور المعتدين. والأزمة الأكبر أنه في أحيان كثيرة يتدخل وسطاء ويتم التصالح بين المدرسة والطالب وولى الأمر، ويتم إلغاء العقوبة أو وقف التحقيقات، ما يعطى الفرصة للبعض بأن

يتصرفوا بأريحية لغياب الصرامة في التعامل مع المتجاوزين.

ويصعب ارتكاب مثل هذه الأفعال في المدارس الخاصـة أو الدولية، وفي حالً تجاوز الأب أو الابن أو تعمدت الأسرة قطع حبال العلاقة مع المدرسة، فإن ر. الطالب يتعـرض للإبعاد النهائي وإجبار أسرته علىٰ نقله في أقرب فرصة، لأن هذه المدارس تحافظ على هيبتها وسلمعتها في المقام الأول، وهو ما تفتقده الكثير من المدارس الحكومية.

ويرى مختصون في الشان التربوي أن اتساع دائرة صدام الأسر مع المدارس يرتبط بتراجع دورها التربوي، حيث تحولت إلى عبء ثقيل على الأهالي، ومضيعة لوقت ومجهود الطلاب، لأسبات تتعلق بالتخبط الإداري والعشوائية في إصدار القرارات وارتفاع الكثافات الطلابية وتعمد يعض المعلمين التقصير في مهامهم لإجبار الطلاب على الدروس الخصوصية، فضلا عن العلاقة

المضطربة بين أولياء الأمور وصناع تقوم المدرسة بالتربية المنضبطة خشية

القرار التعليمي أنفسهم.

وقال المختصون إن شعور بعض

الأهالي بأن وجود أولادهم في المدرســة

تحصيل حاصل والدروس الخصوصية

أساس التعلم، وسُع دائرة الصدام المبنى

علي الكراهية، بعكس الماضي القريب،

عندما كانت المدارس منبرا للعلم وبيئة

مثالية للتربية، حيث كانت تعتمد على

ولي الأمر في ردع ابنه، ووصل الأمر إلى

الباحث في علم اجتماع الأسرة، فإن

مشكلة الحكومة تتمثل في أنها "اهتمت

بقضايا هامشية في قوام نظام التعليم،

وتجاهلت أساسيات التعلم، وعلى رأسها إعادة هيبة وقيمة ومكانة المدرسية عند

الطالب وأسرته، واستمرار هذا الوضع

كارثة، لأن الأسر أصبحت مشعولة

بهمومها الحياتية ولا تراقب أولادها أو

تهتم بسلوكياتهم، وفي نفس الوقت لا

وحسب وجهة نظر عادل بركات،

قيام الأب بعقاب ابنه أمام الجميع.

وأكد بركات لـ"العرب" أن انفصال الأسرة عن المدرسة والعكس، يجعل

المدرسة أصبحت مكانا للصدام

الأطفال أسرى للشبارع والأصدقاء والزملاء في الفكر والثقافة والتربية، والتأثر بكل ما يحيط بهم، رغم أنهم في سن لا يسمح بالتمييز بين الصواب والخطأ، وبمرور الوقت سيصعب إعادة تقويم سلوكياتهم، وهذا سيكون له انعكاسه المستقبلي على المجتمع ككل.

ويبقئ الحل أن تتشكل مجالس آباء في المدارس دون استثناء بشروط ومعايير بعيدة عن المجاملات والعلاقات، على أن يتصف الأعضاء بسمات شخصية استثنائية ومقبولة للجميع، بحيث تسري قراراتهم وتوصياتهم على كل أطراف العملية التعليمية، ويكون الدور الأهم لهـؤلاء، تهيئة الأجـواء لإعـادة العلاقة بين الأسرة والمدرسة وفرض الانضباط بوضع عقوبات صارمة لا تصالح فيها.

تكلفة الأرق



🥌 أكثر ما يشتت الانتباه ويجعل من ممارسة الأعمال والواجبات التومية كابوسا هو الحرمان من النوم كليا أو قلَّة عدد ساعاته، حيث بمثل الأرق تحديا كبيرا يمكن أن يواجهه إنسان العصر الحديث، مع اختلاف المنبهات والأسباب الصحية التي تجعل من مجرد محاولة النوم مساء

يحدث هذا في الوقت الذي يتعين

عليه فيه القيام بواجبات وأعمال كثيرة



صحبة الأصدقاء تحدمن الشعور بالأرق

في اليوم التالي لا يمكن تأجيلها أو أن إنجازها تحت ثقل التعب الذي يؤثر في ساعات النوم في معدلها الأدنى بحاجز الكم والنوع علىٰ حد السواء، فالإرهاق ست ساعات بوميا، وما يقلُّ عنها بمثل النفسى المصاحب للتعب الجسدي بعد من أكثر المشكلات التي يسببها قصورا غير متعمد لمسببات كثيرة تنتهى نتائجها السلبية للأرق المزمن، .. الحرمان من النوم الصحي في أقل وكانت أفضل الحلول المطروحة لتجنب حدوده الممكنة. جميعنا تقريبا يصادف نوبات أرق

اليوم خاصة رياضة المشي سواء من وقت لآخر، يقننها أهل الاختصاص أكانت في ساعات الصباح المبكرة أو بمعدل حدوثها مرة واحدة في الأقل قبل النوم مباشرة، باعتباره النشاط خلال السنة الواحدة، هذه هي أضيق الأبسط والمتاح أكثر من غيره. الحدود الزمنية للحرمان من النوم الذي يصادفه الشخص العادي وهى تكلفة معقولة لكونه إنسانا يشبغله القلق على ما سيحدث في المستقبل أو يؤرقه الألم

تجاوزت حدودها الضيقة، قد تحسن نوعية النوم لكنها لا تطبل من مدته بالضرورة، إلا أن هناك مزيدا من وشدته حيث تزداد معه فرص النوم

وهناك تفسيرات معينة تربط بين المشيي وتحسن النوم لعل أهمها أنه يحد من التوتر النفسى ويعزز الرفاه البدنى خاصة إذا تم اختيار ساعة المشيّ في الصباح الباكر وفي الهواء الطلق، إضافة إلى الفوائد الاجتماعية والنفسية التي ترافق ممارسة هذه الرياضة السيطة بصحبة صديق أو وتبادل الأفكار وربما التخلص من

النفسى الذي تسببه ذكريات الماضي. وضع باحثون مقياسا تقديريا لعدد الأرق هو مضاعفة النشاط البدنى خلال

> ألا أن نتائج دراسة حديثة أظهرت أن رياضة المشيى، حتى إذا الفرص كلما ازدادت مدة النشاط البدني

> > حتىٰ جار، وأهميتها في تحسين المزاج

وتتميز بعض أنواع الأرق بحدتها؛ فهي لا تشمل صعوبة النوم أو قضاء وقت أطول في السرير قبل الاستسلام

للنوم، بل قد تتمثل في الاستيقاظ مبكرا أو الاستيقاظ أكثر من مرة خلال الليلة الواحدة فإذا ما تكرر هذا الأمر وزادت حدته يصبح من الصعب تمييز الأرق عن اضطرابات النوم، حيث يسهم هذا الأمر فى التسبب بالقلق وتعكير المزاج وريما يعزز من الشعور بالاكتئاب

جميعنا تقريبا يصادف نوبات

أرق من وقت لآخر، يقننها أهل الاختصاص بمعدل حدوثها مرة واحدة في الأقل خلال السنة الواحدة، هذه هى أضيق الحدود الزمنية للحرمان من النوم الذي يصادفه الشخص العادى

وينصح متخصصون بضرورة الابتعاد عن الأدوية المنومة أو المهدئة فقد يكون مفعولها قصير المدى، وربما تتسبب هي الأخرى بحدوث ارتباك في عمل الساعة البيولوجية. أما أفضل طريقة للتعامل مع نوبات الأرق فهي عدم القيام بشيء على الإطلاق إذ أن ألية نوم الجسم ستميل إلى تصحيح مسارها من تلقاء نفسها إذا ما منحت



Bag" أحــدث صيحــات الموضــة النسائية في شتاء 2019 /2020 لتمنح المرأة اطلالة وثيرة تنطق بالأناقة والفخامة. أن الفرو يكسو هذا الموسم كل أشكال الحقائب مثل حقائب اليد

وحقائب الكتف وحقائب الوسط

بمختلف أحجامها، بدءا من حقيبة الكلاتش الصغيرة وصولا إلى حقيبة التسوق الكبيرة. وأضافت المجلة المعنية بالموضـة والجمـال أن الحقيبة الفرو تكتسى بدرجات البنى الدافئة كدرجة

النوجا، في حين تزهو بعض الموديلات بألوان جذابة كالوردي، بينما تتلألأ موديلات أخرى ببريق اللون الذهبي. ولإطلالــة أكثر أناقــة وفخامة يمكن تنسيق الحقيبة الفرو مع معطف فرو

بنفس اللون أيضا. وأشار خبراء الموضاة إلى أن هذا الصنف من الحقائب سواء اكتسئ بالكامل بالفرو أو مزدان به فقط يضفي لمسة شتوية على إطلالة المرأة، ويمكن ارتداؤها مع قطع الملابس المختلفة من

جلد أو جينز أو أقمشة عادية. وأكد الخبراء أن حقائب الفرو تضفى لمسة من الرقى والتميز والجاذبية للمرأة مهما تنوعت تصاميمها، كما أنها تناسب جميع الأعمار ويمكن استخدامها في جميع المناسبات وفي كل زمان.