

ليست انتفاضة واتساب.. نجوم لبنان يدعمون المتظاهرين ضد الفساد السياسي

انطلقت المظاهرات في الشوارع اللبنانية بعد الإعلان عن الضرائب الجديدة التي فرضتها الحكومة على المواطنين ومن بينها ضريبة على استخدام واتساب، واجتاحت مواقع التواصل الاجتماعي حملة تضامن ودعم من قبل نجوم وإعلاميين وفنانين أعربوا عن تأييدهم لمطالب الشارع اللبناني.

모 بيروت - بعد يوم واحد من كارثة الحرائق التي التهمت أراضي واسعة من لبنان، وجهت الحكومـة اللبنانية ضربة للمواطنين بمشروع قرار جديد لفرض ضرائب على اتصالات الواتساب، في قرار نادر بالعالم، وزيادة القيمة المضافة من 11 إلى 14 بالمئة، لتغطية عجز الاقتصاد المتهالك، فما كان من اللبنانيين إلا أن خرجوا إلى الشوارع غاضبين في عدة مناطق بينها العاصمة بيروت.

انتشــرت الأنباء في وســائل الإعلام المحلية والعربية عن انتفاضة واتساب في لبنان، لكن الحقيقة هي أن الضريبة على اتصالات المواقع الآجتماعية هي مجرد الشرارة التي أشعلت فتيل الغضب النذي يستيطر علنى اللبنانيين بسبب الوضيع الاقتصادي والمعيشي المتردي

ويموازاة مظاهرات الشارع احتاحت مواقع التواصل الاجتماعي ثورة أخرى تساند اللبنانيين في حراكهم، تحت هاشـــتاغات عديــدة: البنان__ينتفـض، "صار_وقت_نحاسب، "كلنا_للوطن.

وانضم إليها مشاهير ونجوم وإعلاميون عرب، وأبرزهم الإعلامي نيشان ديرهاروتيونيان الذي واكب التظاهرات في عدة مناطق لبنانية ونشسر فيديوهات مباشرة من مكانها، ونقل بالصوت والصورة على تويتر ما يجري من تجاوزات بحق المتظاهرين، وقال في تغريدة:

@Neshan

مرافقو السياسيين في لبنان يعتبرونَ أِنفسهم من الآلهة! من ذوى القوَّة المُطلَقَة! يشهرون أسلحتهم، یشتمون، یعتدون، یرفسون، یرکلون، ولا يُحاسَبون! يقومون بمهرجان تيستوستيرون مضروب غبيً! زُمَر قليلو شهامة وقليلو "تربية".

وعلقت الإعلامية اللينانية ديانا مقلد على حقيقة ثورة واتساب، وكتبت:

@dianamoukalled

الناس تعانى منذ مدة على صعيد الغلاء

والليرة وتضييق المسارف والبنزين والقمامة والفساد والطائفية والميليشياوية وفوق كل هذا اللغة الاستفزارية الاستعلائية الوقحة لدى مسوولين. ما شهدناه أمس غير مسبوق.

فت في تغريدة أخرى الأكاذيم التى يسوقها نواب حزب الله بإعلانهم رفض الضرائب، قائلة:

@dianamoukalled

فاصل ترفيهي خلال الأزمات السياسية

نائب حزب الله حسن فضل الله ينكر أن حزبه وافق في الحكومة

ما في أحلى من الشعب اللبناني لمّا يكون إيد وحدة وشعاره واحد، بلا انتماء سياسي. "كلنا_للوطن "لبنان #لبنان__ينتفض. فيفي عبده تكسر التقليد السائد وترقص على أغنية عراقية

@HaifaWehbe

على الضريبة. لـم يفعل ذلك حين

تم تداول خبر إجماع الحكومة

بأطيافها السياسية على الضرائب،

لكنه الآن وبعد أن نـزل اللبنانيون

إلى الشارع احتجاجا اختار

وحزبه المزايدة الرخيصة. نفاق

حرب الله أوقح من أن يصدقه

وضم الفنان رامي عياش صوته إلىٰ

أصوات المطالبين بتحسين الأوضاع

الاقتصادية والسياسية والتعليم

والصحة، ووضع أصحاب الخبرة في

@RamyAyach

مكانهم الصحيح، وقال:

مزّقوا بطاقاتكم الحزبية

اخلعوا عنكم ثوب الطائفية

شبابنا تعبوا وجاعوا وبردوا

أطالب بهذه الحقوق منذ سنوات

واليوم أرى أنه المطلب الحقيقي

أتوا بأصحاب الخبرات

علّموا الأطفال مجانا

للجميع

لبنان يستحق.

#لبنان___ينتفض.

ممثل مسرحى:

متظاهرة:

-ما حدا! -ايه كم واحد. -شو رايك باللي عملوه؟ -الناس ما بقا فيها! -شو أسماءهم؟ من أي منطقة؟

ـل الاجتماعــي لرفــد تغيير مساره، وكتبت مغردة:

@Mira25ak

أعلن أكثر من نصف رجال الدين

🗩 القاهـرة - كسـرت الراقصة المصرية

فيفى عبده التقليد الفني السائد في

الأوساط الفنية المصرية عندما رقصت

علئ أغنية المطرية العراقية الشاية

رحمة رياض أحمد في فيديو نشرته على

الأغنية العراقية داخل منزلها أو

مكتب، معبرة عن حبها وحب أغنية

رحمــة ريــاض بشــدة في نــص مرافق

للفيديو كتبته باللهجة الدارجة.

وقالت موجهة كلمة لجمهورها العراقي

"بحبكم من مصر أم الدنيا، بحبك

أوي أغنية المطربة رحمة رياض..

وعادة ما تفضل الراقصات المصريات

استخدام موسيقى شعبية مصرية

للرقص على أنغامها، إلا أن ما شد فيفي

هـُو التعبيريـة فـى أغنية رحمــة التي

وشاهد الفيديو أكثر من 400 ألف

متابع بعد ساعات من نشره فيما تفاعل

معه المئات في التعليق مرحبين بلفتة

تتحدث عن الوعد ولوم نفسها.

وبدت عبده ترقص على نغمات

حسابها على إنستغرام.

علق على تعامل وسائل الإعلام اللبناني المحسوبة على الأحزاب السياسية في تعاملها مع الحراك والاحتجاجات الشعبية، مشيرا إلى أنها تغطى المظاهرات بطريقة مخابراتية تستجوب المتظاهرين للتلميح إلى أن حراكهم ليس عفويا وأن هناك جهات تقف وراءه، وقال في تغريدة: زياد عيتاني

@ZiadItanioff 🚁 مذيعة الــmtv واقفة عــم تحقق مع –مين قللك تنزلي؟

هذه إعلامية أو مخبر أمنى؟

وكان لافتا الدعوات على مواقع وعدم الانجرار ورآء رجال الدين ومحاولاتهم للسيطرة على الحراك أو

وبدوره الممثل المسرحي زياد عيتاني

-بتعرفي اللي هاجموا القوى الأمنية؟

- من أي منطقة؟ ما بدك تقولى من أي

مقاطعة صلاة الجمعة بالمساجد التي كانت شبه فارغة وصلوا الظهر بساحة النور. أول خطوة لإلغاء التبعية الطائفية وقالت أخرى:

@sallymrf1

دعمهم للسططة فقرر الطرابلسيون

دعوات في مدينة صيدا لنزول السنة والشيعة لصلاة الجمعة جنبا إلى

ولم ينس اللبنانيون التهكم والسخرية من السياسيين في تعليقاتهم فكتب أحدهم:

@zmelhem # شعب مطيع، سمع الكلام والأوامر وقرر 'يفرز النفايات من المصدر'،

بس البداية بالسططة. وحتسمعوا صوت الناس' منيح هذه المرة. كما كانت التوصيات والتحذيرات

والتوجيهات حاضرة في التعليقات لتوجيه المتظاهرين، وجاء في تغريدة: @Christine_Habib

🗱 كلّ الأمـل اليوم ألا ينزلـق التحرّك الشعبى باتجاهات غير مرغوب فيها: لا مكان لأحزاب السلطة في هذا التحرّك! لا مكان للمندسّـين في هذا التحرّك! لا مكان للطوابير الخامسة

الكبيرة في هذا التحرّك!

في هذا التحرّك! لا مكان للرؤوس

وعلق مغرد: @wiamelissian

ضريبة واتساب الشرارة فقط

أونلابن 19

أبرز تغريدات العرب

MERIAM_AL3TEEBE لا تتمسك بالمكان الذي يُفلتكَ عمدا ويشكل مستمر.. لا تتشيث بالزمان . الذي ينفيكَ لزمان أخر وبشكل دائم.

لست مُلزما بالبقاء في بقعة كل ما فيها لا يريدك.. يكفي أن تستجيب

bencheikhissam2

صدق المؤرخون، الاستعمار التركى كان قاسياً.. التاريخ يتكرر.

كل من يبرر لأردوغان فهو شريك

بإعادة الاستعمار للوطن العربي،

عقلية أردوغان عقلية استعمارية

"أردوغان_يكذب_على_العالم.

عزيزتي الفتاة أنت إنسانة

طبيعيةً، الفاشينسَتا هي التي

ليست طبيعية.. لا تخدعك الأضواء فالحقيقة قد تستتر خلف الظل.

WasimBaroody

رسالة مواطن تونسي للرئيس قيس

سعيد مختصرها: اهتم بتونس حالة

.. بلادنا لا تتحمل كم الكذب والنفاق

ومقدمات ابن خلدون ومالك ومال

الدول الأخرى، عندنا بطالة وديون

RashidAlkareem

الانخداع كالفشل جزء من التعلم

وعنصر من عناصر النضج.

بالمليارات!

وغطاء الإسلاموية غطاء رجل غشاش.

www.bassam4071

ghathami

لنداء الرحيل وترحلً..

🗱 بتمنى من الشــعب اللبناني ما يكسر ولا يضرب بالنهاية الأشياء اللي عم تتكســر هي للشــعب مش للمسؤوّل... المسوَّول لمَّا يمرض يروح يتعالج برا،

المسوول لما يعطل يعطل برا، المسؤول أولادو يدرسوا برا ..المسؤول هو ومرتو وأولادو عندن سيارات ما ينطرو سارفيس ...خلوها سلمية... #لبنان__ ينتفض "صار_وقت_نحاسب.

شعار «ثورة واتساب» ناحح تسويقيا لكنه اختزالي ولا يعبر عن الحقيقة. الناس تعانی منذ مدة علی صعید

وأكد آخر: @emanooo2000

لبنان ينتفض والشعب سينتصر لا محالة وسيتصدى للفساد، امضـوا قدمًا أيها الشـرفاء فالحق معكم وسيبقئ لبنان مزهرا بشعبه وتمازج طوائف من سلهله لحيله بســواعد شــبابه التي ســتبنيه من جديد وسيعود بكم لبنآن مرة أخرى لبنان الكرامة والشعب العنيد، لبنان الجمال والحضارة والثقافة.

وأوضح ناشطون أن أغنية الفنانة

samyasweety

وطالب مستخدم الفنانة المصرية

ka3bghzal

واستنكر مستخدمون التعليقات

المسيئة التي توجه بها البعض لفيفي

🚮 اســـكوزمي يا فوفا هـــذه الأغنية مو

🚮 شطحي لينا شي حاجة مغربية.

رحمة رياض هي أغنية حزينة.

بأغنية للجمهور المغربي:

هناك أرواح.. حين تلتقيها تخلق فيك عينا "جميلة" ثالثة ترى بها الحياة.

Maunted2012

sarah_alariqi

مدينة الجبايات والميليشيات وأخر قرار يخرج من صنعاء؛ منع الفلاحين من حصاد حقولهم إلا بإذنّ الحوثي. متى ستنتفض صنعاء؟

SarahBelgacm

خايفة غدوة نقوم نلقى الناس الكل تتكلُّم بالفصحيٰ. تونس.

Sahar_Eldeeb

العلمانية لا علاقة لها بصلاتك وصومك وذقنك وحجاب والدتك وأختُّك وبنتك العلمانية هي التي تحمي كل هذا وتخليك تمارسه بمنتهي الحرية والأمان.

mdymnhllh 🚮 فوفو برقبتكم والعين ما تكره غير اللي أحسن منها. لكل قليلي الأخلاق الذين ينتقدونها.

وأضاف ناشط قائلا:

aya.abo_alshaar 🕤 أنت أحسن من كل رجل دين بالعراق.

mz_xw

um_wesal11 🚮 عارفة حق الدنيا عافية ومزاج.

rimaa.iq

🚺 تمثلني.. هناك من الناس من يسمعون

الفنانة المصرية، وقالت ناشطة:

وجاء في تعليق:

وعبر الكثير من المستخدمين عن إعجابهم بالروح الجميلة للفنانة المصرية، وكتبت إحداهن:

noorahmed415

أغاني حزينة ويتأثرون وأنا أرقص عليها.

mona_lisa_1111 🚮 أروح لك فدوه علىٰ نغمة العراقية ترقصين.

👔 فدواااا فوفه بنحبك من العراق.

🚮 مهضومة كتير وروحك حلوة.















