

أبومازن يستنجد بالعرب لمنع تقويض السلطة الفلسطينية

● الرئيس الفلسطيني يخشى من اتفاق هدنة بين حماس وإسرائيل ينهي علاقة غزة بالضفة الغربية

🗆 القاهرة – يستنجد الرئيس الفلسطيني محمود عباس "أبومازن" عبر زيارة الأردن، الثلاثاء، تعقبها بأيام زيارة إلى القاهرة، لتأمين الدعم من عاصمتين عربيتين لمنع انهيار السلطة الوطنية الفلسطينية، عقب توالى الإجراءات الإسرائيلية الرامية إلى تقويضُّها، وتمهيد الطريق لتدشين صفَّقة القرن، والاعتماد على إنهاء العلاقة بين قطاع غزة والضفة الغربية.

ويتزايد القلق داخل أوساط السلطة الفلسطينية من تداعيات الأحداث في الضفة الغربية، والاجتباحات الإسبرائيليّة التي وصلت إلىٰ أبواب "المقاطعة" المقر الرسمي للرئيس الفلسطيني، واستمرار الاستيطان في مناطق يفترض أنها تتبع إداريا للسلطة

ويخشى عباس أن تصل التفاهمات الإسرائيلية مع حماس عبر وسطاء إقليميين ودوليين إلى هدنة طويلة المدى في غزة مقابل تمكين حماس من إدارة القطّاع، وامتداد وقف الاشتباك في غرة إلى الضفة الغربية، وبالتالي تقويض السلطة الرمزية التى تمتلكها الحكومة الفلسطينية وتأجبل الحلُّول النهائية للقضية الفلسطينية، وهو ما يناسب إسرائيل في ضوء عجزها عن فرض الضمّ الكامل للضفّة الغربية أو التقدم في مشسروع الانفصسال ومنح الفلسسطينيين استقلالا منقوصا، بطريقة أعلى من حكم ذاتي

إلا أن رئيس المكتب السياسي لحركة حماس، إسماعيل هنية، عبر، الأحد، عن استعداده للقاء عباس في أي مكان للتباحث حول ترتيب لقاء فلسطيني موسع والاتفاق علىٰ أجندات العمل الوطنيّ للمرحلةُ القادمة. واعتبر هنية في كلمة ألقاها خلال مهرجان

مركــزي نظمته حمّــاس في ذكرى تأسيســها غرب غزّة "أن الضفة اليوم تُقول إنها لنّ تكون منطلقا لصفقة القرن، بل مقبرة لصفقة القرن، واتهام الاحتلال لغزة بتوجيه العمليات في الضفة فَحْرِ لا ندعيه وتهمة لا ننفيها، إن رجالً الضفة ليسوا بحاجة إلى توجيه".

وتعتبر المملكة الأردنية المتضرر الأكبر من التمادي في التصعيد الإسرائيلي بالضفة الغربية أو انهيار السلطة الفلسطينية، التي تعدّ نواة للاستقرار، لأن الأردن برتبط بحدودٌ مباشرة مع الضفة، وهو ما يفسر سبب حرص الرئيس الفلسطيني على التشاور دوما مع العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني بشسأن خطورة استمرار التصعيد في الضفة الغربية.

وينتظر أن يلتقي الرئيس الفلسطيني بالعاهل الأردني، الثلاثّاء، فيما ذكرت مصادرٌ فلسطينية عن لقاء مرتقب بين أبومازن والرئيس المصري عبدالفتاح السيسي في

القاهرة، مطلع الشهر المقبل، لبحث إيجاد صبغية عرببية مشيتركة لمواجهة إسيرائيل والتشاور بشان نتائج مواصلة التصعيد الإسرائيلي والتي يمكن أن تلحق ضررا بالغا

> وأعلن وزير الخارجية الفلسطيني رياض المالكي، أن جامعة الدول العربية وافقت على طلب تقدمت به دولة فلسطين لعقد اجتماع طارئ على مستوى المندوبين لبحث التصعيد الإسرائيلي بحق الشعب الفلسطيني وقيادته. وأوضح المالكي أن فلسطين ستقدم

> سروع قرار لمجلس الجامعة يتضمن عددا من التوصيات والاقتراحات، تشمل "التصعيد الإسرائيلي، والموقف المرتقب لرئيس البرازيل بشان الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل، والاعتراف الأسترالي بالقدس العربية عاصمة لإسرائيل".

واعتبر حسين الشيخ، رئيس الهيئة العامة للشؤون المدنية، عضو اللجنة المركزية لحركة فتح، التصعيد الإسرائيلي الذي يقوده اليمين المتطرف هدفه تمزيق السططة الفلسطينية والمساس شخصيا بالرئيس محمود عباس، نتيجة موقفه السياسي الرافض لأي تسوية

تنهى حقوق الشعب الفلسطيني، وتضعه أمام أمر واقع يصعب تغييره. وأكد الشيخ في تصريحات لـ"العرب" من

رام الله، أن الرئيس عباس يقوم باتصالات وتحركات عربية لمنع انهيار السلطة في الضفة الغربية. لكن مصادر فلسطينية تؤاخذ على

أبومازن عمله كل ما يستطيع من أجل تفكيك السلطة الوطنية الفلسطينية وتحويلها إلى مجرد خاتم في إصبعه، ولعبه كذلك دورا في إضعاف حركَّة فتح وإبعاد كل قيادي يمتلكَّ قاعدة شعيية فلسطينية.

وحصر أبومازن العلاقة بين إسرائيل والسلطة الفلسطينية بالدور الأمني للسلطة التي تحولت أجهزتها إلى أجهزة تابعة لأجهزَّة الأمن الإسرائيلية.

وفي تصعيد إسرائيلي جديد في الضفة الغربية، قالت صحيفة "يديّعوت أحرّونوت"، الأحد، إن حكومة نتنياهو وجدت الية جديدة للاستيلاء على الأراضي الفلسطينية الخاصة التي أقام مستوطنون مباني لهم عليها.

وترمى التحركات الإسـرائيلية إلى تفكيك السلطة الوطنية في الضفة الغربية، وتفكر



الهدف أعلى من حكم ذاتى وأقل من دولة

حكومـة نتنياهـو في منـح الأردن صلاحيات واسعة فيها، ونقل السلطة المركزية إلى قطاع غزة، على أن تتحمل إسرائيل المسؤولية الأكبر في ما يتعلق بالأمن والقضايا الحياتية البسيطة في الضفة.

وقال المحلل السياسي الفلسطيني أكرم عطاالله إن إسرائيل تريد سلطة ضّعيفة مهلهلة ولا تريد سلطة مركزية في الضفة الغربية، وتمهد الأرض لذلك بشتى الطرق، وتعمل على تقسيم الضفة الغربية إلى ما بشحه سططات محلبة تقدم خدمات لفائض الجمهور الفلسطيني وتتبع سلطة مركزية في غزة، أو تدير نفسها من الضّرائب ومساعدات دولية تعمل إسرائيل على الدفع نحوها.

ويتوقع مراقبون سياسيون أن يكون عام 2019 الأخطر في تاريخ القضية الفلسـطينية، حيث سيتم خُلاله الإعلان عن تفاصيل صفقة القرن التي دخلت العديد من بنودها حيز التنفيذ.

في

العمق



لكن نشطاء في حراك البصرة أبلغوا

سياسي على هذا المنصب.

"العرب"، أن "الحكيم رشــح شــخصية متهمة بالفساد لمنصب المحافظ"، فيما اعتبروا إصبرار الأحزاب السياسية علئ المحاصص هو تحدّ لحركة الاحتجاج الشعبي المطالبة بالإصلاح.

تعيد الاحتجاجات

للبصرة

🗖 البصرة - يحفز إصرار الأحزاب السياسية على إمضاء صيغة التحاصص في توزيع

المناصب، أهالي محافظة البصرَّة، وهي

عاصمة العراق الاقتصادية، على تجديد حركة

الاحتجاج، التي اندلعت بقوة خلال الصيف

الماضي، وتحولت إلى صدام عنيف مع قوات

بمقعد برلماني في انتخابات العراق العامةً

خلال مايو الماضي، بات انتضاب خليفة له

أمرا ملحاً، لكن العملية تعقدت بسبب نزاع

مقتدى الصدر وعمار الحكيم، الاستحواذ على

منصب محافظ البصرة، على غرار ما حدث في بغداد وواسط سابقا، لكن جهوده لم تسفر عن

وحاول تحالف بين الزعيمين الشيعيين

ويقول الحكيم إن منصب محافظ البصرة

هو من حصة تيار الحكمة الذي يرأسه.

وبعد فوز محافظ البصرة أسعد العيداني

ويطالب محتجّو البصرة بتعيين محافظ تقل، تعود أصوله إلى مدينتهم نفسها، وليس إلىٰ محافظة أخرى علىٰ غرار المرشــح

ويقول مراقبون محليون إن "تنسيقيات البصرة، التي قادت احتجاج الصيف، بدأت في استئناف لقاءاتها، ما يمهّد لعودة التظاهرات". ويحذر نشطاء وكتاب ومثقفون بصريون، من أن "عودة واسعة لحركة الاحتجاج مجددا،

ستعنى صدامات واسعة هذه المرة". وحاول متظاهرون محدودو العدد، السبت، أن يصلوا إلى منزل ممثل الحكيم في البصرة لإحراقه، بسبب ما قالوا إنه إصرار على تجاهل مطالب المحتجين.

وبالرغم من قيمة البصرة على المستويين السياسي والاقتصادي، يقول سكانها إن الحكومة المركزية لا تقدم لهذه المحافظة ما تستحق من الخدمات.

ويتبنئ العديد من نشطاء البصرة وساستها المحليون، مشروع تشكيل إقليم، علىٰ غـرار المنطقة الكردية في العراق، للتمتع باستقلالية كافية عن سلطات المركز في بغداد. ووفقا لرئيس كتلـة برلمانية بارزة تحدث مع "العرب"، فإن "سكان البصرة يضغطون لتمييز محافظتهم عن باقى المحافظات، على اعتبار أنها تنتج نحو 4 ملآيين برميل نفط في

غريفيث يسارع إلى سدّ ثغرات اتفاق السويد بعد اشتباكات الحديدة

• تفسيرات الحوثيين تهدّد اتفاق ستوكهولم الذي انتزعه المبعوث الأممي من الفرقاء اليمنيين

صالح البيضاني

□ عدن - شهدت مدينة الحديدة اليمنية مواجهات عنيفة بين قوات المقاومة المشتركة والميليشسيات الحوثية قبيل أيام قليلة من سريان وقف إطلاق النار الذي يدخل حيز التنفيذ، الثلاثاء، بموجب رسالة بعثها مبعوث الأمين العام للأمم المتحدة مارتن غريفيث، إلىٰ الحكومة اليمنية والمتمردين الحوثيين. واتهم مسؤولون في الحكومة اليمنية

الحوثيين بخرق الهدنة التي أعلن المبعوث الأممي عن سريانها بشكل غير رسمي في الجلسَّة الختامية لمشاورات ستوكهولم،

. الخميس الماضي. وتوقع غريفيث من الطرفين احترام التزاماتهما بمقتضى نص وروح اتفاق

ستوكهولم، والانخراط في التطبيق الفوري وكتب في تغريدة على حسابه على

تويتر "تعمل الأمم المتحدة عن كثب مع الحكومـة اليمنية وأنصاراللـه (المتمردون)، لضمان التطبيق السريع والتام لبنود

ويرجح العديد من الخبراء السياسيين أن يسارع المبعوث الأممي لسد الثغرات في الاتفاق الذي انتزعه من الفرقاء اليمنيين في الساعات الأخيرة التي سبقت اختتام مشاورات السويد من خلال عدد من الإجراءات من بينها تثبيت وقف إطلاق النار، وتعديل وصول فريق المراقبين الدوليين إلى الحديدة بقيادة الجنرال الهولندي باتريك كاميرت، إلىٰ جانب العمل على إصدار قرار من مجلس الأمن

الدولي يدعم صيغة الاتفاق ويترك للمبعوث الأمميّ حق تفسيرها. وبرزت العديد من التباينات على السطح فى ما يتعلق بتفسير الاتفاق الخاص

بالحديدة الذي تم التوافق عليه في السويد، من دون الخوض في تفاصيله وفقا لمصادر حضرت المشاورات. ويسعى الحوثيون لتقديم تفسيرات خاصة بالاتفاق تعزز من سيطرتهم على

معمر الإرياني الحوثيون تنصلوا مبكرا من اتفاق ستوكهولم

مدينة الحديدة وموانئها الثلاثة التي تؤكد الحكومة اليمنية أنها كانت على وشك السقوط عسكريا في حال لم تتصاعد الضغوط الدولية والأممية على الحكومة الشسرعية والتحالف العربي لوقف العمليات

وأشسار وزيسر الإعسلام اليمنسي معمسر الإرياني إلى أن وفد الحكومة اليمنية وافق علىٰ المقترحات المقدمة في السويد انطلاقا من الشعور بالمسـؤولية ومحاولة لتخفيف معاناة المواطنين بالرغم من حالة عدم الثقة حيال إمكانية التزام الميليشيات الحوثية بأي اتفاق كما هو ديدنها.

وأكد الإرياني لـ"العرب" على أن تصريحات العديد من قادة الميليشيات ومن بينهم رئيس وأعضاء الوفد الانقلابي عززت

من شكوك الحكومة الشرعية، حيث حاولت الميليشيات التنصل مبكرا من أي التزامات عليهم في اتفاق السويد وخصوصا الجزء المتعلق بالانســحاب من الحديدة وموانئها ومحاولة خلق تفسيرات غير منطقية تجعلهم يسلمون الحديدة لأنفسهم.

ويؤكد مراقبون يمنيون أن الميليشيات الحوثية تعمل بشكل حثيث على إفراغ اتفاق السويد من محتواه، من خلال سلسلة من الإجراءات التي أقدمت عليها عقب الموافقة على الاتفاق، من بينها حشيد المقاتلين واستدعاء ضباط وجنود من المنتمين إلى وزارة الداخلية قبل العام 2014 والذين يدينون لها بالولاء لتسليمهم مفاصل الأجهزة الأمنية في مدينة الحديدة

ليبيا 1 دينار – السعودية 2 ريال – مصر 3 جنيه مصري – موريتانيا 20 أوقية – تونس 900 مليم – المغرب 3 دراهم – الجزائر 7 دينار – البحرين 200 فلس – اليمن 50 ريالا – الكويت 150 فلسا – الإمارات 2 درهم – عمان 200 بيزا – قطر 2 ريال – العراق 2000 دينار – اللاردن 500 فلس – سوريا 150 فلس – السودان 50 دينارا AUSTRIA 2 € - BELGIUM 2 € - CYPRUS 2 € - FRANCE 2 € - GERMANY 2 € - GREECE 2 € - ITALY 2 € - TURKEY 2.350.000 TL (YTL2.35) - MALTA 2 € - NETHERLANDS 2 € - SPAIN 2 € - SWEDEN 13 KR - SWITZERLAND 3SF - USA \$ 1 - UK £ 1



«ينبغي على تركيا أن تتجنب القيام بأي عمل أحادي في سوريا، يتسبب في تقويض الحرب على تنظيم الدولة الإسلامية».

فيديريكا موغيريني المنسق الأعلىٰ للأمن والشؤون الخارجية في الاتحاد الأوروبي





الإعلان عن حكومة وحدة وطنية

في لبنان خلال الأعياد



معركة استنزاف تواجهها تركيا في مناطق سيطرتها

تركيا تعدل بوصلتها باتجاه الأكراد بعد فقدانها الأمل بإسقاط الأسد

● جاويش أوغلو: أنقرة تدرس العمل مع الأسد في حال فوزه بالانتخابات

● واشنطن للمعارضة السورية: حينما ترقص الفيلة عليك البقاء بعيدة

إعلان وزير الخارجية التركي مولود جاويش أوغلو عن إمكانية العمل مع الرئيس السوري بشار الأسد ليس مفآجئا ويعود إلى التحولات الجذرية التي عصفت بالمشهد السوري منذ العام 2015، وحتى الساعة، والتي دفعت تركيا إلى إعادة ترتيب أولوياتها بحيث بات الأكراد يتصدرون قائمة اهتماماتها.

🗖 دمشـق - أعلـن وزيـر الخارجيــة التركي مولود جاويش أوغلو أن بلاده ستدرس عودةً العلاقات مع الرئيس السوري بشار الأسد في حال فوزه في انتخابات ديمقراطية، في تغير واضح في الموقف التركي الذي كان يصر على ضرورة رحيل الأسد عن السلطّة.

واعتبر أوغلو خلال مشساركته في منتدى الدوحة أن "الأولويـة الآن في هذه القّترة هي لإنشاء دستور للبلاد. وأن عليهم (السوريون) بأنفسهم إعداد مسودة الدستور" وهناك تسريبات تتحدث عن قرب الإعلان

عن تشكيل اللجنة الدستورية المخولة بوضع دستور دائم لسوريا، بعد التوصل إلى توافق بشان القائمة الثالثة التي ستضم خمسين شخصا من المجتمع المدني، إلى جانب قائمتين جاهزتين للنظام والمعارضة.

وشدد جاويش أوغلو على ضرورة إجراء انتخابات في سوريا، تحت مظلة الأمم المتحدة، وأن تتسم الانتخابات المشار إليها بالشفافية والديمقراطية، وأن على السوريين أن يقرروا من يجب أن يحكمهم.

ويرى مراقبون أن موقف الوزير التركى يس مفاجئا، بالنظر للتحولات التي تشهدها الساحة السورية، والتي تصب في صالح نظام الرئيس بشار الأسد.

◄ مســؤولون أميركيــون هــددوا المعارضـة، بـأن العناصـر التـى ستشارك في أي عملية تركية ستواجه الجيش الأميركي

وتمكن الأسد، الذي تمسك أسرته بزمام السلطة منذ نحو خمسة عقود، من قلب موازين الصراع في العام 2015، بعد أن كاد ينهار، بفضل التدخلُ الروسيي المباشر، حيث نجح الأسد في استعادة قبضته على أكثر من نصف مساحة البلاد.

وعلى ضوء هذا التغير، سـجل في الأشهر الماضية تبدل في مواقف الكثير من الدول الإقليمية والغربية، التي لم تعد تطالب برحيل الأسد عن السلطة كشرط للتسوية، وسط أنباء غير موثوقة عن توجه بعض الدول إلى إعادة فتح قنوات تواصل مع دمشق تمهيدا لفتح

ولوحظ تزايد عدد الدول العربية المؤيدة لإعادة وصل سوريا بمحيطها، حيث انضم الأردن إلى كل من لبنان والعراق في دعوتهما لضرورة استعادة دمشق دورها في الجامعة العربية. وكان للبرلمان العربي موقف لافت مؤخرا في هذا الخصوص.

ويـرى مراقبون أن تركيـا التي غيرت من تحالفاتها في السنوات الأخيرة لتقترب أكثر من محور روسيا وإيران الحليفتين للأسد، معنية بشكل مباشس بهذا التغير، حيث أنها هى نفسها قطعت الأمل لجهة إسقاط الأخير

وتركيز نظام إسلامي بدلامنه، وصار الهاجس الوحيد الذي يؤرقها هو كيفية الخلاص ممن

تعتبره عدوها اللدود أي الأكراد. وتنظر تركيا إلى سيطرة وحدات حماية الشعب الكردي الفصيل الأكثر قوة وتنظيما والذي يسيطر على مساحة واسعة من شمال مسوريا وشسرقها، باعتباره التهديد الأبرز لأمنها القومي، بالنظـر لاعتقادها في صلاته بحرب العمال الكردستاني الذي يخوض ضدها تمردا منذ ثمانينات القرن الماضي.

وترى أنقرة أن الرعاية التي يحظيُّ بها هذا الفصيل الكردي، الذي يقود تحالف قوات سـوريا الديمقراطية، من الولايات المتحدة ترمي إلىٰ جعله "شـوكة" في خاصرتها، رغم النفى الأميركي المتكرر.

وعلى ضوء ذلك عدلت تركيا نفسها من أولوياتها من دعم فصائل المعارضة والمتشددة على حد السواء في مشروع إسقاط نظام الأسد، إلى محاربة هذا الخصم العنيد (الأكراد) الذي يحلم بفيدرالية سورية.

وهدد مؤخرا الرئيس التركي رجب طيب أردوغان بشن عملية عسكرية في غضون أيام على وحدات حماية الشبعب شبرق الفرات، وقوبل التهديد برد فعل سريع من الإدارة الأميركية التي أعلنت على لسان المتحدث باسم وزارة دفاعها أنها ترفض أي عمل يستهدف تقويض الاستقرار في المنطقة.

ولم تقتصر واشتنطن علتى إعلان موقف صريح وواضح حيال المس بالوضع القائم في شرق الفرات، بل تعدت ذلك إلى إرسال رسائل حازمة للفصائل السورية المعارضة من مغبة دعم خطط أنقرة في مهاجمة المنطقة.

وتراهن تركيا على الفصائل الإسلامية والمتشــددة السورية المنتشــرة في محافظتي إدلب وحلب لتصدر جبهة قتال الوحدات، التيّ أتهم قياداتها تلك الفصائل بأنها مجموعات من "المرتزقة" تعمل لصالح أنقرة.

وبعث مسؤولون أميركيون رسالة إلى الائتلاف الوطني لقوى الشورة والمعارضة السـورية"، و"الجيش السوري الحر"، هددوا فيها بأن العناصر التي ستشارك في أي عملية تركية شرق الفرات ستواجه الجيش الأميركي

وقال المسـؤولون الأميركيون إن "مشاركة الائتلاف أو السوري الحر بأي شكل في العملية تعني الهجوم على الولايات المتحدة وقوات التحالف، وهذا سيؤدي إلى صدام مباشر معها".

وأضافوا أن قوات بلادهم و"قوات سوريا الديمقراطية" "في حالة متداخلة مع بعضها، لذلك لا يمكن مهاجمة الثانية دون استهداف قوات التحالف والقوات الأميركية والاشتباك

وحذرت الرسالة المعارضة السورية من عواقب المشاركة في العملية التركية المرتقبة، بالقول "حينما ترقص الفيلة؛ عليك البقاء بعيدا عن الساحة".

وتوجد قوات خاصة أميركية منتشرة

على الأرض تدعم جهود تحالف قوات سوريا

الديمقراطية في محاربة داعش. ويعتبر دعم الأكراد في صلب الاستراتيجية الأميركية في سوريا القائمة على القضاء على تنظيم الدولة الإسلامية وهو ما تحقق إلى حد كبير (حيث لم يعد للتنظيم من وجود سوى في بعض الجيوب في دير الزور وتحديدا في بلدتي السوسة والشبعفة)، وأيضا للحيلولة دون وضع إيران يدها على كامل الشريط الحدودي العراقى السوري وبالتالى تقويض مخطط الأخيرة بشان إنشاء ممتر يصلها بالبحر المتوسط عبر هذين البلدين.

وتكمن أهمية الورقة الكردية أيضا بالنسبة للولايات المتحدة في حجز مكان متقدم لها عند الحديث عن التسويّة السياسية، ومن هذا المنطلق تبدو واشتنطن حاسمة لجهة أي تهديد لضرب الأكراد شرق الفرات.

وفي ما بدا تحديا لموقف الولايات المتحدة أعلن المتحدث باسم المعارضة السورية المسلحة أيمن العاسمي، أنهم مستعدون لدعم تركيا في عمليتها العسكرية ضد الوحدات شرق نهر الفرات.

وأشسار العاسمي الأحد إلىٰ أنهم تلقوا رسائل تحذير من واشتنطن، بعدم المشاركة، قائلا "تلقينا اتصالات هاتفية من الخارجية الأميركية بعدم المشاركة في أي عملية عسكرية تركية، شُـرق نهر الفرات. وندن عازمون على دعم تركيا في تحركها رغما عن أميركا".

وفــى صفحته علىٰ تويتر، دعا العاســ السببت، في بيان صادر عن "وفد قوى الثورة السورية العسكري" (شارك في محادثات أستأنة) كافة فصائل المعارضة المسلحة للتأهب من أجل القيام بواجبها في معركة

ويستبعد مراقبون أن تقدم أنقرة على خطوة مهاجمة الوحدات الكردية لأنها ستضع نفسها في مواجهة خاسرة مع الولايات المتحدة، وأن الحل الوحيد الآمن نسبيا بالنسبة لها تسوية وضعية شرق الفرات ضمن الأطر السياسية، غير ذلك سيعني انخراطها في حرب استنزاف، بدأت مؤشسراتها تتضح بالعمليات المباغتة التي تستهدف مناطق سيطرتها في سوريا.

وحسيما أفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان، قتل ثمانية أشخاص على الأقل الأحد إثر انفجار سيارة مفخخة في سوق يقع وسط مدينة عفرين في شهمال سوريا والتي يسيطر عليها الجيش التركي والقوات الموالية.

وذكر مدير المرصد رامي عبدالرحمن "وقع الانفجار عند أطراف سـوق الهال بالقرب من نقطة عسكرية لمقاتلين موالين لتركيا، ما أسفر عن مقتل ثمانية أشـخاص هـم أربعة مدنيين وأربعة عناصر من القوات الموالية لأنقرة".

وتسيطر القوات التركية مع فصائل سورية موالية منذ مارس على منطقة عفرين ذات الغالبية الكرديـة في محافظة حلب، بعد هجوم واسع شنته ضد المقاتلين الأكراد الذين تدعمهم واشتنطن.

وقبل أيام قتل مدني وجرح 16 آخرون في هجمتين بسيارات مفخّخة في مدينة الباب، شرقي حلب، وبلدة الراعي شمالها.

🗖 بيروت - عزز وزير الخارجية في حكومة تصريف الأعمال اللبنانية جبران باسيل الآمال في قرب تشكيل حكومة الوحدة

الوطنية، المتعثرة منذ أشهر. وقال باسيل الذي يتولئ رئاسة التيار الوطني الحر للبنانيين، الأحد "إن شياء الله نأتى لكم بعيدية وهي تشكيل حكومة، وهذه تكون عيدية لكل اللبنانيين، ولكن علينا الحفاظ على قيمتها، لأنه إذا فقدت قيمتها لا تعد عيدية إنما مشكلة".

وأضاف باسيل "نحن نريد أن نأتي لكم بحل، والحل يقوم علىٰ ألا يكون هناك ظلم ولا إكراه ولا إقصاء ولا احتكار، بل عدالة، وعدالة التمثيل هي التي تأتي بحكومة وحدة وطنية، وإن شاء الله بالأعياد تكون لدينا حكومة وحدة وطنية فيها عدالة التمثيل".

ويشبهد لبنان منذ 7 أشبهر تعثرا في تشكيل حكومة جديدة. ولئن نجح رئيس الوزراء المكلف سعد الحريري في حلحلة معظم العقد بيد أنه يجد صعوبة في تجاوز عقدة افتعلها حزب الله وهي تمثيل النواب السنة الموالين

ويصر الحريري على رفض تمثيل هؤلاء النواب من ضمن حصته، في ظل إدراكه بأن العقدة المفتعلة ترمى لإضعافه، وضرب أحادية تمثيله للسنة داخل الحكومة العتيدة. وتتحدث تسريبات عن أن رئيس الجمهورية ميشال عون قبل التنازل عن حقيبة من ضمن حصته لأحد هؤلاء النواب، في محاولة لإنهاء الأزمـة التي بدت خلال الفترة الماضية شبه مستعصية، وهو ما يفسر، وفق المتابعين، عودة التفاؤل بقرب ولادة الحكومة، وإن كان كثيرون يبدون حذرين في الجزم بمدى صحة الأمر خاصة وأن عون بدأ وحزبه التيار الوطني الحر متمسكين بالثلث المعطل داخل الحكومة.

وقال عضو المجلس المركزي لحزب الله نبيل قاووق الأحد "النواب السنة المستقلون صاروا جزءا من المعادلة السياسية ولا يمكن لأحد أن يتجاهل حقهم أو أن يلغيهم".

واعتبر قاووق أن "الحديث عن رفض حزب الله للثلث الضامن لرئيس الجمهورية افتراء، وأن الحزب يشبجع علىٰ زيادة حصة الرئيس لأنه كلما كان في موقع قوة داخل الحكومة كلما كانت الضمَّانة والتأثير والفعالية أكثر، وحزب الله لا يمانع إذا كانت حصة رئيس

الجمهورية 11 أو 12". وكان الحريـري قد أعلن الخميس عن قرب

بالبلاد يعلمون أن "الاستقرار الاقتصادي أهم من أي أجندة سياسية". جاء ذلك في حوار مفتوح أجراه الحريري، في "المعهد الملكي للشبؤون الدولدة"، بالعاصمة البريطانية لندن، بحضور رجال أعمال وصحافيين.

واعتبر الحريري أنه "رجل صبور، ومستعد للانتظار لإيجاد الحل من أجل تأليف الحكومـة، ومتأكـد أننا سـنصل إلىٰ حكومة

وبواحه لينان تحديات اقتصادية وأمنية كبيرة في ظل تحولات عاصفة تشهدها المنطقة، الأمر الذي يفرض على اللبنانيين المسارعة إلى تسوية الأزمة الحكومية وإنهاء

وأخسر هذه التحديات العملية التي تقوم بها إسرائيل تحت عنوان درع الشهال على حدود لبنان، حيث تتهم حزب الله بإنشاء أنفاق لمهاجمتها مستقبلاً.

ولئن أبدت إسرائيل حرصا علىٰ عدم تصعيد الموقف هناك وحصر العملية في الكثنــف عن الأنفــاق، بيــد أن أي تطور غيرً

مقصود قد يقود إلى مواحهة بين الحانيين. وأعلن الجيش الإسرائيلي الأحد اكتشاف "نفق هجوم" جديد لحزب الله للتسلّل من أراضي لبنان إلى إسرائيل، هـو الرابع منذ العملية التي أطلقها مطلع ديسمبر

ولم يحدُّد الجيش مكان النفق على الحدود مع لبنان وقال إنه لا يشكل "تهديدا وشبيكا" للسكان الإسرائيليين في محيطه. وكما حدث عندما تحدث عن الأنفاق الثلاثة التي كُشف عنها في وقت سابق، أشار الجيش إلى أنه وضع عبوات ناسفة داخل النفق وحذر من أن أي شخص يدخله من الجانب اللبناني سيكون معرضا للخطر.

وخاضت إسرائيل حربا في 2006 ضد حرب الله انتهت بهدنة أشرفت عليها الأمم المتحدة. ويُعد الحزب المجموعة الوحيدة التي لـم يُنزع سـلاحها بعد الحـرب الأهلية التي شهدتها البلاد بين العامين 1975 و1990.

وقال الجيش الإسـرائيلي في بيان الأحد "تتحمل الحكومة اللبنانية المسؤولية الكاملة عن حفر الأنفاق من داخل الأراضي اللبنانية". وأشار إلى أن الأنفاق تَشكل "خرقا فادحا للقرار الأممي 1701 (اللذي أنهى حرب 2006). وأعلن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو الأربعاء أن على قوات حفظ السلام (يونيفيل) "القيام بمهمة أقوى وأكثر حزما". وحتى الآن، أكدت اليونيفيل وجود نفقين



بابا نویل یحتج علی سیاسیی لبنان

انقسام داخل حزب الترابي حول دعم ترشح البشير للانتخابات المقبلة

🗖 الخرطوم – يشهد حزب المؤتمر الشعبي الذى أسسته الراحل حست الترابي انقساماً حول الموقف من ترشيح الرئيس عمر حسين البشير لولاية رئاسية جديدة.

وكان نواب من حزب المؤتمر الوطني الحاكم قد تقدموا رفقة نواب من أحزاب موالية، بعريضة إلى البرلمان تطالب بتعديل دستوري يسمح للبشير بالترشع لدورات مفتوحة، بدل دورتين فقط.

ولا يملك البشير الحق في الترشيح للانتخابات المقررة في العام 2020 على ضوء الدستور الحالي.

وهنّاك حالَّة من الانقسام بين القوى المشساركة في الائتلاف الحكومي حول الموقف من ترشح الرئيس الحالي لولاية جديدة.

وتقدم قرابة 300 عضو من حزب المؤتمر الشعبى بعريضة إلى الأمين العام للحزب علي الحاج محمد، تدعوه إلى رفض ترشيح البشير. وقال ضو البيت فضل الله محمد أحد الموقعين على المذكرة لموقع "سودان تربيون"

وحصل حولها نقاش مكثف بالنظر إلى ضرورة تبني الحرب موقفا تجاه ما يدور خاصية وأنه يشارك في البرلان وكذلك في الحهاز التنفيذي.

وأشار إلى أن التحركات ترمي للضغط على الأمانة العامة لاتخاذ قرار واضح، سيما وأن المؤتمر الوطنى سيتجه إلى استخدام أغلبيته في البرلمان لتمرير التعديلات الدستورية على غرار ما تم في تعديلات قانون الانتخابات، التي كان الشعبي قد أبدى تحفظات عليها.

واتسم أداء حزب المؤتمر الشعبي في السنوات الأخيرة بالارتباك والضبابية، في ظل تراجع واضح في وزنه على الساحتين السياسية والشعبية. ويعزو سياسيون هذا التخبط في المؤتمر الشعبي إلى عدم وجود شحص قادر على ملأ الفراغ الدى خلفه الترابي، فضلا عن أن النظام لعب دورا محورياً في إضعاف الحزب عبس اختراقه، وتدجين الكثير من الأصوات لصالحه.

إن المذكرة لاقت تجاوبا واسعا داخل الحزب

«تطبيق اتفاق ســتوكهولم سيمثل خطوة هامة في الوصول إلى حل سياسي يضمن استعادة الدولة وأمن واستقرار وسلامة ووحدة الأراضي اليمنية».

عادل الجبير وزير الخارجية السعودي





طهران تدفع بغداد إلى مواجهة واشنطن بشأن العقوبات



رئيس العراق يتخلى عن جنسيته البريطانية

🗖 بغداد - تخلّىٰ الرئيس العراقي برهم صالح عـن جنسـيته البريطانية، في خُطـوة تعتبر استثنائية في العراق الذي تحمل الغالبية العظمي من كبار مسؤوليه الذين يتولون قيادة الدولة، جنسيات بلدان أخرى.

وأعلن المتحدث باسم الرئاسة العراقية، الأحد، تخلي صالح عن الجنسية البريطانية التى منحت له أيام معارضته لنظام الرئيس الأسبق صدام حسين. وينظر شعبيا إلى إصرار المسؤولين

العراقيين على الاحتفاظ بجنسيات أخرى إلى جانب الجنسية العراقية، باعتباره باعثا على التشكيك في ولائهم الوطني، وعدم ثقة في النظام السياسي الذي يشاركون في قيادته.

وقال لقمان الفيلي، المتحدث بأسم رئاسة الجمُّهورية، في بيان صحافي "الرئيس برهم صالح تخلي بصورة قانونية عن الجنسية البريطانية التزاما منه بما جاء في الدستور العراقي"، مضيفا "الإجراءات القانونية بشأن تنازله عن الجنسية البريطانية قد استكملت". ورغم أن منصب رئاسة الجمهورية

العراقية صوري ويفتقد للسلطة الفعلدة التي تجتمع بفعل النظام المتبع بيد رئيس الحكومة "المراقب" من البرلمان، إلا أنّ للمنصب رمزيته باعتبار أنّ الرئيس هو الساهر على حماية الدستور وهو بالتالي أول المنفذين لمواده.

وبذلك تطل رئاسة الجمهورية هي المنصب السيادي الأول. وقد سبق أن أعلن الرئيس السابق فؤاد معصوم التخلي عن جنسيته البريطانية، وهو بحسب أحد المنتقدين لظاهرة ازدواج الجنسية لدى كبار مســؤولى الدولة العراقية "أبسـط ما يقدمه رئيس الجمهورية لحماية الدستور".

ويضيف ذات المتحدّث قوله "رغم أن غالبية كسار المســؤولين الموجوديــن في مناصب حساسة من رئاسة الجمهورية إلى رئاسة الوزارء إلىٰ رئاسة البرلمان، إضافة إلى أعضائه، من ذوى الجنسية المزدوجة، لكن لم يوضع إسقاط الجنسية الثانية كشرط قبل الحصول على المركز السيادي، وكان من المفروض أن يوضع هذا الشرط خلال الترشيح للمنصب وليس بعد استلامه".

ويشير إلى أنّ "التخلي عن الجنسية ظل محدودا ولم يمارسه المسوولون الذين يشعلون مناصب سيادية كبرى"، واصفا خطوة برهم صالح بأنّها "بادرة حسنة".

وقال الفيلي "إذ يتقدم الرئيس بوافر الشكر والتقديس للمملكة المتحدة التي منحته الجنسية أيام معارضته لنظام صدام حسين، فإن تنازله يأتي التزاما منه بما جاء في الدستور العراقي في الفقرة الرابعة التي تنص على عدم جواز تمتع الأشكاص بجنسية أخرى مكتسبة في حال تم انتخابهم أو تكليفهم بمهام سيأدية في جمهورية

● السفير الإيراني: نسعى إلى مبادلات سنوية مع العراق بقيمة 20 مليار دولار توجد أسبباب موضوعية تمنع العراق من الالتزام الصارم بتطبيق العقوبات الأميركية المفروضة على إيران، على رأسها الارتهان للغاز الإيراني في توليد الطاقة الكهربائية، لكنّ طهران تستغل هذا العامل لجعل الساحة العراقية بوابة لخرق تلك العقوبات ما سيرتب على بغداد تبعات سياسية قد تصل حدّ خوض مواجهة غير متكافئة ضــد إدارة ترامب ذات المواقف الحدية تجاه الجميع بمن في ذلك أقرب حلفاء الولايات المتحدة وأكبر شركائها.

> 🗖 البصرة (العراق) - يخشعي عراقيون من أنّ بلدهم بصدد التورّط في مواجهة غير متكافئة مع الولايات المتحدة بشئن العقوبات التي تفرضها إدارة الرئيس دونالد ترامب على إيران وتطالب الدول بالالتزام بتطبيقها. ولا تعلن بغداد إلىٰ حدّ الآن استعدادا

لتطبيق تلك العقوبات وتحاول الحصول

على استثناء أميركي منها، بفعل الحاجة إلىٰ إيران، وخصوصا في ما يتعلق باستيراد الغاز الطبيعي المستخدم في توليد ما يقارب نصف الطاقة الكهربائية المنتجة في العراق. ويعترف الجميع بوجود إشكالات حقيقية في قطع المعاملات التجارية والعمليات المالية بين العراق وإيران بشكل مفاجئ أو تخفيضها بشكل حادٌ، لكنّ البعض بحذّر في الوقت ذاته من أنّ طهران تستغلُّ تلك الحاجة لتجعل من الساحة العراقية بوابة لخرق العقوبات الأميركية ضدّها، وهو ما لن تسمح به إدارة ترامب الحادة في مواقفها

لدى واشتنطن من العراق. ويقول سياسيون وقادة رأي عراقيون، إنّ رفض الالتزام بالعقوبات على إيران، ليس دائما بدوافع مصلحية وموضوعية، لكن توجد وراءه أيضا دوافع سياسية وعلاقات ولاء بين عدد من كبار قادة الأحراب والكتل العراقية وطهران.

وتعاملها حتى مع حلفاء أكبر وشاركاء أهم

ويلفت هؤلاء إلى عمل البعض على تكريس الارتباط، وحتى تبعية العراق لإيران في بعض الجوانب مثل موضوع الطاقة الكهربائية بدل البحث عن بدائل وهو أمر متاح.

وعلي الطرف المقابل تعمل إيران على تضخيم أهمية التعاون الاقتصادي والتبادل التجاري مع العراق، وإغداق الوعود بتنميته. وقال السفير الإيراني في العراق إيرج جدي إنّ بلاده تطمح اليّ رفع مستوى التبادل التجاري مع العراق من عشرة مليارات إلىٰ عشرين مليار دولار سنويا.

وكان السفير يتحدّث في ملتقىٰ اقتصادي عراقي إيراني مشترك عُقد، الأحد في البصرة

بجنوب العراق، بمشاركة مستثمرين وتجار من البلدين، قائلا إن "الحدود المشتركة بين إيـران والعـراق تمتد بطـول 1400 كلم، وهي حــدود اَمنــة، ولدينا عشــرة منافــذ حدوديةً فعالة مع العراق تمر يوميا من خلالها مئات

من السلع رخيصة الثمن والمقلّدة وغير المستجيبة لأي من المواصفات والمقاييس الصحية وغيرها.

ولا تكاد الدولة العراقية تجنى شبيئا من تلك السلع التي تمرّ تهريبا دونّ استخلاص

وعبر الحدود ذاتها تمر كميات كسرة من المخدرات بمختلف أنواعها بما في ذلك الحبوب المخدّرة التي تنتج علىٰ نطاق واسع

نحو الاستخدام محليا.

وكثيرا ما نظر العراقيون إلى الحدود الطويلة بين بلدهم وإيران، باعتبارها مدخلا لمضار كثيرة للبلد بدل أن تكون مصدرا

فعبر تلك الحدود تمر كميّات هائلة

أي ضرائب ومعاليم جمركية عليها.

داخل الأراضي الإيرانية، وهو ما يفسّر الغرق

المتزايد للساحة العراقية بالمواد المخدّرة. وفي الاتجاه العكسي يتمّ تهريب النفط والكثير من السلع وقطعُ الغيار والمعدّات رغم أنها مستوردة بأموال الدولة العراقية ومجّهة

ويعتبر ضعف السيطرة على المنافذ الحدودية، وخصوصا مع إيران أحد الملفات المطروحة من وجهة نظر أمنية، من زاوية ما يتســرّب عبرها من مخاطــر، ومن وجهة نظر سياسية واقتصادية، باعتبار القضية جزءا من الفساد المستشري على نطاق واسع في مفاصل الدولة العراقية، إذ أنّ أحزاباً وميليشيات تشارك عبر أذرع لها في الأجهزة الأمنيــة والإدارية في مســك المنافذ والتحكم بما يمرّ عبرها والاستفادة من عوائدها.

وذكّر مسـجدى بأن لبلاده سفارة وخمس قنصليات في العراق "تسعىٰ كلّها جاهدة لتعزيز التعاون والتواصل"، قائلا "الاقتصاد يكتسب أهمية كبيرة في العلاقات بين الدول، ونعتقد أن العراق يحتاج إيران، وإيران تحتاج العراق".

وسبق للسفير الإيراني أن أشار إلى سعي الحكومة العراقية إلى استقطاب استثمارات أجنبية لتنفيذ 1200 مشــروع بقيمة 100 مليار دولار، قائلًا إنَّ 79 شيركة إيرانية تعمل في العراق لإنشياء محطات الطاقية والمصافى والفنادق والملاعب والأحياء السكنية بقيمة 8 مليارات دولار.

إيران تريد حدودا مفتوحة

وغالبا ما تركّز إيران على الحاجة العراقية إلى الحثُّ على كسر العقوبات. ويقول مسجدي إنّ "العراق بحاجة إلى الكهرباء والمواد الغذائية والمواد الصناعية الإيرانية، وفي حال تم وقف الصادرات من إيران فإن الحكومة والشعب العراقيين سيواجهان مشاكل عديدة، ولن تقتصر المشاكل على طهران لوحدها".

ويرفض رئيس الوزراء العراقى عادل عبدالمهدي الالترام بتنفيذ العقوبات على إيران، لكنَّه يأمل في الحصول على استثناء طوعي من قبل الولايات المتحدة. وأعلن مؤخراً عن نيّته إيفاد بعثة إلى واشتنطن لمناقشة الموضوع.

التفكير بإعادة الإعمار يلازم التقدم في عملية السلام باليمن

🗆 عـدِن (اليمـن) - فتـح التقـدّم الجزئـي المتحقّق في عملية إطلاق مسار للسلام في اليمن من خّلال المشــاروات التى احتضنتهاّ السويد مؤخرا، وما أسفرت عنه من اتفاقات بين الحكومة المعترف بها دوليا والمتمرّدين الحوثيين، مجال الحديث عن مرحلة ما بعد



□ وزعـت هيئة الهـلال الأحمــر الإماراتي خلال الأيام الماضية أكثر من مئة طنّ من المواد الغذائية المتنوعة على سكان عدد من قـرى منطقة السـاحل الغربـي اليمني المستعادة من سيطرة ميليشيا الحوثي.

الحرب، وما ســيتعيّن علـــىٰ المجتمع الدولي القيام به من جهد لتثبيت السلام في حالً التوصّل إليه وتحصينه بإعادة الاستقرار إلى البلد وتطبيع حياة مواطنيه. وعاد مصطلح إعادة الإعمار ليُتداول علىٰ

ألسنة المساؤولين بالبلدان المعنية بالملف



وجاءت العملية كجزء من حملة إغاثية متواصلة تنفَّذها الهيئة في تلك المناطق وقامت من خلالها بتوزيع 112 ألف سلة غذائية متكاملة علىٰ 100 قرية واستفاد منها حوالى 784 ألف فرد.

اليمني وفيي مقدّمتها كلّ من السعودية والإمارآت اللتين قادتا تحالفا عسكريا داعما للسلطات الشرعية ضدّ المتمرّدين الحوثيين، وكان لـه دور فاعل في منع سـقوط اليمن بيد إيران الداعمة للمتمرّدين، كما أن ضغوطه الميدانية الشديدة على ميليشيا الحوثي وخصوصنا في الحديدة أهنم منطقة تحتلها تلك الميليشسياً على الساحل الغربي اليمني، كانت من أكبر الدوافع لتحقيق ما تمّ من تقدّم خلال مشاورات السويد.

وقال الأمير خالد بن سلمان، سفير السعودية لدى الولايات المتحدة، إنّ تحالف دعم الشُرعية "تشكّل لحماية الشعب اليمني ودعـم حكومتـه الشــرعية ولإنهــاء الحرب والانقلاب والأزمة الإنسانية التي بدأتها ميليشيا الحوثي بدعم وتوجيه من إيران".

وأشــار في تغريدة علىٰ حسابِه في تويتر إلى إهمية إعادة إعمار اليمن، مؤكّدا استمرار بلاده في "الالتزام بدعم اليمنيين".

ويبدو التلازم وثيقا بين تحقيق السلام وتطبيع الأوضاع في اليمن. وعبّر وزير الشيؤون الخارجية الإماراتي أنور قرقاش عن ذلك بالقول تعليقا على اتفاقات السويد "تحققت الخطوة الأولى والمهمة بنتيجة سياسية مستدامة. سنواصل دعم العملية السياسية والإنسانية وكذلك خطط إعادة

وألحقت الحرب المستمّرة في اليمن منذ خريف سنة 2014 تاريخ انقلاب جماعة الحوثي علىُّ السلطات الشرعيَّة اليمنية وانطلاقها فيّ غزو مناطق البلاد، أضرارا كبيرة طالت البني التحتيـة، وأخلـت بالتوازنــات الاقتصادية وكانت لها تبعات إنسانية ثقيلة.

وبحسب الملاحظين فإنّ المضي في المسار السلمي وصولا إلى اتفاق شاملً ينهي الحِـرب في اليمـن سـيكون جـزءا من المهمّة التي لن تكتمل سوى عبر

تثبيت الاستقرار ومساعدة اليمنيين علىٰ الاستئناف التدريجي لحياتهم الطبيعية، وصولا إلى ترميم الاقتصاد شبه المنهار وإعادة تحريك عجلة التنمية المتوقّفة منذ

وغير بعيد عن هـذا الجهد، أعلنت كل من السعودية والإمارات الشريكتين الرئيسيتين في تحالف دعم الشــرعية اليمنية في نوفمبر الماضي عن إطلاق مبادرة جديدة في اليمن لمواحهة أزمة الغذاء تستهدف ما يصل إلى نحو 12 مليون فـرد في مختلف مناطق اليمن دون استثناء، وبموازنة تبلغ نصف مليار دولار، تعهّد البلدان بتوفيرها.

وجاء الإعلان عن المبادرة التي تحمل اسم "إمداد" مع تسارع جهود إنهاء الحرب في اليمن بدفع أممي ودولي، وبمساندة من الإمارات والسعودية اللتين تشددان على أنّ الغُايَّة النهائية من تدخلهما في اليمن هي "الوقـوف إلىٰ جانـب مواطنيه بغَـض النظرّ عن انتماءاتهم وضمان أمنه واستقراره الذي تعرّض إلى هزة كبيرة بدافع من إيران الداعمة للمتمرّدين الحوثيين".

كما أعلن بالتوازي مع ذلك عن قرار بتأسيس لجنة استشارية فنية تجتمع شهريا بهدف اتخاذ تدابير إضافية لتحقيق أستقرار العملة اليمنية وتعزيز إدارة تدفقات العملات الأجنبية ودعم جهود الحكومة اليمنية لتحسين إدارتها الاقتصادية. وشياركت في هـذه المبادرة كل من السعودية والإمارات والولايات المتحدة الأميركية والمملكة

وأسفرت مشاورات رعتها الأمم المتحدة في السويد بين الفرقاء اليمنيين عن خطوات لتناء التُقة تمهيدا للدخول في جولات جديدة من محادثات السلام.

وشعملت الخطوات على وجه الخصوص الاتفاق على عملية واسعة لتبادل الأسرى

الدينية المتشدّدة، مشيرة إلى وجود استعداد للذهاب بعيدا في مساعدة اليمن على إعادة بناء اقتصاده ومؤسسات دولته بما في ذلك المؤسسة الأمنية والعسكرية على أسس

قسما من أبنائه مهيّاً لاحتضان الحركات جديدة بعيدا عن الولاءات الطائفية والحزبية و المناطقية.

ووقف لإطلاق النار في الحديدة تشرف على تنفيذه الأمم المتحدة ورغم الصعوبات الإجرائية التي بدأت

تلوح في تطبيق ما تم الاتفاق عليه مع عودة الاشتباكات المسلحة إلى الحديدة، إلا أنّ مراقبين اعتبروا أن مسار السويد يمتلك مقومات النجاح بالنظر إلى جملة من الاعتبارات، أبرزها عَجز جماعة الحوثي الطرف الرئيسي في الانقلاب، عن مواصلة الحرب ورغبة قادتها في إيجاد مخرج من الأزمة بأقل ما يمكن من الأضرار والخسائر.

◄ المضي في المســار السلمي وصولا إلى اتفاق شامل ينهى الحرب سـيكون جزءا من المهمــة التي لن تكتمل إلى بتثبيت الاستقرار

ومن المنتظر أن تكون كل من السعودية والإمارات اللتين اضطلعتا بدور رئيسي في دعم الشيرعية باليمن وحمايته من الانزلاق إلى الفلك الإيراني، صاحبتي الجهد الأكبر في إعادة إعمار البلت خصوصا وأنهما تمتلكان من الوسائل والمقدرات المادية والخبرات ما يساعدهما علىٰ ذلك. وتؤكد مصادر سياسية وجود قناعة

لدى كبار القادة الخليجيين بأنّ فقر اليمن

والأوضاع المعيشية الصعبة لمواطنيه

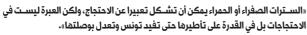
سُـهُلت اختراقه من قبل إيران، كما جعلت



رئيس حزب تجمع أمل الجزائر

«الجزائـر تواجه عدة تحديات تتعلق بالأمن والاستقرار وبالمجـالات الاقتصادية والاجتماعية

والسياسية، تستوجب منا الإسراع في تحقيق إجماع وطني لمجابهتها».







توحيد المؤسسة العسكرية الليبية يصطدم بعراقيل جديدة

● رئيس الأركان العامة التابع للمجلس الرئاسي يشترط توحيد المؤسسة السياسية قبل العسكرية

بددت تصريحات عبدالرحمن الطويل رئيس الأركان العامة التابعة للمجلس الرئاسي الليبي، الآمال بإمكانية تتويج قريب لجهود القاهرة والضباط الليبيين الرامية لتوحيد

الجمعي قاسمي

□ تونس - عاد الحديث حول توحيد المؤسسة العسكرية الليبية إلى دائرة الضوء من حديد، وسيط تزايد المناورات السياسية، واللعب على متناقضات المشبهد الإقليمي والدولي للهروب من هذا الاستحقاق الذيّ مازال يصطدم بعراقيل أملتها حسابات الوقت الضائع، وسطوة الميليشيات التي تُسيطر علىٰ العاصمة طرابلس.

ففي تصريح لافت في توقيته الذي يشسير إلى طبيعة الأجندات التي تعمل تحت سـقفها الأجسام العسكرية في غرب ليبيا، ربط اللواء عبدالرحمن الطويل، رئيس الأركان العامة التابعة للمجلس الرئاسي لحكومة الوفاق الوطنى برئاسة فايز السراج، توحيد الجيش الليبي بتوحيد المؤسسات السياسية.

وقَال في تصريحه الذي نقله الموقع الإخبــاري الرّوسى"ســبوتنيكّ"، إن توحيــدّ المؤسسة العسكرية في ليبيا "يرتبط بشكل كبير بتوحيد المؤسســةُ السياسية، وبالتالى فإن جهود توحيد المؤسسة العسكرية اللبيبة لن بأتى إلا بتوجيد المؤسسة السياسية".

وتأبع قائلا "من دون توافق الأطراف السياسية، لن يكون هناك أي جديد وستبقى الأوضاع على ما هي عليه، دون فائدة"، لافتاً في نفس الوقـت إلى أنه "في حال اسـتمرار الانقسام السياسي فلن تتوحد المؤسسة العسكرية لارتباطها بالقيادة المدنية".

وكشف هذا الربط عن شرط جديد لم تتطرق إليه الجولات الست الماضية من الاجتماعات التي عقدتها لجنة توحيد المؤسسة العسكرية الليبية في القاهرة برعاية وزارة الدفاع المصرية، منّذ شهر نوفمبر من العام الماضي.



صلاح الدين الجمالي: ثمة أجواء إيجابية تشجع على عودة الاجتماعات لتذليل العقبات

وترك هذا الشبرط الجديد هامشا واضحا للمناورة، وربما المساومة على مسائل أخرى لها صلة بالانسداد الذي يشهده المسار السياسي، لا سيما وأن اللواء عبدالرحمن الطويل يكون بهذا الشسرط قد استبق جولة جديدة من اجتماعات لجنة توحيد المؤسسة العسكرية يُرجح أن تستضيفها القاهرة خلال

وكان العميد أحمد المسلماري، الناطق الرسمى باسم القيادة العامة للجيش الليبي، قد أعلن قبل ذلك أن العسكريين الليبيين "بنتظرون دعوة القاهرة لاجتماع جديد للجنة توحيد المؤسسة العسكرية لحسم كافة الملفات، ويتم التوقيع النهائي على الاتفاق".

وأكد في تصريحات سابقة أن الاجتماعات الأخيرة التي جرت في القاهرة بين العسكريين الليبيين ضمن إطار اللجنة العليا لتوحيد المؤسسة العسكرية الليبية "حسمت كاقة الملَّفَات الخاصة بهيكلة الجيش الليبي، ولم يبق سـوى حسم الخلاف حول منصب القائد الأعلىٰ للجيش".

وتضم اللجنة العليا لتوحيد المؤسسسة العسكرية الليبية أربع لجان هي "لجنة حل التشكيلات المسلحة والميليشيات"، و"لجنة تطوير ودعم الشرطة العسكرية والاستخبارات العسكرية"، و"لجنة محاربة الإرهاب"، و"لجنة إعادة الهيكل التنظيمي للمؤسسة العسكرية".

وتستهدف هذه اللجان توحيد القوات المسلحة الليبية التي تنقسم حاليا بين الجيش الليبي بقيادة المشير خليفة حفتر، النذي يُسيطر على أكثر من 85 بالمئة من الجغرّ افيا الليبية، وقوات تابعة لحكومة الوفاق تتألف من الميليشسيات التى تُسسيطر علىٰ الغرب الليبي. ويرى مراقبون أن ما ذهب إليه اللواء عبدالرحمن الطويل ليس معزولا عن سياقه السياسي، ولا هو خارج إطار الخطوات التصعيدية التي تحول دون تحقيق اختراق جدي يمكن التعويل عليه لتجاوز محدودية الخيارات المتاحة، وبالتالي الخروج من المازق الراهن الذي أغرق البلاد في حالة من الفوضي.

ومع ذلك، لم يتردد صلاح الدين الجمالي، مبعوث الأمين العام لجامعة الدول العربية إلى ليبيا، في القول إن ما أعلنه اللواء عبدالرحمن الطويل، يبعث بأجواء إيجابية تُشجع على عودة الاجتماعات الليبية- الليبية لتذليل العقبات التي تحول دون توحيد

وقال لـ"العرب"، إن الأجواء المحيطة بمسيرة السلام في ليبيا "تتحسن نحو الأفضل على الصعيدين السياسي والعسكري، حيث تم تسبجيل نوع من التقارب والتناغم بين خليفة حفتر والسراج، كما أن هناك جلسات حوارية مُبرمجة ضمن إطار مسار توحيد المؤسسة العسكرية".

وفيما أكد الجمالي أن جامعة الدول العربية، والأمم المتحدة تدعمان أي تقارب بين الأجسام السياسية والعسكرية في ليبيا لتحقيق تفاهمات للخروج من الأزمة الراهنة، قلل المحلل السياسي الليبي، كمال مرعاش مـن حظوظ التوصل قريبا إلى صيغة لتوحيد المؤسسة العسكرية الليبية.

واعتبر في اتصال هاتفي مع "العرب" من العاصمة الفرنسية، أن تصريحات اللواء عبدالرحمن الطويل "تعكس سياسـة الهروب إلى الأمام، لأنه بخضع لضغوط تنظيمات الإسلام السياسي، والميليشيات التي تُسيطر علَـى العاصمة طرابلس". وأكد في المقابل، أنه بعد "الجهود والتنازلات التي قدمتها



القيادة العامة للجيش الليبي، وصل الأمر إلىٰ نهايته، وبالتالي فإن مُصطلح توحيد الجيش الليبي غير دقيقً، والمسالة أصلا باتت غير مطروحة، لأن الجيش موحد، والمطلوب هو إعادة هيكلة المؤسسة العسكرية".

ويعكس هــذا التباين في الآراء والمواقف حجـم المأزق الذي يمر به المشـهد العام في ليبيا على مختلف الأصعدة، وخاصة منها السياسية والعسكرية والأمنية، التي بات المشترك الوحيد بينها هو مساحة الإخفاق

فى رسم سياسة مُوحدة تَخرج البلاد من وضعها الراهن الذي فسنح للميليشنيات ولمختلف الللاعبين الإقليميين والدوليين، المجال لتكريس أمر واقع بأجندات بعيدة كل البعد عن الأجندة الوطنية الليبية.

سلطات بنغازي في تحد لبسط الأمن

🗖 بنغازي (ليبيا) - تواجه مدينة بنغازي تحديا جديدا بعد انتهاء المعركة على الإرهاب بسبب تزايد معدل جرائم السطو والحرابة بشكل لافت في الأيام الماضية.

وتتحدث تقاريس إعلامية محلية عن وصول العشرات من البلاغات يوميا إلى مديريات الأمن في المدينة يشستكي مقدموها من عمليات سطوَّ تعرضوا لها.

وهاجم مسلحون مطلع ديسمبر الجاري مركز شرطة بنينا في محاولة لإطلاق سراح شركاء لهم في تجارة المخدرات، تم اعتقالهم في وقت سابق من قبل عناصر الأمن في

وفي خطوة اعتبرها مراقبون تحركا من قبل وزآرة الداخلية التابعة للحكومة المؤقتة (غير المعترف بها دوليا) للتصدى لهذه

الجرائم، قام الوزير إبراهيم بوشناف بإقالة مدير أمن بنغازي العقيد صلاح هويدي من منصبه، وتكليف العميد عادل عبدالعزيز

وتزيد هذه الظاهرة من الأعباء الملقاة على عاتق السلطات في شرق البلاد التي مازالت تحارب فلول الجماعات الإرهابية سـواء في بعض المدن كدرنــة أو في محيط الهلال النقطى. ودفعت قوات الجيش السبت، بتعزيزات عستكرية إلى منطقة الهلال النفطي الاستراتيجية، بعد رصد تحركات لجماعات إرهابية تخطط لمهاجمة الحقول النفطية الأكبر في لبييا.

وأظهر مقطع فيديو نشرته الصفحات التابعة للجيش الليبي في موقع فيسبوك، العشرات من السيارات والآليات العسكرية،

تدخل منطقة "بونجيم" الواقعة جنوب غرب مدينة سرت، محمّلة بمختلف الأسلحة الثقيلة والمدفعية الصاروخية.

وشهدت بنغازي على مدى السنوات الماضية، حربا علىٰ الإرهاب استمرت لنحو أربع سنوات. ويؤثر تواتر عمليات السطو سلبا على

الصورة الإيجابية التي نجح الجيش بقيادة المشيير خليفة حفتر في رسمها بالمنطقة الشرقية بعد إعادة ملامح الدولة إليها، عكس العاصمة طرابلس التي مازالت السلطات المحلية بالإضافة إلى بعثة الأمم المتحدة تبحثان سبيل قصقصية أحنجتها وإنهاء سطوتها على مؤسسات الدولة الحيوية كالمصرف المركري والمؤسسة الوطنية

الشاهد يتعهد بالثأر من المجموعات الإرهابية

🗖 تونس – تعهد رئيس الحكومة التونسية يوسف الشاهد الأحد عقب اجتماعه بكبار المسؤولين العسكريين والأمنيين بالثأر ردا على العملية الإرهابية المزدوجة في القصرين غرب البلاد الجمعة.

وجاء الاجتماع بعد أن نفذت مجموعة إرهابية يرجح تسطلها من الجبال القريبة من القصرين، إلى معتمدية (قضاء) سبيبة عملية سطو مسلح على بنك في وضح النهار بعد أن استولت على سيارة رباعية الدفع وغادرت مع مبلغ يناهر 300 ألف دينار تونسي (100

ثم داهمت المجموعة الإرهابية في مرحلة ثانية منزل عسكري في المنطقة كآن توفي في مواجهة مع إرهابيين قبل عامين، وقتلت شعقيقه خالد الغزلاني بالرصاص أمام أفراد أسرته، في عملية استغرقت قرابة 40 دقيقة

وقال رئيس الحكومة عقب اجتماعه بوزيري الداخلية هشام الفراتي والدفاع الوطنى عبدالكريم الزبيدي وعدد من القيادات الأمنية والعسكرية "قواتنا الأمنية والعسكرية

وأضاف الشاهد في تصريحه "الحرب علىٰ الإرهاب طويلة المدى رغم أن تونس قد كسبت أشواطا مهمة في هذا المجال".

وتابع رئيس الحكومة "العنصر الأخطر في الحرب على الإرهاب هو الروتين لهذا يجتب العمل على التحيين الدائم للخطط

بحسب متحدث باسم وزارة الداخلية.

ستتصدى للإرهاب وستثأر لروح الشهيد".

□ الرباط - تستمر الخلافات في حزب الأصالة والمعاصرة أكبر أحزاب المعارضة المغربية، حيث فشيل الأمين العام للحزب حكيم ينشيماش في تطويق الأزمة المتصاعدة منذ أشهر.

وذكرت تقارير إعلامية محلية أن المكتب السياسي للحزب يشهد غليانا هذه الأيام بسبب الخلافات الدائرة بين بعض أعضائه وحكيم بنشماش، ما دفع البعض إلى مقاطعة الاجتماعات والتلويح بالاستقالة. وأكدت التقاريس أن القيادية البارزة فاطمة الزهراء

المنصوري، رئيسة المجلس الوطني للحزب مازالت تقاطع اجتماعات المكتب السياسي، احتجاجا علئ طريقة تسيير بنشهاش

وفي نهاية نوفمبر الماضي، عبر منسقون محليون والعديد من مســؤولي حزب الأصالة والمعاصرة بجهة سـوس ماسة في بيان، عن سخطهم من "الوضعية التنظيمية والسياسية السيئة للحزب التي باتت تطرح إشكالات عميقــة وذات أبعاد خطيرة جدا، والتي غيّبت



شعبية على المحك

الحرب تنظيميا وسياسيا على المستوى

الخلافات تعصف بأكبر أحزاب المعارضة المغربية

ودعًا هـؤلاء قبادة الحزب إلـي "تحمل مســؤوليتها التاريخيــة والقانونية حول ما يجري من تراجعات واختلالات تنظيمية"، مشــددين على "ضرورة تجاوز كل الإشكالات والقضايا المطروحة، والعمل فورا من أجل إنقاذ الحزب وإخراجه من الأزمة التي يعيشها، والقيام بمهامه استنادا إلى القانون الداخلي والأساسي، وإلى منطق تغليب المصلحة العامة للحزّب".

وكان حكيم بنشهاش قد أعفى عددا من الأعضاء في مكاتب الحرب الجهوية من مســؤولياتهم، وتحت ضغــط الانتقادات الموجهة إليه جمّد عضوية عدد من أعضاء الحرب ومسؤوليه بجهة مراكش ودرعة تافيلالت والرشيدية، كما جرّدهم من مسؤولياتهم.

ونقل موقع "هسبريس" المحلي عن مصادر لم يذكرها أن "أحمد أخشيشين، رئيس جهة مراكش أسفى، مستاء بدوره من بنشماش، رئيس الغرفة الثَّانية، إذ عبر عن ذلك لبعض مقربيه".

و أضاف "رغم المحاولات الجارية من طرف بنشهاش لرأب الصدع في صفوف حزبه، إلا أن عددا من الأعضاء مازالوا

ونقل عن عبداللطيف وهبي، القيادي في المكتب السياسي للحزب، "مقاطعته اجتماعات التنظيم"، بدعوى "استمرار

والمعاصرة الباب على مصراعيه للتجمع الوطني للأحرار لتحقيق طموحات قيادييه في

◄ أزمــة الأصالــة والمعاصرة تســهل طموحات التجمع الوطني للأحرار الذي بدأ يقدم نفسه كمنافس أول للعدالة والتنمية

المنطق نفسه في التدبير من طرف الأمين العام بنشيماش".

وتأتى هذه الخلافات بينما بدأ حزب التجمع الوطنى للأحرار يقدم نفسه كبديل للأصالة والمعاصرة في منافسة حزب العدالة

وسبق للأمين العام لحزب التجمع الوطني للأحرار عزيز أخنوش أن لمح إلى سعي حزبه إلىٰ تبوَّء المرتبة الأولىٰ خلال الانتخابات القادمـة وقال حينئــذ "نريد أن نكــون حزبا قائما بذاته، وليس حزبا مكملا للأغلبيات، حزبا للجميع وتتوفر فيه النخب".

وشهد المغرب خلال السنوات الماضية معارك كلامية كثيرة بين العدالة والتنمية والأصالة والمعاصرة. لكن هذه المعارك أصبحت بين العدالة والتنمية والتجمع الوطني للأحرار، ما يشير إلى أنه بات المنافس الأول له.

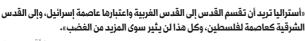
وتفتح الأزمة التي يشهدها الأصالة تحويله إلىٰ رقم مهم في المشهد السياسي.





رواشنطن تخرق معاهدة الصواريخ النووية عبر تجهيز منشآت تابعة لعناصر الدرع الصاروخية في أوروبا بمنصات تم تصميمها لإطلاق صواريخ مجنحة».

ألكسندر فومين وزير الدفاع الروسي



رئيس وزراء ماليزيا



انتقاد ترامب لاتفاق بريكست يفاقم الضغوط على تيريزا ماي

● واشنطن: اتفاق بريكست في صيغته الحالية لا يخدم لندن ● العمال يضغط باتجاه التصويت على الانفصال قبل أعياد الميلاد

شكل انتقاد الرئيس الأميركي دونالد ترامب لاتفاق بريكست في صيغته الحالية جرعة دعم جديدة لمعارضي رئيسة الوزراء البريطانية تيريزا ماى الذين يلوحون بإسقاط الاتفاق، الأمر الذي بات يتطلب منها إعادة التفكير في الاتفاق أو إجراء تعديلات جوهرية لطرحــه مجددا فــى البرلمان، حيث تشــير التوقعات إلىٰ رفضه، وهو مــا يضعها أمام المطالبات المتزايدة بطرح استفتاء جديد خلال الفترة المقبلة.

> □ واشنطن - عمـق الرئيـس الأميركـي دونالــد ترامب الأحد، متاعب رئيســة الوزراء البريطانية تيريزا ماى الساعية لإنقاذ اتفاق بريكست الذي توصلت إليه بشق الأنفس مع بروكسل، قائلًا إن الاتفاق بصيغته الحالية يمنع إبرام اتفاق تجاري جديد بين الولايات المتحدة والمملكة المتحدة، ما يمثل جرعة دعم جديدة لمعارضى ماي الذين يدفعون بقوة نحو اجراء استفتاء ثان على الانسحاب.

> وبينما يواجه الانفصال بين بريطانيا والاتحاد الأوروبي صعوبة في التوصل إلىٰ اتفاق، يستطيع أنصار الانفصال الكامل بين الطرفين الاعتماد على دعم حازم من عاصمة أجنبية هي واشنطن.

> وقال ترامب ساخرا "إنه اتفاق جيد للاتحاد الأوروبي"، ملمحا إلى أنه في صورة عدم تعديل اتفاق الانساحات باتحاه انسحاب قاس فإن ذلك يمكن أن يمنع إبرام اتفاق تجاري جديد بين الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وهو احتمال يكرره المدافعون عن بريكست.

وأكد الرئيس الأميركي أن الاتفاق بوضعه الحالي "سيكون أمرا سيئا جدا" لإبرام اتفاق محتمل للتبادل بين واشنطن ولندن.

ومن جهته، وعد وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو في مقابلة مع قناة "فوكس نيوز" بالدفاع عن "العلاقات المميزة" بين المملكة المتحدة والولايات المتحدة إذا سلكت لندن مسار بريكست "قاس".

ويشكل دعم ترامب لانفصال بريطانيا تغييرا جذريا في الموقف الأميركي بالمقارنة مع سلفه باراك أوباما الذي كان قد هدد بحعل المملكة المتحدة "في أخر أولوياته" في



دونالد ترامب: الاتفاق الحالي سيكون أمرا سيئا لإبرام اتفاق للتبادل بين واشنطن ولندن

علاقاته التجارية في حال انسحبت من الاتحاد

عدد كبير من الخبراء في السياسة الدولية في تلك الفترة، يرون أن مَـن مصلحة ضفّتي المحيط الأطلسي أن تبقىٰ بريطانيا في الاتحاد

السابقة مارغريت تاتشر الذى يترأس المركز الفكري المحافظ "هيريتيج فاونديشن" إنه من المنطقي أن يدعم ترامب بريكست إذ أنه يدافع عن فلسفة "أميركا أولا" ويتخوف من

مؤخرا، لم يعير الأميركيون عن رؤية حاسمة بشان الحليف الأهم بعد بريكست، بريطانيا أم الاتحاد الأوروبي، لكن تسعين بالمئة منهم يولون أهمية كبرى لإبقاء علاقات قوية مع لندن بينما تؤيد أغلبية واسعة إبرام اتفاق للتبادل بين الولايات المتحدة وبريطانياً.

المركز الفكري اليساري "سنتر أوف أميركان بروغرس" إن ترامب له تأثير "مخل حدا" حول بريكست بينما كان يفترض أن تكون السياسة الأميركية حيال حليف مقرب تتلخص "بعدم

اعتراضا على سلطتها في المملكة المتحدة، ولقيت استقبالا فاترا من قبل شركائها الوروبيين الأسبوع الماضي في بروكسل التي غادرتها دون أن تحصل على ما يمكنها من إقناع برلمان بلدها.

ويخشئ المنتقدون اليمينيون لاتفاق جمركية واحدة".

وكان الرئيس الديمقراطي وغيره من

وقال نايل غاردنر مساعد رئيسة الوزراء

المؤسسات متعددة الأطراف. وفى تحقيق أجرته جامعة إيمرسون

وقالت كيلى مانغسامن نائبة رئيس

وتواجه رئيسة الوزراء تيريزا ماي

بريكست الذي تفاوضت بشانه تيريزا ماي محاولة تجنب عودة حدود فعلية في أيرلندا، أن سُعْم النص المملكة المتحدة على البقاء مرتبطــة بالاتحــاد الأوروبــي عبــر "منطقــة

وبات الأمر يتطلب منها إعادة التفكير في اتفاق بريكست أو إجراء تعديلات جوهرية لطرحته مجددا علئ البرلمان والذى تشبير التوقعات إلى رفضه، وهو ما يضعها أمام

> وذكر وزيران الأحد أن الحكومة البريطانية لا تعد لإجراء استفتاء ثان على الخروج من الاتحاد الأوروبي، مشددين على أنه لا يزال من الممكن أن يقر البرلمان الاتفاق الذي توصلت إليه رئيسة الوزراء مع إدخال تغييرات بسيطة

> المطالبات المتزايدة بطرح استفتاء جديد على

الانفصال خلال الفترة المقبلة.

وأرجــأت ماي التصويت علـــىٰ الاتفاق في البرلمان لأنها كأنت ستخسره على الأرجح

وتحاول الحصول على "ضمانات" من التكتل لمحاولة إقناع النواب المتشككين فيه، فيما أكدت بروكسل أنها مستعدة للمساعدة لكنها حذرتها من أنه لن يكون بمقدورها التفاوض محدداً على الاتفاق.

ONT SURMAKE AMERICA GREAT AGAIN!

ومع مرور الوقت تعلو الأصوات المطالبة بالتغييس ويزيد الضغط على حسزب العمال المعارض الرئيسي للتحرك ضد الحكومة

ونجت ماي من اقتراع أجراه نواب حزبها المحافظون لسحب الثقة من حكومتها الأسبوع الماضي، لكن أحزاب المعارضة تطالب حزب العمال بالدعوة إلى إجراء اقتراع آخر لسحب الثقة من حكومتها هذا الأسبوع.

وقال أندرو جوين منسـق الانتخابات في حزب العمــال البريطاني إن حــزب المعارضة الرئيسي في البلاد سيفعل كل ما بوسعه لإجبار الحكومة علئ طرح اتفاق الخروج الذي توصلت إليه رئيســة الوزراء مع الاتحاد الأوروبي إلى التصويت في البرلمان في غضون أيام. وأضاف جوين لبرنامج أندرو مار الذي تبثه هيئة الإذاعة البريطانية "بي بي سي"،

لدى ترامِب أذان صاغية في لندن

ولم يقدم أي تفاصيل بشان الكيفية التي سيحاول بها الحزب إجبار الحكومة على طرح الاتفاق للتصويت في ذلك الوقت القريب.

نواب بريطانيون يعتبرون

الإسلاموفوبيا «عنصرية»

سنستخدم أي آلية متاحة لديثا... لمحاولة

إجبار الحكومة على طرح الاتفاق للتصويت

حمى السترات الصفراء تنتقل إلى أكراد تركيا

□ دیاربکر (ترکیا) - تظاهر الآلاف من الأشـخاص، الأحد، في ديار بكر جنوب شرق تركسا خصوصا للآحتجاج على ارتفاع الأسعار في الأشهر الأخيرة، حيث أشاد بعضهم بمتطَّاهري "الســترات الصفراء" في

وتجمع المحتجون الذين لبوا نداء كنفيدرالية نقابات عمال الخدمة العامة، في وسط مدینة دیار بکر، کبری مدن جنوب شرق تركيا ذات الغالبية الكردية، وذلك تحت رقابة

وكتب على إحدى اللافتات "لن ندفع ثمن الأزمة الاقتصادية"، في إشارة إلى العقوبات

الأميركية على أنقرة. وتدهور الوضع الاقتصادي كثيرا في الأشهر الأخيرة بسبب تراجع قيمــة الليرة التركية على خلفية توتر دبلوماسي مع واشنطن صيف 2018 ورفض الأسواق السياسات الاقتصادية لأنقرة.

وبلغ التضخم في نوفمبر 21.62 بالمئة بالنسق السنوي متباطئا بشكل ضئيل عن مستواه في أكتوبر، حيث يشعر السكان يوميا بارتفاع الأسعار. وأشاد بعض المحتجين بحركة "السترات الصفراء" في فرنسا المطالبة بالمزيد من العدالة الاجتماعية. وقال محمد سيرين وهو أحد المحتجين إن مطالبنا مماثلة للمطالب والأهداف ذاتها

لكن هناك فوارق في كل بلد نحن ببساطة نطلب ظروف عيش إنسانية".

وطالب المحتجون الغاضبون الذين قدموا من مختلف مناطق الجنوب والجنوب الشسرقى أيضا بإعادة المطرودين الـ140 ألفا من وظائَّفهم إثــر محاولة الانقلاب في 2016، إلىٰ أماكن عملهم.

ويواصل الرئيس التركي رجب طيّب أردوغان المضي قدما في سياساته الانتقامية والقمعية ضدّ الآلاف من الموظفين الأتراك بقطاعات مختلفة في إطار عملية تطهير ضد كُل من يشتبه في علاَّقتُه برجل الَّدين المُقْيم في الولايات المتحدة فتح الله غولن الذي تتهمه

في عام 2016. ومع اقتراب الاستعدادات للانْتخابات البلديــة (مــارس 2019)، كثــف الرئيس التركي من هذه السياســـة كما صعّد من نيرة خطابة "العاطفي" بشيان دور تركيا في الذود عن حقوق الإنسان والمسلمين مقابل سياسات الغرب المدمرة والمذكية للصراعات، في تعارض كبير بين خطابه ووقائع موثقة في الداخل والخارج، سواء بخصوص حملات التعذيب والاعتقال ووضع البلاد الاقتصادي الهش، أو على مستوى السياسة الخارجية حيث تواجه تركيا عزلة إقليمية،

أنقرة بالتخطيط لمحاولة الانقلاب الفاشطة

□ لندن - قدم 53 عضوا في مجلس العموم البريطاني الأحد، طلب الإعادة تعريف الإسلاموقوبيا، باعتبارها "نوعا من العنصرية"، فيما تتناملي جرائم الكراهية في وقال البرلمانيون إن عدم وجود تعريف

للتمييز، الذي يتعرض له المسلمون في البلاد، يؤدي إلى عدم الإبلاغ عن جرائم الكراهية وعدم مناقشتها. وأشاروا إلى أن التعرض للإسلاموفوبيا لا يقتصر على المسلمين، فحسب، وإنما يعاني منه أيضا غير المسلمين الذبن قد يعتقدهم البعض مسلمين. وطالب البرلمانيون الحكومة باعتماد

ريف الإسلاموفوييا باعتبارها "نوعا من العنصرية يستهدف المسلمين ومن يبدو أنهم

وشهدت إنكلترا وويلز، خلال الأعوام الخمسة الماضية، زيادة في جرائم الكراهية بمقدار الضعفين، لتصل إلَّـي 71 ألف حريمة خلال 2017-2018، وزيادة في جرائم الكراهية القائمة على الدين بمقدار 5 أضعاف.

وقال رئيس بلدية لندن صديق خان إن الجرائم التي تستهدف مسلمين في العاصمة السريطانية أزدادت بشكل كبير عقب هجومي "مانشسىتر"، و"لندن" الإرهابيين.

وبحسب بيانات بلدية لندن، فإن المعدل اليومى لحوادث الإسلاموفوبيا بالعاصمة، ارتفع مـن 3 حوادث إلىٰ 20 حادثة عقب هجوم جسس لندن، فيما أكد كبير ضباط مكافحة الإرهاب إن بريطانيا تواجه تهديدا جديدا وكبيرا من الإرهاب اليميني المتطرف، مشسيرا إلى أن الشرطة أحبطت أربع مؤامرات من تُدبير متطرفين يمينيين العام الماضي.

وفي العام الماضي، وقعت خمس هجمات بالمتفجرات في بريطانيا، من بينها هجوم قام به رجل قاد ســيارة فـان ودهس مصلين كانوا يغادرون مسجدا في لندن بعد أن انتابته مشاعر كراهية المسلمين بسبب قراءة مواد يمينية متطرفة على الإنترنت.

وفي العام الذي سبقه قتل مسلح نازي المشسرعة جو كوكس في هجوم في الشارع قبل أسبوع من إجراء الاستفتاء على الانسحاب من الاتحاد الأوروبي، ومنذ ذلك الحين، حظرت بريطانيا مجموعة العمل الوطني ومجموعتين منشَـقتين عنها، لتصبح أول منظمات يمينية متطرفة يحظر نشاطها منذ الأربعينات. خطوات أبي الإصلاحية تصطدم بالصراعات العرقية في إثيوبيا

🗖 ميكيلي (إثيوبيا) – شهد إقليم تيجراي مهد الصراع المسلح الذي خرج من رحمه الائتلاف الحاكم في إثيوبيا قبل 27 عاما أعمال عنف عرقية، بعد تزايد الشعور بالغضب إزاء حملة يشعنها رئيس الوزراء الجديد أبى أحمد على قيادات الإقليم التي كانت تتمتع في وقت من الأوقات بنفوذ كبير.

وعلى الرغم من أن المنتمين إلى عرق تبحراي الذي يسكن تلالا وعرة لا يمثلون سوى أقلية صغيرة في بلد يتجاوز عدد سكانه 100 مليون نسمة، ققد هيمن على هياكل السلطة منذ 1991 عندما أسقطت الحيهة الديمقراطية الثورية الشعبية الإثيوبية حكم نظام عسكري

والآن يتعرض الكثير من قيادات عرق تيجّراي للاعتقال أو التهميش في إطار محاولات رئيس الوزراء الإصلاحي أبي أحمد لوضع حدّ لما كان يحدث في الماضيّ من انتهاكات، حيث أكد أحد مستشـــاري أبي لرويترز أن رئيس الوزراء عزل 160 من كبار قادة الجيش بسبب تصرفات قال إنها تصل إلىٰ مستوى من "إرهاب الدولة".

وفى ميكيلى عاصمة إقليم تيجراي وفي القرى القريبة منها يترسخ في نفوس الناس شعور بالحصار، إذ يقولون إنهم يشعرون بأنهم يتعرضون للهجوم. وربما تمثل مشاعر الإحباط خطرا على رئيس الوزراء (42

عاما) الذي يدعو شـعبه لدعم "الإصلاحات لا

وُفي مقاهي الشوارع في ميكيلي والحقول الواقعة خارج المدينة يقول أفسراد من عرق تيجراي إنهم لن يقفوا مكتوفي الأيدي تخف شـخصيات وطنية بإقليمهم

وقال جيتاتشو ريدا وهو من كبار الساسة فى تيجراي وعضو في الجبهة الديمقراطية الثورية الشعبية الإثيوبية وشعل منصب وزير الإعلام في الحكومة السابقة "ثمة جهود لمحاصرة شعب تيجراي، لكننا لا نعتقد بأن هذا سيفلح لأن لنا باعا طويلا لا في الدفاع عن أنفسنا فحسب وإنما في مواجهة أي تحدّ".



أقلية تقاوم إصلاحات تدعمها الأغلبية

الكبرى التي يديرها الجيش.

إلىٰ أي قبيلة في ما ارتكبه أفراد من جرائم". للسيطرة علىٰ آلبلاد.

وأضاف "وانطلاقا من هــذا الفهم، أخذنا علئ عاتقنا باستمرار تنفيذ إصلاحات مختلفة في الأشهر السابقة لتغيير ثقافتنا

وفي العاصمة أديس أبابا ومدن أخرى الذي تتزايد فيه مشَّاعر الاستيَّاء منه.

واتهم أبي الذي ينتمي إلىٰ عرق الأورومو، أكبر الجماعات العرقية في البلاد، باتباع

وتوترا مع الأوروبيين والأميركيين.

عدالة انتقائية. وقال إن شعب تيجراي ثار غضبه عندما اعتقلت السلطات 60 مسؤولًا، الكثير منهم من المنطقة، للاشتباه بارتكابهم انتهاكات لحقوق الإنسان والفساد، وكان من بين هؤلاء أعضاء تنفيذيون كبار في مجموعة ميتيك الصناعية

وتناول أبي هذا الاتهام في بيان قائلا "مثلمًا لا نتهم العابة بما فعلته شبّرة واحدة، نحن لا نلقى بالاتهامات أو نشير بأصابعنا وينتمي أبي أيضا إلى الجبهة الديمقراطيـــة، وقــد خــدم فــى الجيــش في إقليم تيجراي وهو في سن المراهقة كما أنه يتحدث لغة أهل تيجراي، لكنه شــرع في هدم المؤسسات التي استخدمها الائتلاف الحاكم

ونظامنا ومؤسساتنا السياسية".

تنتشر صور أبي على ملصقات وقمصان ولافتات. لكن لا شيء من ذلك في إقليم تيجراي





«نمر في فلسطين بمرحلة قد تكون الأخطر ومقبلون على قرارات في غاية الأهمية والصعوبة، لكن صفقة القرن لن تمر وسنبقى نرفضها ونتصدى لها».



صفقة القرن من خيار إلى أمر واقع في الأراضي الفلسطينية

● واشنطن تنتهز خلافات الفصائل الفلسطينية لإنهاء الصراع بدويلة في غزة

● الأموال القطرية ترسخ حكم حماس وتخدم الأجندة الأميركية

حتى يتسنى له العيش بشكل أفضل". وأضاف

كوشسنر "ثمة صسراع قد بدأ مند زمن طويل،

وطريق حياة الناس الذين يعيشون في غزة أو

الضفة الغربية في الوقت الحالي غير مقبولة، لذلك هناك الكثير مما قد نستطيع فعله من أجل

تحسين جودة الحياة، وهذا الأمر يتطلب إيجاد

تستغل واشتنطن الخلاف المحتدم بين

السلطة الفلسطينية في رام الله وحركة حماس

في قطاع غزة، لتمرير الصفقة، وترى أن هذه

التشريعي الفلسطيني، لـ"العرب"، أن "ما تقوم

به السلطة الوطنية حيال غزة يصب = لصالح

تمريس بنود صفقة القرن، وتكريس عملية

الأستبوع الماضي بحل المجلس التشيريعي

الفلسـطيني واتخَّاذ قرارات جديدة تهدف إلىَّ

تقليم أظافر قيادة حماس التي تسيطر على

فتح، لـ"العرب"، أن "المجلس التشريعي

وأوضح جهاد الحرازين القيادى بحركة

قطاع غزة منذ عام 2007.

ولوح الرئيس الفلسطيني محمود عباس

الفصل المتعسفة لغزة عن الضفة الغربية".

الأجواء مناسبة لتقليل الاعتراضات عليها. وأوضحت هدى نعيم النائبة في المجلس

حلول لبعض القضايا الأساسية"."

تمرير الصفقة

تستغل الولايات المتحدة اشتعال الأوضاع في الضفة الغربية لتهيئة الظروف لتمرير صفقة القرن، التي سبق أن سربت بعض تفاصيلها خلال الأشهر الماضية، لإنهاء الصراع الفلسطيني الإسرائيلي، في حين تتعمد إسرائيل زيادة انتهاكاتها، وتكريس أمر واقع لإجبار الفلسطينيين على قبول الخطة الأميركية.

أحمد البصيلي

□ القاهرة - كشفت مصادر دبلوماسية لـ"العـرب" أن صفقة القرن التـي كثر الحديث عنها ولم تطرح بعد، لم تعد الولايات المتحدة بحاجة إلى حرب سياسية للترويح إليها، بعدما قطعت شوطا كبيرا في تطبيق الكثير من مكوناتها، مستفددة من انهماك الفصائل الفلسطينية في خلافات وصراعات مضنية، وانخراط السلطة الوطنية في حرب تصفية سابات مع خصومها، ودّخول أطراف إقليمية على الخط بحجة المساعدة الإنسانية، بينما تقود التصرفات إلى تثبيت المفاصل الرئيسية للصفقة، بحيث يصعب التراجع عما تم إنجازه على أرض الواقع.

وقالت مصادر فلسطينية، لـ"العرب"، إن فكرة الصفقة معقدة، وتتضمن تصفية نهائية للقضية الفلسطينية، ويعتبرها الرئيس الأميركى دونالد ترامب الإنجاز الوحيد الذي يستطيع تحقيقه الفترة المقبلة، ولن يتنازل عنها مهما زادت التحديات التي تواجه

مصير الصفقة

هدی نعیم: مواجهة صفقة القرن تتطلب إنجاز المصالحة وفك الحصار عن غزة



إزاحة القدس عن طاولة المفاوضات الخطوة

الأولى لتمرير الصفقة

وأكد جاريد كوشنر كبير مستشاري الرئيس الأميركي دوناله ترامب، الثلاثاء، أن واشتنطن تأمل في الإعلان عن خطتها للسلام خلال شهرين، معربا عن أمله في التوصل إلى اتفاق بين الإسرائيليين والفلسطينيين، واعتبر أن "هذه الخطة ستبقى الإسرائيليين بأمان وتمنحهم مستقبلا جيدا، كما تعطي فرصــة حقيقيــة وأملا للشــعب الفلسـطيني،

وشددت النائبة هدى نعيم على أن مواجهة

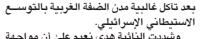
الحصار عن غزة وتحمل السلطة الوطنية جميع مســؤولياتها في غزة والضفة والقدس، وأن "حماس لا تسعىٰ لإقامة دولة في القطاع". ورفضت حماس أكثر من مرة اتهامها بـ"التواطؤ" مع صفقة القرن أو سلعيها لإقامة دويلة في القطاع، لكن الخطوات التي تتخذها تؤكد أنها تريد بقاء الوضع على ما هو عليه.

ولفت مراقبون إلى أن ما يجري على الأرض في فلسطين ومخيمات الشتات يشير إلى أن الإعلان عن صفقة القرن أصبح وشبيكا، وغالبا سـوف يتم ذلك قبل بـدء ماراثـون انتخابات الرئاســة الأميركية عــام 2020، لأن ترامب يريد الحصول على دعم كبير من اللوبي اليهودي في المعركة المقبلة، عبر مبادرات وصفقات ترسخ الوجود الإسرائيلي في الشرق الأوسط.

ورئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو فَى نيويورك سبتمبر المأضي، أنه سيتم نشسًر بنود صفقة القرن في غضون شهرين إلى أربعة، فيما تشبير الشبواهد إلى إمكانية تأجيل الولايات المتحدة الإعلان عن الخطة بعد الانتهاء من المشاورات مع الجانب الإسرائيلي ومناقشتها مع الأطراف العربية الفاعلة.

تحركات عربية قد لا تنفصل عما يجري في الأراضى الفلسطينية، ففي خطوة هي الأولى في تاريخ الأردن، وافق مجلّس الوزراء مؤخرا علَّىٰ السـماح لـ"ربِّ الأسرة من أبناء قطاع غزَّة الحامل لجواز السفر الأردني المؤقت سنتين أو 5 سنوات، من فاقدي حق المواطنة، والمقيم بموجِب البطاقة البيضاء ولا يحمل لمّ شــملّ، بتملُّك شيقة في عمارة أو منزل مستقل مقام على قطعة أرض لا تزيد مساحتها على دونم واحد، أو قطعة أرض فارغة بهدف بناء للسكن لا تزيد مساحتها على دونم واحد".

وأوضىح جهاد الحرازين أن هناك جهودا



الرئيس الفلسطيني

صفقة القرن تستوجب إنجاز المصالحة وفك

وأكد الرئيس الأميركي في لقاء جمعه

وتستخدم الإدارة الأميركية ورقة الضغوط الاقتصادية كوسيلة لإجبار القوى الفلسطينية على قبول الصفقة، فيما اتخذ الرئيس الفلسطيني خط تجاهل الإدارة الأميركية بعد إقدامها على إجراءات تشيير إلى البدء فعليا فَى تنفيذ بنود صفقة القرن، عبر اللجوء داخل حركة فتح تارة أخرى. ويرى البعض من المتابعين أن هناك

عديدة لتهيئه الظروف لتمرير صفقة القرن

أقل ما يمكن تحقيقه. وقال سايمون ستيل

وزيس البيئسة في جرينسادا بالبحس الكاريبي

لرويترز إن الاتفاق "لا يمثل سـوى قدر ضئيلً

حداً مما نتطلب بالفعل". وقال مستثمرون

إن الأمر سيستلزم المزيد من الإجراءات على

مُستوى الحكومات لإقناعهم بضخ المبالغ

لمجموعة المستثمرين المؤسسين بشأن التغير

المناخي "الدول التي تمضي قدما في سياسات

وقالت ستيفاني فايفر الرئيسة التنفيذية

المالية المطلوبة.



غطرسة إسرائيلية متواصلة

واتهم جهاد الحرازين حماس بالتهرب من اتفاقات المصالحة التي وقعت عليها بحجج واهية، أملا في كسب المزّيد من الوقت والمناورةً لتحقيق مكاسب ومساعدات قطرية وإيرانية، وترسيخ حكمها فيٰ غـزة، وكل الأموال التي تدفعها الدوحة حاليا تهدف إلى دعم حكم حماس وليس دعم الشعب الفلسطيني.

وكشف محمد العمادي رئيس اللجنة القطريــة لإعــادة الإعمار في غــزة، أن الدوحة طلبت من الجانب الإسرائيلي بناء مطار في غرة يعمل تحت إشراف قطر، بحيث تقلع الطائسرات وتذهب إلى الدوحسة ومنها إلى أي بقعة في العالم ومن الدوحة تأتي إلىٰ غزة ويتم الإشراف القطرى عليها أمنيا.

وأكد العمادي في حوار مع وكالة "سـوا" الفلسطينية، أن الدوحة طلبت من إسرائيل حل مشكلة الكهرباء وتدشين ميناء في قطاع غزة.

ويعتبر البعض من المراقبين أن الدوحة باتت رأس حربة لصفقة القرن الأميركية، عبر طرح مشسروعات اقتصادية تخدم الجانب الأميركي من خلال ترسيخ حكم حماس في قطاع غَـزة، وذلك بإدخال الأموال والوقود إليها، يمهد لمسروع إقامة دويلة في القطاع تحت حكـم حماس، وبالتالي يمهد إلىٰ تصفية القضية، لكن لا تـزال هناك قوى فلسطينية وعربية حية، تستطيع مقاومة هذا المشروع، ما يعني أن خطط واشنطن والدوحة في انتظارها المزيد من التحديات.

الفلسطيني يعيش حالة من الغيبوبة وأصبح فاقدا لـدورة"، وعزا ذلك "لمرور أكثر من ثماني إلسى المنظمات الدولية، ما يؤكد ضعف أوراق الضغط التي يملكها الرئيس أبومازن، الذي سنوات علىٰ انتهاء دورته التي بدأت عام 2006، الفلسطينية بواشنطن. يحاول الهروب من أزماته الداخلية بالتصعيد فيما عطل تعنت حماس في إجراء انتخابات تشبريعية ورئاسية صدور مرسوم رئاسي نحو حركة حماس تارة وملاحقة المعارضين له

ويحافظ الرئيس الفلسطيني على موقعه بحكم الأمر الواقع والتوافق النسبي عليه، في ظل صعوبة إجراء انتخابات رئاســيّة، ويعتبرّ وجوده عليًىٰ رأس السططة الوطنية ضُرورة سياسية مع تزايد الانقسام الفلسطيني، وتوقع

حدوث صراع عقب خروجه من المشهد.

وجاء تهديد عباس في ظل تحركات أميركية لوضع اللمسات النهائية على صفقة القرن على الأرض، وباتت بعض شواهد الصفقة ظاهرة من قبل الإدارة الأميركية، عقب اعتبار القدس عاصمة لإسرائيل، ومحاولة إسقاط حق اللاحئين عير وقف تمويل واشتنطن لوكالة "الأونروا" لدعم وتشعيل اللاجئين، وخلق كيان مواز في غزة يمثل الدويلة الفلسطينية

من خلال إجراءات اتخذتها الإدارة الأميركية، خاصة قرار ترامب المتعلق بمدينة القدس باعترافه بها عاصمة لإسرائيل ونقل سفارة بالاده إليها، بذلك يكون قد بدأ الخطوة الأولى في الصفقة، وهي إزاحة ملف القدس عن طاولةً المفاوضات وطمأنة إسرائيل. وكشف الحرازين أنّ البند الثانى من

الصفقة يشمل تخفيض المساعدات الأميركية لوكالــة الأونــروا ثــم قطعهــا، فــي محاولــة لإزاحة الملف الثاني المتعلق بقضية اللاجئين الفلسـطينيين، وإغلاق مكتب منظمة التحرير

وتزامنت الخطوات مع حالة التغول الاستيطاني في الضفة الغربية واستمرار عمليات التهويد المتواصلة لمدينة القدس، وزيادة معدلات شراء منازل الفلسطينيين، لقطع أي صله لهم بها.

تواطؤ قطري

تصب جهود الولايات المتحدة في خانة إقامة دويلة فلسطينية في غزة وتقديم بعض المشساريع الإغاثية وخلق ممر مائى بإشسراف إسرائيلي في قبرص أو ممر جوي تشرف عليه إسرائيل، وبذلك تسقط من الأجندة قضية القدس وقضية اللاجئين وحق العودة والحدود وتحقق الأمن لدولة الاحتلال والتي سنتكون صاحبة اليد العليا في المنطقة.

مباحثات المناخ تؤجل القرارات المهمة في معركة الاحتباس الحراري

أجنيسكا بارتشكو ونينا تشستناي

□ كاتوفيتسه (بولندا) - كثبفت محادثات التغير المناخي التي سادتها خلافات في بولندا عن القيود الَّتي تكبل العمل العالمي المُّشترك للحد من ارتفاع درجة حرارة كوكب الأرض في عالم منقسم، وتركت المهمة الكبرى للحكومات والمدن والمجتمعات كل على حدة لوقف ظاهرة الاحتباس الحراري.

فقد أنقذت ما تقرب من 200 دولة شاركت فى المحادثات التي شهدتها كاتوفيتسه، قلب صناعة تعدين ألفحم في بولندا، برعاية الأمم المتحدة اتفاق باريس المناخي التاريخي لعام 2015 من الانهيار السبت بالاتفاق على مجموعة من التوجيهات الخاصة بتنفيذه.

إلا أن المؤتمر أرجا البت في القواعد الحاكمة لأرصدة الانبعاثات الكربونية والتي تمثل دفعة لنشاط الأعمال، كما انتهىٰ دون أي التزام صارم بتعزيز أهداف الدول في خفض الانبعاثات بحلول عام 2020 موعد سريان

وبهذا أصبح أمام أطراف الاتفاق شوط طويل لتحقيق هدف قصر ارتفاع درجة الحرارة على ما دون درجتين مئويتين، وذلك بصرف النطّر عن الحد اللازم لتحاشي تقلبات أكثر حدة في الطقس وارتفاع مســتوى مياه البحار وفقدان أنواع من النباتات والحيوانات. ويبلغ

هذا الحد 1.5 درجة مئوية. وتقول المنظمة العالمية للأرصاد الجوية التابعــة لـــلأمم المتحــدة إن العالــم يتجه إلى ارتفاع في درجات الحرارة يتراوح بين 3 و5

درجات مئوية في القرن الحالي. ويقوم اتفاق باريس على التزامات فردية وكانت التوقعات محدودة أن تسفر المحادثات البولندية عما بتحاوز القواعد التي بمكن بها قباس هذه الالتزامات. فقد تبددت الوحدة التي تجسدت في مؤتمر باريس بموجة من قرارات بعض الحكومات التي قدمت مصالحها الوطنية على العمل الجماعي.

ولم يحضر إلى كاتوفيتسه سوى عدد ضئيل من زعماء الدول واضطر الأمين العام للأمم المتحدة إلى العودة إلى بولندا للضغط من أحل إحراز تقدم.

وقال ألدن ماير مدير اتحاد العلماء المعنيين وهـو جماعة علمية لا تهـدف للربح بينما كان المؤتمر يتعثر قبل النهاية التي تأخرت أكثر من 24 ساعة بسبب خلافات في اللحظات الأخيرة حول صياغة نص البيان، "الإرادة السياسية

وأضاف "لكنه (المؤتمر) ينزود الحكومات والمدن والأعمال والمجتمع المدني وما إلى ذلك بالأدوات اللازمة لإنجاز المهمة "أي تحقيق أهداف اتفاق باريس.

أما بالنسبة لرئيس المؤتمر ميشال كورتيكا فقد تم إنجاز المهمة على خيس وجه. فقد كتب يقول في تغريدة على تويتر "المهمة أنجزت. أطفالنا ينظرون للوراء إلى تركتنا ويدركون أننا أخذنا القرارات الصحيحة في منعطفات مهمة مثل المنعطف الذي نواجهه اليوم".

وبالنسبة للدول التي تعانى بالفعل من التغير المناخي فإن الاتفاق الذي لم يوضح كيف سيتم توفير ما تم التعهد به من أموال

طموحــة طويلة الأجـل في ما يتعلــق بالمناخ هي التي ستحصد الأستثمارات والمزايا الاقتصادية لذلك"، مشيرة إلى أن الفترة الانتقالية لانخفاض معدلات الكربون بدأت

ونظمت الولايات المتحدة، المقرر أن حب من عملية الأمم المتحدة بخصوص المناخ بإيعاز من الرئيس دونالد ترامب، فعالية روجت فيها لفوائد حرق الوقود الأحفوري بما في ذلك الفحم بدرجة كفاءة أعلى.



دعوات لإنقاذ العالم من مخاطر الاحتباس الحراري

وفي الوقت نفسه وصف ترامب اتفاق باريس بأنه "سخيف". وقال تقرير علمي طلبه الموقعون على اتفاق باريس إنه لا بد من خفض حصة الفحم في توليد الكهرباء إلى ما دون اثنين بالمئــة بحلول عــام 2050 مع تخفيضات كبرى في أنواع الوقود الأحفوري للحيلولة دون ارتفاع درجات الحرارة بأكثر من 1.5 درجة مئوية والتسبب في فيضانات مدمرة وعواصف وموجات حارة وجفاف.

ورفضت الولايات المتحدة ودول أخرى منتجة للنفط مثل السعودية وروسيا والكويت الترحيب" بالتقرير وهي كلمة أرادت استخدامها الدول الساعية للتركيز على نتائج

ولم يرحب البيان الختامي سوى باستكمال التقريس في الوقت المناسب ودعا الأطراف المعنية إلى استخدام المعلومات الواردة فيه، غير أن الخلاف على التقرير لم يقتصر على خلاف واحد فقد كانت الصين والهند وروسيا وأستراليا واليابان والبرازيل والاتحاد الأوروبي أطرافا في خلافات عدة وذلك رغم أن الصين حظيت بإشــادة لمساعدتها في التغلب على المضاوف، وبخاصة مضاوف الولايات المتحدة، من أنها ستتهرب من تنفيذ قواعده.

وتعرضت بولندا، التي استضافت مؤتمرا للأمم المتحدة عن المناخ للمرة الثالثة، للانتقاد يسيب تمسكها بالفحم أكثر أنواع الوقود الأحفوري تلويثا للبيئة. فقد أشار البيان الختامي إلىٰ دعوة وارسـو إلىٰ "فترة انتقالية عادلة" تسمح للمجتمعات المعتمدة على الفحم بالمزيد من الوقت للتكيف مع التغييرات.



«ماكـرون رفـض الاعتـراف فـي خطابه علـى خلفية حـراك السـترات الصفراء بفشــل النهج الاقتصادي الذي يتبعه، إنه يتخلى عن أخطائه الضِريبية لكنه لا يعترف بالخطأ».

زعيمة اليمين المتطرف في فرنسا





PRICE PRENTS CONSEE VALLETA

الفقراء البيض.. وجه مخفي فضحته السترات الصفراء في فرنسا

● الطبقات الثائرة تدفع أعباء توسيع الاتحاد الأوروبي شرقا ● تصورات ماكرون تصطدم بإرث دولة الرفاه الاجتماعي

لـم تقتصر تداعيات احتجاجات "السـترات الصفراء" في فرنسـا علىٰ إحراج الرئيس الفرنســـى إيمانويل ماكرون وعلى جعله يقدّم تنازلات فحسب، بل فضحت الوجه المخفي في فرنســــا التي تعتبــر إحدى الدول العظمــي القائدة للاتحاد الأوروبــي. وقد مكنت التحركات الاحتجاجية العارمة التي اجتاحت البلد في الأشهر الأخيرة من كشف معاناة وضعف حال سكان فرنسا الأصليين، ما جعل الملاحظين يتحدثون عن أزمة الفقراء البيض، لتكسر تلك الرواية المشروخة التي تتحدّث عن أن أزمات فرنسا الاجتماعية تتعلّق فقط بالمهاجرين العرب من شمال أفريقياً أو من أفريقيا السوداء.

محمود القصاص

🗖 باریس – کشیفت احتجاجات "السیترات الصفراء" وجها آخر لفرنسا لا يسلط عليه الضوء عادة، ولا يحظي بالاهتمام الإعلامي غالبا، ويختلف كثيرا عن صورة فرنسا القوية البراقة التى تقود مع ألمانيا الاتحاد الأوروبي، وتمتلك أحد أكبر الاقتصادات في أوروبا، ولها حضور قوي في مستعمراتها السابقة في شىمال وغرب أفريقيا.

الوجــه الآخــر لفرنســا هو وجــه الطبقة العاملة التي تعانى من تأكل دخلها الحقيقي في السنوات الأخيرة، وتراجع مستوى معيشتها مع الارتفاع المستمر في الأسعار، الأمر الذي جعل الكثيرين ممنٍ ينتمون إلىٰ هذه الطبقة فقراء نسبينا مقارنة بمستويات الدخول في فرنسا. ثم جاء قرار الرئيس الفرنسي، إيمانويل مأكرون، زيادة أسعار الوقود، وهو القرار الذي تراجع عنه لاحقا، ليكون ذلك بمثابة القشبة التي قصمت ظهر البعير. إذ جعل الحياة أشد وطأة وصعوبة بالنسيعة إلى الكثير من العمال وسيائقي الشاحنات الذين يعتمدون في معيشتهم على قيادة سياراتهم إلى مواقع عملهم في المدن الكبيرة، أو نقل معداتهم وبضاعتهم إلى هذه

وأظهر رفع أسعار الوقود أن كبار المسـؤولين، وعلى رأسهم ماكرون، لا يشعرون بمعاناة هـؤلاء العمال، ولا يقدرون الأزمة التي يعيشون فيها. فما كان من هؤلاء العمال الساخطين إلا أن قرروا أن يرتدوا السترات الصفراء، التي يجب علىٰ كل من يقود سيارة في فرنسا أن يتحتفظ بها لحالات الطوارئ، وأن ينزلوا إلى الشوارع حتى يظهروا للمسؤولين مدى غضبهم وتذمرهم في مظاهرات هي الأكبر في فرنسا منذ مظاهرات الطلبة عام 1968.

وأدت هذه الاحتجاجات، التي اندلعت يوم السبت 17 نوفمبر، وتواصلت كل يوم سبت بدرجات مختلفة، إلى إصابة المئات بجروح في اشتباكات مع الشرطة، ومقتل فردين على الأقل، واعتقال المئات، ونشر عشرات الآلاف من رجال الشرطة للسيطرة عليها.

واضطر ماكرون إلى التحرك لاحتواء غضب المتظاهرين بإصدار مجموعة من القرارات، من بينها رفع الحد الأدنى للدخل

2019 ستفاقم حضور التيارات الشعبوية.

في هـذا الصدد، كتب المحلل السياسـي

وهذا النظام الذي يجمع بين سيادة

الأميركي باشا مونك في كتاب "الشعب ضدّ

الديمقراطية" أن "المواطنين يبتعدون عنها

الشعب والسلطات المضادة (القضاء والإعلام

والمجتمع المدني) ساد الدول الغربية منذ نَهاية الحَرب العالمية الثانية، لكن اليوم

كما يؤكد مونك "نظام الحكومة هذا الذي

كان يبدو غير قابل للتغيير، يعطي الانطباع

بأنه قابل للانهيار بشكل مفاجئ". والسبب

الأساسي يكمن في الطبقات المتوسطة

-عماده البشري والسياسي- التي أهملتها

المديرة العاملة المساعدة للمعهد الدولي

للدراسات الاستراتيجية أن "نشوء طبقةً

متوسطة يعد عنصرا بناء في الاستقرار

السياسي". وإزاء تفاقم الفقر الناجم عن

اقتصاد يسزداد انفتاحا، واشستداد الضيق

بسبب تراجع السيادة، فإن هذه الطبقات

المتوسطة تتمرد ضد الانهيار وربما حتى ضد عيابها الاقتصادي والثقافي، بحسب

خبير الجغرافيا الفرنسي كريستوف غيلولي

ذلك، فحين ثار قسم مهم من الشعب بسترات

صفراء هذا الخريف في فرنسا، بات الوضع

تقريبا خارج السيطرة بالنسبة للحكومة.

ويمكن للرئيس إيمانويل مآكرون أن يؤكد

في كتابه الأخير "نو سوسايتي".

من جهتها، ذكرت الأميركية كوري شاكي

بأعداد ما فتئت تتزايد".

بمقدار 100 يورو ليصبح 1500 يورو شهريا، وتخفيض الضرائب على ساعات العمل الإضافية، هذا مع التفاوض مع النقابات لبُحث ما يمكن القيام به لتحسين مستوى معيشة الطبقات منخفضة الدخل.

غير أن هذه القرارات يمكن أن تخفف من وقع الأزمة التي تعيشها الطبقات العاملة منخفضة الدخل في فرنسا، لكنها لن تنهي الأزمة تماما لأن هذه الطبقات تعاني من شبعور واسع بالإحباط والغضب لعدة أسبباب. أولا تحملت هــذه الطبقات أعباء توســيع الاتحاد الأوروبي شسرقا ليضسم دولا منخفضة الدخل وبها عدد كبير نسبيا من السكان، مثل بولندا ورومانيا، الأمر الذي أدى إلى منافسة قاسية في سـوق العمل الفرنسـية من جانب العمال القادمين من شرق أوروبا، وتراجع فرص العمال الفرنسيين في الحصول على دخل أفضل لأن هناك عادة متن يقبلون نفس العمل بأحر أقل، إذ يظل أفضل كثيرا من الأجور في شـرق أوروبا. صحيح أن السـوق الأوروبية أتاحت أيضا فرص التجارة بلا قيود مع الدول الأعضاء في السوق، وأن هذا حقق مكاسب واسعة للكثير من الشركات، لكن من استفاد من هذه الميزة هم رجال الأعمال ومديرو الشركات

أما العامل الفرنسي الذي لا يملك إلا قوة عمله، فقد كان توسيع الاتحاد الأوروبي شرقا كارثة بالنسبة له. ولهذا انتشر بين المحتجين من "السترات الصفراء" من يطالب بخروج فرنسا من الاتحاد الأوروبي، وهم في هذا يتشابهون مع العمال البريطاتيين الذبن صوتوا لصالح خروج بريطانيا من الاتحاد لنفس السبب.

ثانيا: أغلب العمال يعملون في قطاعات تقليدية، مثل البناء وقيادة الشاحنات والصناعات الغذائية وإصلاح الأدوات المنزلية، ولا يمتلكون تعليما متميزا يمكنهم من الاستفادة من التقدم في مجال تكنولوجيا المعلومات، الذي خلق فرص عمل للكثير من الشباب الفرنسي المؤهل في هذا المجال. ومن ثم، يشعر هؤلاء العمال بأن فرصهم محدودة، وأن قدرتهم على ملاحقة التطورات السربعة في سوق العمل ضعيفة، وأنه لا يمكنهم ببساطة الانتقال من مهنة إلى أخرى لأن مهاراتهم مرتبطة بقطاع معين في سوق العمل.

من الفقراء البيض في فرنسا.

TAXES RASIE Q

PRENEZ SUR VOS

ولعل جوهر المعضلة التي تواجه ماكرون

ثالثا: كان من اللافت للنظر أن أغلب المحتجين هم من العمال البيض، أو السكان الأصليين، وليسوا من المهاجرين من أصول أفريقية أو عربية على الرغم من تدنى مستوى الدخل بين الكثير من المنتمين إلى الأقليات العرقية في فرنسا. وهذا يعني ببساطة أن أغلب من ارتدوا السترات الصفراء للاحتجاج

وهؤلاء لم يهاجروا من بلد آخر إلى فرنسا بحثا عن فرص عمل أفضل، ولا يقارنون حالهم بحال العمال في دول أخرى، كما يفعل الكثير من المهاجرين عادة، بل يقارنون بين الوضع الذي كانوا عليه، وكانت عليه أسرهم لسنوات طويلة، وبين الوضع الذي أصبحوا عليه الآن في ظل الإصلاحات الاقتصادية التي يسعىٰ ماكرون إلىٰ إدخالها. وأعتقد أن هذه النقطة تحديدا هي من أكبر المسكلات التى تواجه الطبقات العاملة في فرنسا من جانب، وتواجه ماكرون في سعيه لفرض هذه الإصلاحات من جانب أخر.

أنه يسلعىٰ لمواجهة العجلز المالي الهائل في الموازنة الفرنسية، والمستمر منَّذ سنواتُ طويلة، ويميل إلى السياسات التي تشجع



طويلة في مجال البنوك، ومن الواضح أنه

معجب بالنموذج الأنكلوسكسوني الذي

بعتميد على تخفييض الضرائب، وبالتالي

تخفيض المساعدات الاجتماعية، بهدف

تشجيع المستثمرين على التوسع وخلق فرص

عمل جديدة. لكن هذا التصور يتناقض مع

ما اعتاد عليه الفرنسيون لعقود طويلة بعد

انتهاء الحرب العالمية الثانية؛ اعتادوا على

دولـة الرفاه الاجتماعي التـي تقدم مجموعة

كبيرة من الخدمات للمواطنين، من بينها

التعليم المجاني والتأمين الصحي ومعاشات

السوق الاجتماعية كما تسمى أحيانا، أن

الحكومة كانت دائما في حاجة إلى ضرائب

عاليــة لتمويل كل هذه الخدمات، حيث اعتمد

هذا النموذج على فكرة تحقيق العدالة في

توزيع الدخل عن طريق ضرائب تصاعدية

الكثير من الشركات عن الاستثمار في فرنسا،

والتوجه للاستثمار في دول تفرض ضرائب

أقل كثيرا سـواء داخل القـارة الأوروبية أو

وكانت النتيجة الطبيعية هي ابتعاد

وكانت نتيجة نموذج دولة الرفاه، أو دولة

التقاعد ومعونات البطالة.

علىٰ الأفراد والشركات.

خارجها. هذا علاوة على أن فاتورة الخدمات

الاجتماعية أدت إلى عجز كبير ومستمر في الموازنة العامة الفُرنسية.

أغلب من ارتدوا السترات الصفراء للاحتجاج من الفقراء البيض في فرنسا الذين لم يهاجروا من بلد آخر بحثا عن فرص عمل أفضِل، ولا يقارنون حالهم بحال العمال في دول أخرى، كما يفعل الكثير من المهاجرين عادة

مشكلة أخرى تواجه ماكرون في سعيه للإصلاح الاقتصادي وهى قوة النقابات التى

إلَّيها، وتغالى في مطالبها بشَّكل يعيق الكثير مُنُ الراغبين في الاستثمار في فرنسا. ومن ثم، تأخر الإصلاح المالي والاقتصادي كثيرا في فرنسا، بخلاف ما حدثٌ في بريطانياً

ترفض المساس بمصالح وحقوق المنتمين

تمكنت مارغريت ثاتشر من فرض إصلاحات واسعة على السوق البريطانية بعد أن دخلت في حرب شرسـة مع نقابات العمال. وعلي الرغم من الاختلافات الواسعة حول تقييم تجربة ثاتشس، إلا أن بريطانيا من أكثر الدول الأوروبية نجاحا في جذب الاستثمارات

الخارجية منذ أن أقرت ثاتشُىر هذه الإصلاحات. أما في ألمانيا فقد قاد المستشار الألماني السابق جيرهارد شيروده عملية إصلاح واستعة عام 2010 أدت إلىٰ أن أصبحت ستوق العمل الألمانية أكثر مرونة، وأصبح الاستثمار فى ألمانيا أسهل وأسرع، وكل هذ ساهم بلا شك في أن تكون ألمانيا صاحبة أكبر اقتصاد في أوروباً في الوقت الحالي.

لكن على الرغم من كلّ التغييرات في سوق العمل في ألمانيا وبريطانيا، بقيت الأمور في فرنساً بلا تغيير حقيقي، وظل النموذج الفَرنسيي نموذج دولة الرفاه الاجتماعي، بلاً تغيير جوهري، وظلت الحكومة الفرنسية تحصل ضرائب عالية وتقدم خدمات اجتماعية واسعة، وظلت النقابات ترفض أي تغيير في مكاسب أعضائها، أما ماكرون فهو متهم بأنه رئيس الأغنياء"، وأنه لا يستهدف بسياساته مساعدة أو دعم الفقراء.

ربما يكون لنموذج دولة الرفاه الاجتماعي الكثير من المؤيدين داخل فرنسا وغيرها من الدول الأوروبية، ولا شبك أنه حقق قدرا كبيرا من العدالة الاجتماعية، لكن هذا النموذج، رغم مزاياه، خلق مشكلات كبيرة بسبب الأعباء الهائلة التي يضعها على عاتق الدولة، وعدم مرونة سوق العمل بسبب ضغوط النقابات، وهروب المستثمرين من كل هذه المشكلات.

يحاول ماكرون تغيير هــذا النموذج، لكنه اضطر إلى التراجع أمام "الســترات الصفراء" لكي يحتوي غضبها. فهل يطوي صفحة إصلاحاته الاقتصادية بالكامل خوفا من غضب العمال، أم أنه تراجع بشكل تكتيكي ليحافظ على مشروعه الإصلاحي؟ ربما هذا ما سنعرفه من خلال مواجهات أخرى متوقعة بين الفقراء البيض الذين اتخذوا من السترات الصفراء رمـزا لهم، وبين ماكرون، رئيـس الأغنياء، كما

مرض الديمقراطية الليبرالية يعبّد الطريق أمام التيارات الشعبوية

□ باريس - تعيش الديمقراطية الليبرالية ومن مطالب الفرنسيين استعادة السيادة أسسوأ فتراتها بعدما عرفت تراجعا كبيرا في السنوات الأخيرة، فبعد بريكست ثم انتخاب دونالد ترامب ثم فوز الشعبويين والقوميين في إيطاليا وجاير بولسونارو في البرازيل أن السلطة باتت بيد أسواق المال. عـَّـامُ 2018ً، يبدو أن الانتخابات الأوروبية في

ويشير شعار بريكست إلى الأمر ذاته مع الشركاء الدوليين فرادى.

ورأى باتريك مورو -رئيس تحرير

الشـعبية التي يرون أنها فقدت. وبحسب استطلاع لمعهد إيفوب أنجز يومي 16 و17 أكتوبر فإن 8 بالمئة فقط من الفرنسيين يرون أنهم يملكون السلطة مقابل 54 بالمئة يرون

فصلية كندية- في مقال بصحيفة "لو دوفوار" أن السيادة الشعبية "تراجعت كثيرا" والسبب قواعد اللعبة التجارية الدولية والأهمية التي باتت لـ"الأقليات".

استعادة السيطرة" وكذلك تنديد ترامب بالرؤية متعددة الأطراف وتغليبه التفاوض

وفي حين لا تخضع قواعد التجارة الدولية

"أبدا لأي نقاش حقيقى" فإن الأقليات تسلعي لاستغلال دولة القانون لمصالحها الخاصة في "نزال حقوقي" يقوض "دور سناسة الأغلبيات التاريخية لصالح محاكم ومجموعات صغيرة من الناشطين". واعتبر ياشا مونك أن هذا الاختلال بين

السيادة ودولة القانون أدى إلى "قيام نوع من الليبرالية غير الديمقراطية في أميركا الشعمالية وأوروبا الغربية. وفي هذا الشكل من الحكومة فإن الخصومات الإجرائية تتم متابعتها بعناية وحقوق الأفراد تحترم لكن الناخبين أدركوا منذ فترة طويلة أن تأثيرهم على السياسات العامة بات ضئيلا".

وفي سبيل إسماع غضبها، تتحدى هذه الطبقات الشعبية هياكلها الوسيطة (النقابات ووسائل الإعلام) التي أصبحت تعتبرها





الطبقة الوسطى وقود الشعبويين

مهادنة كثيرا للسلطات وغير قادرة على

التي تعدها بإعادة السلطة المفقودة إليها. وهذا ينطوي طبعا على مخاطر محتملة لى دولة القانون متى بدا القائد المنتخب مسلحاً بشرعية ديمقراطية، في ضرب بعض الحريات الفردية وتدجين مؤسسات مستقلة ومهاجمة الصحافة أو بعض المنظمات غير الحكومية وغير ذلك. وتتهم الأنظمة الغربية بانتظام بولندا والمجر بالالتفاف على الحريات.

تمثيلها. كما باتت تميل إلى انتخاب الجهة

لكن بعض المحللين يقرأون هذا العطش إلئ الإحساس بالسيادة لدى الطبقات الشعبية، كحاجة أعمق لتعزيــز الانتماء إلى أمة ومصير مشترك مع نخب تبتغي الفرار إلىٰ أبراج العولمة لتترك هذه الطبقات في عنق

ورأت المحللة الفرنسية كارولين ديلوم أن صعود الشعبويين "يتفق مع رغبة متنامية لدى الشعوب في استعادة طبقاتها القيادية حتىٰ لا تعاود الهرب".

وسواء تعلق الأمر بالتربسة أو بالعمل أو بالعقار أو بالترفيه أو بالضرائب فإن الكثير من الباحثين يشعيرون بأصابع الاتهام إلىٰ انفصال النخب الذي يدمر ما تبقىٰ من التماسك الاجتماعي.

واعتبر جيروم فوركي من مؤسسة جان جوريس "أننا إزاء انفصال اجتماعي يشمل قسما من الطبقة العليا للمجتمع" و"هوة لا تـزال تتسع تفصل الميسورين عن باقي الشعب. ويؤكد كريستوف غيلوي أن الطبقات الشعبية تمارس من خلال هذا المد الشعبوي "القوة الناعمة" وتأثيرها على النخب لإجبارها على العودة "إلىٰ حكم يمارسه الشعب" ينبع "من ضرورة إعادة صياغة



جدّية أميركا مع إيران... سؤال 2019



«نؤكــد علـى أهمية تعزيز التعــاون الاقتصادي بين الدول المشــاطئة للبحــر الأحمر في كافة المجالات التي تتطلع مصر إلى استثمارها من أجل غد أفضل لشعوب المنطقة».

سامح شکری وزير الخارجية المصري





خيرالته خيرالته إعلامي لبناني

سيتوقف الكثير على ما إذا كانت إدارة ترامب جدية في الذهاب إلى النهاية في وضع النظام الإيراني في حجمه الحقيقي عن طريق العقوبات التي فرضتها على إيران والتى بدأ تطبيقها تدريجيا في نوفمبر الماضي

□ في وقت تشرف فيه السنة 2018 على نهايتها، يظهر أنّ حال الضياع تعمّ العالم أكثر فأكثر. لم تعد هناك قواعد تتحكّم لا بما يدور داخل الدول نفسها ولا بالعلاقات في ما بين الدول. لكنّ الأخطر من ذلك كله، على الصعيد الإقليمي، هو ظهور مدى قدرة المبليشينات المذهبية علئ التحكّم بمصير دول عربية معيّنة في خدمة المشروع التوسّعي

المذهبية التي تدور في فلك إيران في غير دولة عربية. في العراق وسوريا ولبنان واليمن. يمثّل العراق مثلا صارخا على الانطلاقة الجديدة للمشروع التوسّعي الإيراني، وذلك في ضوء الأجتياح الأميركي للبلَّدُ في العام 2003، في عهد جورج بوشٍ الابن، وتسليمه العراق على صحن من فضّة إلى إيران. فاق الفشل الأميركي في العراق كل تصور، نظرا إلى أن إدارة بوش الابن لم تكن تمتلك تصورا سياسيا واستراتيجيا واضحا لمرحلة ما بعد إسقاط نظام صدام

في العام 2017 تكرّس وجود الميليشيات

حسِين من جهة، والنتائج التي ستترتب على حل الجيش العراقي من جهة أخرى. لا يزال التصرّف الأميركي تّجاه العراق لغزا لا يجد من يشرح خباياه.

لم يعد سرّا أن هذه الميليشيات الإيرانية تقف عثرة أمام اكتمال تشكيل الحكومة العراقية برئاسة عادل عبدالمهدي. لم يعد من خيار آخر أمام عبدالمهدي سوى اختيار فالح الفياض وزيرا للداخلية على الرغم من كل ما يمثله الرجل على صعيد نقل التجربة الإيرانية إلى العراق. ففالح الفيّاض هو زعيم ميليشيات "الحشد الشعبي". ليس "الحشد سوى محموعة من المبلسبيات المذهبية تعمل لدى إيران. لعبت هذه الميليشيات دورها في كل ما من شأنه ترسيخ الشرخ المذهبي في العراق، وصولا إلىٰ فرض الفيّاض وزيرا للداخلية. كيف يمكِن لزعيم مجموعة من الميليشيات ارتكبت كلِّ أنواع التطهير، من منطلق شيعي- سني، أن يكون وزيرا للداخلية؟ عندما يعترض مقتدى الصدر على توزير زعيم مجموعة من الميليشيات

वर्ण्डिक विद्यारिक

يصبح الرجل علىٰ حق. تصبح مغفورة له كُلُّ خُطَاياه بما في ذلك تلك التي ارتكبها في مرحلة معيّنة كان فيها في الحضّن الإيرانيّ. يبدو ردّ فعل مقتدى الصدر الذي تقدّم حزبه الأحزاب الأخرى في الانتخابات الأخيرة ردا سليما. هناك رجل دين عراقي ينتمي إلى عائلة عربية شيعية بارزة استفاقت عراقيته، أي شعوره الوطني. تحوّل إلى ما يشبه حصنا أخيرا يقف في وجه تعميم تجربة "الحرس التوري" الإِيرانية كي لا تكون في العراق سلطة أخرى غير تلك التي تمثلها مؤسسات الدولة. لا يزال في العرّاق من يرفض أن تكون الدولة فيه تدار من طهران. رفض حيدر العبادي رئيس الوزراء السابق المنطق الإيراني. أعلن بطريقة أو بأخرى أن العراق ستراعى مصالحه أوّلا عندما يتعلق الأمر بالعقوبات الأميركية المفروضة على طهران. دفع العبادي ثمن موقفه من إيران، ولا يزال إلى الآن يدفع هذا الثمن في بلد تسللت فيه طهران إلىٰ الداخل السني واستطاعت إيصال موال لها هو محمد ريكان الحلبوسي إلى موقع رئيس مجلس

في غياب الاعتراض على ما تقوم به، تعتقد إبران أنّ في استطاعتها الذهاب إلى ما لا نهاية في إخضاع العراق حيث سيسهل نقل تجربتها بوجود أحزاب على رأسها شخصيات من نوع معين. إنها شخصيات قاتلت مع إيران ضدّ العراق في الحرب التي دارت بين 1980 و 1988 وانتهت بشبه انتصار عراقى خلق حقدا إيرانيا لا حدود له علىٰ كلّ ما هو عربي وعراقي.

أحريت الانتخابات العراقية في الثاني عشر من مايو- أيّار الماضي. لا تزال الحياة السياسية معطلة في البلد. لا يزال العراق سحث عن هوية له منذ عملت إيران كلّ شيء ابتداء من العام 2003 كي لا تعود له هوية واضحة باستثناء هوية الجرم الذي يدور في فلك "الحمهورية الإسلامية" التي أسسها آية الله الخميني قبل تسعة وثلاثين عاما.

يمثل العراق الصورة الأقرب إلى الواقع الذي يعيشه عدد من دول المنطقة. ما مصير اليمن بعد عمل مبعوث الأمم المتحدة كل ما يستطيع كي يثبت سلطة الأمر الواقع التي فرضها الحوثيون (أنصار الله) في صنعاء؟ لا يمتلك الحوثيون أيّ تصوّر لما يمكن أن تكون عليه دولة شبه حديثة فيها أطفال ومراهقون يذهبون إلى المدارس كي يتعلموا ويتثقفوا وينهضوا ببلدهم بعيدا عن الشعارات التي تعبّر عن الفراغ والجهل والتي تنتمي إلى ثقافة الموت ونشر البؤس والمرض والجوع.

لا حاجة إلى الحديث عن سوريا ولبنان وما يعانى منه البلدان بسبب تصرفات إيران وميليشياتها. ففي لبنان لا حكومة إلى الآن علىٰ الرغم من مضى سبعة أشيهر علىٰ إجراء الانتخابات وعلى الرغم من كلِّ الجهود التي يبذلها الرئيس المكلّف سعد الحريري من أجل أن تكون هناك حكومة وحدة وطنية. لا تزال العقدة واضحة كل الوضوح وهي تكشف رغبة إيرانية، عبر "حزب الله"، من أجل اختراق السنَّة في لبنان عبر وزير محسوب علىٰ النهج الإيراني... علىٰ غرار ما حصل في العراق حيث صار رئيس مجلس النواب السنى إيراني الهوى!

هنَّاك في الوقت ذاته ترجمة على الأرض لما تسعىٰ إلّيه إيران عبر ميليشياتها المذهبية التي تلعب دورها في تغيير طبيعة المجتمع

ستكون السنة 2019 سنة حاسمة في مجال معرفة ما إذا كانت إيران ستبقى تمتلك حرية استخدام ميليشياتها لتحقيق ماربها في أنحاء مختلفة من المنطقة العربية

ثمّة عالم في حال ضياع خصوصا بعد كلّ ما شهدته بريطانيا وفرنسا لأسباب مرتبطة بالوضع الداخلي خاصة بكل من

هناك غياب أوروبي عن الشرق الأوسط والخليج عموما. يفسّر هذا الغياب وجود أزمة داخلية بريطانية ناتجة عن الاستفتاء علىٰ الخروج من الاتحاد الأوروبي في صيف العام 2016، قيما أزمة فرنسا من نوع آخر مرتبط في جانب منه برفض الشبعب الفقير أي إصلاحات تنجم عنها زيادة في الضرائب. لكنّ ذلك لا يمنع التساؤل ما الذي ستفعله إدارة دونالد ترامب التي قررت وضع حدّ للمشروع التوسّعي الإيرّاني؟

من الملفت أن هذه الإدارة التي تواجه، بدورها، صعوبات وتعقيدات على الصعيد الداخلي، بسبب تصرفات الرئيس الأميركي نفسه وتاريخه، تعرف إيران جيّدا. لديها وصف دقيق للخطر الذي يمثله النظام الإيراني منذ قيامه في العام 1979 ولجوئه إلى احتجاز دبلوماسيي السفارة الأميركية في طهران طوال 444 يوما.

سيتوقف الكثير على ما إذا كانت إدارة ترامب جدّية في الذهاب إلى النهاية في وضع النظام الإيراني في حجمه الحقيقي عن طريق العقوبات التي فرضتها على إيران، والتي بدأ تطبيقها تدريجيا في نوفمبر-تشرين الثاني الماضي. هل الولايات المتحدة جدية مع إيران أم لا؟ ذلك هو السؤال الكبير



الكيان الجديد يجمع الدول المطلة على

البحر الأحمر وخليج عدن ويوحدها ضد

التهديدات التركية إلى جانب الأطماع

الإيرانية التي تطل برأسها وتصنع لها

عملاء ومجموعات مسلحة



□ تشهد المنطقة العربية تطورات متسارعة تقودها المملكة العربية السعودية كبرى دول

المنطقة اقتصاديا وسياسيا، وهي تطورات مفاحئة وحاسمة سوف تضع حدا يلجم كلا من تركيا وإيران، وذلك من خلال رؤية استراتيجية تجمع الدول المطلة على البحر الأحمر وخليج عدن، لأن هذه المنطقة تعتبر من الأهداف المفضلة لدى الإيرانيين والأتراك ونعرف أن الطرفين التركي والإيراني يتحركان في المنطقة وفق أجندة عسكرية وأخرى اقتصادية. والآن يتم قطع الطريق علىٰ أطماع إيران وتطفل تركيا في الآن ذاته. وكان هناك استغلال واضح للأوضاع الاقتصادية في دول القرن الأفريقي، وعبر هذا المحور تجري محاولات اختراق إيرانية وتركية، مما تطلب تحركا لوقف أي اختراقات مستقبلية لدول تقع على تماس مع أحد أهم المعابر المائية العالمية وهو

البحر الأحمر. ولعل التداخل بين الجانبين الاقتصادي والأمنى في دول حوض البحر الأحمر يضع التنسيق بشأن هذين المحورين في واجهة أهداف الكيان الإقليمي الجديد. ومن خلال تشجيع الاستثمار وحماية الاستقرار يتحقق وقف الاختراقات الإيرانية والتركية التى كانت تزحف باتجاه بعض

ترتكز تركيا في تطفلها على استثمار خيبتها الدائمة وأنكسارها وفشلها المعتاد في الالتحاق بالاتحاد الأوروبي، عبر محاولة التسلل من جديد إلىٰ العالم العربي لتعويض ذلك الفشل، مقابل إحياء التسلط العثماني القديم، ولكن بثوب جديد. بينما يشير الواقع إلى أن الحلم التركي صعب المنال ولن يجد الأرض العربية مقروشة تختزن أسوأ ما قام به الأتراك الذين فشلوا في خُلق تجانس ثقافي مع العرب رغم المشترك الديني. لكن قطر كانت الوحيدة التى فتحت ذراعيها للأتراك واستقبلت

أمامه بالورود، لأن ماضي الاحتلال العثماني للمنطقة العربية كان سيئًا، ولا تزال الذاكرة طلائع عسكرية تركية تحت ستار التعاون المغلف بأيديولوجيا إخوانية تتحكم بنهج وسياسة البلدين الداخلية والخارجية.

ويهدف مناكفة حيرانها سلمت الدوحة سيادتها للاختراق التركي بكل سهولة. وهذا الأمر فتح الباب واسعا أمام دول الخليج الكدرى ممثلة بالإمارات والسعودية لكي تتخذ ما ينبغي اتخاذه من إجراءات، إضَّافة إلى بحث التصورات المستقبلية المطلوبة لحماية أمن المنطقة من العابثين والمتاجرين بالأمن القومي للخليج، وهو عبث يتم لصالح أيديولوجيا الإسلام السياسي الذي تتمحور أفكاره حول السيطرة على السلطة والثروة، بهدف دعم مشروع خلافة وهمية، وأن مشروع "داعش" في العراق أحد اختباراتها الفاشلةً.

كل ما سبق من تداعيات أصبح يبرر للدول المركزية في الخليج والعالم العربي اتخاذ تداسر لحماية أمنها واقتصادها ومستقبل شعوبها ورخاء جيرانها. ومن بين سلسلة الإجراءات الوقائية التي تم اعتمادها حملة التحالف العربى لدعم الشرعية في اليمن، مرورا بتوحيد جهود دول القرن الأفريقي وإنهاء الخلافات المرمنة في ما بينها. وأخيرا التوصل إلىٰ تشكيل كيان لدول البحر الأحمر وخليج عدن بقيادة

كان الأسبوع الماضي حاسما في هذا المضمار، حيث تم الإعلان عن ولادة كيان سباعي بقيادة السعودية يهدف إلى ضمان استقرار منطقة البحر الأحمر. وجاءت هذه الخطوة بمثابة صفعة مزدوجة لتركيا وإيران من خلال الإعلان عن التوصل إلى اتفاق لتأسيس كبان لدول البحر الأحمر وخليج عدن، ويضم السعودية ومصر والسودان وجيبوتي واليمن والصومال والأردن، تتضمن رؤاه المستقبلية، إلى جانب تعزيز الأمن والاستقرار، العمل على دعم الاستثمار والتنمية لدول حوض البحر الأحمر وخليج عدن. وتم بالفعل تدشين أول الاجتماعات الرسمية لمجموعة دول التكتل الوليد، وذلك أثناء اجتماع وزراء خارجية الدول العربية والأفريقية التى تقع على شاطئ البحر الأحمر وخليج عدن.

لا شك أن السعودية باعتبارها دولة كبرى لها تأثيرها المحوري على المستوى

العالمي، تعرف أنها معنية أكثر من غيرها بحماية أمن البحر الأحمر الذي تمر عبره . أكبر صادرات النفط، إلىٰ جانب دور البحر الأحمر بشكل عام في التجارة العالمية. وإذا كانت فترة القرصنة أثناء انهيار الوضع في الصومالُ قد انحسرت، فإن التطفل الإيراني عبر الذراع الحوثية لا يزال يشكل تهديدا في ظل بطء مسارات التفاوض مع الانقلابيين الموالين لإيران. بالإضافة إلى أن المحاولات المتكررة من قبل تركبا للتسلل إلى المنطقة لتحقيق نفوذ واختراق تركى من المسائل

أما المحفزات التي تثير جنون إيران

البحر الأحمر فقد تزايدت مؤخراً، وخصوصا

وتدفعها إلى تحربك أذرعها لتهديد أمن

التي لا يمكن التغاضي عنهاً.

تكتل دول البحر الأحمر صفعة لتركيا وإيران

بعد حزمة العقوبات الأميركية الجديدة التي أدت إلىٰ تناقص حجم الصادرات النفطية الإيرانية، مما يدفع بطهران إلى البحث عن وسائل للانتقام والإعلان عن وجودها بأي طريقة، بما فيها إقلاق أمن البحر الأحمر والتلويح بتهديد منافذ الملاحة الدولية. وكل تلك الاعتبارات كانت في مقدمة الدوافع التي قادت السعودية نحو تبنى تزعم الكيان الجديد لدول البحر الأحمر وخليج عدن، وهو ما يفسر ورود جملة مباشرة وصريحة على لسان وزير الخارجية السعودي عادل الجبير، عندما قال في سياق كلمته خلال احتماع وزراء خارجية الدول العربية والأفريقية المعنية بالكيان الجديد إن "هذا الكيان سيسهم في إيجاد تناغم في التنمية بين دولنا في هذه المنطقة الحساسة، وبالتالي يسهم في منع أي قوى خارجية من القيام بدور سلبي في هذه المنطقة الحساسة". القوى الخارجيا التي تعمل ليلا ونهارا علىٰ تهديد أمن دول المنطَّقة مقصود بها تركيا وإيران. فتهريب السلاح عبر البحر الأحمر سلوك إيراني موثق بأكثر من واقعة ضبطتها السلطآت الشرعية اليمنية في أوقات سابقة. كما

أن السعى التركي المحموم للحصول على

امتيازات طويلة الأجل في موانئ تطل على

مياه البحر الأحمر ليست بريئة، وخاصة أن

تركيا في ظل هيمنة الإسلام السياسي تعمل

وتنفيذها لتحديد أسلوب التعاطي مع تركيا، لأن أنقرة لم تتوقف عن استفزاز السعودية. وإذا ما وحدت تركبا نفسها في المستقبل القريب أمام سياسة إقليمية عربية معادية لها فإن البداية جاءت من طرفها. والأرجح أن وقت الصبر وامتصاص الغضب تجاه العبث التركي قد انتهى، ولا بد من التعامل مع تركيا بالطريقة التي يتم التعامل من خلالها مع إيران. فمجمل تصريحات أردوغان الأخيرة انتقلت بالسياسة الخارجية التركية من دبلوماسية المواربة والتردد واللعب بالمفردات، إلى الحديث بعدوانية مستفزة ضد السعودية، ما يستدعي اللعب مع

وفق أحندة تتصادم مع توجهات السعودية الرامية إلى تحقيق الاستقرار وتجفيف منابع التطرف والإرهاب والفوضي. وحسب التحليلات التي تطرقت إلى

آفاق الكيان الذي يجمع الدول المطلة على البحر الأحمر وخليج عدن، فإن الهدف من التنسيق بين الدول الأعضاء هو وضع حد لمختلف أشكال القرصنة في البحر الأحمر، والتي تتخذ أشكالا مختلفة، من الواضح أن بعضها يتم برعاية إيرانية مباشرة، أو باسم البحث عن نفوذ وحضور تركي على حساب دول حوض البحر الأحمر. لا ننسى كذلك الأهمية الاقتصادية

للملاحة عبر البحر الأحمر الذي تنقل عبره السفن التجارية بضائع تبلغ قيمتها ما بوازى 2.5 تريليون مليار دولار، وتمثل في مجملها حسب الإحصاءات ما يساوي 13 بالمئة من التجارة العالمية. وفى المحصلة النهائية سوف يؤدي

كيان دول البحر الأحمر إلى تبديد أحلام تركيا وطموحات رجب طيب أردوغان، لأن الكيان الجديد يجمع الدول المطلة على البحر الأحمر وخليج عدن ويوحدها ضد التهديدات التركية إلى جانب الأطماع الإيرانية التي تطل برأسها في كل فترة وتصنع لها عملاء ومجموعات مسلحة. ولا يمكن في الوقت ذاته استبعاد حاجة السعودية إلى إطلاق سياسة إقليمية جديدة تقوم صياغتها الخصم بأسلوب يتوازى مع أسلوبه العدائي الصارخ وغير المبرر.



«الأمم المتحدة على استعداد لتقديم الدعم لبناء قدرات المؤسسات الليبية، وتعزيز مؤسسات الشرطة والعدل من خلال تطوير نظم التدريب وتوفير المعدات الأساسية».



مدير المكتب الإقليمي للدول العربية في برنامج الأمم المتحدة الإنمائي



الضفَّة ليست هادئة أيضا...

ماجد كيالي

□ تشهد الضفة الغربية، هذه الأيام، موجة انتفاضية جديدة تتمثل في المواجهات الحامية بين الفلسطينيين من جهة، والجيش الإسرائيلي ومعه المستوطنين الإسرائيليين من الجهة المقابلة، إذ بات الفلسطينيون بعبرون، من خلال هذه الموحات التي تحصل بين فترة وأخرى، عن رفضهم للاحتلال وتوقهم للتخلص منه.

ولعل الفلسطينيين يتوخون من خلال تلك الموجات الانتفاضية، أو الهبّات الشعبية، التأكيد على عدة مسائل أهمها:

أولا، وهم الهدوء في الضفة، بالقياس إلى غزة، إذ ثبت أن ذلك غير صحيح علىٰ الإطلاق، إذ أن الضفة الغربية، وضمنها مدينة القدس، ظلت تشهد بين حين وأخر، موجات انتفاضية متعاقبة، شهدنا مثلها، على سبيل المثال، موجة انتفاضية ضد محاولة إسرائيل نصب بوابات إلكترونية في القدس في يوليو 2017، وتبعتها موجة أخرى أواخر ذات العام، في أعقاب قرار الرئيس الأميركي دونالد ترامب الاعتراف بالقدس عاصمة لأسرائيل.

ثانيا إن وجود السلطة الفلسطينية، والتنسيق الأمني بينها وبين إسرائيل، لا بمكن أن بحول دون تلك المواحهات، حتى لو قللت إسرائيل من احتكاكها المباشر بالفلسطينيين، لأنها هي المسؤول عن تردّي أحوالهم ومصادرة أراضيهم، وعن تعزيز الاستيطان في مناطقهم، وعن وضعهم في مناطق محاصرة، إذ إنها عبر كل ذلك مازالت تتصرف كسلطة احتلال بكل معنى الكلمة. ثالثا إن الأمر لا يتعلق بانتفاضة ثالثة

ظل البعض، خاصة من الفصائل، يستدعيها بطريقة مزاجية ووصائية، ولكنها لم تأت، لأن الانتفاضة الشعبية لا تأتي بأوامر من أحد ولا يكسه زرّ، ولأن الفلسطينيين يعبّرون عن أشكال كفاحهم بحسب إمكانياتهم وتبعاً لظروفهم الخاصة، مع ضرورة إدراك اختلاف ظروف الفلسطينيين اليوم عنها سابقا، أي إبان الانتفاضتين الأولىٰ في العام 1987 والثانية عام 2000، إذ إن إسرائيل قللت إلى حد كبير من احتكاكها بالفلسطينيين، ببنائها الجدار الفاصل وإنشائها الطرق والأنفاق والجسور الالتفافية منذ الانتفاضة الثانية، . في حين بقيت بعض نقاط الاحتكاك، عند المعابر فقط، مثل معبر قلنديا بين رام الله والقدس، وجامع بلال أو قبر راحيل، والنقطة الاستيطانية في الخليل، وبعض نقاط أخرى عند مداخل المدن، وهي نقاط أو معابر عسكرية ومحصّنة، هذّا إضافة إلى منطقة الاحتكاك الأساسية وهي مدينة القدس.

رابعا إن مقاومة الفلسطينيين للاحتلال هو الأمر الطبيعي، وأن ما يحصل في الضفة لا ينفصل عما يحصل في غزة، وإن اختلفت الظروف والمعطيات وأشكال العمل، أي أن الشعب الفلسطيني، طالما أننا نتحدث عن النضال الشعبي، هو الذي يحدد شكل صراعه الأنسب والأجدى مع إسرائيل في كل مرة، وأنه لا يوجد شكل نمطي معين أو جاهز لذلك الأمر، طالما أن الفصائل باتت بعيدة عن تلك الموجات بالمعنى المباشر، بعد أن انحسر دورها في إطار الصراع ضد إسرائيل، بحيث بات فعل حركة "حماس يتركز في غزة، وفعل "فتح" يتركز في الضفة، بحيث إن كل حركة باتت تحسب بشكل دقيق تبعات أي نوع من أنواع المواجهة مع إسرائيل، في ظلَّ تحول كلُّ وآحدةً منهما إلى سلطة (فتح في الضفة وحماس في غزة)، مع أفول الفصائل الأخرى. خامساً، ما يميز تلك الموجات أيضا بروز

النزعة الفردية، وهي التي تجلت في حوادث الدهس والطعن بالسكاكين وإطلاق النار على الجنود والمستوطنين الإسرائيليين، كما حدث مرارا في القدس، حيث الاحتكاك أشيد مع العسكريين والمستوطنين الإسرائيليين كما قدمنا، في مستوطنة عوفرا مؤخراً، وفى رام الله والقدس ونابلس والخليل في أوقات سابقة، في حين تحاول الفصائل استثمار أو تجيير هذَّه العملياتُ الفردية لصالحها، كما لتغطية قصورها أو عجزها.

في المقابل، وعلى الجانب الإسرائيلي، فإن تلك الموجات الانتفاضية تفضح الواقع القائم المتمثل بإصرار إسرائيل على طبيعتها كدولة استعمارية واستيطانية وعنصرية، وكدولة تنتهج القوة للهيمنة على شبعب آخر وإخضاعه لاحتلالها وسيطرتها وإملاءاتها. ثانيا إن إسرائيل تتصرف مع الفلسطينيين علىٰ أساس السماح لهم بتشكيل سلطة ذاتية فقط، على أن تشتغل كوكيل عنها لتحسين صورتها، والتخفيف من أعباء احتلالها الأمنية والسياسية والاقتصادية والأخلاقية. والمعنى أن إسرائيل ترى في بقاء السلطة مصلحة لها، ما يفسر صد أي دعوات اسرائيلية لحلها، وما يفسر حرصها على تكريس الواقع القائم سواء في الضفة أو في غزة، بحيث لا يكون ثمة سلطةً قوية ولا سلطة

موثوقة من شعبها، ولا سلطة موحدة وقادرة

علىٰ التحول إلىٰ دولة.

عصر علي البدوي كاتب سعودي

🗖 فيما كان سباق "الفورميلا أي" يجري بتألقُ وتنظيم رفيعين في منطقةً الدّرعيةً التاريخية، كانت المملكة العربية السعودية، حكومة ومجتمعا، تفصح عن المزيد من ملامَّحها الحديثة، أكثر تعصرنا وحِيوية،ٍ واتصالاً بالعالم الجديد، واستعداداً جاداً وحقيقيا لكل المناسبات التي تجمع البشربة على صعيد الفن والذوق والثقافة.

منطقة الدرعية التي احتضيت هذه التظاهرة، تحمل رمزيةً سياسية وتاريخية عميقة في الذهنية السعودية، ومنها انطلق مؤسس كيان الدولة الجديدة وإليها عاد، وهي رغم كل مظاهر التحضر والعمران حولها، احتفظت بقسماتها التراثية واحتضنت فعالية تعبر عن ذروة الحداثة، وكأنها تؤشر إلى قدرة البلد على مزج الطرفين بكل هدوء وسلاسة.

الدرعية التى أيقظتها حركية الحكومة السعودية الجديدة بعد أن تعثر المشروع لأكثر من عشرين عاماً، كانت جاهزة لبعث رسائل واثقة عن المرحلة الحديدة.

كانت صور الفرح والتفاعل المجتمعي مع الفعالية تصل بتوارد على شبكات التواصل والإعلام الجديد، ليس هناك ما يدعو للاستغراب، مثل كل المجتمعات التي تعيش ساعتها الراهنة، لكن أين كان يختفي هذا النمط من الحياة، إذ لا تبدو الصورة الجائرة عن الحياة في السعودية نابتة لدى الآخرين خارج حدود آلبلاد، بل حتىٰ في أدق صور السعوديين عن أنفسهم.

لا مجهود كبير تحتاجه للتفسير والفهم، ثمة أجندات حياتية كانت تُفرض خارج طاقة مجتمع على الاحتمال، يمكن ملاحظة هذه القسوة في بقايا ردود فعل الناقمين على

إرادة الحياة لدى الناس، والساخطين من فرص الترفيه والانتعاش الجديدة، فقط لأنها لا تليق بأهل هذه التربة الجغرافية. تضيق أحلاِمهم عنٍ فهم أنَّ علىٰ هذهٍ

البقعة مجتمعاً نابضاً بالحياة، ومتطلباً لكل الحاجات البشرية المعتادة، التي كان يقضى وطره منها خلف حدود وطنه، واحتاج إلى إنصاف الإرادة السياسية لتستقطب إليه هذه الفرص المشبعة بالفن والثقافة والترفيه

ومع ذلك، يبدو وكأن مجتمعاً آخر كان ينمو في الظل، أو تحت جثمان الصحوة الذي كان بظهر وكأنه حي ومنتعش، لكنه في الواقع يلفظ أنفاسه الأخيرة. حجم الآستجابة التى أبداها المجتمع السعودي تلقاء التحولات الأخيرة كان عفوياً وسلساً، سيما تلك النشاطات الترويحية والفنية. كل الهواجس التي كانت تخامر أكثر

الناس حصافة لم تصدق، لم تحدث منها ذرة كما أن عدداً من الديناميكيات تركت أثراً

في المحتمع، ومولته بأدواتها المساعدة على خلق مجتمع التوازن والاعتدال، من ذلك برامج الابتعاث التي اعتمدتها الحكومة في السعودية لسنوات طويلة، للمساعدة في بنّاء الكفاءات وصقل الطاقات البشرية لمعاونة الجهد والأداء الحكومي في تحقيق التنمية. بالإضافة إلى أثاره الاقتصادية

والاجتماعية الرئيسية، كان لبرامج الابتعاث أَثَار احتماعية وثقافية كبيرة، سيما في سنوات التوسع التي نقلت جيلا كاملا من بناة المستقبل وصانعيه، إلىٰ الخارج وفي . أكثر عواصمه أنفتاحا وتحضرا وهضما لأدوات الثقافة الحرة.

كما أن تقنيات التواصل التي أقبل عليها السعوديون بشراهة، وسّعت مداّرك المجتمع، وهيأت له فضاءات من التداول اليومي الذي يعطى حصصاً متساوية من التأثير بين المدن

المركزية والأطراف في المملكة، الأمر الذي يجعل ثغرة ما في جدار النسق الاجتماعي المصمم يتسع تأثيرها ويبلغ ما لا يمكن تحصيله في أوقات سابقة.

«الدرعية» تسفر عن مجتمع الظل

استطاع المجتمع السعودي منذ عصر المنتديات إِلَىٰ شبكات التواصل، وخلالهمّا ما كانت تضخُه الفضائيات، أن يراجع الكثير من أنماطه الفكرية والمجتمعية، وأن يحقق مستوى من الاحتكاك بالآخرين وتجاربهم المتقدمة، وتعددت النوافذ التي تمده بالأفكار بعد أن كان لعقود يلقي سمعة لخطاب أحادي يصمم أطر الحياة على هواه ومبتغاه.

احتفظت النخبة المجتمعية في السعودية بحيوية الاتصال مع العالم، مثل كُّل الطبقَّاتُ المقتدرة في المجتمعات، مكنتها الوفرة المادية التي تحوز عليها من الاحتكاك بنمط حياتي راق ومتحضر.

وكان هذا النموذج المعيشى مثالاً يصبو إليه الجميع، وينشده في سعيّه لحيازة الوظائف المرموقة وتحصيل مداخيل عالية. كانت تتقلص بعض تلك الأحلام في مراحل من الانحسار الاقتصادي التي تثب بين كل فترة وأخرى، لكن النموذج الآستهلاكي كان يسيطر على أحلام وواقع البسطاء والأغنياء

عليٰ حد سواء. نشأ جيل جديد لم يستسلم لروايات التنشئة النمطية. الإحصاءات التي تثبت محتمعاً شاباً في مجمله تؤشر بوضوح إلىٰ ذلك، تحقق لهذا الجيل النمو بعيدا عن الأيديولجيات الأبوية، كما أن الوفرة المالية ساعدت في زيادة أعداد السياح السعوديين واستهلاك المنتجات العصربة ومباشرتها في الخارج، وذلك كله ينبت أفكاراً وذهنيات مختلفة ومعصومة من عسف الإكراهات

أشياء كثيرة كانت تثقب سقف الصحوة أو الغمامة التي كانت تحوم بجلال في أفق المجتمع، أخذت تقلص من نفوذها وتحتال

عليها، فيما كانت الأدوات الرثة لخطاب الصحوة هي أكثر الأمور تشجيعا على مغالبتها والخروج من مأزقها إلى حيث

وبكل الأحوال، ليست هذه آخر معارك الوعى، هذه منتجات شكلية تنساب بهدوء إلىٰ نسيج مهلهل لا يخلو من قدرة على المقاومة، نذير غضبة اليائس قد يلوح في ارتدادات عكسية لاستعادة المهابة المكسورة.



معركة الوعى تتطلب نفسا طويلاء ومرونة في تقبل الهزائم الموضعية، لكنها معركة ضرورة، في سبيل المجتمع المنشود الذي يحجز مقعده في مسرح الكبار، فيما العرض أوشك على البدء

هناك محاولة مدسوسة من الخارج لاجترار الخطابات القديمة، سعياً لتوظيفها في معركة الداخل، تغذيها أدوات المسلسل القَّديم لاختراق العاصمة المجاورة، عندما كانت تغرز العصي في دواليب التنمية الهادئة والمجتمع المستقر.

ورغم أن الحرب الآن مكشوفة ومعلنة، لكنها تحاول إنعاش الأدوات المضمرة في وجدان المجتمع، تلك التي دربتها وبذلت لها وسعها من المالَ والرعايةً.

معركة الوعى تتطلب نفساً طويلاً، ومرونة في تقبل الهزائم الموضعية، لكنها معركة ضرورة، في سبيل المجتمع المشود الذي يحجز مقعده في مسرح الكبار، فيما العرض أوشك على البدء.

مراوغات القيادات الليبية تمنع حل الأزمات المستعصية



محمد أبوالفضل

🗖 يكاد يكون التفاؤل منعدما حيال تنفيذ الاستحقاقات التي ضربتها الأمم المتحدة والقيادات السياسية والعسكرية والمجتمعية في ليبيا، فالمؤتمر الجامع الذي بشر به المبعوث الأممي غسان سلامة لم تظهر له ملامح محددة تؤكد أنه سيعقد في موعده.

كما أن الاستفتاء على الدستور الذي أقرّه مجلس النواب لم تتكشف معالم الترتيبات اللازمة له، وحتى المجلس الرئاسي الجديد الذى توافق على صيغته البرلمان ومجلس الدولة لم تتبين له حظوظ لتدشينه قربيا.

السلسلة تجر في طريقها خطوات أخرى مهمة، ودخلت نفقا مسدودا قد تخرج منه بصعوبة أو لا تخرج أبدا. فالحديث عن نزع سلاح الكتائب المسلحة بات مثل العنقاء والخل الوفي، ليس لهما وجود في الواقع، فبعد نشاط نسبي دبّ في عروق المجتمع الدولي جرى إخماد الثورة على الميليشيات، لأن الجهات المستفيدة منها تريد عدم التفريط فيها، لأنها أشد شراسة من بعض القوى الفاعلة في ليبيا.

الجديد أن الإجماع المتزايد على توحيد المؤسسة العسكرية يعتريه الفتور من قبل الكثير من الجهات المنخرطة في الأزمة، وتعمل بعض الأطراف التي دعمته على عرقلته بعدما شعرت أنه قاب قوسين أو أدنى من إنهاء مهمة تتطلب تقديم تنازلات.

البعض رأى أن التوحيد قد يجلب خسائر شخصية، من دون اعتداد بأهمية الحفاظ علىٰ الدولة الليبية، ويجري التنصل تدريجيا من التقدم الذي أحرزه هذا الملف، ويحاول أخرون القفز عليه لتخريبه أو ترويضه أو جره إلى مربع يمنح أصحابه قوة سياسية

أصوات خرجت من طرابلس والشرق الليبي، أصبحت تربط توحيد المؤسسة السياسية ينظيرتها العسكرية، وهي أصوات مؤثرة في مجريات الأزمة، ربما لأول مرة تلتقى على فكرة واحدة، وجدتها تحقق غاية لمن وقفوا خلفها، لأن الجدل حولها سوف يستغرق وقتا طويلا.

عبارة "الجنرال وقت"، درج كثيرون على استخدامها في الأدبيات السياسية كدليل علىٰ المداهمة والاستعجال، لكنها في ليبيا بدأت تفقد هذا المضمون ويتم توظيفها بصورة عكسية، فعدد كبير من القوى لم تعد تعبأ بالوقت ومخاطره، وتتعامل معه بأريحية نادرة، وكأنه علاج للمشكلات، وأحيانًا وسيلة تجلب المزيد من المكاسب، أو بكلام آخر تدرأ الخسائر.

كثافة المراوغات في الأزمة سمة لدى غالبية المتعاطين معها، وزادت من التعقيدات

المتحكمة في مفاصلها، ولم يكتف الفاعلون بصعوبة استيعاب المقاطع الرئيسية، لكن . أدخلوا عليها العمل على حرفها بجدية نحو دروب ودهاليز غامضة. ً تفتقر الأزمة الليبية، حتى الآن، الرؤية

الواضحة والشاملة لتفكيك ما يعتريها من تشابكات، وتغلب عليها الحسابات التي وضعتها كل جهة لنفسها، ما جعلها ترتدي أقنعة عدة، لن تلتقى بسهولة عند نقطة مشتركة، فكل طرف يريد شدها إلى المربع الذي يؤمن به، دون اكتراث بالمربعات الأخرى، الأمر الذي حوّلها إلىٰ كرة يتقاذفها لاعبون من فرق مختلفة.

المشكلة أن مهارات اللاعدين متصادمة، وتقف عند حدود ما يريده المايسترو الذي يضع الخطة لكل لاعب، وليس لكل فريق كالعادة، هي عملية أفضت إلى غموض في آلية ركل الكرة أو طريقة توجيهها، فقُّد يتصور أحد اللاعبين أنه يحرَّز هدفا في مرمى أحد الخصوم، ثم يكتشف أنه أحتسب لصالح طرف ثالث، من الممكن أن يكون خصما للاعبين متباريين، في السياسة والأمن والاقتصاد، أو الثلاثة معا.

الطريق الذي سلكته الأزمة الليبية يشبه اللوغاريتمات، بحاجة إلى عالم في فك المعادلات الرياضية وإعادة تركيبها بصورة صحيحة، بما يراعي الحفاظ على ثوابت وحدة الدولة الليبية، والتأسيس لكيان يحتوي جميع القوى الوطنية، ويأخذ في اعتباره الخصوصية الاجتماعية، ويبتعد عن نسج سيناريوهات طائفية تم تطبيقها في دول أخرى وأثبتت الأيام فشلها.

إذا أمعنا النظر في عدد من الدوائر نجد التنافر بينها واضّحا، ولن يؤدي إلى تسوية سياسية للأزمة، ولو استمرت الجهود المبذولة سنوات أخرى، وكأن هؤلاء استراحوا للأوضاع الراهنة، ووجدوا ضالتهم في تباعد المسافات السياسية والأمنية والمجتمعية، وعملوا على تكريسها لمنع الوصول إلى نقطة مركزية تكون محورا

التشتت فى توجهات القوى المعنية واختلاف الفاعلين وتباين الميول، مظاهر تؤكد أن الأوضاع في ليبيا بحاجة لإرادة داخلية وخارجية معا، وليس إلى مبادرات فردية، يحاول من خلالها البعض تأكيد مدى قدرتهم في السيطرة على مفاتيح الحل أو العقد

بين العناصر الليبية لن تكون عصية على التسوية النهائية، شرط أن تتوفر لها نوايا مخلصة، لكن في ظل ما يعتمل من تجاذبات تتعاظم من وقت لآخر سوف يكون من المستحيل زحزحتها عن المسار الذي سلكته. المشكلة أن الشعور بالقوة الذي يراود بعض الأطراف بدلا من أن يمنحهم تواضعا يزيدهم غرورا وصلفا، كما أن الشعور بالضعف يضفى على الآخرين تشبثا بمواقفهم الصلبة خوفا من مواجهة مصير مجهول.

للتفاهم والبناء المؤسسي للحل. الشروخ

التشتت في توجهات القوى المعنية، والتباعد في المسابات، واختلاف الفاعلين، وتباين الميول، مظاهر تؤكد أن الأوضاع في ليبيا بحاجة لإرادة داخلية وخارجية معا، وليس إلى مبادرات فردية، يحاول من خلالها البعض تأكيد مدى قدرتهم في السيطرة على مفاتيح الحل أو العقد.

الأزمة الليبية، وغيرها من أزمات المنطقة، كشفت عدم قدرة جهة واحدة علىٰ تبني مشروع محدد للتسوية، ولا بد من التفاف دوائر عدة ومؤثرة، بصرف النظر عن حجمها، فطالما هناك دائرة واحدة تستطيع التأثير من الضروري هضمها في آليات الحل وليس استبعادها.

في المقابل، قد تتمكن دائرة أو جهة واحدة من تخريب التسوية التي يجري إعدادها، في ليبيا أو غيرها، فالقدرة على الحل تحتاج درجة عالية من الليونة والانسجام في الرؤى والتكاتف لتطبيقها علىٰ الأرض، لكن تفشيل التسوية عملية سهلة تكفى لها قوة هامشية تقوم بالتحريض والتفجير هنا أو هناك، وافتعال أزمة بسيطة كفيل بنسف التحركات الرامية

لتصويب مسارات الأزمة. فكرة الإجماع أو التوافق العام في ليبيا هي مسألة نبيلة، غير أنها في غاية الصعوبة، فالأزمة تراكمت عليها مشكلات يحتاج حلها إلى معجزة، بعد أن ألبسها الصمت لفترة من الوقت أردية مختلفة، خلع أحدها يتطلب إرادة قوية، فما بالنا إذا كانت متعددة الألوان والميول والأهواء

والتوجهات؟

المبادرات والتحركات المتوازية من أهم التحديات التي تواجه حل ألغاز الأزمة. فهناك رؤى معلنة وأخرى خفية من قبل فرنسا وإيطاليا ومصر والأمم المتحدة، ومن جانب فايز السراج رئيس حكومة الوفاق، والمشير خليفة حفتر قائد الجيش الوطني الليبي، يضاف إليهما تصرفات غير مفهومة من عقيلة صالح رئيس مجلس النواب، وخالد المشري رئيس مجلس الدولة.

ناهيك عن الخطوات التي يقوم بها كل هؤلاء مع أو ضد جهات أخرى، تتمثل في قادة الميليشيات العسكرية المتضخمة، وبقايا نظام العقيد معمر القذافي، والكتائب

السلفية، وأطياف عدة من القبائل في الغرب والشرق والجنوب.

زاوية الروية الحالية ملبدة بالغيوم، وكل خطوة نحو الحل تستلزم جلاء السُحب القاتمة وتحديد الأولويات، فليس مهما إطلاق مبادرة سياسية واعدة، أو الجمع بين حفتر والسراج في أي مكان، أو الحديث بكثافة عن نزع سلاح الميليشيات وفرض عقوبات علىٰ قادتها، المهم امتلاك قدرة علىٰ المضي في الطريق، لأن كل خطوة من هذه يجب أن تكون مقدمة لتحركات تالية أكثر



أول صحيفة عربية صدرت في لندن 1977 أحمد الصالحين الهونى

رئيس مجلس الإدارة

د. هيثم الزبيدي

رئيس التحرير والمدير العام محمد أحمد الهوني

> مدراء التحرير على قاسم

مختار الدبابي كرم نعمة

تصدر عن Al-Arab Publishing House المكتب الرئيسي (لندن) The Quadrant

177 - 179 Hammersmith Road London, W6 8BS, UK Tel: (+44) 20 7602 3999 Fax: (+44) 20 8846 9520

> للإعلان **Advertising Department** Tel: +44 20 8742 9262 ads@alarab.co.uk

www.alarab.co.uk editor@alarab.co.uk THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

بينها إنشاء مركز جديد بقيمة مليار دولار في أوستن بولاية تكساس».

«أبل تخطط لاسـتثمارات جديدة لخلق 20 ألف وظيفة داخل الولايات المتحدة بحلول 2023

بيان رسمي





الدوحة توزع الاستثمارات في حملة علاقات عامة

● استرضاء واشنطن باستثمارات جديدة بقيمة 20 مليار دولار ● أهداف سياسية تتجاهل اعتبارات الجدوى الاقتصادية

كشفت قطر عن خطط استثمار جديدة غلبت عليها حملة علاقات عامة لتخفيف عزلتها الدولية. ويرى محللون أن خطط الاستثمار التي تتركز بشكل أساسي في الولايات المتحدة تسعىٰ لاسترضاء واشنطن بأي ثمن بغض النظر عن حسابات الجدوي الاقتصادية.

> □ لندن – أعلنت شركة قطر للبترول أمس أنها تعتزم استثمار 20 مليار دولار على الأقل في الولايات المتحدة خلال السنوات القليلة المقبلة، في محاولة لاسترضاء إدارة الرئيس دونالد ترامب الذي اتهم الدوحة مرارا بدعم

وتأتى الخطوة بعد نحو أسبوعين على إعلان انستّحاب قطر المفاجئ من منظمة أوبك، والذي اعتبره محللون خطوة في ذات الاتجاه، ومحاولة للتحريض علئ السعودية التي قادت وبك وحلفاءها إلىٰ اتفاق لخفض الإنتآج.

ونسبت رويترز إلى الرئيس التنفيذي لقطر للبترول سعد الكعبي قوله "نتفقد العديد من الأصول في الولايات المتحدة. نتفقد مشاريع الغاز والنفطّ، سواء التقليدي أو غير

وتملُّك قطر للبترول حصة أغلبية في مرفأ غولدن باس للغاز الطبيعي المسال في تكساس وتحوز كل من إكسون وكونوكو فيليبس حصصا أصغر.

... وقال إنه يتوقع اتخاذ القرار النهائي بشان الأستثمار والمضي قدما في خططً . الاســـتَثمار بحلولَ نَهاية العّام الحاليّ أو في بداية شهر يناير المقبل.

ويرى محللون أن توجهات العلاقات العامة تبدو واضحة في قرارات الاستثمارات القطرية في الخارج بدرجـة كبيرة منذ فرض المقاطعية على الدوحة من قبل السيعودية والإمارات ومصر والبحرين في العام الماضيّ. وأكدوا أن تلك التوجهات تضع اعتبارات الجدوى الاقتصادية جانبا، في وقت تسعى فيه السلطات القطرية لتخفيف عزلتها الدولية وخاصة استرضاء الولايات المتحدة وبعض

السدول الغربية. وقال الكعبى إن تشريعا

أميركيا مقترحا يعرف باسم "نوبك" يناهض



استثمارات قطر الجديدة تهدف لاسترضاء إدارة الرئيس ترامب الذي اتهم الدوحة مرارا بدعم الإرهاب

التكتلات الاحتكارية لمنتجي ومصدري النفط هو أحد أسباب الانساحاب من أوبك. وقد بعرض القانون المنظمة لدعاوى مكافحة احتكار أمام القضاء.

لكن المتعاملين في الأسواق يقولون إن سعر الخام الأميركي الخفيف البالغ حاليا نحو 51 دولارا للبرميل، أصبح مضرا بمنتجي النفط الأميركيين، الذين أصبحوا يؤيدون موقف السعودية وهو ما يفشل محاولات

وتراجعت أسعار النفط العالمية بنحو 30 بالمئة بعد فرض العقوبات الأميركية علىٰ صادرات النفط الإيرانية في 5 نوفمبر الماضي، بعد أن بالغت واشتنطن في مخاوفها من انتخفاض الأسعار ومنحت إعفاءات لثماني دول لشسراء النفط الإيراني رغم وفرة

وبدأت مستويات الأسعار الحالية تؤثر على منتجي النفط الصخري الأميركي، وقد تبطئ نمو إنتاج الولايات المتحدة، التي تقترب من تحقيق الاكتفاء الذاتي واعتلاء عرش أكبر المنتجين في العالم.

ويرى محللون أن الرئيس ترامب من أشد المتحمسين لمنتجى الطاقة الأميركيين، وهو ما يفسس تراجع ضغوطه لزيادة الإمدادات بعد تراجع الأسعار بدرجة كبيرة.

ونسبت رويترز إلئ جيمس دورسي الباحث في كلية "أس راجاراتنام" للدراسات الدولية قُوله إن قطر تحاول دخول قائمة المرضى عنهم أميركيا والابتعاد عن الحدل الدائس داخل الكونغرس بشسأن مسا إذا كانت أوبك تكتلا احتكاريا أم لا.

تعرضها لدعاوي قضائية وفق قانون نوبك أو الحفاظ على استثماراتها الأميركية فقط، بل تريد نفض غبار الصورة الملتصقة في ذهن الإدارة الأميركية عن كونها بلدا يدعم الإرهاب. ويؤكد ذلك دورها الضئيل في إنتاج أوبك حيث تحتـل قطر المرتبة 11 من أصل 15 دولة. ولا يزيــد إنتاجها علىٰ 600 ألف برميل يوميا، أي 0.6 بالمئة من الإنتاج العالمي، بينما يفوق

وأضاف أن الدوحة لا تبحث عن تفادى

إنتاج جميع الدول العشسر التي تسبقها في

بارس الجنوبي.

وأكد الكعبي أن الدوحة ستعلن أسماء الشركاء الأجانب في وحدات إنتاج الغاز الطبيعي المسال الجديدة التي تبنيها بحلول منتصف العام القادم موضّحا أن الشركة قررت أن تمول التوسيع ذاتيا وعدم الاقتراض.

أوبك حاجز مليون برميل يوميا. وتسلعى الدوحة للتركيز على إنتاج الغاز

حيث تخطط لزيادة كبيرة في إنتاج حقل الشعمال المشعرك مع إيران، حيث تسعاثر باستثمار ثروات الحقل منذ أكثر من عقدين في وقت تكبل فيه العقوبات محاولات إيران لاستثمار جانبها من الحقل الذي تطلق عليه

في هذه الأثناء أعلنت قطر للبترول أمس توقيع اتفاقية مع شركة إيني الإيطالية لشراء حصةً قدرها 35 بالمئة في 3 اكتشــافات نفطية في المياه الضحلة في خليج كامبيتشي في

وتحاول الدوحة الخروج من عزلتها الدولية من خلال ضخ الاستثمارات في الدولُ الغربية، حيث تملكُ استثماراتُ كبيرةً، تعرضت للكثير من الفضائح وتهم الفساد، إضافة إلى تحقيقات في الأهداف الغامضة لتلك الاستثمارات وخاصة في فرنسا وبريطانيا.

كما اندفعت السلطات القطرية في توسيع علاقاتها مع إيران وتركيا وهو ما يثيّر حفيظةً الإدارة الأميركية، التي تحاول فرض عقوبات

جيمس دورسي: خروج قطر من أوبك محاولة لدخول قائمة المرضى عنهم أميركيا

شيكات قطرية لتخفيف العزلة الدولية

غير مسبوقة على إيران ويشوب علاقاتها مع تركيا الكثير من التوتر المكتوم.

وتعانى الدول الثلاث من أزمات واتهامات متشابهة بدعم الجماعات المتطرفة في الكثير من دول العالم وخاصة جماعات السلام السياسي. وتتسابق طهران وأنقرة لابتزاز الدوحة بحجة التضامن معها في أزماتها الناجمة عن المقاطعة العربية.

ريادة نيوزيلندية لإطلاق

بوينغ تتجاهل الحرب التجارية وتفتتح مصنع طائرات في الصين

□ تشوشان (الصين) - تجاهل عملاق صناعة الطائسرات الأميركية بوينغ الحسرب التجارية القائمة بين الولايات المتحدة والصين بافتتاح أول مصنع له في مدينة تشوشان الصينية.

ونسبت وكألة شينخوا الصينية للرئيس والمديس التنفيذي لقطاع الطائسرات التجارية بشركة بوينغ كفين مكاليستر قوله إن "هذه اللحظة تبرز شراكتنا المتنامية مع الصين التى تمتد إلىٰ أكثر من نصف قرن".

وتعتبس بيونغ تدشسين مصنع لتجميع الطائرة طراز 737 في الصين استثمارا استراتيجيا يهدف لتسجيل مبيعات أعلى من منافستها الأوروبية أيرباص في واحد من أكبر أسواق السفر في العالم.

وسلمت أكبر شيركة صناعة طائرات في العالم أول نسخة من الطراز الأكثر مبيعاً، والذي تم تجميعه في المصنع الواقع على بعد

بوينغ تدعم شعار صنع في الصين

نحو 290 كيلومترا جنوب شيرقي شينغهاي لشركة الطيران الصينية أير تشاينا.

واستثمرت بوينغ، التي تتخذ من ولاية شيكاغو مقرا لها، نحو 33 مليار دولار العام الماضي للاستحواذ على حصة أغلبية في مشروع مشترك مع كوماك الصينية المملوكة للدولة، والمتخصصة في الطائرات التجارية، لبناء مركز التجميع.

وتصف بوينغ نفسها بأنها أكبر شيركة مصدرة في الولايات المتحدة وسلمت الشركة واحدة من كل أربع طائرات صنعتها في العام الماضي لزبائن في الصين، حيث تتوقع أن بصل الطلب خلال السنوات العشرين القادمة إلــىٰ 7700 طائــرة جديدة بقيمــة 1.2 تريليون

بيد أن افتتاح المصنع خيمت عليه أجواء التوتر بين الولايات المتحدة والصين، بفعل

YAMERTIA RIR CHINA

حرب رســوم جمركية تناطحان فيها بعضهما

ودخل أكبر قوتين اقتصاديتين في العالم في هدنة مدتها 90 يوما للتفاوض على اتفاق تجارة ينهى التوتر، لكن محلكين يرون أن المفاوضات تسير ببطء.

ونسبت وكالة رويترز إلى جون برونز رئيس فرع بوينغ في الصين قوله خلال مؤتمر صحافي السبت "هل أنا منزعج من الموقف؟ بالطبع تعم. إنها بيئة تفرض تحديات"، في إشارة إلى الحرب التحاربة.

وأضاف "علينا أن نبقى أعيننا على الاستراتيجية الطويلة الأجلّ في الصين. بالنسية للأحيل الطويل، فأنيا متفَّائل بأننا سنجد طريقنا ونتقدم في هذا الاتجاه".

وبينما أضرت الخلاقات التجارية بأنشطة تجاريـة، ومـن بينهـا منتجو فـول الصويا



صواريخ الفضاء والأقمار الاصطناعية بقوة، حين أطلقت شركة روكيت لاب المدعومة من مستثمرين في وادي السليكون مجموعة تضم 13 مسبارا صغيرا من قاعدة في نيوزيلندا لدراسة الفضاء.

وانطلق الصاروخ إلكترون مساء أمس بالتوقيت المحلي لنيوزيلندا، من منصة الإطلاق في شبه جزيرة ماهيا.

ومنصّة الإطلاق هي الوحيدة التابعة لشركة خاصة على مستوى العالم، ويحمل الصاروخ أقمارا اصطناعية صغيرة للأبحاث مكعبة الشَّـكل طول أضلاع الواحد منها 10 سنتيمترات فقط.

ويطلق على تلك الأقمار الاصطناعية اسم "كيوب ساتس" وستكون مهمتها جمع بيانات بشأن ظواهر مثل الأحزمة الإشعاعية أو بشان الحركة الذاتية في الفضاء لصالح عدد من الجامعات في الولايات المتحدة وكذلك إدارة الطيران والفضاء الأميركية (ناسا).

وتحمل مهمة ناسا اسم "إيلانا 19" أو إطلاق الأقمار الاصطناعية المتناهية الصغر لأغراض تعليمية.

وكانت شركة روكيت لاب قد نجحت في إطلاق صاروخ يحمل أقمارا اصطناعية في يناير الماضي بعد سنوات من الإعداد. ومثل ذَّلكُ خطوة كَبيرة في السباق التجاري العالمي لإزالة الحواجز المالية واللوجستية أمام الوصول إلىٰ الفضاء.

وتشكل عملية إطلاق الصاروخ أمس ثاني إطلاق تحارى تنفذه الشبركة النبوزيلندية بعدما أرسلت 7 أقمار اصطناعية إلى الفضاء في 11 نوفمبر الماضي. وأطلق علىٰ تلك المهمة اسم "حان وقت العمل" وتم إطلاقها أيضا من

شبه جزيرة ماهيا النائية. والمهمــة هي ثاني عمليــة إطلاق ناجحة، تنفذها الشركة، حيث تم وضع ستة أقمار اصطناعية في المدار، إضافة إلى إرسال نموذج تكنولوجي أولي إلى المدار الأرضي

ويرى محللون أن دور شـركة روكيت لاب يمثل نقلـة نوعية جديدة في دور الشـركات الخاصـة في صناعة الفضاء بعد أن اقتحمت شركات أميركية مثل سبيس إكس وبلو أوريجن هذا المجال وتزايد اعتماد ناسا عليها لخفض التكاليف.

الصينية، فإن أثرها على بوينغ غير واضح، وقد أُفلتت الطائرات المصنعة في الولايات المتحدة حتى الآن من الرسوم الجمركية التي وأبدى برونز تفاؤلا حيال نتائج المباحثات التحارية بين واشعنطن وبكين، ووصف قطاع الطيران بأنه "نقطة مضيئة"، وسط أمواج

الأمدركيون وشيركات الصناعيات التحويلية

النزاع التجاري بين البلدين. وردا على ســؤال حــول إمكانية التوصل لاتفاقات لنقل التكنولوجيا بين بوينغ وكوماك، قال برونز إن "الغرض من المصنع هو تنصيب المقاعد وطلاء الطائرات وإكمال أعمال التسليم النهائي للطائرات، مؤكدا أن "هذا جزء فقط مماً نفعله في إنتاج

وتسعى بوينغ للوصول إلى معدل تسليم مستهدف عند 100 طائرة سنويا في تشوشان، رغم أن برونز التف على سوؤال حول كيفية الوصول إلى ذلك المستوى بسرعة. وقال إن "بوينع لا تملك خططا لتوسيعة مجال العمل

وتعد الصين حاليا هي ثاني أكبر سوق للطيران المدني في العالم. وحتىٰ نهاية العام الماضي، وصل عدد أسطولها من الطائرات المدنية العاملة إلىٰ 3296 طائرة.

وتهدف بوينغ وأيرباص للتوسع في المبيعات في الصين وتتنافسان على الطلبيات في السـوق السـريعة النمو التي من المتوقع أنَّ تتخطئ الولايات المتحدة في الْعقد المقبل. وتتوقع الجمعية الدولية للنقل الجوي بأن تصبح الصين أكبر سوق للطيران المدني بحلول منتصف عشرينات القرن الحالي.

طائرة من طراز 737 تخطط شركة بوينغ لإنتاجها سنويا في مصنعها الواقع بمدينة تشوشان الصينية





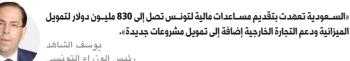




«نجـاح اختبـار التوازن المائي البـارد في المحطة الثالثة في مشــروع الإمــارات للطاقة النووية السلمية يؤكد التزامنا بأعلى المعايير العالمية الخاصة بالجودة والسلامة».

الرئيس التنفيذي لمؤسسة الإمارات للطاقة النووية







السعودية تفتح أول نافذة لتدفق السياح الغربيين

● تأشيرات المسابقات الرياضية نقلة نوعية في سياسات الانفتاح ● برنامج الإصلاح يسعى لتعزيز إيرادات صناعة السياحة والترفيه

فتحت السعودية نافذة لتدفق الروار الغربيين إلى البلاد من خلال نظام التأشيرات الجديد، الذي يسمح بحضور المسابقات الرياضية. ويرى محللون أن الخطوة تمثل نقلة نوعية في سياسة الانفتاح وبرنامج الإصلاح الاقتصادي الساعي لتعزيز إيرادات صناعة السيآحة والترفيه.

> □ الرياض - بدأت السياحة السعودية تجنى ثمار الإصلاحات الاقتصادية وفق "رؤية 2030"، حينما شهدت الدولة الخليجية تدفق النوار الغربيين مؤخرا ضمن نظام تأشــيرات جديد، في مشــهد نادر مع سعيها لانفتاح مجتمعها وتنويع اقتصادها بعيدا

واتسع في الأشهر الأخيرة رهان الحكومة علىٰ استثمار المقومات السياحية، التي تزخر بها البلاد، من أجل تعزيز وتيرة إعادة هيكلة الاقتصاد وبنائه على أسس مستدامة.

وتوافد ألاف المشجعين على مدينة الدرعيــة التاريخيــة في العاصمــة الرياض السبت الماضي لحضور مسابقة فورمولا إى، التي تقام للمرة الأولى بالبلاد، وهو سباق باستخدام السيارات الكهربائية، حيث حضره ولى العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان مع ولي عهد أبوظبي الشييخ محمد

وشملت الفعاليات في المسابقة حفلات موسيقية يشارك فيها ديفيد غيتا وفريق ذا بــلاك أيد بيز، وهو أمــر نادر الحدوث في بلد كان إلى سنوات قريبة يرفض مثل هذه

وكانت غالبية الحضور من السعوديين الذين لم يألفوا بعد مثل هذا النوع من الترفيه في بلدهم، إذ ظلت السينمات والحفلات الموسيقية المفتوحة محظورة قبل أن يُجرى ولى العهد تغييرات في العامين الماضيين.

واستغل بعض الغربيين أيضا الفرصة لزيارة البلد الذي ما زال يفرض قيودا إلى حد كبير تقصر وجـود الأجانب على العمال



الأمير عبدالعزيز الفيصل: نأمل أن نتعلم من هذه

مليار دولار، حجم الاستثمارات التي تستهدف الحكومة السعودية تدفقها للقطاع السياحي بحلول عام 2020

المقيمين وذويهم، والزائرين بهدف إجراء أعمال، والحجيج.

ويقضي أميركي يدعى جيسون أسبوعا في السعودية مع زوجته الألمانية، حيث يركبان الدراجات الرباعية في الصحراء ويزوران مواقع أثرية في أشيقر على بعد 200 كيلومتر شمال غرب العاصمة.

ونسبت وكالة رويترز لجيسون قوله إن "السباق يبدو ممتعا. لكن لأكن صادقاً، فقد كان وسيلة لرؤية البلد. نحن سعداء لأن نكون هنا... كنت دائما، ولسنوات عديدة، أريد المجىء إلى هنا... أنا سعيد جدا لأنني هنا ولأنهم يسمحون لنا بأن نكون هنا".

أما أرون، وهو مهندس برمجيات، فقد جاء من نيويـورك ليومين. ووضع هـذا الأميركي وعشرة غيره من المغامرين الساعين لزيارة كلّ بلدان العالم، السعودية في خططهم لقضاء

وبينما كان لاعبو السيرك يقدمون عروضا أمام الزوار بين مباريات السباق، قال أرون إن "السُعُودية ظلت دائما مكانا غريبا ولم يخطر بيالى أبدا أن أتمكن من المجيء إلى هنا".

وحصل نحو ألف أجنبي من حوالي 80 دولة على تأشيرة "شارك" الجديدة، والتي ترتبط بحــدث ترفيهي محدد، وفقــا لما قالته السلطات. وهذا العدد جزء بسيط جدا من المستهدف جذبه في نهاية المطاف.

ويرى محللون أن خطط إصدار تأشيرات إلكترونية تخصص في المرحلة الأولى

وقال الأمير عبدالعزيز بن تركي الفيصل، نائب رئيس الهيئة العامة للرياضة، "نأمل أن نتعلم من هذا وسنرى ما نصن بحاجة إلى فعله للمستقبل. لكن يمكنني أن أقول من الأن إن هناك الكثير من الطلب".

وكانت الرياض قد أعلنت في نهاية أكتوبر العام الماضى أنها ستباشس بداية من العام الجاري إصدار تأشيرات سياحية لجذب الزوار الأجانب، وإعطاء القطاع السياحي انطلاقة قوية لضمان استدامته مستقبلاً.

وبمعزل عن ملايين المسلمين الذين يسافرون إلى السعودية للحج كل سنة، كان يواجه أغلب الزوار عملية شاقة لإصدار

وتعتمد السعودية بشكل كبير على السياحة الدينية، لكن في تحول لافت أعلنت العام الماضي عن مشروع سياحي ضخم على شاطئ البحر الأحمر، إضافة إلى مشروع "نيوم" الذي يمتد إلى الأردن ومصر.

وأنطلقت سيدارات السياق الكهربائسة بين أطلال الدرعية، عاصمة الدولة السعودية الأولى، التي بنتها أسرة آل سعود الحاكمة قبل ثلاثة قرون. ويخضع الموقع الأثري المدرج في منظمــة الأمم المتحدة للتربيــة والعلم والثّقافة (يونسكو) لبرنامج إحياء بملايين الدولارات.

وظلت خطط جدب أعداد كبيرة من السياح من الخارج محل نقاش واسع لسنوات طويلة، ولكنها تعطلت بسبب الآراء المحافظة

المزمنة التي تعاني منها الدولة بعد أن

تراكمت خلال الحظر الأميركي طيلة عقدين

وانفصال الجنوب أخذا معه ثلثي الإنتاج

ويأتي قرار زيادة الأجور، فيما تحاول

السلطات النقدية كبح تهاوي العملة المحلية،

التى تراجعت إلى مستويات قياسية أمام

لاحكام الرقابة على الأسبواق وتحديد أسعار

السلع لتكون أقل من الأسعار السائدة حاليا

مع تنشيط الأعمال على كافة المستويات

وتوسيع مظلة التأمين الصحي والاجتماعي

والطحين، والوقود وغاز الطهي، نتيجة

ارتفاع سعر الدولار مقابل الجنيه في الأسواق الموازية إلى أرقام قياسية تجاوزت أحيانا 65

ويعاني السودان من أزمات في الخبز

ولكن العملة المحلية تراجعت خلال الأيام

وقال تجار ومتعاملون إن هناك تفاوتا في

وأرجعوا أسباب ارتفاع أسعار صرف

وأكدت مصادر سودانية الأسبوع الماضي

أن مجموعة من التجار في الأسواق توقفوا عن عمليات البيع والشراء، كما علقت شركات

غذائية كبرى إنتاجها مؤقتا في أعقاب الارتفاع المتزايد لأسعار العملات الأجنبية

مقابل الجنيه خشية تكبدها خسائر مالية في

الصادرات والواردات، بينها تحديد سعر

صرف جديد للجنيه السوداني، للتحويلات الخارجية وعائدات الصادرات كآفة.

لتحديد سعر صرف الجنيه أمام العملات

وتضمنت إجراءات بنك السودان المركزي، انشاء آلية حديد مستقلة من خارج الحكومة،

وفي أكتوبر الماضي، أجازت الحكومة حزمـة مـن الإجـراءات الاقتصاديـة لقطاع

ظل التردي المستمر للوضع الاقتصادي.

الأخيرة ليتجاوز سعرها في السوق السوداء

للمرة الأولىٰ حاجر 77 جنيها للدولار عبر

السعر بعد الارتفاع حيث تراوح بين 77 إلىٰ 80

جنيها للـدولار، مقارنة بنحو 74 جنيها خلال

العملة السودانية إلى استمرار أزمة السيولة في السوق المحلية مع ارتفاع الطلب على

النّقد الأجنبي من قبل المستوردين.

لتخفيف أعباء المعيشة على المواطنين.

وطالب الجاك الحكومة بالتدخل السريع

المحلى الإجمالي.

العملات الأجنبية.

جنيها مقابل الدولار.

الشبيكات المصرفية.

مطلع هذا الشهر.

وسعت الرياض في الأشهر الأخيرة إلى إظهار صورة معتدلة للبلاد عبر سلسلة من الإصلاحات، كان أبرزها قرار السماح للمرأة بقيادة السيارة وإعادة فتح دور السينما ويمثل هذا المنحى امتدادا للانفتاح الاجتماعي الذي تشهده البلاد.

أول غيث السياح الأجانب

ويسعىٰ ولي العهد السعودي الآن إلىٰ تطويس قطاعات جديدة لانتشال أكبر بلد مصدر للنفط في العالم من الاعتماد على

والسياحة على رأس الأجندة، رغم نقص البنية التحتية اللازمـة. وتهدف الإصلاحات إلىٰ زيادة الإنفاق الإجمالي من جانب السكان المحليسين والأجانب إلى 46.6 مليسار دولار بحلول 2020 من 27.9 مليار دولار في عام 2015.

التجربة وسنرى ما نحتاج إلى للمجاميع السياحية يمكن أن تعطي زخما التأشيرات ويدفعون رسوما باهظة لدخول كبيرًا لبدَّاية عهد السياحة الأجنبية في البلاد. فعله في المستقبل السودان يرضخ لقسوة التضخم ويزيد رواتب موظفي الدولة

● الخرطوم تغامر بمفاقمة الخلل الكبير في التوازنات المالية ● الجنيه يواصل انحداره القياسي أمام العملات الأجنبية

اضطر السودان إلى الرضوخ لقسوة التضخم على موظفى الدولة بزيادة رواتبهم اعتبارا من بداية العام المقبل. ويرى مراقبون أن الخرطوم تعامر بمفاقمة الخلل الكبير في التوازنات المالية، في ظل الانحدار القياسي المتواصل للجنيه أمام العملات الأجنبية.

> 🗖 الخرطوم – اعتبر محللون قرار الحكومة السودانية زيادة أجور موظفي الدولة في العام المقسل خطوة نحو المجهول، ستؤدى حتما إلى تعميق أزمات البلاد الاقتصادية ومضاعفة التحديات التي تواجهها في معالجة اختلال التوازنات المالية.

الزبادة في الأحور

▼ 10 دولارات لأقل درجة في سلم الرواتب ▼ 52 دولارا للدرجات العليا في سلم الرواتب

وأعلنت الحكومة أمس عن ذلك القرار

لمواجهة مؤشسرات غلاء المعيشسة والتضخم الذي يحلق في مستويات فلكية منذ سنوات، والذي تجاوز الشهر الماضي حاجز 68 بالمئة، وفق الأرقام الرسمية. ونسبت وكالة الأنباء السودانية الرسمية

لرئيس اتحاد عام نقابات عمال السودان يوسف عبدالكريم قوله إن "الزيادة ستكون بواقع 500 جنيــه (10 دولارات) لأقل درجة في هيكل الرواتب".

وأوضيح أن الاتفاق تم خيلال اجتماع مع وزيـر الماليـة ورئيس مجلس الـوزراء، معتز

موسىي، حيث تصل الزيادة حتى 2500 جنيه (52 دولارا) للدرجات العُليا. وبحسب البيانات الحكومية الرسمية،

يبلغ الحد الأدنىٰ للأجور في السودان 425 جنيها (8.9 دولار)، ولـم تتم زيادته منذ العام

ويقول المحلل الاقتصادي محمد الجاك أحمد إن الجدوى من زيادة أجور العاملين بالدولة مرتبطة بزيادة الإنتاج في القطاعات الاستراتيجية، التي تحقق قيمة مضافة، مثل الزراعـة، للحد مـن معدلات التضخـم، وهذه هي النقطة الغائبة في سياسات الحكومات المتعاقبة.

ورأى أن الضرائب الباهظة على العديد من القطاعات والمضاربة على الدولار في السوق السوداء زادتا من تعميق الأزمات

محمد الحاك أحمد: ينبغى ربط رفع الأجور

بزيادة الإنتاج وهذه النقطة غائبة عن الحكومة الأجنبية، تتكون من عدد من مديري المصارف

وأصحاب متاجر الصرافة، وخبراء اقتصاد. وأقرت آلية صناع السوق 47.5 جنيه سعرا رسسميا للمصارف التجارية ومكاتب الصرافة الرسمية لجذب عوائد الصادرات ومدخرات السودانيين العاملين بالخارج. ويؤكد المحلل الاقتصادي محمد فتحى أن

التصاعد المستمر في أسعار صرف الدولار بأتى نتيجة لعدة أستباب منها ضعف الإنتاج الني يؤدي إلى هشاشية الاقتصاد وينعكس بدوره سلبا على صادرات البلاد من السلع والخدمات، وبالتالي ضعف احتياطات البلاد من النقد الأجنبي.

وأوضح أن الأصل في تحديد سعر العملات هو آلية السوق القائمة على العرض والطلب، مشيرا إلى أنه كل ما زاد معدل التضخم قل الاستثمار. وفي المقابل، فإن زيادة تدفق الاستثمارات تؤدي إلى زيادة السيولة النقدية في السوق.

وفتحتّ الخرطوم جبهات عديدة باستخدام إجراءات مالية قمعية لمحاصرة السوق الموازية للعملات بالتزامن مع فرض قيود على الواردات بهدف الحد من تأكل

وفرض المركزي، الذيّ لا تتجاوز احتياطاته النقديلة حاجز المليار دولار وفق تقديرات صندوق النقد الدولي، في وقت سابق هذا العام قيودا مشددة على عمليات سحب الأموال، وهو ما جعل الكثير من المواطنين

ولا يزال السودانيون يترقبون جني ثمار رفع العقوبات الأميركية للدخول في عهد جديد رغم غيمة الشكوك التي تلقى بظلالها على الإصلاحات، والتي تقول السلطات إنها ستنعش اقتصاد البلاد المنهك.

اللهم أسقطهم





سلعة للعرض فقط

احتياطات النقد الأجنبي. غير قادرين على سحب أموال من البنوك.

حداة Tech

«عبارة «أنقذوا الأرض» خطأ، الصواب هو أن نتوقف عن إلحاق الضرر بالأرض.. الأرض ليست بحاجة لوجودنا، نحن من يحتاج إليها. رغم رغبتي بالذهاب إلى كوكب المريخ، لكنه لن يكون بديلا عن الأرض».

تكنولوجيا الفضاء تقترب من كشف ألغاز الكون اللامحدود

● ثورة في علم الفلك تنطلق من الكواكب الشبيهة بالأرض

الاكتشافات الفضائية تبلغ مرحلة غير عادية، قد تحدث ثورة في مجال العلوم الفلكية والفيزيائية، وهو أمر مهم ليس فقط للبشر ولكن أيضا للمخلوقات التي تشاركهم الحياة في الكون.

محمد اليعقوبي

□ كيف تشكلت الحياة علىٰ الأرض؛ وهل هي ســائدة بأشــكال مختلفة في الكون؛ أم إننا نعيـش بمفردنا في المجـرة التي تحوي ما بين 200 و400 مليار نجم، وكون تقدر عدد مجراته من 100 إلىٰ 200 مليار مجرة أخرى؟

أسئلة عديدة حيرت العلماء، وجعلت من علم الأحياء الفلكي من أكثر العلوم إثارة للجدل في القرن الحادي والعشرين، فهل حقا تحمل التكنولوجيا في طياتها أجوبة مقنعة وقادرة على ملا فراغات كبيرة في المعرفة

وحاول العلماء جاهدين منذ عقود طويلة تفسير أصعب الإشكاليات الكونية التي حيرتهم، وقد استطاع عالم الفيزياء الإيطالي أنريكو فيرمي في سلّنة 1950 أن يفجر سؤالًا بالغ الأهمية، تمحور حول الكائنات الفضائية الذكيـة. فمن خلال مقارنة عمـر الكون الذي يقارب 13.82 مليار ســنة ونشـــأة الأرض منذّ حوالي 4.5 مليار سنة، لاحظ فيرمى أن لدى الكائنات الذكيـة -إن وجدت- الوقت الكافي لتطوير تكنولوجيا قادرة على السفر بين النحـوم، واسـتعمار المجـرة بأكملهـا في غضون بضعة ملايين من السنين، وزيارةً كوكب الأرض وترك دلائل تثبت وجودها.

وبناء على ذلك، صرح فيرمى أنه لا توجد على الإطلاق حياة ذكية في الكون غير التي نشات على الأرض، وطرح سواله الشهير "أين الجميع؟"

الكثير من الأجوبة الافتراضَية.

ويسود اعتقاد بأن الحياة خارج كوكب الأرض لا تزال في صورة مكروبية بدائية ولم تتطُّور كما هو الّحال علىٰ الأرض.

وافترض البعض أن الحضارات الذكية على كواكب أخرى تسبب في اختفائها التدميس الذاتى الناتج عن حسروب نووية طاحنة، أو لعلها قد واجهت كوارث بيئية كالتغير المناخي، أو تعرضت لسقوط كويكبات مدمرة من الفضاء الخارجي ما أدى إلىٰ انقراضها الجماعي. ويـرى البعـض الآخـر أن

المخلوقات الفضائية قد تكون شكلا من أشكال الذكاء الاصطناعي التي تميزت بالوعي والإدراك وتخلصت من المخلوقات الحيوية التي

ولكن مع التطور التكنولوجي المتسارع، أصبحت المعرفة البشسرية أكثر دقة وقادرة على إعطاء أجوبة منطقية حول أصل الحياة، ورصد إمكانية نشوئها بأشكال مختلفة في العوالم

وفي رحلة البحث عن الحياة المحتملة خارج الأرض، أعلن العلماء عن اكتشاف غاز الميثان في الغلاف الجوي لكوكب المريخ بواسطة المناظير الأرضية، وقد تم التأكد منه عن طريق مركبة الفضاء "مارس إكسبريس" التابعة لوكالة الفضاء الأوروبية وكذلك عن طريق المستبار "كيريوستيتي" التابع لوكالة ناسا.

وينتج غاز الميثان وهـو مادة كيميائية مرتبطة بالحياة على كوكب الأرض، إما عن طريق البراكين النشيطة، وهذا الأمر لم يتم التأكد منه بعد، وإما من خلال العمليات الحبوية لبكتيريا مماثلة لتلك الموجودة على الأرض، عبر تحويل غازي الهيدروجين وثاني أكسيد الكربون، ولا تحتاج هذه

البكتيريا إلى الأكسيجين لتبقي على قيد الحياة مما يرجح فرضية وجودها على كوكب المريخ.

ويبستر، عالم في مختبر الدفع النفاث التابع لوكالة ناساً "عَلَىٰ الرغم من أننا نعتقد أنه من المحتمل أن يتم إنتاجه من خلال عملية جيولوجية، إلا أنه لا يمكننا استبعاد إمكانية وجود مصدر بيولوجي أو جرثومي".

وحول هذا الأمر يقول كريستوفر

وللكشف عن منابع غاز الميشان التي تتجاوز قدرات المستبار "كيريوسيتي" تسعى وكالة الفضاء الأوروبية لإطلاق مركبة "إكسومارس" بحلول عام 2020، والتي ستقوم بحفر عمق مترين أسفل السطح ما يفتيح المجال أمام احتمال وجود مواد عضوية، وربما إمكانية العثور على الحياة

واكتشف العلماء كذلك أن القمر الجليدي 'انسـيلادوس'' التابـع لكوكب زحل قد يدعـم الحياة، وذلك من خلال التحليـل الكيميائي الذي قام به المستبار "كازيني"، فهو ينفث أبخرة لسوائل دافئة تشبه إلى حد كبير الأبخرة الموجودة على الأرض. ويعكف الخبراء على

تطوير جيل جديد من الأدوات التكنولوجية القادرة علىٰ رصد الحياة البيولوجية لهذا القمر، وإطلاقها بحلول عام 2026.

وبعتقد علماء الفلك أن المذنبات والكويكبات يمكن أن تكون ناقلة تحمل كائنات حية للحياة البدائية في جميع أنحاء الكون، وأنها اصطدمت بالأرض وزوّدتها بالماء والمركبات العضوية اللازمة للحياة. ولإثبات تلك الفرضيات، وتعميق فهمنا حول كيفية تطور الكون ونشاة الحياة،

لدراسة المذنبات والكويكبات عن كثب. وفي سنة 2014 تمكنت مركسة الفضاء 'روزيتاً" التابعة لوكالة الفضاء الأوروبية من اللَّحاق بالمذنب "تشوري شوريموف"

طورت وكالات الفضاء العديد من المستابير

والتموضع في مدار حوله، وأرسلت مسبارا صغيرا فوق سطحه، ما ساهم في الحصول علىٰ ثروة من البيانات.

وخلصت تحليلات نتائج البعثة إلى أن الماء الموجود على المذنب ليس له نفس

التركيب الجزيئي الموجود في المحيطات على الأرض. كما تم العثور على أكسيد الكربون والجزيئات العضوية مثل المبثان والأحماض الأمينية والبروتينات، والفسفور الذي يعد عنصرا أساسيا في تكوين الحمض النووي وأغشية الخلاباً.

وتعزز هذه الاكتشافات إمكانية أن تكون مكونات الحياة موجودة قبل تكوين

وأطلقت وكالة ناسا في عام 2016 مركبة 'أوزوريس ريكس" لإجراء مسـح للكويكب 'بينو" وهو كتلة صخرية بحجمنا طحة سحاب، يدور حول الشمس، ويزيد

قطـره عن 500 متـر، ويعتقد أنه يزخر بالمركبات العضوية الأساسية للحياة.

والتحقت المركبة مؤخرا بالكويكب وبدأت في عملية المسيح المبدئي لسطحه، لتحديث أفضتل مكان يمكن الحصول منه علىٰ عينة من التربة عن طريــق ذراع روبوتية، والعودة بها إلىٰ الأرض بحلول

وتشسير البيانات الأولئ التي وفرتها أدوات المسبار إلى وجود المعادن المائية على سطح "بينو"، وهو أحد أهداف المهمة، للإجابة عن ســؤال مهم للغايــة يدور حول كيفية لعب الكويكبات دورا في نقل الماء والجزيئات العضوية إلى الكواكب الشابة

في النظام الشمسي بما في ذلك الأرض. وفي نفس الإطار تستعي مركبة الفضاء اليابانية "هايا بوسا 2" التي تديرها وكالة الفضاء "جاكســا"، لأخــذ عينَّات من صخور وتراب كويكب "ريوغو" ومن ثمة العودة بها إلىٰ الأرض في عام 2020.

وقد وصلت المركبة إلى الكويكب الذي يبعد 300 مليون كيلومتر عن الأرض في

ويأمل العلماء أن تحمل العينات المأخودة من الكويكب، غير المعرضة لآلاف السنين من الإشعاع، أدلة حول بداية الحياة علىٰ الأرض ومنشا النظام الشمسي.

ومن المنتظر أن تخوض عدة بُعثات في المستقبل القريب غمار البحث عن حياةً مكروبية خارج الأرض، وخاصة علىٰ المريخ،

و"أوروبا" أحد أقمار المشــتري، وقمر زحل القدرة على استضافة الحياة المكروبية.

الحياة في الكواكب الأخرى حلم قد يتحقق في المستقبل البعيد

المحتمـل لموجات الراديو وانبعاث أشـعة الليزر والتلوث الضوئي أو الصناعي للتأكد من وجود حضارة متطورة. وفي أبريل 2018 أوضح الكونغرس الأميركي رغبته في دعم الوكالة للمضى قدما في هذا الاتجاه.

وقد تتمكن البشسرية في السنوات القليلة القادمة من القيام بخطوة كبيرة في طريق البحث عن مؤشـرات الحيـاة المحتّملة في المجرات البعيدة والكون عموما، وذلك بالاعتماد على جيل جديد من المراصد

مع التطور التكنولوجي

المتسارع، أصبحت

المعرفة البشرية أكثر

قدرة على إعطاء أجوبة

حول أصل الحياة

🚹 🔓 الكبرى في هــذا الصدد، الفضائي"، وهو نتاج إطلاقه في عام 2021 ليكون خليفة المقراب هابل.

وسلسلة تطورها.

"انسىيلادوس"، وجميع هذه الكواكب لديها وتسعى ناسا إلى الكشيف عن الوجود

ومن بين المشاريع تلسـكوب "جيمـس ويب تعاون مشــترك بيــن وكالة ناسا ووكالة الفضاء الأوروبية ووكالة الفضاء الكنديـة، والـذي مـن المقـرر

ويتميز المرصد بقدرة رصد لا مثبل لها، ودقة غير مسيوقة تفوق بكثير إمكانيات تليسكوب هابل، فبإمكانه رصد مجرات ونجوم وكواكب تحجبها . السحب الغبارية.

وحساسيته العالية للأشعة تحت الحمراء ستتيح للعلماء مشاهدة البعد العميق لماضي الكون وتوابع الانفجار الكبير، وبداية نشَّأة أول النجوم والمجرات

ولا تــزال رحلة اكتثباف أصل الحياة والبحث عنها في عوالم أخرى من الكون متو اصلة، ولا شــك أن التطــور التكنولوجي المستمر سيســاهم في دفع عجلة الاكتشاف في مجال علم الأحياء الفلكي ويكون المفتاح للكثير من الأجوبة. وإلى أن يحين ذلك المستقبل الذي يستطيع فيه البشر بالجزم بأنهم ليسوا بمفردهم في هذا الكون السحيق، تبقىٰ الأرض الجوهـرة الوحيدة النادرة التي تدعم الحياة، ويكتسي الحفاظ عليها وعلى بيئتها أهمية قصوى لضمان مستقبل جميع الكائنات الحية.



بوادر حياة خارج الأرض

رائدة فضاء أميركية

اختبار نمو الطماطم على سطح القمر



🛘 جــرى بنجاح إطلاق قمــر اصطناعي مطلع ديسمبر الحالي سيقوم بمهمة زراعة الطماطم على سطّح القمر أو كوكب

وسيحاكى القمر الاصطناعي ظروف الزراعة في الفضاء - في البداية مع حانبية القّمر ثم جانبية المريخ- بينما تنبت بذور الطماطم.

والهدف من البحث هو منح رواد الفضّاء إمكانية الوصول إلى الفوّاكه والخضروات الطازجة أثناء قيامهم بمهمات بعيدة، وربما عن طريق وضع صوبات زراعية على سطح القمر أو

هدایا الکریسماس فی محطة الفضاء الدولية



□ وصلت إلى محطة الفضاء الدولية، مؤخرا، سفينة شحن فضائية تحمل أكثر من 2500 كيلوغرام من الإمدادات من بينها هدايا بمناسبة عيد الميلاد.

وأعلنت وكالة الفضاء والطيران الأميركية (ناسا) أن رائد الفضاء الألماني الكسندر جيرست ومهندسة الطيران الأميركية سيرينا أونيون تشانسيلار استخدما الذراع الروبوتية الموجودة على سطح المحطة الفضائدة لالتقاط كبسسولة المركبة التي يطلق عليها اس "دراغون" أثناء تحليقُها فوق بابوا غينيا

وذكرت ناسا أن السفينة محملة بمعدات وإمدادات من أجل الأبحاث ستمثل دعما للطاقم وتساعد على صيانة المحطة وإجراء العشسرات من عمليات

وذكرت محطة الفضاء الدولية في تغريدة عبر موقع توبتر، أن الشحنة تضم "هدايا عيد الميلاد" أيضا.

هناك ما يكفي من الأكسجين في المريخ



ا أعلن باحثون أن وجودا محتملا لمياه مالحة جدا تحت سطح المريخ قد يعنى أنه يحوي كمية كافيةً من الأكسجين تسمح للميكروبات بالتنفس "وحتى لحيوانات بسيطة أيضا مثل الإسفنج".

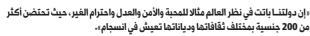
وأكد فلادا ستامنكوفيتش، الباحث في مُختبر "جت بروبالشُّنُّ لابوراتُوري" التَّابِع لوكالة الفضاء الأميركية "ناســا"، والمشرف الرئيسي على الدراسة، "يُحدث ذلك ثورة كبيرة في فهمنا لإمكانية وجود حياة رَّاهنة أو سأبقة على سطح المريخ" ولدور جزئية الأكسجين في هذه العملية. وبسبب ندرة الأكسجين القصوى في غلاف المريخ الجوي، يعتبر العلماء عادةً أن الكوكب الأحمر عاجز عن إيواء بيئة تحوي ما يكفي من الأكسبجين للسماح بالتنفس الخلوي الهوائي وفقا لما جاء

فى الدراسة. وأشار ســـتامنكوفيتش "لكن تبيّن لنا الآن أن الحياة في المريخ في حال وجدت سابقا أو لا تزال موجودة راهنا، لديها كمية كافية من الأكسجين".



«النهـج التنمـوي العالمي الذي تتبنـاه الإمارات في تقديم المسـاعدات الإنسـانية وتنفيذ المبادرات التنموية، ينطلق من قيمة التسامح والتّعايش بين الشعوب».

الشيخة منال بنت محمد بن راشد أل مكتوم رئيسة مجلس الإمارات للتوازن بين الجنسين



الشيخ خالد بن زايد أل نهيان رئيس مجلس إدارة زايد العليا للرعاية الإنسانية



2019 عام التسامح.. خطوة إماراتية أخرى على نهج الانفتاح والتعايش

● مبادرة جديدة تضاف إلى رصيد الإمارات في الانفتاح على الآخر وتقبل الاختلاف الديني والثقافي ونبذ التطرف

جاءت مبادرة إعلان العام 2019 عاما للتسامح ونبذ التطرف في الإمارات ليؤكد على أهمية قيم التعايش السلمي والانفتاح على الآخر، هذا البلد الذي تعيش فيه أكثر من 200 جنسية في كنف الانســجآم بين الثقافات والأديان المختلفة. وقد اعتمدت الحكومة العديد من المبادرات ووضعت البرامج المختلفة خدمة واستجابة االتزاماتها في مجال تعزيز مفاهيم تقبل الآخر بعيدا عن الاختلافات الدينية أو العرقية أو الثقافية.

> □ أبوظبى - أقرت الإمارات عام 2019 عاما للتسامح، ودعت المواطنين والمقيمين بالدولة للاحتفاء بقيم التسامح وتعزيزها، بما يرسخ دولة الإمارات عاصمة عالمية وتحتفى الإمارات سنويا بمبادرة كبرى،

> إذ كان عام 2017 عاما للخيس، بينما تحتفى خلال العام الجارى بقيم مؤسس الدولة الشميخ زايد بن سططان آل نهيان، في نشمر وقال الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان

رئيس الإمارات، السبت، إن "التسامح هو قيمة أساسية في بناء المجتمعات واستقرار الدول، وسيعادة الشيعوب، وأهم ما يمكن أن نغرسه في شعبنا هو تعميق مبدأ التسامح". وسيشهد "عام التسامح" التركيز على عدة محاور رئيسية منها تعميق قيم التسامح والانفتاح على الثقافات والشعوب في المجتمع، وترسيخ مكانة دولة الإمارات، عاصمة عالمية للتسامح، من خلال مجموعة من المدادرات والمشاريع الكسرى في هذا الإطار، منها المساهمات البحثية والدراسات الأجتماعية والثقافية المتخصصة في مجال التسامح وحوار الثقافات والحضاراتً.

◄ التسامح في الإمارات أصبح مثالا ورمزا يسعى الجميع للتعرف عليه والاستفادة منه على المستويين الإقليمي والعالمي

وتتضمن المحاور، التي نشبرتها وكالة أنباء الإمارات، إصدار "تشريعات وسياسات تهدف إلىٰ مأسسة قيم التسامح الثقافي والديني والاجتماعي، وتعزيز خطاب التسامع وتقبل الآخر من خلال مبادرات

وقال رئيس الإمارات إن إعلان عام 2019 عاما للتسامح "يعكس النهج الذي تبنته دولة الإمارات منذ تأسيسـها في أن تكون جســر تواصل وتلاق بين شعوب العالم وثقافاته

في بيئة منفتحة وقائمــة علىٰ الاحترام ونبذ التطرف وتقبل الآخر".

ميادئ التسامح لدى الأحيال الحديدة".

وكانت الإمارات أعلنت خلال عام 2016

وأكد الشبيخ نهيان بن مبارك آل نهيان الاختلاف مهما كان مصدره.

وأوضح أن المحاور الخمسة التي حددها

ومن جانبه، أكد الشيخ محمد بن راشيد

أل مكتوم نائب رئيس الإمارات، رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي على ضرورة إرساء قيم التسامح ونبذ التطرف والانفتاح على الثقافات والشعوب، كتوجه مجتمعي عام تنخرط فيه فئات المجتمع كافة بمآ فيها القطاعان الحكومي والخاص، وقال "نسعى لتحويل قيمة التسامح إلى عمل مؤسسي مستدام يعود بالخير على شعوبنا".

وأضاف "نريد سياسات حكومية ترسخ التسامح ودراسات مجتمعية معمقة لنشر

تأسيس أول وزارة للتسامح في العالم وأصدرت قانون مكافحة التمييز والكراهية الندي يقضي بتجريم الأفعال المرتبطة بازدراء الأديان ومقدساتها. وأعلنت عددا من المبادرات الفاعلة في مجال تعزيز الحوار بين الشعوب والأديان مثل "البرنامج الوطنى للتسامح" و"جائزة محمد بن راشد للتسامح" و"المعهد الدولي التسامح" إلىٰ جانب تأسيسها العديد من المراكز الهادفة إلى محاربة التطرف، مما ساهم في تصدر الإمارات المركز الأول في مؤشس "التسسامح مع الأجانب" في ثلاثة تقاريس دولية لعامي 2017 و2018 هي: الكتاب السنوي للتنافسية العالمي وتقرير مؤشس الازدهار الصادر عن معهد ليجاتم ومقره لندن، وتقرير مؤشر تنافسية المواهب العالمية الصادر عن معهد

وزير التسامح في دولة الإمارات أن إعلان 2019 عاما للتسامح يعزز الجهود التي تقوم بها بلاده محليا وعالميا في مجال التسامح والتعايش السلمي وقبول الآخر واحترام

رئيس دولة الإمارات ستكون نهج الوزارة خلال المرحلة المقبلة في كافة أنشطتها ومبادراتها المحلية والدولية.



وقال الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان "إن التسامح في الإمارات أصبح مثالا ورمزا يسعى الجميع للتعرف عليه والاستفادة منه على المستويين الإقليمي والعالمي، لأنه يتخطئ حاجز الكلمات والنيات الطيبة، إلى

والتزام الإمارات بقيم التسامح وتوظيف كل الإمكانيات والسياقات لخدمتها وتعزيزها أكدته إشادة قيادات دينية مختلفة بإعلان 2019 عاما للتسامح. وأكد القس بيشوي راعى الكنيسة أنطونيوس بأبوظبي أن الإمارات تتعامل مع الكنائس والمعابد بنفس المنطق الذي تتعامل به مع الأوقاف والشؤون الإسلامية والمساجد.

أفعال ومبادرات عملاقة واضحة للجميع".

وشدد على أن الإمارات تمثل رمزا عالميا للتسامح باعتبار أن أول كنيسة أقيمت في البلاد مر عليها أكثر من نصف قرن.

فيما توقع القس أنطونيوس، راعي الكنيسة المصرية، أن يكون لهذه المبادرة المهمة صدى كبير، مشيرا إلى أن الإمارات لا تتطرق إلى التسامح نظريا بل تطبقه عمليا علىٰ كافة المستويات.

ومن جهته، أشاد علي راشد النعيمي رئيس المجلس العالمي للمجتمعات المسلمة ومقره في أبوظبي بإعلان عام التسامح، مؤكدا أن هـنه القيمة باتت ضرورية لتحقيق الوحدة الوطنية في ظل السعى الدائم لتعزيز السدور العالمي لقيم التعايش والمساواة والمسـؤولية والعدالـة، والدعـوة لاحتـرام الخصوصيات الثقافية والاجتماعية للجميع دون استثناء.

وأكد النعيمي أن المجلس العالمي للمجتمعات المسلمة تهدف إلى تعزيز قيم الاعتدال والحوار والتسامح والانتماء

للوطن ونبذ التعصب الديني والكراهية للآخر، انطلاقا من رسالة الإسلام الهادفة إلى نشر ثقافة السلم لتحقيق الأمن المجتمعي، واستلهاما للمبادرات الإماراتية الرائدة في مجال ترسيخ قيم العيش المشترك وتعزيز

وبدوره، وصف رئيس الجمعية البحرينية للتسامح وتعايش الأديان يوسف بوزبون مبادرة الإمارات، بإقرار عام 2019 عاما للتسامح في الإمارات، بـ"الخطوة الحريئة المحلقة إلى العالمية".

وشدد بوزبون علئ ضرورة التفاعل الإيجابي مع مبادرة الإمارات من خلال تضافر الجهود وتعزيز قيم التسامح والحوار بعيدا عـن كل الاختلافــات الثقافيــة أو الدينية أو السياسية، وترسيخ قيم الوسطية والاعتدال، ونبذ الغلو أو التطرف أو العنف.

كتوجه مجتمعي عام تنخرط فيه فئات

ودعا الشيخ محمد بن راشد إلى

الإنتاجات الفكرية والثقافية والإعلامية

التي ترسخ قيم التسامح والانفتاح على

حيث قال "إن أكثر ما نّفاخرٌ به أمام العالم

ولا ضخامة أسواقنا بل نفاخرهم بتسامح

ليس ارتفاع مبانينا ولا اتساع شوارعنا

الآخر في العالم العربي وفي المنطقة،

ضرورة أن تقود دولة الإمارات حركة

المجتمع كافة بما فيها القطاعان الحكومي

الإمارات: عام التسامح رسالة للبشرية



□ جاء قرار دولة الإمارات العربية المتحدة بإعلان العام 2019 عاما للتسامح ليؤكد ثُبات هذا البلد العربي الناهض على ذلك المبدإ النبيل السامى ألذي لا تنمو أوطان ولا يعلو بنيان ولا تسعد مجتمعات ولا تأمن شعوب دون تكريسه قولا وفعلا، ويقينا راسخا في عقل السلطة وضمير

وكما ورد في نص القرار الإماراتي الصادر عن رئيس الدولة الشيخ خليقة بن سلطان آل نهيان، فإن عام التسامح يرسخ دولة الإمارات عاصمة عالمية للتسامح وتأكيد قيمة التسامح باعتبارها عملا مؤسسيا مستداما من خلال مجموعة من التشريعات والسياسات الهادفة إلى تعميق قيم التسامح والحوار وتقبل الآخر والانفتاح على الثقافات المختلفة خصوصا لدى الأحبال الحديدة بما تنعكس أثاره الإيجابية على المجتمع

كما أن عام التسامح هو امتداد لـ"عام زايد" كونه يحمل أسمىٰ القيم التي عمل المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان علىٰ ترسيخها لدى أبناء الإمارات، إذ أن ترسيخ التسامح هو امتداد لنهج زايد.. وهو قيمة أساسية في بناء المجتمعات واستقرار الدول وسعادة الشعوب". وعندما تتحدث الإمارات عن التسامح،

إنما تتحدث عنه من منطلقات الواقع، وهى الحاضنة لقيم السلم والحوار والأمان والتعددية الثقافية، حيث تضم أكثر من 200 جنسية تنعم بالحياة الكريمة والاحترام حيث كفلت قوانين الدولة للجميع العدل والاحترام والمساواة، وجرمت الكراهية والعصبية وأسباب الفرقة والإختلاف.

وتعتبر دولة الإمارات شريكا أساسيا في اتفاقيات ومعاهدات دولية عدة ترتبط بنبذ العنف والتطرف والتمييز، وأصبحت عاصمة عالمية تلتقي فيها حضارات الشرق والغرب، لتعزيز السلام والتقارب بن الشعوب كافة.

وتأكيداً على هذا التمشي، تحتضن الدولة عدة كنائس ومعابد تتيح للأفراد ممارسة شعائرهم الدينية، بل أن من الأمثلة العملية لروح التسامح التي تتمتع بها دولة الإمارات، توجيه ولي العهد الشيخ محمد بن زايد آل نهيان بإطلاق اسم مريم أم عيسى "عليهما السلام" على سجد الشيخ محمد بن زايد في منطقه المشرف، وإطلاق جائزة محمد بن راشد أل مكتوم للسلام العالمية، التي تنطلق من التعاليم الإسلامية السمحة، وتتجلى فيها معانى التسامح والاعتدال، فضلا عن دورها في خلق قنوات للتواصل مع لشعوب كافة، تعزيزا للعلاقات الدولية وتحقيقا للسلام العالمي.

وفي فبراير القادم سيكون البابا فرنسيس أول بابا يقيم قداسا في شبه الجزيرة العربية، وذلك خلال رحلته المقررة لأبوظبي والتي يزور خلالها أيضا حامع الشيخ زآيد الكبير.

وكان البابا تواضروس الثاني، بابا الإسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية، ترأس في مايو 2014 أول قداس في دولة عربية بكاتدرائية الأنبا أنطونيوس بأبوظبى، كما قام بتدشين كنيسة السيدة العذراء بإمارة الشارقة، وزيارة مسجد الشيخ زايد، مشيدا بقيمة التسامح الراسخة في الإمارات قيادة وشعبا.

والتسامّح عند الإماراتيين هو أسلوب حياة كرسه الأب المؤسس الشبيخ زايد، ويسير عليه أبناؤه، والناهلون من نور مدرسته التى تحولت إلىٰ نموذج ثقافي وحضاري وإنساني، حيث أن دولة الإمارات، هي عنوان التسامح والتعايش

والانفتاح على الآخر. كما أكد الشبيخ محمد بن زايد أن المجتمعات التي تؤسس علئ قيم ومبادئ التسامح والمحبة والتعايش هي التي تستطيع تحقيق السلام والأمن والاستقرار والتنمية بجميع جوانبها وترتقي بطموحات وإنجازات أوطانها في مسيرتها نحو المستقبل، مشيرا إلى أن النموذج الإماراتي في التسامح يرتكز عليٰ الخير للجميع والتألف والتعاون والعطاء والمساواة بين البشر جميعا.

وقوة النموذج الإماراتي تتأكد في ظل صراع إقليمي ودولي بات يرتكز على العصبية القومية والدينية، وهو ما يبرز بالخصوص من خلال المرجعيات المعتمدة لدى دول لا تخفي ركوبها صهوة الإثنيات في تنفيذ أجندات أطماعها، أو من خلال الأصوات التي تندفع بقوة لبث الفتنة ونشر الفوضي على أسس طائفية أو مذهبية أو قبلية أو جهوية (محلية)

والمجتمعات وضربها من الداخل. كما أن النموذج الإماراتي يجد صداه الواسع في العالم، من خلال احتضان الدولة لجاليات تمثل أكثر من 200

بهدف إحياء نعرات الماضى لتمزيق الدول

جنسية، تحمل وراءها ثقافات وعقائد وخصوصيات حضارية، وتجد الفضاء مناسبا داخل هذا البلد لتعيش بسلام، ولتمارس طقوسها، وتحافظ علىٰ أمنها الروحي والنفسي، في ظل الاحترام المتبادلُ، وتحت طائلة القانون الذي

ولعل بعث وزارة التسامح سنة 2016، في بادرة هي الأولىٰ من نوعها على صعيد العالم، خير دليل على تلك المعاني التي عبر عنها الشيخ محمد بن راشد أل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، حين شدد على ضرورة إرساء قيم التسامح ونبذ التطرف والانفتاح على الثقافات والشعوب



ثقافات مختلفة وتعايش سلمى

دولة الإمارات". كما جاء إرساء المعهد العالمي للتسامح ليفتح أفقا واسعا في هذا الاتحام، وهو ما عبر عنه أعضاؤه بالقول إن الإمارات حريصة علىٰ ترسيخ ونشر ثقافة التعايش تحقق سعادة المجتمعات، مشيرين إلى أن

والتسامح والإخاء والقيم الإيجابية التي المبادرة جاءت في توقيت مثالي في ظل ما تعانيه دول العالم من موجات الكراهية والصراعات الإثنية والدينية والعرقية، والتي أدت إلىٰ تراجع قيم التسامح بين

إن إعلان العام 2019 عاما للتسامح بعد عام زايد، وقبلهما عام القراءة، يؤكد على قيمة التعايش السلمى ليس داخل هذا البلد وإنما في العالم بأسره، فأن تعمل من أجل تعميم السعادة والرفاه، وأن تقود مسيرة البناء والنماء، فمعنى ذلك أن تؤمن بالوئام والسلام وبالمحبة بين الأفراد والجماعات، وبالتكامل والتكافل بين الشعوب والمجتمعات، تحت راية التسامح التي لا تبنى الحضارات

فالتسامح شعار الأقوياء، والإمارات أثبتت قوتها، لذلك تبنى الحضارة تحت راية تسامح ينبذ الإقصاء ويؤمن بأن الأرض تتسع للجميع، وأن الحديقة الأثرى والأجمل هي الأكثر تنوعا بأزهارها وأشجارها وثمارهاً.





تحت شـعار «اضحك وما تنساش» تنتظم بمحافظة بن عروس التونسية الدورة الـ5 لمهرجان



«نصرالدين بن مختار للكوميديا» وذلك من 14 إلى 19 ديسمبر.





الحرأة يمكنها أن تحيد عن الهدف الفنى

نهايــة الفصــل الأول، لتتحــرك الأحداث في

الجن، لمعرفة مكان الثروة، فيحضر الشيخ

"الذي يدعي بالكذب أنه ضرير" روح الأب في

صورة ملك فرعوني بملابس تاريخية، ويتخذ

القهر الأبوي شكلا أوسع وأبشع وأكثر

في خضم الأفكار التي يقدمها العرض

عن التماهي بين السلطات الأبوية والدينية

والكهنوتية والسياسية، ومعاناة الرعية من

جراء هذه القوى المتجبرة، وقدرة الفرد على

اكتشاف ذاته من جديد إذا تسلح بالجرأة

والمكاشفة والثقة، وما إلى ذلك من إضاءات

وسبل إصلاحية لمواراة العورات المجتمعية

التي يفضحها، فإن العرض ذاته يبدو مناصرا

لما هو فضائحي، خصوصا في فصله الأول.

◄ «المعجنــة»، مثــل عنوانهــا، صورة

ماجنــة تلخــص وجهة نظــر صِنّاع

العمل في المجتمع المصرى الراهن،

القاهري على وجه الخصوص

يحفل تمثيل الانحراف الأسرى بالعديد من

المشساهد الخارجة عن القيم المجتمعية، من

حيث الملابس الفاضحة والإشارات الموحية

والعبارات الخارجة والدلالات الجنسية

المقحمة المسيطرة على جزء كبير من الحوار

دون مبرر درامي سـوى الابتـذال كغاية بحد

مبرر الاجتذاب الجماهيري يبدو ساذجا،

وتودي مثل هذه السقطات إلى انصراف

روًاد المسرح القومى ذي التقاليد العريقة عن

العرض، ويكاد يعمل ضد ذاته وعكس توجهه.

الجوانب والعناصر، منها ما يخص التقاط

سمات الخلل في المجتمع ومسبباتها الفوقية

والذاتية في أن وسبل تجاوزها، وما يتعلق

بجماليات الأداء المسرحي والياته وتقنياته،

ومن ذلك الأداء التمثيلي لناصر شساهين في

شخصيتيه: الأب والفرعون، والديكور البارع

والأزياء والإضاءة للمصمم صبحى السيد،

جاءت استعراضات ميزو التي لحنها

أحمد حمدي رؤوف وكتبها طارق

علي لتضيف سيولة وحركية إلى

الأفكار والأطروحات الذهنية كما

فى "يا بيت حيطانــه مايلة آبلة

للسقوط"، كما جرى توظيف أغنية على الحجار "أنت المدد" في نهاية

العرّض بشكل جيد يفيد الدراما،

تنشد مسرحية "المعجنة"

الهدف مباشرة وتسبح

ضد التيار، كانت ستكسب الكثير لو كثفت رؤيتها في وقت أقل منزوعة منه الإباحية

بعدما عادت "حكاية" إلى أسرتها.

ما يُحتسب للعرض تفوقه في بعض

عناصر قليلة مضيئة

تستدعى الأسرة شيخا من الذين يحضرون

الخروج عن النص في المسرح القومي بالقاهرة

● «المعجنة» ٠٠٠ عرض يرصد التفكك الأسري والعلاقات المبتذلة في المجتمع

من الخطأ بالتأكيد اتخاذ المعيار الأخلاقي، بالمعنىٰ الاجتماعي، قانونا لقراءة عمل فني وتحليله، أو اعتباره ميزانا للمحاسبة، فبديّهي أن تشوهّات الشّخصيات مثلا وانحلالها وانحرافها وفسادها في المرآة الإبداعية هي انعكاسات من نوع خاص ولا يجوز اصطيادها إلا بالرؤية الجمالية الواعية المجردة. لكن ماذا لو كان العمل الفني يطرح على نفســه رســالة أخلاقية، ألا تصبح الأخلاق محورا تقييميا لهذا العمل كما فَي مسرحية

شريف الشافعي

□ القاهرة – تتطرق مسرحية "المعجنة"، المعروضة حاليا في القاهرة، إلى قضايا جريئة تفضح عورات المجتمع الذي يعانى التفكك الأسري والتفسخ القيمي وتسودة العلاقات المبتذلة وغير المشروعة.

يتسم العرض بالشراء الفني والجودة الإنتاجية، على أن هناك مفارقةً فَجة بين نطلاقــه من منصــة أخلاقيــة، واحتفائه في الوقت ذاته بالإسفاف والخروج عن النص.

من الخطأ بالتأكيد اتضاد المعيار الأخلاقي، لكن الأمر يبدو مختلف إذا كان العمل الفني ذاته مشحونا حتى النخاع بأفكار أخلاقية صريحة ونصائح اجتماعية وإصلاحية مباشرة، فهنا تصير سقطاته وانتهاكاته للآداب العامة علامة استفهام

◄ المسرحية مغامرة مثيرة وحالة حراك حية تفجر العديد من القضايا الشائكة والأمور المسكوت عنها في المجتمع

يجوز اعتبار محاولة "الإمساك بكل الخيوط" أو بصيغة أكثر قسوة "الرقص على السلالم" سمة أولية لمسرحية "المعجنة"، المعروضية حالييا عليي المسترح القومي بالقاهرة من تأليف سامح مهران وإخراج أحمد رجب، فهي مسرحية التناقضات والوقوف في مفترق الطرق.

سفينة غارقة

تشكل المسرحية مغامرة مثيرة وحالة حراك حية لتفجير العديد من القضايا الشائكة والأمور المسكوت عنها في المجتمع بهدف وضع اليد على الجراح المتجذرة والسعي إلى تضميدها بمعالجة حقيقية وليس بمسكنات زائلة.

وقد تمكن الإنتاج الجيد لفرقة المسرح القومي التابعة للبيت الفني للمسرح من توفير بيئة فنية ثرية للعرض الزاخم بالطاقات البشرية والسينوغرافيا والديكور والملابس والإضاءة والصوت والموسيقي والاستعراضات وغيرها من عناصر المسرحة المتفوقة في زمن الإبهار والتكنولوجيا،

ومضت المسرحية قدما بكل طلاقة في تفجير براكينها الثورية الجريئة دون

"المعجنة"، مثل عنوانها، صورة ماجنة تلخص وجهة نظر صناع العمل في المجتمع المصري الراهن، القاهري على وجة الخصوص، بما آل إليه مـن انحدار وتغييب للوعى وانخراط في التشردم والشدود والفردية والأنانية وانعدام الضمير والفساد والعربدة والعلاقات الجنسية غير المشروعة وصولا إلى التفسّخ الأسسري الكامل وغياب فكرة "البيت" أو مظلة الاحتواء والدفء

تأخذَ المسرحية علىٰ عاتقها مسـؤولية طرح حلول لهذه الكوارث ولمّ شمل العاّئلة من جديد، لكن انخراطها في تشخيص السلبيات ومسالك الانحراف وتصوير الآفات المجتمعية بإطالة غير مبررة أربك الحسابات الجمالية والفنية برمتها.

البيت الذي تجسده مسرحية "المعجنة" ليس محرد سقينة ضالة، بل سفينة متصدعة غارقة تماما، في الوحل وليس الماء. بداخل هـذا البيـت أسـرة منحلـة، فـالأب الثـري "عبده" بخيل وسكير، يسيء معاملة زوجته المخلصة الشيريفة "انشيرات"، ويشيكك في نسب ابنه "مفتاح" وابنته "حكاية" دون دليلّ ســوى هجر زوجته له وعملها كمربية للطفلة "تحفة" بمنزل أبيها "الحلواني" المعروف

يبادل الابن الفاشل والابنة المكبوتة المتعطشة للزواج أباهما القاسي العربيد الحقد والكراهية، ويرشان عنه الكذب والضعف أمام الشهوات والخصال السيئة، وفى إحدى الليالي يكتشف الأب وجود عشيق للابنة في غرفة نومها مختبئا تحت السرير سمير"، وعشيقة للابن في غرفته "هدية"، ويخطط الأب للانتقام من أسرته، فيتزوج 'هدية" عشيقة ابنه بعد إغوائها بالمال.

بعد مشاجرة عنيفة بين أفراد الأسرة، بحضور الطفلة "تحفة" ابنة الحلواني بصحبة الأم "انشراح"، يعتدي الأب على . الطفلة، فتدعو علية باللعنة والموت،

فيستجيب الله لها،

سُواء في منزلُ الأسرة في الفصل الأول، أو في ويموت الأب دون المعبد الفرعوني الذي احتوى الشخصيات أن يخطر أسرته التاريخية في الفَّصل الثاني. بمكان ثروته وقيمتها في

أمين الزاوي روائي وأكاديمي جزائري

أغلفة روايات غيرت عالم القراءة

🗖 من منْ جيلنا من الكتاب والمثقفين والقراء في العالم العربي والمغاربي، الذي تربىٰ علىٰ ذوق كتب السبعينات والستينات، لا يتذكر وبكثير من الشهية والنوستالحيا الثقافية، صور أغلفة روايات لطالما ظلت عالقة بذاكرتنا حتى اليوم؟

كانت أغلفة الرواية هي بوابة القراءة، هي تحريض فني علىٰ المغامرة مع النص، دعوة إلىٰ اقتحام عالم يطرح أسئلةً من رسمة وشكل بسيط مثير وألوان متناسقة، فهي نصوص في حد ذاتها، مستقلة عن المتن

من منا لا بذكر غلاف روايات إحسان عبدالقدوس "الوسادة الخالية" أو "أنا حرة" أو "البنات والصيف" أو "في بيتنا رجل". ومن منا لا يذكر أغلفة روايات "لقيطة" و "شجرة اللبلاب" أو "ليلة غرام" لمحمد عبدالحليم عبدالله، هذا الروائي المتميز، الذي لم ينل حقه في الدرس الجامعي، ولم

يهتم به النقاد العرب بشكل عام. ومن منا لا يتذكر غلاف رواية "أنا أحيا" لليلى بعلبكي، تلك الرواية التي قرأناها وأعدنا قراءتها لمرات، وكانت من بين النصوص السردية الأولئ التي مثلت الحركة التحررية النسوية في الأدب الروائي. ومن منا أيضا لا يتذكر أغلفة روايات يوسف السباعي على سبيل المثال: "بين الأطلال"، "إني راحَلة"، "اذكريني"..

كما كان لأغلفة الروايات المترجمة – في غالبيتها ترجمات حرة وبتصرف واضح– أثر كبير على تطوير ثقافة القراءة في الأوساط العربية والمغاربية، فمن منا لا يتذكر رواية "بائعة الخبز" للفرنسى كزافيي دومونتوبان . أو "الفضيلة" لبرناردين دي سان بيير أو "ماجدولين" (الروايتان الأخيرتان ترجمهما لطفى المنفلوطي بحرية مطلقة) وغيرها.

هي روايات كان فيها الغلاف صيادا ماهرا لقارئ جديد، بدأ يتخلص شبئا فشبئا من سلطة منبرية الشعر ليغامر مع النثر في تجربة سوسيو- ثقافية وجمالية جديدة، في محتمع بنفتح قليلا قليلا على تجارب أدبية

وحضارية وتقنية جديدة. كانت الأغلفة التي تربينا عليها في قراءاتنا السردية الأولىٰ تشبه إلىٰ حد كبير أفيشات الأفلام، فالقارئ يأخذ رواية لقراءتها وكأنما هو يدخل قاعة عرض سينمائي، فالنص المقروء يتداخل مع المرئى، وقد لعبت بالفعل السينما دورا مهما في الترويج للنصوص الروائية التي اقتبست منها، كما أن كثيرا من الروايات بنجاحها لدى القارئ مهدت السبيل لنجاح شباك الأفلام المقتبسة

يمكن اعتبار غلاف الرواية فلسفة تعكس ذوق القارئ، صورة لسيكولوجية قارئ في مرحلة معينة، هذه السيكولوجيا تختلف من لغة إلى أخرى، فما قد يعجب القارئ في اللغة العربية قد لا يشد القارئ باللغة الفّرنسية أو الإنكليزية، فكل لغة لها تراكمات "قروئية" معننةً.

لقد كانت الأغلفة الساحرة لروايات إحسان عبدالقدوس، ومحمد عبدالحليم عبدالله، ويوسف السباعي، ونجيب محفوظ التي أنجزها الفنان جمال قطب، منسجمة أيضا مع البورتريهات التي كان ينجزها هذا الفنان للكتاب والكاتبات، فكثيرا ما يضيف بورتريه الأديب نوعا من السحرية علىٰ النص وبعض الغموض علىٰ المبدع نفسه، فسلسلة بورتريهات الكتاب التي كانت تقدمها شهريا مجلة الهلال كهدية لكل عدد، صبغت هالة كبيرة على كثير من الأدباء من أمثال العقاد وطه حسين والرافعي ونجيب محفوظ وإحسان عبدالقدوس والمنفلوطي ومى زيادة وجبران خليل جبران وأحمد شوقي... وكانت صور الأدباء هذه عتبة أخرى لقراءة النصوص قراءة خاصة والوصول بها إلىٰ حيز الإدهاش.

عودة المسرح اليمني من عدن

🗖 عدن (اليمن) - انطلقت مؤخرا، الدورة الأولئ للمهرجان الوطني للمسرح على خشبة مسرح حافون بمديرية المعلا بمدينة عدن اليمنية، وهو المهرجان الـذي تنظمه الهيئة العربية للمسرح بشراكة مع وزارة الثقافة اليمنية من 10 إلىٰ 20 ديسمبر 2018.

ونوه أحمد عبدالله حسين مدير المهرجان بأهمية تنظيم المهرجان الوطني للمسرح بالتعاون بين وزارة الثقافة والهيئة العربية للمسرح، وذلك بموجب الاتفاقية الموقعة بين الجانبين في الـ19 من شــهر مايو 2018، حيث أن هذا المهرجان سيعمل على إحياء المسرح مجددا بعد فترة ركود عاشها، مؤخرا نتيجة الأوضاع العامة، وأوضح أن المهرجان سبقته جهود وتحركات وأعمال تحضيرية بداية بتشكيل لجنة فنية للمهرجان.

وقد بذلت جهود كبيرة من أجل عودة روح المسرح وفتح الستار لعرض مجموعة من المسرحيات لكبار المؤلفين والمخرجين والممثلين، وعدد من الفعاليات في العاصمة المؤقتة عدن التي عرفت بالحضارة والثقافة والفن منذ القدم.

واللافت هو حضور الجمهور الذي جاء ليشاهد المسرحيات ويستمتع بها رغم الظروف الصعبة التي يواجهها اليمنيون

ويمناسية انطلاق هذا المهرجان عير إسماعيل عبدالله رئيس مجلس الأمناء الأمين ألعام للهيئة العربية للمسرح عن سعادته بإنجاز هذه الخطوة الهامة، حيث أن تنظيم مهرجـــان في اليمــن وإحياء النفــس الثقافى والفنى بهذه الربوع من الوطن العربي، تسمحان بالعناية بالأعمال المسرحية اليمنية

في عدن وبقية المناطق. كما يشكل المهرجان مناسبة فنية ووطنية للاحتفاء بالمنتوج المسرحي الوطني المتميز والجيد، إسهاما فى تعزيز الثقافة الوطنية وتشبجيع الإبداع، وخُلق فضاء ثقافي مسرحي جديد، وإرساء هذه التظاهرة تقليدا سنويا يوحد بين جهود

وسيتم خلال أيام المهرجان عرض عشرة أعمال مسرحية من أربع محافظات يمنية، هي عـدن والحديدة ولحج وتعز، قام بتأليفها وإخراجها وتجسيد الشخصيات فيها كوكبة من المبدعين اليمنيين، ستتنافس على جوائز

ومن عدن تشارك في المسابقة الرسمية للمهرجان 5 أعمال، هني "البريئة" تأليف مختار مقطري وإخراج محمد الرخم، "زبد" تأليف وإخراج عُمر مكرم، "اللقاء العظيم" تأليف علي باكثير وإعداد وإخراج علي يافعي، "من الجوال" تأليف إبراهيم الشاش وإخراج ياسر سلام، "الطوقّ" تأليف محمود الورواري وإخراج محمد اليافعي.

وتتنافس كذلك على جوائر المهرجان مسرحيات "ميس" من تأليف هايل المذاري وإخراج أحمد جبارة من تعز، "استراحة المتقاتلين" من تأليف وإخراج منير طلال من صنعاء، "هاملت يستيقظ متأخرا" من تأليف ممدوح عدوان وإخراج عدنان ناشس من الحدسدة، "إغراء السنابل" من تأليف خالد القحوم وإخسراج عبدالهادي التميمــى مــن حضرموت، وختاما مســرحية "انسلى" من تأليف عباس الحايك وإعداد سعيد عاطف وإخراج الدكتور عبدالسلام عامر من أبين.



المسرح صورة أخرى لعراقة اليمن





قررت إدارة مهرجان الإســكندرية الغنائي الدولي، تكريم الشــاعر هاني عبدالكريم، عن مجمل أعماله التي قدمها طوال السنوات الطويلة الماضية.

بيعت النسخة الأصلية من كتاب «جانب منازل سـوان» للكاتب الفرنسـي مارسـيل بروسـت (1871-1922) بمبلغ قياسي بلغ مليونا و510 اَلاف يورو.

تنقية اللغة

من الشوائب

□ يوحى الجمع بين كلمتى القذارة والأدب

بالتناقض، وكأنّ كل واحد منهما يكون على

هل يطالب الأديب بفلترة اللغة وتنقيتها

النقيض من الآخر، أو يعاديه في الجهة

من الشوائب حين توظيفه إيّاها في بناء

عوالمه الأدبيّة؟ هل الشوائب المفترضة

هي تلك الكلمات التي تصف القذارات أو

فلماذا قد تتم مطالبة الأديب بتنقيحها

القذارة تكون منفرة، باعثة على

الاشمئزاز والاستياء، مولدة لعدد من

المشاعر التي من شانها استعداء المادّة

التي تكون منشأ القذارة أو موضوعها،

وتخلق لدى الآخرين رغبة في الابتعاد والبحث بطريقة ما عن التخلُّص ممّا قد

أو هناءة أوقاتهم.

يعكّر عليهم ما يتوهّمون أنه صفو أيّامهم

الأدب يكون موحيا بالفضائل وكأنّه

مرسال القيم الإيجابية وحدها، ولا يفترض

به تناول مواضيع توصَف بأنها قذرة، أو تصرّفات أو ممارسات تصم أصحابها

بالقذارة، بحيث يتخيّل مَن يقرأ عنهم أنّ

ما يمنح الأدب الرحابة العظمى أنّه

منفتح على الحياة بكل ما يعترك فيها من فضائل وقذارات، وحين يتناولها الأدباء

بأساليبهم المختلفة، فإنهم يعيدون صياغة

جوانب من الحياة ويقتطعون مشاهد منها

وما يحجّم القذارة التي يقيدها الأديب

في عمله هو التعاطي الإنساني معه من دون

بصيغة التجريم والتأثيم منطلقا من موقف

لآيخفي أنّ القذارة متفشّية في الواقع،

وهناك تجليات كثيرة لها، سواء تلك التي

تلك المتجسدة في سلوكيات تتمرأي عبر

ممارسات يقوم بها بعض من المثرثرين

بالفضيلة، في حين أنَّهم يخفون موبقاتهم

ولأنّ الأدب يتغلِغل في أعماق الحياة،

ويرسم صورها فإنه لا يستغني عن القذارة

كمكوّن من مكوّنات العالم الأدبي، وبه ومن

مثلي، حيث الضدّ يظهر حسنه الضدّ، وكما

لا تستقيم الحياة بجانب واحد، فإنّ الأدب

كذلك لا يستقيم بتصوير ما يعتبره البعض

يصادفها في واقعه فإنه لا يلوَّث الأدَّب، ولا

تُكون المفردَّاتُ الدالَّةُ علىٰ أَشْبِياء توصفُ

بأنها قذرة مجلوبة من قاموس مختلف،

بل هي من صلب قاموس الحياة، وريّما

من أكثّرها شيوعا واستعمالا في الحالة

قيما إيجابية وفضائل إنسانية فقط.

حين يصوّر الأديب القذارات التي

خلاله تظهر الجماليات والفضائل بصيغ

تتمثّل في أشياء تبعث علىٰ القرف، أو

إطَّلاق الأحكام عليه مُباشيرة، وَّلا تقديمه

عدائي مبيت تجاهه.

ويفرضون أقنعة عليها.

ليجسدوها في أعمالهم، ويوصلوا من

خلالها مرادهم ورسائلهم إلى القرّاء.

رائحتهم النتنة تزكم أنفه، وتفسد عليه

لحظات الهدوء والطمأنينة.

وانتقاء الموصوف بأنه راق وقيّم ومثاليّ

تعكسها؟ أليست اللغَّة وعاء للحياة نفسها؟

ھيثم حسين

كاتب سوري



كل المدارس الأدبية عبر التاريخ يمكن تلخيصها في الواقعية

● قاسم توفيق: أول ما أكتبه هو العنوان ثم تأتي الرواية

إن كتابة الرواية تشبه عند بعضهم كتابة موقف وجودي من الإنسان وواقعه وتاريخه خاصة، موقف يحقق المعادلة بين الفنى الجمالي والفكري النقدي. وهذا ما يتبناه الكاتب الأردني قاسم توفيق. "العرب" حاورت توفيق حول روايته الأخيرة "ميرا" متطرقين للحديث عن موقفه الذي صدره في نصه وعن قضايا أخرى تشغله.

حنان عقيل

🗖 قاسم توفيق، روائي وقاص أردني من جذور فلسطينية، نشسر العديد من الأعمال الروائية والقصصية بدءًا من مجموعته القصصية الأولىٰ "أن لنا أن نفرح" عام 1977، ليستكمل مشواره الأدبي ذا الطابع المُميز والخاص النذي يُصر على أن يتحرّك من خلاله بحريّة كاملة ودون مراعاة لقواعد رقابية استبدادية.

في حديثنا حول روايته الأخيرة "ميراً" الصادّرة عن دار "الآن ناشرون وموزعون"، والتي تجري أحداثها في تسعينات القرن الماضي، في مكانين رئيسين هما: مدينة "عمّان"، ومديّنة "نوفى ساد" فى يوغسلافيا القديمة، حيث قيام التحرب الأهليّة التي تدفع أبطال الرواية للهروب إلى الأردن. يقول قاسم توفيق "لا أستبعد أن يكون المكان هو من أقحم نفسه في الرواية، فهو غير قابل للتشبابه ولا للثبات، بل هو دائم التحوّل بدءًا من تشكّله في ذاكرتي مرورًا بتحوُّ لاته عند القارئ. أماكن الرواية هي جزء من صنعتها ومقوّماتها مثل الشَّحُوصُ والأحداث والأزمنة؛ التي تبعثها كلها للوجود الفكرة. وما يشكله الكاتب هو المكان الروائي وإن كانت مدلولاته ومسمّياته مشابهة لبقعة ما على الأرض".

إعلان موقف

يشير توفيق إلىٰ أنه لا يتذكر تحديدًا كيف راودته فكرة رواية "ميرا"، هل صنَعَتْها أزماتنا العربية الدموية الأخيرة، أم هي ذكرى جارة يوغسلافيّة طيّبة عاشت

> وماتت في الأردن قبل عقود، أم أنَّها بُعثت من الغضب الذي يتلبّسه منذ سبع سنوات لما يجري من حولنا دون أن يجعله قادرًا على التقاط أنْفاسه، يتابع قِائلًا "ما أعرفه أني قد وحدتُ متنفسًا لإعلان موقفي من مسئلة نفى الآخر، هذه الفكرة المَرَضيّـة التّـي صـارت تحتلً حِزءًا مهمًا من ثقافتنا وسلوكنا و أخلاقنّاتنا".

> > في ظل تشبعب الفضاءات داخـلُ هـذه الروايـة وتعدّد المعانى، اختار الكاتب اسم

بطلة العمل "ميرا" ليكون عنوانًا للرواية وهنا يقول الكاتب "اسم ميرا في جميع اللغات التي تستعمله يحمل معنيٌّ جميلًا، فهو في لغَّتنا العربية يعني الرائعة، وفي اللغة السّلافية يعنى السلام، وقي لغتي يعنيّ الجارة الطيبة. المسألة ليست في دلالة الاسم، بل في مضمون الفكرة التي أردثُ كتابتها منذ . بدأتُ أرسم خطوط الرواية في عقلي".

ويضيف "يجب أن أذكر بأني ومند اللحظـة الأولـي التـي أجلـس فيهـ أمـام اللابتوب، وأبتدئ في الكتابة، يكون أول ما أكتبه هو عنوان الرواية. لم يحدث أن بدُّلت أيا من عناوين رواياتي كلها التي أبتدئ فيها الكتابة؛ باستثناء رواية 'نزف الطائر الصغير'. كل ما في الأمر أنني أكون عالمًا إلى أيّ أراض وأحداثٌ وأفكار أناّ ماض. لقُد كنتُ

◄ إن كنَّا نتعامل مع الوجود البشــري على أنه حقيقة، فإنّ كل ما ينتج عنه من علم وأدب وحضارة هو واقعى بالضرورة

في اكتمال صورة الرواية، لم أكن أريد له أن ينْزلق في سنذاجة الكتابة الرومانسنية التي تتكئ على المسمّيات لتوصيل الفكرة". يؤمن الكاتب الأردني بأن على الكتابة الأدبية أن تتجاوز التابوهات دائمًا. بقول "إنَّ فتح المحال لخلق تابوهات هو إعلان استبدادي وقمعي لإغلاق باب التفكير، وحكم لا يصدر عن المجتمعيات أو الثقافات، بل يصدر عن القوى المتحكّمة، وهذا بطبيعة الحال نفى لأبسـط قواعد التفكير. إنَّ الحظُّر

والمنَّع لَّعنة قديمة وليست وليدة مرحلة، ولا هي عربية بامتياز، بل هي نتاج الرغبة ما تصنعه الظّروف، وبمشيئة الأنظمة".

ويضيف "إنْ كان اسم مدينتي عمّان واحدًا من التابوهات، وحُظر استعماله في الفنون والآداب في وقتِ ما؛ فلن يكون غُريبًا أَنَّ تصبر الكتابة عن الحب تابوهًا. لقد تم تطوير

مفهوم المحظور واستعماله لغويًا لاعطائه صفة القداسية بإطلاق صفة 'التابو' عليه، والتابو قدسية بشرية شمولية بدائية كونها نتاج مجتمعات ما قبل الأديان، وهي مرتبطة ب الطوطم والأرواح الشريرة التّي تُبعث عند محاولَة الإنســـان تجاوزها، لذلك لا أفترض أنه يجب أن يستمر استخدامها في هـذا العصـر، ولا أن يكـون هناكِ تابوهات يجب تحطيمها، إنّ المطلوب هو فتح سِقف الحرية

الكتابة في الجنس واحدة من التابوهات في



في التسلط والسطو على الآخــر منذ بدء البشسرية. فالتابوهات هي صناعة الحكومات ورأس المال لكي تدجّن النّاس وتفرض عليهم الرضوخ، وهي قابلة للتحوُّل دائمًا وبحسب

ليطاول السماء. فمثلًا: كيف تكون

عصر الموبايل والنت والفضائيات؟".

الصراخ والهمس

قاسم توفيق

ما بين عمله الأول في السبعينات من القرن الماضي وعمله الأخير هذا العام، يرى توفيق أنه باستثناء التطوّر الطبيعي في وعيه وثقافته ولغته لا شيءٍ جديد قد طرأ. الرّاهن العربيّ ليس مستحدثا، بل هو في صيرورة ثابثــةً منذ عقود، هــذه الحياة قــدّ وَقَفَت في نقطة لا يمكن التزحزح عنها. يمكن القول -مع هذا الواقع الثابث- إنّ شيئًا لم يتبدَّل سوى في تطويس أدواتي ونهجي في محاكاة هذه الحالة من الجمود في محاولة لتحريك الراكد



لم أعد أكتفى بالكلام لذلك صرت أصرخ

الوجود على أنه حقيقة، فإنّ كل ما ينتج عنهُ من علم وأدب وحضارة؛ واقعيّ.

◄ الحظـر والمنـع همـا بمثابــة لعنة قديمة وليست وليـدة مرحلة، ولا هــي عربية، بل هي نتــاج الرغبة في التسلط والسطو على الآخر

يرى الكاتب في الرواية مساحة واسيعة حتى بالكلام، لا بدّ لشدّة قهرك من الصِراخ".

ويختتم قاسم توفيق حديثه قائلًا "يمكن

التي مرّت عبر التاريخ. هي التشكيل الذي تخرَّج من تحت عباءته كل المناهج الفكريةً والفلسفية والإبداعية. إن كنا نتعامل مع

للصدُّى؛ يقول "عندما أكتب الرواية فإنّني أصرخ، وعندما أكتب القصة القصيرة أهمس، عندما تعيش في مجتمع قمعي وكاتم للصوت يحاصرك من كل الجهات ويسعى بتصميم إلى إخراسك، لن تكتفى بالصمت أو بالهمس أو

القول إننى دائم الانشسغال بعمل جديد. الآليّة التــي أتعامــل بها مع كل عمل لــي هي: ما إن انتهي من كتابته فإنّي أغلق الملفّ، وأهجرُه دون أن أحاول مراجعته أو الالتفات إليه. من الممكن أن يطول هذا الهجر لســنة أو أكثر أو أقل، بحسب غيابه عن ذاكرتي".

الشفاهية، لكنُّها منبوذة حين الكتابة لأنَّها تحجّر علىٰ القذارة وتنحت منها ما يفترض الأديب أنَّه سيكون تحفته الأدبية والجمالية.

باريس تحتفي باللغة العربية وفنونها وآدابها

وإنطاق الساكت، وإن كان ضمن عالم صغير

محدود هـو الرواية التي يكتبها. قائلا "لقد

أصبح صوتي أكثر جهورية، لـم أعد أكتفى

الكثير من المنع والرفض وعدم القبول، ليس

من قبل الرجعيين فحسب، بل من قبل من

يدّعون التقدميّة. هـذا النهج ليس جديدًا ولا

طارئا على كتاباتي، فلقد مُنعت روايتي 'أرض

أكثِر جمالًا' في ثمانينات القرن المَّاضي،

ومُنعـت روايتي (رائحة اللــوز المرِّ) في العاَّم

2012 للأسباب نفسها، فقد تركتُ وظيفتي

وتفرُّغت للكتابة من أجل هدف واحد؛ وهوَّ

إنجاز مشروع روائي يكون محوره كُنه هذا

الوجود، هذا المحور يحتاج التحقيق جزء

منــه- التنــوُّع والتوحــد، لذلك فــإنَّ أعمالي التي أصدرتها إلى الآن تنضوي تحت مظلةً

الوجود، لكن كل عمل منها لا يشبه إلا ذاته".

والتي صدرت خلال الأعوام الثمانية الأخيرة،

للحب والبلطجة والجنس والحرب والبحث

عن الذات، كل رواية منها لها عوالمها

وكياناتها وشـخوصها الغريبـة عن الأخرى،

لكنها جميعها واحدة؛ البحث في كنه وماهيّة

قضايا واقعية، وهو يرى أن الواقعيّة الآن

في نهاية العام 2018 هي كل المدارس الأدبية

يشتغل توفيق في أعماله على معالجة

ويتابع "تتعرّض رواياتي الست الأخيرة،

ويستطرد توفيق "لقد كلفني هذا القرار

بالكلام، لذلك صّرتُ أصرخ".

🗆 باريس - تحتفي منظمة اليونسكو، ومعهد العالم العربي في العاصمة الفرنسية باريـس، وصحيفة لوموند، باليـوم العالمي للغية العربية في الـ18 من ديستمير الحاري، باعتسار العربية أحد أهم أركان التنوع . الثقافي للبشرية، وهو اليوم الذي اتخذت فيه الأمم المتحدة عام 1973 قرارها التاريخي، بأن تكون اللغة العربية لغة رسمية سادسة في

وتنظم الاحتفالات باليوم العالمي للغة العربية لعام 2018 تحت شعار "اللغة العربية والشباب"، وذلك في مقر اليونسكو بباريس، حيث سيتخلل الاحتفال فعاليات عديدة تسلط الضوء على العلاقة الوثيقة بين اللغة العربية، وقضايا الهويّة، ووسائل التواصل الاجتماعي والفنون، وذلك بمُشاركة مجموعة من الخبرآء والأكاديميين والفنانين وممثلين عن المؤسسات المختصة، وبالتعاون مع كل من المندوبية الدائمة للمملكة العربية السعودية لدى اليونسكو، ومؤسسة سلطان بن عبدالعزيز أل سعود الخيرية.

وبهذه المناسبة، أكدت المديرة العامة لليونسكو أودري أزولاي، أن اليوم العالمي للعربية يُتيـح فرصة للتنويه بالمسـاهماتّ العظيمة لهذه اللغة في الحضارة البشرية،

لا سيما من خلال الفنون والآداب والهندسة المعمارية والخطوط الفريدة. فكانت اللغة العربية، وما زالت، سبيلاً لنقل المعارف في مختلف ميادين العلم والمعرفة، ومنها الطب والرياضيات والفلسفة والتاريخ وعلم الفلك. وسيتم تنظيم ثلاثة اجتماعات مائدة

الحوار بين الأديان وبناء حصون

. أهم وسائل الإعلام الفرنسية، باليوم العالمي

ــتديرة لمُناقشــة موضوع "اللغة العربية ARABE A L'IMA والشبابّ، ويلي ذلك حفل موسيقي في مقرّ المنظمة د^{وح و}يش بباريس، حيـث يُحيي المطرب

السعودي عايض يوسف، إلى حال السعودي عايض يوسف، إلى حال السعودي عايض يوسف، الله على السيقياء والمستقيدة المستقيدة الم شرقيا يبعث برسالة سلام و عقد ي رجح في عقوب عدد دوص عدد د بي في ق وأمسن وتناغم إلسي العالم، الأمر الذي يجسّد القيم التي تعززها اليونسكو في إطار جهودها الرامية إلى تعزيز

والمغرب بتصوّر جديد. واحتفي معهد العالم العربي في باريس، وبالتعاون مع صحيفة اللوموتد وعدد من للغة العربية بفعاليات أدبية فنية ثقافية

تمتــدٌ على 3 أيام ممتعــة وغنية بالمعلومات وأفكار التحفيز على تعلّم اللغة الأم في بلدان المهجر، من 14 وحتى 16 ديسمبر الجاري، تحت شعار "أنا لغتي"، محمود درويش. وتضمنت الأنشطة ورش عمل في فن الخط العربي، دورات تمهيدية ومُسابقاتٍ

إملاء للمُبِتدئين، عروضا راقصة ومُختارات غنائية عربية تعرض للتنوع الموسيقي العربي، فضلا عن عروض سينمائية.

وقرأت الممثلة المحترفة جولييت سيجورنى للجمهور بعض قصائد محمود درويش، الشاعر الفلسطيني العربى الكبيس الذي احتفى بــه المعهد بشــكل خاص في . سـبتمبر الماضي، فيما افتتح العرض واختتم بموسيقى تحيي التراث الموسيقي العربي للمشرق

ومن بين أنشطة المعهد عرض فيلم "مغني غزة" 2015، لهاني أبوأسد، حول قصة حقيقية للشاب الفلسطيني محمد عساف الذي فان سنة 2013 في برنامج المواهب

"ابتسموا، أنت فتي تونس" 2013، رافقته قراءات باللغتين العربية والفرنسية من قبل الممثلين ريمون حسني ونوراه كريف. ولبَّىٰ الخطاط أحمد الداري طلبات الزوّارٍ بخط أستمائهم باللغة العربية مُستثمراً جمالية حروفها، بينما ساعدهم الخطاط عبدالله عكار على كتابة أسمائهم بأنفسهم

"عــرب أيــدول"، كمــا انتظمت ســاعة حوار

مع الكاتب التونسي حبيب سالمي، مؤلف

بالعربية من خلال ورشة عمل خاصة مبتكرة. كما قــدّم طــلاب اللغة العربيــة في مركز اللغة والحضارة بالمعهد، ومدرسة سيفينيه الثانوية في باريس، ومعهد العلوم السياسية، قراءات ومشاهدٍ ومجموعة من الأغاني و"زفة شامية"، فضلاً عن رحلة استكشافية لرقصة الدبكة التقليدية في بلدان المشرق، من خلال الشرح والتعليم، مع أعضاء شباب من مجموعة "الدّبكة على القمر".

وأكدت اليونسكو بهذه المناسبة، أنَ اللغة العربية أبدعت بمختلف أشكالها وأساليبها الشفوية والمكتوبة والفصيحة والعامية، ومختلف خطوطها وفنونها النثرية والشسعرية، آيات جمالية رائعة تأسر القلوب وتخلب الألباب في ميادين متنوعة، تضمّ على سببيل المثال لا الحصر الهندسة

والشعر والفلِسفة والغناء. وتتيح اللغة العربية، وفقاً لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة، الدخول إلى عالم زاخر بالتنوع بجميع أشكاله وصوره، ومنها تنوع الأصول والمشارب والمعتقدات.

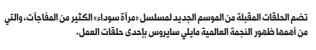
◄ اليـوم العالمـي للعربيــة فرصــة للتنويه بالمساهمات الكبرى لهذه اللغة في الحضارة البشرية، لاسيما في الفن والأدب والهندسة

ويزخر تاريخ اللغة العربية بالشواهد التي تبيّن الصلّات الكثيرة والوثيقة التي تربطها بعدد من لغات العالم الأخرى، إذ كانت اللغة العربية حافزاً إلى إنتاج المعارف ونشرها، وساعدت على نقل المعارف العلمية والفلسفية اليونانية والرومانية إلى أوروبا في عصر النهضَّة.

وأتاحت اللغة العربية إقامة الحوار بين الثقافات على طول المسالك البرية والبحرية لطريق الحرير من سواحل الهند إلى القرن



تحولت قصيدة الشــاعر العراقي جليل خزعل «دقي يا أجراس» عن أعياد رأس السنة الميلادية إلى أغنية بصوت الفنانة إلهام أحمد وألحان الهولندي كيفن ماكلويد.





«الحنين إلى الصراصير» كوميديا لاذعة تضمر الحزن في الضحك

● مسرحية تدين المجتمعات الغربية المعاصرة ● هوس الوقاية من كل شيء يفقدنا كل شيء

عجوزان تتحديان الوحدة، وعوامل الزمـن، وعمليات التجميل، وعالما قاده هوس الوقاية من كل شيء ففقد كل شيء، حتى الغبار والحشرات، تلك ثيمة مسرحية "الحنين إلى الصراصير" التي تعرض حاليا في مسرح "سان مارتان" بالعاصمة الفرنسية باريس.

أبوبكر العيادي

□ "الحنين إلى الصراصير" نص على مقاس ممثلتين رائعتين هما تانيا تورينس وكاترين هيغل، من تأليف بيير نوت، وهو مؤلف وملحن ومخرج وممثل، شعفل منصب أمين عام في الكوميدي فرانسيز، كتب وأخرج عدة مسرحيات من بينها "أنا موجود، إليك عنى"، و"تائهات في ستوكهولم"، و"صحافيون"، و"سيدتان باتجاه الشيمال"، وعرضت مسرحياته في فرنسنا وألمانينا وإيطاليا وبلغاريا واليونان والنمسا وإنكلترا واليابان والولايات المتحدة وروسيا ولبنان.

◄ العجوزان تريدان أن تثبتا لـكل الناس أنــه يمكن أن نشــيخ ونهرم ونتــرك الجســد والوجــه يفقــدان نضارتهما دون عمليات جراحية

وفي هذا النص/ المسرحية التي تعرض حاليا على خشبة مسرح "سان مارتان" البريسي، يصور نوت عجوزين في خريف العمر، تجلسان جنبا إلى جنب وتمضغان الوقت وسط فراغ قاتل، تتبديان في هيئة طبيعية، بكل تجاعيد الكبر التي تلوح على وجهيهما حيث لا أثر للكولاحين ولا البوتوكس، لأنهما آخر العجائز الحق في عالم انصاع إلىٰ قواعد شتىٰ تزعم قيادَ البشرّ إلىٰ السعادة، فلم يأت من ورائها غير الدمار، تنتظران زائرا، أو مارًا، أو منقذا لا يأتي، بل لا يأتيهما سوى أزيز طائرات بلا طيار، وزفيف سيارات فرق صحية، ودويّ انفجارات. عجوزان تريدان أن تثبتا لكل الناس أنه يمكن

أن نشيخ ونهرم ونترك الجسد والوجه يفقدان نضارتهما دون عمليات جراحية.

كل منا يمكن أن يترك أثراً أو بقعا، صارتا تأسفان لانقطاع النحل والعسل والخمور والأجبان والحمام والجرذان، ويستبد بهما أحيانا حنين إلى الصراصير. تتواجهان، وتتعارضان، وتتخاصمان، وتسبر كل واحدة حقيقــة الأخــرى، وتمتحنهــا، ثــم تتقاربان، وتتصالحان، وهما جالستان على ذينك الكرسيين. وفي نهاية المسرحية، تلتقيان في مشـروع مشـترك: أن تنهضـا وتنصرفا، لأنّ الحياة كما قالت إحداهما تجد لها دائما

الحديث بين العجوزين، ولا في أي وقت، تفتتح المسرحية وسط ظلام شفقى تشوبه أدخنة، وينتاً فيه صوت يقول "لن يأتينا أحد"، ثم تنكشف الخشية على امرأتين مستتين، جالستين جنبا إلى جانب على كرسيين، في مواجهة الجمهور، بملامح تخالف ما صّارت عليه عجائز هــذا العصر الغربي، فالجفون متورمة، والنظرة ميتة، والجبين مجعد، والشعر ناصل، أو شائب دون صباغة، واليدان مغزوّتان ببقع الشيخوخة، فضلا عن الآثار الأخرى التي لا تبين كضعف

الأولى كاترين كانت ممثلة، مسكونة بالإيمان، عاشت متعففة، والثانية تانيا كانت بائعة هوى، لا يهمها مما يقال عنها أي شيء، رغم أنها حافظت على جانب من البراءة أقرب

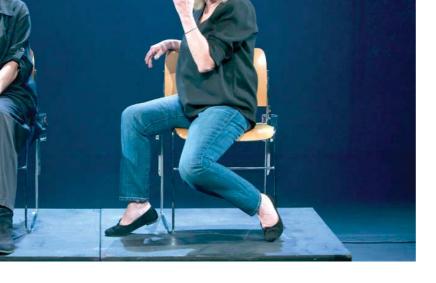
صار الناس فيه يتغذون بعصيّات من الخضر

في هذا العالم المثالي، الذي تخلص من

لا ندري بالضبط المكان الذي يدور فيه

الذاكرة وقصور بعض الأعضاء.

ويتبادر إلى ذهن المتفرج في البداية أنهما في ملجأ عجائز، أو في حُجرة مسرحٍ، ثم يتضح أنهما في مكان منا من عالم مطهّر



«حصاد إليزابيث»: منشأة تستنسخ بشرا يتصارعون في ما بينهم

عجوزان تبددان الوقت بالتذكر

"أوه، تلك الأيام الجميلة" لصامويل بيكيت.

في هذه الكوميديا اللاذعة، يمزج بييس نُوت العبثية بالسوداوية، والإضمار بالضحك، ويصوغ حوارات مضبوطة بإحكام تنهض بها ممثلتان متألقتان، فنضحك، ولكن بقلوب منقبضة. التي يقع تجفيفها بالتجميد، عالم أزال فيه الإنسـّان كل ما يعتقد أنه مسيء إلى صحته، كالسجائر والخبز والغلوتين والسكر وحتى الغبار والبعوض، قد يكون هذا العالم هو ما ينتظر البشر في المستقبل. تتجاذب المرأتان أطراف الحديث، وكأنهما

تلتذان بدورهما كعجوزين تستعرضان جرائر العمر لا محالة، ولكنهما تتحديان بالتدخين المتواصل أعداء لامرئيين يسطون هيمنة نظام أخلاقي علىٰ عالم يوشك أن ينهار.

الســؤالُ الذي تثيره المســرحية هو كيف يمكن أن نعيشِ في عالم مطهَّر إلى أقصى حدّ، دون أن نحنَ إلىّ ما مضى، ونتأسف على زوال ما كان يزخر به من أطعمة ومشروبات وروائح، بل قد نفرح لرؤية ذبابة أو بعوضة. كاترين تعترف بأنها تحن أحيانا إلى

الصراصيس، أما تانيا فكانت تحتفظ في جرابها شيئا من التبغ وورق السجائر ما يعينها على فتل سيجارتين، واحدة لها وأخرى لصديقتها، تزجيان بهما وقتا لا يمضي، ولا تقطعانه إلاً بالهذر والتدخين، فتغمرهما من ذلك سعادة ما بعدها سعادة، أولا لأن السـجائر باتت مفقودة؛ ثانيا لأنهما تتحديان بالتدخين هــذا العالم المثالي ومن يديره، كتأكيد على حرية اختيار سُلبت مُنهما، أي أن العجوزين تحنان إلىٰ زمن وليٰ، وعالم لم يعد له وجود وسط عزلة تامة.

في البداية كانتا تثيران فضول الأطفال وسخريتهم، ثم لم تعودا تثيران فضول أحد، فلا أحد يأتي، ولذلك تجلسان في انتظار شــخص قد يأتي، علىٰ غرار فلاديمير وإستراغون بطلي "في انتظار غودو" أو

ولئن لم تبلغ المسرحية العمق الميتافيزيقي لدى بيكيت، فإنها استطاعت أن تنال الإعجاب وتنتزع الضحكة بفضل كتابة تنفذ إلى الجوهـر، وتتخيـر مـن الخطاب مـا يصيب المرمى؛ وبفضل أداء مميز لممثلتين قديرتين؛ وأخيرا بفضل ما انطوت عليه من إدانة للمجتمعات الغربية المعاصرة، وهوسها بالصحية والوقاية، وحرصها المتكلف على ما اصطلح عليه بالصحيح سياسيا، أي ما ينبغى اتباعه من سلوك وأفعال.

الأرض ليست ضيقة



□ ألتقى بالكثير من الفنانين المحبطين الذين لا يجدون مكانا لعرض أعمالهم، وحين أستفسر منهم عن محاولاتهم في البحث عن أماكن للعرض أكتشف أنها كانت محصورة بصالة أو باثنتين من الصالات التي تقع في العالم العربي، بالرغم من أنهم يقيمون في الغرب منذ أكثر

"لمَ لا تعرضون أعمالكم على مدراء القاعات هنا، في المدن التي تقيمون فيها، فلكم فيها معارف وأصحاب كما أتوقع؟"، سؤال يُقابل بصمت ممزوج بالعتب، كما لو أن جوابه معروف سلفا.

ما من سبب يدعو إلىٰ بذل جهود غير جدية، فالنتيجة معروفة ولسنا في حاجة إلى المزيد من الخيبات.

"ولكني أرى معارض لفنانين قادمين من الشرق الأقصى وأميركا اللاتينية وأفريقيا في قاعات لندن"، سيُقال لك "إن التعامل مع العرب يدخل في دائرة أخرى لا علاقة لها بما يحدث للآخرين"، طبعا تلك حكاية يمتزج فيها عنصرا الشك المسبق بالآخر وضعف الثقة بالنفس. لا يمكن معرفة الحقيقة، ما من أحد من مدراء القاعات الذين ألتقيهم في لندن سبق له وأن التقي بفنان عربي إلا صدفة، ولأنى أعرف السر الذي يقف وراء ذلك كنت اكتفي بالصمت. أفكر بالسورى مروان قصاب باشي

الذي اخترق المشبهد الألماني وصار جزءا منه، لقد رأيت الفلسطينية سامية حلبي في نيويورك، امرأة مناضلة، خاضت تجربة الكفاح من أجل عرض أعمالها هناك منذ أكثر من أربعين سنة ونجحت.

هناك فنانون عرب حققوا اختراقا على المستوى العالمي، ولكنهم قلة مقارنة بالكثرة الحائرة التي لا يرضي أحلامها . سوى العرض في عمان أو دبي. ولأن الطرق في اتجاه المدينتين صارت

محروسة بصبيان المافيات الفنية، فإن الوصول إليهما صار بمثابة معجزة، لن تقع إلا إذا كان الفنان خاضعا لشروط المرور التي فرضتها تلك المافيات، وهو ما يعرفه الفنانون المحبطون الذين أضاعوا المشيتين، فلا هم في لندن ولا هم في دبي، نحن في حاجة إلى حياة مختلفة لنتثق

تبدو التجارب السينمائية التي تستخدم مزيجا من الخيال العلمي والرعب والجريمة مختلفة عما سواها من التجارب السينمائية الأخرى، وذلك من خلال التنوع الملفت للنظر الذي يشمل الشخصيات الدرامية، فضلا عن استهداف المشاهد الذي يجد هذا المزيج أكثر متعة وجمالية.

طاهر علوان

🗖 تتسع مساحة التعبير في سينما الخيال العلمى بشكل خاص لتشكل أرضية يتم البناء عليها بإضافة خطوط سردية تخرج الفيلم عن الإطار التقليدي في تحديه لعنصري الزمان والمكان، وواقعيا اعتدنا على مقاربة هذين العنصرين من خلال إما العودة إلى الماضي وإما الإبحار في المستقبل وبذلك تخلصت تلك الأفلام من هذين القيدين.

وفي فيلم "حصاد إليزابيث" للمخرج باستيان غوتيرياز هنالك الكثيار مان التجريب في هذا الاتجاه، مع المضي عميقا في تقديم شكل سينمائي مختلف قوامه الخيال العلمي والعنف والرعب.

والملفت للنظر في هذه الدراما الفيلمية أنها محددة بعدد محدود من الشخصيات لا يتعدى أصابع اليد الواحدة وفي إطار جغرافيا مُكانية هي الأخرى تميزت بمحدوديتها.

قصة الفيلم عن البروفيسور هنري (الممثل كياران هندس)، الحاصل على جائزة نوبل في أبحاث الاستنساخ والجينات الوراثية والانشطار الخلوي، وهو يعيش في عالم مغلق يمارس فيه حياته وأبحاثه.

ومند المشساهد الأولى تدخسل إليزابيث (الممثلة أبي لي) إلىٰ حياة هنري بوصفها زوجة وحبيبة، على الرغم من الفارق في السن

وفيما إليزابيث تستكشف مكان الزوجية الجديد يطالبها هنسري بعدم دخسول جناح خاص في المنزل، لكن فضولها سوف يدفعها إلى أن تخَّالف الأمر فتكتشف وجود فتاَّة شبه متجمدة وتعوم في كبسولة مائية، إلاّ أن الأمر الغريب أنها تشبه إليزابيث، بل هي نسخة منها تماما وهذا ما يسبب لها هلعا شديدا.

في المقابل، هنالك شيخصيتان تواكبان أبحاث هنري وهما جزء من عالمه، وهما ابنه الأعملي أوليفيه (الممثل ماثيو بيرد)،

والدكتورة كلير (الممثلة كارلا كوكينو) وكل منهما يقوم بدور غامض في تلك المنشاة

تتداخل في حياة الشخصيات الثلاث بعيدا عن هنري ذكريات ماضية وأحلام يقظة وخبرات قاسية تلاحقها على الدوام، إذ سنكتشف لاحقا أن أوليفيه وكلير قد انضما إلىٰ مشروع هنري القائم علىٰ الاستنساخ بكل ما ينطوي عليه من جرائم التخلص من الأشــخاص الدين يفشلون في البقاء على قيد الحياة فيتم إحراقهم.

لكن التصعيد الرئيس في الدراما الفيلمية إنما يتمثل في المواجهـة الحاسـمة بين إليزابيث وهنري بعد أن اكتشفت أنها ليست إلا واحدة من نسخ متعددة بعضها يموت بسبب التجارب التي تجرى عليها.

اعتراف إليزابيث بقتل هنري لابنه الأعمى وف يصعد الدراما، وقد تحول المنزل إلى كابوس حيــث الأبواب محكمة الإغلاق، والتي تعمل بوسساطة شسيفرات سسرية مما يجعل المكان سبجنا مغلقا، حيث يحتجز أوليفيه

وفي المقابل سوف نسترجع أحداثا وقعت في الماضي، ومنها ظروف التحاق كلير بمشروع الدكتور هنري وتطور علاقتهما

تدخل نسخة من إليزابيث في الأحداث. وتتشابك خطوط السرد الفيلمي، لا سيما إحدى نسخ إليزابيث في موسم حصادها.



انتقام لا ينتهي بين شخصِيات مستنسخة

◄ الفيلـم حفـل بعـدد محـدود مـن الشخصيات، التي لا تتعدى أصابع اليد الواحدة وضمن إطار مكاني هو الآخر تميز بمحدوديته

العاطفية والشخصية ومساندته في إجراء التجارب على نسخ من إليزابيث.

دراميا تشكل شخصية إليزابيث محورا مهما في الأحداث، فهي تثير غيرة كلير التي ترتبط بعلاقة مع هنري، ثـم يعترف أوليفيه بإعجابه بها وهكذا تتحول إلى نقطة محورية يتم من خلالها نسج الأحداث.

على أن التحول الدرامي ما بعد مقتل هنري وإحراقه ما يلبث أن يقودنا إلى سلسلة من التحولات الدرامية تنتهى نهاية قاتمة بعد

مع زج الشخصيات الخمس فتى الدراما في محاولة من المخرج لتقويــة خطُّ الخيال العلمي بتكثيف خطوط الجريمة والعنف والقتل، كمقتل هنري ومقتل نسخة إليزابيث والنهاية الصادمة في المواجهة بين إليزابيث

زج المخرج سيباستيان غوتيريز بعناصر بصرية وسمعية متنوعة وبكثافة ملفتة للنظر حاول من خلالها تجاوز رتابة المكان بتكرار المشاهد في حيز مكاني متكرر، وبهذا منحنا متعلة ملاحقة الشخصيات بتصعيد نزعتها الأنانية في الانتصار على بعضها البعض.

وفي ما يتعلق بشخصية إليزابيث، فإن تكرار النسخ الافتراضية لها سوف بربك المتابعة، خاصة في مشاهد الذروة التي أظهرت نسختين متضادتين تنتهى باقتصًاص إحداهما من الأخرى.

وإذا عدنا إلى ثيمتي الرعب والعنف فإننا نجد تكثيفا ملفتاً للنظر لنزعات الانتقام التي حولـت الأحداث إلىٰ دائرة كراهية ومنافســـــة يتوزع عليها هنري وإليزابيث وأوليفيه وكلير وضابط التحري، وذلك في قطيعة شبه تُامــة عن العالم الخارجــي مما أجج النزعات العدوانية المشتعلة بين الطرفين.

الاشتغال على الشخصية والشخصية البديلة ليس بالجديد في السينما، أما هنا، فثمة إصرار على تلك المبادلة الملفتة للنظر ما بين شخصية إليزابيث وبديلتها أو نسختها، وهى دوامة لم تعرف لها نهاية محددة بسبب اختلاط الواقعي بالحلمي والخيالي.









زيادة ضغوط العمل ترفع خطر الإصابة بالسرطان

● هناك صلة بين الإجهاد وتراجع الصحة النفسية ● التعرض الدائم للتوتر يضعف القدرة على التركيز

التعرض للضغط المتواصل، خلال العمل، يعرض العاملين إلى مجموعة من الأمراض الخطرة التي تتفاقم أعراضها، كلما تقدم الزمن وظلت الأوضاع على حالها. فلا يتعلق الأمر بمجرد التعرض لبعض العوارض المؤقتة مثل ارتفاع ضغط الدم أو الإرهاق والتوتر وإنما يمكن اعتبار كل هذه العوامل بمثابة الشجرة التي تخفي الغابة.

> □ لندن - حذرت دراسة دولية حديثة، من أن زيادة مستويات الإجهاد والضغوط أثناء العمل مرتبطة بزيادة خطر الإصابة بسرطان القولون والمستقيم والمريء والرئة بشكل

> الدراسية قادها باحثون بكلية الصحة العاملة في جامعة هواتشونغ للعلوم والتكنولوجيًا بالصين، ونشــروا نتائجها في العدد الأخير من دورية "أنترناشيونال جورّنال أوف كانسر" العلمية.

> وأوضح الباحثون أن دراسات وبائية وجدت علاقة بين ضغط العمل وخطر الإصابة بالسرطان، لكن ظلت تلك العلاقة غير واضحة، وما إذا كان الإجهاد في العمل يمكن أن يزيد من خطر الإصابة بالسرطان، أم أن هناك عوامل أخرى مثل التدخين والنشاط البدني تلعب دورا في ذلك.

◄ الرجال الذين عملوا مدة 15 عاما في وظيفة مرهقة ومثيرة للتوتير معرضون لخطير الإصابة بسرطانات المعدة والرئة

وللوصــول إلــئ نتائــج الدراســة، راقب الباحثون 281 ألفا و290 شــخصا يعيشون في أميركا الشمالية وأوروبا

وتابع فريق البحث مستويات الإجهاد في العمل لدى المشاركين، بالإضافة إلى عوامل أخرى قد تسبب الإصابة بالسرطان مثل التدخين وشسرب الكحول والبدانة والنشساط

وعقب حساب تلك المخاطر، لاحظ الباحثون وجود صلة بين ضغط العمل وخطر الإصابة بسرطان القولون والمستقيم في أميركا الشمالية. ووجدوا أن ضغط العمل ارتبط بزيادة خطر الإصابة بسرطان المريء والرئة

بالإضافة إلى ذلك، لم يعشر العلماء على

وأضافوا أن "الأبحاث المستقبلية يجب أن تركن أكثر على فهم ودراسة الآليات المحتملة التي تساعد على تحديد الموظفين المعرضين لخطّر أكبر من هذه السرطانات التي يسببها إجهاد العمل".

وكانت الصحيفة البريطانية، ديلي ميل، قد نشرت تقريرا عن تسبب العمل المجهد في زيادة احتمال الإصابة بالسـرطان. وجـاء بالتقرير أن فريقا مـن الباحثين حاولوا رصد انتشــار السرطان لدى الرجال الذين يعانون من ضغوط العمل. وعلى الرغم من أنهم وجدوا أن لطول مدة العمل و الإرهاق علاقة بالإصابة بعدد من أمراض السرطان توصلوا أيضا إلى أنهما ليسا العاملين الوحيدين المسببين لهذا المرض لدى المشاركين في البحث. فقد كان انعدام الأمن الوظيفي والمشكلات المالية والتعامل مع العملاء أيضا من الأسباب الرئيسية للإصابة بأمراض السرطان التي تم اكتشافها لدى 3103 من البالغين ممن تم تشكيص إصابتهم

وتم رصد 5 أنواع من السرطان لدى المشساركين وهسى سسرطان المعدة وسسرطان الرئة وسرطان القولون وسرطان المستقيم

وقد لوحظت هذه الأمراض فقط لدى الرجال إلى قيام الأشخاص المعرضين للضغط النفسي

علاقة بين ضغط العمل وخطر الإصابة بسرطان البروستاتا أو الثدي أو المبيض.

وأشار الفريق إلى أن هناك العديد من الآليات البيولوجية التي تقف وراء الإصابة بالسـرطان نتيجة الإجهاد في العمل، وتحتاج هذه الآليات إلى دراسات معمقة لاكتشافها.

وقــال الباحثون إن "ضغــوط العمل تعتبر عامل خطر مهمّا لسرطانات القولون والرئة والمريء، ويجب أن يكون الناس على وعي بالخطر المتزايد للإصابة بالسرطان".

الذين عملوا مدة 15 عاما في وظيفة مرهقة ومثيرة للتوتر. ويعتقد الباحثون أن ذلك بعود

باللجوء إلى التدخين والإفراط في تناول الطعام أو المسروبات الكحولية وهي عوامل

ودرس الباحثون بيانات 6870 موظفا

السابق، إلى أن البالغين في مرحلة منتصف العمر، الذين يشعرون بالتوتر أو الضغط في مكان العمل، قد يصبحون أكثر عرضة لمشكلات الصحة النفسية في السنوات التالية، مقارنة بزملائهم الأكثر رضا عن وظائفهم.

في المملكة المتحدة في سن 45، ممن لم يتم خيص إصابتهم بالاكتئاب أو القلق أو غيرهما من الأمراض النفسية الشائعة.

وقال الباحثون في مجلة "ذا لانست سايكياتري" إنه ببلوغ سن الخمسين، كان الموظفون الذين أفادوا بأنهم تعرضوا لمستويات عالية من الضغط الوظيفي قبل ذلك بخمس سنوات، أكثر عرضة بواقع المثلين لأن يتم تشخيصهم باضطرابات نفسية، من

النشاط الحركي نهارا يحسن المزاج

الأشخاص الذين يعملون في وظائف لا تتطلب وخلصت الدراسة إلى أنه في ما يتعلق بالوظائف المرهقة، كان الموظفون أكثر عرضة

الإجهاد المتواصل ينشر السموم داخل الجسم

بنسبة 70 في المئة للإصابة بمرض نفسي بحلول سن الخمسين. كما أن الأشخاص الذين قالوا إنه ليـس بمقدورهم التحكم في تفاصيل عملهم كانوا أكثر عرضة بنسبة 89 في المئة لأن يتم تشخيصهم باضطرابات نفسية.

وقال كبير الباحثين صامويل هارفي، رئيس برنامج أبحاث الصحة العقلية في مكان العمل بمعهد بلاك دوج في جامعة نيو ساوث ويلز الأسترالية، "أشــارت دراسات عدة خلال العقد الماضي إلى وجود صلة بين الإجهاد في مكان العمل وتراجع الصحة النفسية بين الموظفين".

۸ ∕ الحياة



□ لمواجهة السعال، تنصح البروفيسورة إربكا باوم، عضو الجمعية الألمانية للطب العام والطب الأسري، بتجنب الهواء البارد والأنشيطة المجهدة لأن المجهود البدني يشكل عبئا إضافيا على المسالك التنفسية.



🗖 اكتشف علماء أن حجم بؤبؤ العين يتغير بطريقة واضحة عندما نضطر لمواجهة مهام متعددة وتغيرات غير متوقعة، وأن مجرد النظر إلى عين الشخص قد يتيح معرفة مدى شعوره بالتعب.



🗖 أوضـح باحثون في كليـة الطب بجامعة ديوك الأميركية بأن خضوع المرضى الذين يعانون من التهاب المفاصل في الركبتين تخفيف الآلام ويحسن من الحركة.



🗖 قال الطبيب الأميركي، مايكل غريغر، إن مرض الشـريان التّاجي لا يظهر بشـكل مفاجئ، إنما يبدأ خلال الطفولة المبكرة ويتطور بشكل خفى لعدة عقود إلى أن يبلغ نقطة النهاية.

□ واشنطن - كشفت دراسة أميركية حديثة أن زيادة النشاط الحركي خلال النهار يرتبط بتحسن المزاج خاصة بالنسبة إلى الأشخاص الذين يعانون من اضطراب ثنائي القطب وهو حالة مرضية مرتبطة بالاكتئاب.

خطيرة مسببة للسرطان.

صيانة السكك الحديدية.

سكان العالم سنويا.

وشملت الوظائف المسععة للإصابة

وحسب بيانات منظمة الصحة العالمية، فإن

مرض السرطان، يعدّ أحد أكثر مسببات الوفاة

حول العالم، بنحو 13 بالمئة من مجموع وفيات

والقولون والثدي وعنق الرحم في معظم

الوفيات التي تحدث كل عام بسبب السرطان.

وكانت مجموعة من الدراسات قد نبهت، في

وتتسبب سرطانات الرئة والمعدة والكيد

بأمراض السرطان كلا من الرجال العاملين في

مجال الإطفاء والمهندسين الصناعيين وعمال

الدراسية أجراها باحثون بكلية الصحة العامـة بجامعـة جونـز هوبكنـز الأميركية، ونشروا نتائجها، في العدد الأخير من دورية "جاما سايكايتري" العلمية.

وللوصول إلى نتائج الدراسة، راقب الفريق 150 امــرأة و92 رجلا تتــراوح أعمارهم بين 15 و84 عاما، وكان من بينهم 54 شـخصا يعانون من اضطراب ثنائي القطب.

ولم اقعة مستويّات الحركة، ثنّت المشاركون في الدراسة أجهزة بأيديهم لتسجيل مستويات الحركة الفعلية لديهم تلقائيا على مدار الساعة، كما تمت مراقبة مستويات تقلب المزاج عندهم.

ووجد الباحثون أن المشاركين الذين سجلوا نشاطا حركيا كبيرا خلال ساعات النهار، تحسنت لديهم الحالة المزاحية والنفسية خلال ساعات الليل وأوضحوا أن هذا التأثير المفيد كان أكثر وضوحا بالنسبة إلى مجموعة الأفراد الذين يعانون من اضطراب ثنائي القطب.

وقال فاديم زيبوننيكوف، قائد فريق البحث، إن "هذه الدراسة كشفت تأثيرات النشاط الحركي في الحد من الآثار النفسية لاضطراب ثنائي القطب على الحالة المزاجية". والْاضطرابُ ثنائي القطب، الذي كان يُعرف

حالة صحية عقلية تتسبب في تقلبات مزاجية

وعندما يصاب المرء بالاكتئاب، ربما يشعر بالحزن أو اليأس وفقدان الاهتمام أو الاستمتاع بمعظم الأنشطة، وعند تحول الحالة المزاجية إلى الهوس أو الهوس الخفيف ربما يشعر المصاب بالابتهاج، أو الامتلاء بالطاقة أو سرعة الغضب على نحو

وتتخلل هذه الفترات المتناقضة بين السعادة الغامرة والانخفاض الشديد، حالة من الفترات الطبيعية العادية والتي يمكن أن تستمر من أسابيع إلى عدة شهور، ثم يعود المصاب إلى الحالة المرضية.

ومن الممكن أن تؤثر التقليات المزاحية علئ النسوم والطاقة والنشساط والقدرة علئ اتخاذ القرارات والسلوك والقدرة على التفكير بوضوح.

وتشير إحدى الدراسات السابقة إلى أن مرض ثنائي القطب يصيب الأشلخاص بين عمر 20 إلــي 30 عاما، وهو قليل الحدوث قبل الوصول إلى سن النضوج ويتحول إلى حالة شائعة عند الوصول إلى فترة البلوغ.

ويعد هذا المرض من الأمراض النفس الخطرة والتي تتطلب استشارة الطبيب حتى لا تــؤدي إلى عواقــب وخيمة تهــدد الحياة. فقد كشيفت دراسية سيويدية أعدها معهد "كارولينسكا" أن الأشـخاص الذين يعانون من الإصابة بمرض الاضطراب الوجداني

ثنائي القطب، معرضون لخطر الانتحار أكثر من الذين يعانون من الأمراض النفسية

وقام الباحثون والأخصائيون النفسيون في المعهد السويدي بتشـخيص حالة 1200 شتخص كانوا يعانون من مرض ثنائي القطب.

◄ التقلبات المزاجية تؤثر على النوم والطاقة والنشاط والقدرة على اتخاذ القرارات والسلوك والقدرة على التفكير بوضوح

ويحسب تقرير أعده الراديو السويدي إيكوت فإن هولاء الأشخاص الذين تمت دراســة حالاتهــم، أقدموا علــيٰ الانتحار بعد فترة تلقيهم العلاج في المستشفىٰ نتيجة تعدد محاولات قتل أنفسهم خلال الأعوام الممتدة من 2000 وإلى غاية عام 2005.

وقال البروفيسور المشارك في الدراسة، بو رونسون، إن عددا كبيرا جدا من المرضى المصابين بالاضطراب الوجداني ثنائي القطب، تنتهي حياتهم بالانتحار وقتل أنفسهم بطرق

وعبر رونسون عن أمله في أن تسفر نتائج الدراسة عن تعزيز وتحسين اليات وطرق الرعاية الصحية في معالجة هؤلاء المرضى ومنعهم من الإقدام عَلَىٰ الانتحار.



الحركة تحدمن الآثار النفسية لمرض ثنائى القطب



أعـرب مركــز حماية وحريــة الصحافيين الأردني عــن قلقه من تعرض إعلامييــن لاعتداءات خلال وقفــة الاحتجاج التي جرت الخميـس الماضي في عمــان، وأكد مطالبته بضّرورة حماية حق الإعلاميين في تغطية الأحداث بشــكل مســتقل، وتوفير الحماية لهم، وضَّمَانُ عدم تعرضهم لأي تضييق على عملهم، أو الاعتداء عليهم بسبب قيامهم بعملهم.



Watch

Watchlist

Following

Showdown

Comeback Kids

Kitchen Little

& Bae or Bail

Latest Episodes

Saved Episodes

The Great Cheese Hunt

فيسبوك يتجه إلى الخدمات التلفزيونية مدفوعة الأجر

● فيسبوك ووتش لجذب المزيد من المستخدمين ● تطبيقات جديدة تزيد المنافسة مع يوتيوب

👺 Dan Home 🞎 🚳 🚱 🔒 💌

في إطار محاولاته لتعزيز نشاطه وكثرة زواره بعد أن فقد الملايين من رواده في أعقاب فضيحة "كامبريدج أناليتيكا"، يتجه الموقع إلى الخدمات التلفزيونية مدفوعة الأجر خاصة أن النتائج التي حققها في السنوات الثلاث الأخيرة حتى بعد تعزيز نشاطه ببث تسجيلات الفيديو لم تكن مرضية وغير جاذبة.

> □ سان فرانسيسكو - قالت مصادر في قطاع التكنولوجيا الأميركي إن موقع فيسبوك يجري محادثات مع شبكات التلفزيون مدفوعة الأجر لبث محتواها عبر منصة فيسبوك مقابل اشتراك مالى من المستخدمين.

> وذكر موقع "ريكود" المتخصص في موضوعات التكنولوجيا أن فيسبوك يجري محادثات في هذا الشائن مع شبيكات "إتش. بي.أو" و"شــو تايم" و"ستارز" لبيع خدماتها عبّر موقع التواصل الاجتماعي.

> وأشـار موقع "سـي نـت دوت كـوم" المتخصص في موضوعـات التكنولوجيا أن مشاهدة هذا المحتوى سيتم فقط من خلال تطبيق فيسبوك للهواتف الذكية أو خدمة وونتش لمشاهدة تسجيلات الفيديو بناء على طلب المستخدم.

وذكر موقع "ريكود" أن هذه الخدمة الجديدة ستتاح خلال النصف الأول من العام المقبل إذا توصل فيسبوك إلى اتفاق مع شبكات التلفزيون المعنية.

◄ فيسبوك يحاول على مدى السنوات الثلاث الماضية تعزيز موقعه في قطــاع بث تســجيلات الفيديو لمنافسة يوتيوب

يذكر أن فيسبوك يصاول على مدى السنوات الثلاث الماضية تعزيز موقعه في قطاع بث تسبجيلات الفيديو حيث بدأ بإطلاق تطبيقات وخدمات لمنافسة يوتيوب، ولكن النتيجـة لم تكن مرضيـة أبدا حيث لم يجــذب برنامــج "حديــث المائــدة الحمراء" الذي قدمته "جادا بينكيت سيمث" أكثر من 3.3 مليون مشاهد وهو أكبر برنامج بثه

في المقابل فإن إطلاق خدمة الفيديو الجديدة ستكون الأولئ مدفوعة الأجر التي تقدمها شسركة فيسبوك، وفي سبيل ذلك تعمل

فيسبوك على توسيع نطاق منصة الفيديو الخاصة بها المسماة "فيسبوك ووتش" لمحاولة جذب المزيد من المستخدمين ذوي

المتحدة منذ العام الماضي وهي عبارة عن موقع إنترنت يبث ملفات الفيديو بناء على ب المستخدم وهو ما يعني أن مشاركة المستخدمين "جوهر الخدمة"، من خلال تسهيل مشاركة وتبادل ملفات الفيديو على موقع "ووتش" مع الأصدقاء والمستخدمين الآخرين. وفي الوقت نفسه فإن منتج ملفات الفيديو التي يتم بثها عبر موقع "ووتـش" يحصل على 55 بالمئـة من حصيلةً الإعلانات التي يتم بثها مع الملف، في حين تحصل شــرّكة فيســبوك على 45 بالمئةّ

وقالت شركة فيسبوك التى تضم ملياري مستخدم على شبكة التواصل الاجتماعي الخاصة بها، إنها تريد جعل مشاهدة ملفات الفيديو أكثر شخصية وتشجيع العائلات والأصدقاء على مشاهدة الفيديوهات ومناقشة

كما تقدم منصة "ووتش" استطلاعات

الفئة العمرية الأصغر، حيث أعلنت المنصة أنها تعمل على توسيع إعلاناتها التي تبلغ 15 ثانية إلىٰ أكثر من اثنتي عشــرة دولةَ جديدة، وإعطاء المزيد من المعلنين القدرة على إدراج إعلانات في مقاطع الفيديو الخاصة بهم، واختبار فواصل إعلانية بتنسيقات أخرى، بالإضافة إلى جلب "فيسبوك ووتش" لأجهزة كمييوترات سطح المكتب على مستوى العالم وعبر تطبيق فيسبوك لايت، وفق ما ذكرته البوابة العربية للأخبار التقنية. وخدمة "ووتش" متاحة في الولايات

الرأي والمسوح التي تتيح للمستخدمين توجيه الخدمة أيضا إلى جانب ألعاب الفيديو لجذب المزيد من المستخدمين الجدد. وقال فيدجي سيمو رئيس قطاع الفيديو في فيسبوك إن حوالي 50 مليون شخص يشاهدون فيديوهات "ووتش" لمدة دقيقة واحدة على الأقل شهريا، في حين زاد إجمالي

الوقت الذي يقضيه مستخدمو "ووتش" حاليا بمقدار 14 ضعفا مقارنة ببداية العام الحالى.

Thomas J. Macdonald

وأعلنت الشركة أن الفواصل الإعلانية متاحـة الآن للصفحـات المؤهلـة فـى 40 بلـدًا حـول العالـم، وقالت "سنقدم فو أصل إعلانية إلى صناع المحتوى في المزيد من البلدان حول العالم، وسينختبر فواصل إعلانية جديدة، كما هو الحال بالنسبة للبث المباشر لصناع محتوى الألعاب"، وأضافت أنها ستوفر للمعلنين المزيد من الخيارات لتخصيص الفيديو الخاص بهم للحملات الإعلانية والتواصل مع الجمهور

وكانت فيسبوك قد أعلنت في شهر أكتوبر عن شـراكتها مـع "أم.تي.فـي" لإعادة عرض برنامج الواقع الكلاسيكيُّ "ذا ريلٌ وولد"، كما

أنها بدأت لائحة عروضها العالمية مع أول عرض تفاعلي للألعاب مخصص للأسواق في أوروبا والشَّـرق الأوسـط واَسيا وأميركاً اللّاتينية. وتأتى هذه الخطوة بعدما فقد موقع فيسبوك مليون مستخدم نشط يومي وشبهري في الأشبهر الثلاثة الأخيرة، وعانتُ الشبكة الآجتماعية من هجوم سيبراني كبير

الشهر الماضي، وكانت محور النقاش حول

خصوصية البيانات في أعقاب فضيحة

"كامبريدج أناليتيكا" التي تم الكشيف عنها

Angels at Indians

BAE BAIL

Bae or Bail by A&E

ووفقًا لأحدث الأرقام الصادرة عن الشركة، انخفض عدد الأوروبيين الذين يسجلون الدخول إلى الموقع يوميًا من 279 إلى 278 مليونا، بينما انخفض عدد المستخدمين الأوروبيين الشهريين من 376 إلىٰ 375 مليونًا.

ومع ذلك، لا يزال عدد المستخدمين العالمي الإجمالي يرتفع ببطء، مع أكثر من 2.2 مليار شخص يستخدمون المنصة كل شهر. وبعد النتائج المالية الأخيرة للشركة في

المنافسة الرقمية تحتدم على خدمات الفيديو

يوليو قال فيسبوك إنه يتوقع أن يتباطأ نمو الإيرادات وأن ترتفع التكاليف، وتظهر أحدث الأُرقَام أنّ التكاليف ارتفعت بنسبة 53 في المئــة مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي لتصل إلىٰ 7.9 مليار دولار.

المئة عن العام الماضي.

يوتيوب يحذف 58 مليون فيديو حرضت على العنف والكراهية

🗖 القاهرة - كشف موقع يوتيوب لبث تستجيلات الفيديو على الإنترنت عن تسريع وتيرة حذف الفيديوهات التي تنتهك سياسات النشر الخاصة.

وبحسب الموقع، فقد تم حذف نحو 58 مليون فيديو خلال الفترة الممتدة من يوليو إلى سبتمبر الماضيين بسبب انتهاكها قواعد النشسر التي تستهدف منع نشر الفيديوهات المسيئة التي تحرض على العنف والكراهية والتمييز وغير ذلك.

وتشمل الفيديوهات التي تم حذفها، نحو 7.8 ملايين فيديو نشره أفراد إلى جانب 1.6 مليون فيديو من قنوات يوتيوب.

وأشار موقع يوتيوب في الوقت نفسه إلى حذف أكثر من 224 مليون تعليق مسيء خلال الشبهور الثلاثة.

ونقل موقع «سي نت دوت كوم» المتخصص في موضوعات التكنولوجيا عن بيان لموقع

يوتيـوب القول «لـن نتهاون فـي حربنا ضد الْأَشْـرَارُ علىٰ منصتنا ولا في جهودنا لحذف المحتوى المسيء قبل عرضه... نعرف أنه ما زال هناك المزيد من العمل الذي يجب إنجازه ونواصل الاستثمار في البشر والتكنولوجيا لحذف المحتوى المخالف بسرعة».

وأشسار يوتيوب المملوك لشسركة خدمات الإنترنت الأميركية غوغل إلى أن أكثر من 90 فــى المئة مــن القنوات و80 فــى المئة من الفيديوهات التي تم حذفها في سبتمبر الماضلي تنتهك سياسات يوتيوب الخاصة بالفيديوهات المزعجة أو المحتوى الإباحي. في الوقت نفسه، فإن 10.2 في المئة من الفيديوهات التي تم حذفها تمثل خطورة علىٰ

يُذكر أن يوتيوب يعتمد على براميج الكمبيوتر والدكاء الاصطناعي والرقابة البشيرية لحذف الفيديوهات المسيئة قبل

تسريع وتيرة حذف الفيديوهات

◄ الفيديوهات التي تم حذفها تشمل نحو 7.8 ملايين فيديو نشرها أفراد إلى جانب 1.6 مليـون فيديو من قنوات يوتيوب

انتشارها على الموقع. وذكرت شركة يوتيوب أن 74.5 في المئة مـن الفيديوهات المحذوفة حددها النظام الآلي خلال الفترة الممتدة من يوليو إلى سبتمبر الماضيين، وتم حذفها قبل أن يشاهدها أحد.

يذكر أن موقع يوتيوب يعاني في الفترة الأخيرة حيث أعلن أنه سيتحقق من مصدر المشكلة التي تسببت في منع الكثير من المستخدمين من الوصول إلى الموقع والاستمتاع بالفيديوهات، واعتدر الموقع المملوك لشسركة غوغل لمستخدميه عن هذا

وقال يوتيوب في شهر أكتوبر "شكرًا علىٰ الإبلاغ عن المشاكل المتعلقة بالوصول إلىيٰ يوتيوب وYouTube وYouTube للموسيقي، نحـن نعمل علىٰ حلها وسـوف نعلمك إذا تم حل هذه المشكلة".

وأثار تعطل يوتيوب ضيق المستخدمين حول العالم، وأصبح موقع الفيديوهات هاشتاغا على موقع تويتر، بعد تزايد التساؤلات حول أسباب عجز الكثيرين عن الوصول إلى الفيديوهات، إذ أعرب المواطنون من مختلف البلدان، بما في ذلك إندونيسيا وأستراليا والمملكة المتحدة والولايات المتحدة عن استيائهم من انقاطع

ويشار أيضا إلى أن موقع يوتيوب تعطّل في الكثير من المرات بسبب قيام أعوان الصيانة التابعين للشركة بفحص محتويات الفيديوهات الممنوعة والتي تحرّض على الكراهية أو تحمل رسائل غير أخلاقية.

🗖 نيقوسيا - يبدو غريباً أن يكرس الرئيس التركى رجب طيب أردوغان اهتمامه بصحيفة صغيرة ويواجه انتقاداتها بغضب شديد رغم أنها لا تبيع أكثر من 1500 نسخة في منطقة يسكنها حوالي 300 ألف نسمة فْقط، في جزيرة قبرص. لكن الصحافي شيينير ليفنت يؤكد أنه

تعرض لضغوط كثيرة من محاولتَى اغتيال وســجن إلى محاكمات متتالية، وواجّه غضب الرئيس التركي خلال عشىرين عاما كان ينشس أثناءها صحيفة "أفريكا" في "جمهورية شمال قبرص التركية" التي لا تعترف بها إلا أنقرة. ويقول هذا القبرصي التركى السبعيني الذي غزا الشيب شيعرة، "هناك دائماً ثُمنَّ بحب أن ندفعه لحرية التعبير. لكن علينا

معرفة كيف نتخلص من مخاوفنا".

في نيقوسيا، على مكتب ليفنت الذي يقرأ كتب الفيلسوف الفرنسي ألبير كامي والمؤلف البريطاني وليام شكستبير، يمكن رؤية فنجإن قهوة وسلجائر وصحف مكدسة وشاشية تُظهر مشياهد من مداخل المبنى تنقلها كاميرات مراقبة. وهي مِن التدابير الأمنية التي اتُخذت بعد الاعتداءات التي استهدفت صحيفته والصحافيين العاملين فيها. ويعود الاعتداء الأخيس إلى مطلع عام 2018 عندما رمى مئات المتظاهرين الحجارة على مقرّ الصحيفة احتجاجاً على مقال ينتقد

العملية التى شنتها تركيا ضد المقاتلين الأكراد في عفرين في شمال سوريا. وعنوبَّت صحيفةً "أفريكا" حينها "عفرين،

(أرض) ثانية تحتلها تركيا" بعد قبرص. ومنذ العام 1974، يعتبر المجتمع الدولي الشطر الشمالي من قبرص حيث ولد وعاش شينير ليفنت، محتلا من تركيا. وقد تدخلت هذه الأخيرة عسكرياً ردا على محاولة انقلاب نظمها القبارصة اليونانيون الذين كانوا يريدون إلحاق الجزيرة باليونان.

وتنشر أنقرة 35 ألف عسكري في "جمهورية شامال قبارص التركية" التايي

والتزمت الشبكة الاجتماعية علنا بتجنيد

الآلاف من المشرفين الجدد على المحتوى للمساعدة في تحسين قدرتها على إزالة المحتوى الضاّر من الموقع، وتشير الأرقام الأخيرة إلى أن عدد موظفي الشسركة بلغ أكثر مـن 33000 في نهاية سـبتمبر، بزيادة 45 في

عيون أردوغان تلاحق صحيفة صغيرة في قبرص

تعتبرها دولة مستقلة رغم أنها غير معترف بها من جانب أي دولة أخرى. وتعتبر أنقرة وصف الوجود التركي في قبرص بـ"الاحتلال" إهانة وتشهيرا وكذلك بالنسبة إلى الانتقادات الموجهة إلى عملياتها ضد الأكراد.

وبعد العنوان الذي نشسرته "أفريكا"، دعا ردوغان "الإخوة في شيمال قبرص إلى القيام بالردّ اللازم". وفي الّيوم التالي، هاجم حشـــد من القوميين المتطرفين الصحيفة تحت أعين الشرطة القبرصية التركية.

وتعتبر منظمة "مراسلون بلا حدود" أن حملة "مطاردة وسائل الإعلام المنتقدة التي تشنها حكومة أردوغان" تجعلنا "نخشىٰ آثارا جانبية على قبرص". وتـرى بولين أديس-ميفيل، المسـؤولة في منظمة "مراسـلون بلا حدود" في الاتحادِ الأوروبي ودول البلقان أن صحافياً مستقلًا يرفع صوّته وينتقد تركيا مثل شينير ليفنت يمكن أن يخشي الأسوأ".

ويواجَّه ليفنت حالياً تُللث قضايا في شــمالُ قبرص بتهمة "التشهير بقائد أجنبي" و"إهانة الدين" و"نشر معلومات خاطئة بنيّة خلق الخوف والذعر بين السكان"، حسب ما أكد محاميه تاكان رينار.

وهو عرضة لعقوبة بالسبجن تصل مدتها إلى خمس سنوات بسبب عنوان الصفحة الأولى بشان عفرين ورسم كاريكاتيري لأردوغان انتشر علئ مواقع التواصل الاجتماعي وأعادت الصحيفة نشره. ورأت منظمة "مراسلون بلا حدود" أن هذه الملاحقات "غير متناسبة".

ويتخوف محاميه من أن تكون هناك ملاحقات جارية في تركيا حتى لو لم يتم الإسلاغ عنها. وخوفاً من أن يتم توقيفه، يتجنب شينير ليفنت السفر إلىٰ دولة "غير ديمقراطية"، بحسب قوله.

ويعتبر الصحافي جواز السفر الأوروبي الذي يحمله مثل جميع القبارصة الأصليين بمن فيهم الذين يعيشون في الشمال المحتلّ، إحدى وسائل الحماية النادرة.

@alarabonline

أضافت شـركة فيسـبوك مزايا جديدة إلى شاشــتها الذكية بورتال portal في مسـعى إلى تشـجيع المستخدمين على اقتنائها بعد تخفيض سعرها. يذكر أن جهازي بورتال وبرتال بلس اللذين يسمحان بالتواصل المرئى أصبحا يدعمان الألعاب الإلكترونية كما تمت إضافة متصفح ويب لهما، وأصبح يمكن التحكم بما تعرضه الشاشة أثناء المّكالمات.



تقرير الشفافية من

تويتر: الولايات المتحدة

تحاصر المغردين

□ واشنطن - أصدرت منصلة التواصل الاجتماعي تويتر تقرير الشفافية نصف السنوي، الذي يكشف الاتحاهات الحالدة

في طلبات المعلومات الخاصة بحسابات

المستخدمين من قبل الحكومات، ومسائل

ويمثل تقرير هذا العام النسخة رقم 13 في

ووفقا لما نشرته تويتر على مدونتها يغطي

هذا التقرير النصف الأول من عام 2018، وستتم

تغطية النصف الأخير من العام في تحديث

ينشسر في وقت لاحق، وعادة ما يتم نشَّسره في

وأظهر التقرير ارتفاعا بنسبة 10 بالمئة

ووفقا للتقرير تلقت تويتر 6904 طلبات رسمية من الحكومات لمعرفة بيانات نحو

ووفقا لتقرير الشهافية، تصدرت الولايات

المتحدة الأميركية القائمة بـ2231 طلبا لإجمالي

9226 حسابا، وهو ما يمثل نحو ثلث طلبات تويتر للنصف الأول من العام. وقد امتثلت

تويتر لـ76 بالمئة من طلبات المعلومات الأميركية، وقد كان هناك أيضا 99 طلب إزالة

في الولايات المتحدة علىٰ 228 حسابا، لكن لم

المتحدة (6.4 بالمئة) وتركيا (6.2 بالمئة) وفرنسا

متعلقا بمعلومات بيريسكوب التي حددت 24

حسابا في بيريسكوب، في حين كان هناك

انخفاض في عدد طلبات المعلومات لحسابات

وَفَىٰ الْجَمْوع علقت تويتر فعليا ما مجموعه 487363 حسابا لانتهاكات تخص

استغلال الأطفال جنسيا، كما تم الإبلاغ عن 91

بالمئة من 205156 حسابا إرهابيا ينتهك سياسة

وبالحديث عن الحسابات الوهمية

والتغريدات (سعام)، فقد أشارت تويتر إلى أن

عدد البلاغات انخفض من 868349 في يناير

بداية العام إلىٰ 504259 في يونيو، وذلك بفضل

السياسة الصارمة التي

اتبعتها مؤخرا.

فاين، والتي تم إيقافها في يناير 2017.

وكان أهم المطلعين الآخرين هم المملكة

وأشسار التقرير إلى أن تويتر تلقت 39 طلبا

تمتثل تويتر لهذه الطلبات.

(5.1 بالمئة) والهند (4.6 بالمئة).

16882 حسابا على الشبيكة، وقامت الشبركة بمنح بعض البيانات حول 56 بالمئة من

في الطلبات الحكومية للحصول على المعلومات. مقارنة بالفترة المشسمولة بالتقارير

الربع الأول من العام التالي.

الخصوصية الأخرى المتعلقة بالشبكة.

حملة دعاء لحكام السودان: اللهم أسقطهم

● حشد للثورة ضد حكم الإسلاميين في السودان على الشبكات الاجتماعية

إطلاق حملة للدعاء في ساعة مستجابة ليزدهر الناتج القومي إضافة إلى توزيع 92 ألـف مصحف يفجران جدلا واسـعا علىٰ الشبكات الاجتماعية التي بدا الحشد فيها لثورة ضد حكم الكيزان في ظل أزمة اقتصادية خانقة.

□ الخرطوم - أثارت جملة الأدعية المتواصلة التى أطلقتها حكومة السودان جدلا وسخرية كبيرين على الشبكات الاجتماعية

واقترح المؤتمس الوطني- الحزب الحاكم، حلا جاء فيه "إن حملة الدعاء والتضرع ستنطلق بإذن الله في سائر البلاد يوم إتناشر إتناشر (12/12) الساعة اتنين بحضور رئيس الوزراء معتز موسيئ"، لأن "الدعاء مستجاب الأربعاء بين الظهر والعصر كما جاء في

وأضاف البيان المتداول على الشبكات الاجتماعية "سنجأر إلى الله سبحانه وتعالى أن يحفظ البلاد وأن يؤمنها من كل الأزمات ويزدهر الاقتصاد ويزدهر الناتج القومي إن شياء الله بدعاء الصالحين من أهل القرآن والحادبين من أهل الوطن الصادقين أن يسندوا هذه الدولة بالدعاء والتضرع في هذا اليوم إن شاء الله وفي كل يوم بل هي حملة شاملة ليس لها سقف زمني ولكننا نطلقها يوم إتناشس إتناشس الأربعاء الساعة اتنين

وقال البيان أيضا "إنه تم توزيع إثنين وتسعين ألف مصحف".

وكتب عمر القراي في موقع سودانايل "إن التضليل باسم الدين، هو آخر ملجاً الإخوان المسلمين، في محاولتهم لمواجهة الحراك الشعبي، ولكنّ الشعب قد بلغ به الضيق حدا تجاوز أمكانية تضليله عن الواقع، حتى ولو كأن ذلك التضليل باسم الدين".

وكان إمام في أحد المساجد الطرفية بأم درمان تعرض إلى الركل والضرب من قبل المصلين وتم إنزاله من المنبر عنوة واستبداله بأخر ليكمل الصلاة، وكان الإمام حاول التبرير للحكومـة مرجعا موجة الغـلاء والتردي في الخدمات إلى ابتعاد الإنسان السوداني عن ربه وتبرج البنات في الشوارع وأكل الربا، مشددا على أن الخروج على الحاكم حرام

وأضاف الكاتب "الله لا يستجيب للمحرمين الذين تلطخت أياديهم بدماء الأبرياء من أبناء شعبنا، ولا للصوص الذين بنوا عماراتهم من قوت الأيتام والأرامل.. وإذا كان الدعاء كافيا لحل هذه الأزمة، فلماذا لم بقُّم به أعضاء المؤتمر الوطني، وحدهم، في دارهم، هل يظن هولاء المجرمين، أنهم لو خدعوا بعض المواطنين، فدخلوا معهم في لعبتهم هذه، سيخدعون الله فيستجيب لهم، وهو من يعلم جهرهم وسرهم، وما ينطوون عليه من سـوء فـي دخيلة أنفسـهم؟ ثم لماذا وزعوا إثنين وتسعين ألف مصحف هل هناك جد ليست فيه مصاحف؟ أم أنها صفقة أخرى من صفقاتهم، لأحد أبناء النافذين



أو ذويهم، أن تطلق هذه المبادرة، فيقوم هو بتوريد المصاحف، وتصرف له مبالغ من خزينة الدولة؟".

وأطلقت على فيسبوك صفحة بعنوان "هل دعيت على الكيزان اليوم؟"، استقطبت 27 ألف متابع. وكتب معلق:



👔 ينقسم الكيزان في السودان إلى 7 أقسام حسب التصنيف العالمي للفساد والذي جاءت فيه حكومة السودان الثالثة في تصنيف أكثر الدول فسادا في أفريقيا يعني أخذت البرونزية بجدارة وهذا يعتبر إنجازا يحسب للكيزان في تاريخهم.

وأضاف:

1) الكيزان القطط السمان وهم الماسكون بزمام الحكم والوزراء الكبار. 2) الكيـزان الفاسـدون وهـم تحـت مظلة وحماية القطط السمان.

3) الكيزان المنتفعون تحت مظلة الفاسدين. 4) الكيـزان المنتفعون تحت مظلـة وحماية زوجات الحاكم والوزراء ووكلاء الوزراء. 5) الكيزان المنتفعون من قوت ومال الشعب المسكين مباشرة (التجار).

6) الكيزان الإمعات والمطبلين. 7) وأخيرا الكيزان المؤتمرجية وهم من يذهبون عندما يكون البشير موجودا ليهتفوا "الله أكبر الله أكبر وهي لله هي لله".

وسخرت معلقة على فيسبوك:

D Mohmed

👔 يا رب يــا رب ببركة الشــمس الســاطعة والكهرباء القاطعة والشوارع الوسخانة ببركة الناس الجوعانة ببركة ضيقة المعيشة والقعاد في العريشة ببركة زحمة الكباري والناس البتـراري ببركة مسـكة الحكومة الغلط ببركة الهواء المسموم والجيب المخروم... نفارق الكيزان إلى الأبد.

ويطلق على الإخوان المسلمين في السودان لقب الكيزان لأنهم عندما حكموا خرجوا على الشعب واصفين أنفسهم بالكيزان (إناء الفخار) على أساس أن الناس ينهلون منهم من العلم الديني.

وضمن هاشتاغ السودان فسل السياسات_الاقتصادية كتبت الإعلامية رفيدة ياسين:

@Rofaidayassin

🗱 سعر الدولار يرتفع إلىٰ 72 جنيه سوداني! #السودان_فشل_السياسات_

وقال مغرد:

@Sudanulture

#السودان_غرقان_والفساد_كيزان حملة دعاء للكيزان اللهم بقدر عدد نزول قطرة مطر في بلادي اهلك كل الكيزان

□ بغداد - تداول العراقيون على الشبكات الاجتماعية على نطاق واسع مقطع فيديو

أظهر انسحاب السفير الإيراني لدى العراق

إيرج مسجدي من حفل بمناسبة يوم

النصر على تنظيم "داعش"، عندما طلب من

العراق"، السفير وهو يغادر القاعة، عندما

طلب مقدم الحفل الذي نظمه تحالف البناء من

وأثار الموقف غضبا شعبيا عكس

تغريدات ومنشورات العراقيين في وسائل

@tahadulaimi

وغرد السياسي طه حامد الدليمي:

الحاضرين الوقوف من أجل الشهداء.

التواصل الاجتماعي.

الحاضرين الوقوف تبجيلا لشهداء العراق. وأظهر مقطع الفيديو الذي بثته وكالة "هنا

وتداول مغردون على نطاق واسع مقطعا لشخص في سيارة بيده مسدس يهدد السودانيين بالاغتصاب والقتل إذا خرجوا فى مظاهرات.



(inflation) خارج السيطرة فقط، ولكن أسوأ بكثير لأنه يتزامن مع انكماش في النمو الأقتصادي في ما يسمىٰ (Stagflation). ما يجعلُ الحل صعبا "هو أن علاج التباطق الاقتصادي يعتمد على زيادة الأنفاق مما يفاقم التضخم، وعلاج التضخم يشمل تحجيم الطلب بسحب الكاش مثلا".

التغيير_أو_الطوفان. ً

وخرجت مظاهرات محدودة في بعض أحياء الجمعة احتجاجا علىٰ غلاء الْأسـعار.

🗱 لن يتنازل الكيزان عن الحكم طواعية ليفقدوا ما سرقوه من دم الشعب السوداني وسيعتبرون قتل الشعب الأعرل جهادا في سبيل الله. إذن هو الطوفان يكتست أمامه الأخضر

من يدفع الثمن

وشرح خبير:



🗱 ما يحدث في #السودان ليس تضخما

كما انتشــر هاشــتاغ •السـودان__

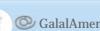
@hogaliss



أبرز تغريدات العرب



-"طيب والصور والذكريات اللي بينا؟







*مسحتها عشان أنزل لعبة PÜBG.



ما أعجب الكباري (الجسور) في مصر يفتتحُها المسؤولَّ فَي يوم "بُمقَّصه" ثم يغلقها باقي أيام السنة "بموكبه"!



قبل أن تسعىٰ وراء شيء، تأكد من أنه يستحق.

🅍 💚 hailahabdulah20

عزيزي المتشدد.. ستصبح المملكة قبلة التحضّر والتطور في العالم، وستكون واجهة للمشاريع التِّنموية والترفيهية. المطلوب منك أنك تقلب هذا الكلام في رأسك وتقتنع به!

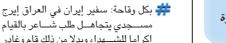


الأمم لا تتطور بالرقص. وهي كذلك لا تتطور بعدم الرقص.. الأقرب إلى الحقيقة في تصوري أن الأمم لا تتطور بحعل الرقص وقودها الأهمّ في رحلة الحضارة ولا بجعل الرقص عقبتها الأضخم.





شمس الكويتية فنانة كويتية.



مسجدي يتجاهل طلب شاعر بالقيام إكراما للشهداء وبدلا من ذلك قام وغادر الحفل! الطريف أن الحفل أقامته قيادة (ج ح ش) الميليشيا التابعة لإيران قلبا وقالبا يعني يستنكف القيام لقتلئ منسوبين للعراق وإن كانوا من كلابه! لا علاج لعنجهية الفارسي سوى الدعس!

وكتب مغرد:

@Muthieb

الفرس لا يحترمون العرب بل ويستحقرونهم!

واعتبر المغرد مقطع الفيديو:

@nadheer2 نسخة منه لمن يؤيد إيران، هكذا ينظر الإيرانيون لقتلاكم.

> وقال عنه آخر: @bin_kfit

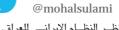
ﷺ یا شــیعة إیران: فطائســکم لیست سوی أرقام بالنسبة لإيران.

وقال الكاتب من كردســـتان العراق شـــاهو



لحظة انسحاب السفير الإيراني لدي العراق إيرج مسجدي عندما طلب منه الوقوف احتراما لشهداء العراق خلال حفل لتحالف الفتح؛ نظرة دونية وعدم احترام حتى لحلفائهم الذين هم مستعدون للتضحية بالعراق لتخفيف الضغوط على إيران!

وغرد محمد السلمي رئيس المعهد الدولي للدراسات الإيرانية:



🧱 هكــذا ينظــر النظــام الإيرانــي للعراق. هل يتجرأ الساسـة فـي بغداد على طرد

سفير إيران في العراق يهين الشهداء

وسخر معلق: hosseinahwazi

کیف پطردونه وهم پستلمون رواتبهم من وكتب أخر:

@Deer2015

🇱 السـفير الإيرانــي هــو مــن يحكــ العراق فعليا.

وأكد متفاعل:

@D_yassir_1

کل الحاضرين موالون لإيران وهم من ساهم وشارك في قتل العراقيين في كل محافظات العراق،أما هذه المساهد الكاذبة (القيام للشهيد) فهي خُدع مدروسة لإيهام العالم وإبعاد التهم عنهم كي يجعلوا العالم ينظر لهم على أنهم مظلومون "فلا تصدقوا هذه المشاهد لأن الكل قاتل". السفير قاتل وشاهد على

وبررت السفارة الإيرانية لدى العراق مغادرة السفير إيرج مسجدي بعد طلب الوقوف إكراما لشهداء العراق خلال حفل بمناسبة ذكرى النصر على داعش، بأن "وقت

صناعــة العقيــق في اليمن مهنة يدوية لا تزال تقاوم الاندثار، رغم تراجع الإقبال عن شــرائه من قبل اليمنيين المنشغلين بتدبر متطلبات حياتهم اليومية.

باحـث ياباني يبتكر ربوتا سـماه «نوكا» يسـاعد في علاج مرضــى الزهايمر والتوحــد، بعد إجراء الكثير من الدراسات على تأثير نوكا على كبار السن.

أسرار صناعة العقيق في اليمن لا تحرقها الحرب

● العقيق عند اليمنيين يجلب الرزق ويعزز الثقة بالنفس

● الأحجار الكريمة تروي لصفاء فقيه قصصا مختلفة

لـ"العقيق اليماني" أسرار وأساطير كثيرة يعرفها اليمنيون ومن يهتم بهذا المعدن النفيس من العرب، وفيه من الخصائص الفنّية ما يشـد انتباه من يراه من حيث ألوانه الأخاذة وأحجامه النادرة، إلى جانب الزخارف التي يتفنن في نقشها الحرفيون من صور وأشكال ورسومات متعدّدة، لكن صناعته اليوم تقاوم الاندثار رغم حب اليمنيين له، بسبب جمود نشاط تجارته خاصة من قبل اليمنيين الذين أنشغلوا عنه بسبب غلاء المعيشة.

> 🗖 صنعاء ـ لا تزال صناعة العقيق اليمني، أو ما يسمىٰ علىٰ نطاق أوسع بـ"العقيق اليماتي"، مستمرة في البالد التي مزقتها الحرب منذ نحو أربع سنوات.

وتعد مهنة صناعة العقيق في اليمن، من الحرف البدوية المتوارثة منذ مئات السينين، والتي عمل فيها جيل بعد جيل.

وألعقيق اليماني، هو نوع من الحجارة الكريمة، يتم استخراجه من عدة جبال في البِــُلاد، بطَّريْقة يدوية وجهـد ذاتي عن طريقً الحفر من قبل المواطنين، قبل أن يتم تحويله إلئ مصوغات وخواتم وأحزمة وسلاسل للزينة الجسدية، وكذلك في صنع الخناجر القديمة التَّى تسمَّىٰ يَمنيا بـ أَلجنابيَّ..

وتعدّ صناعـة العقيق فيّ اليمن من الحرف التي تشتهر بها مدينة صنعاء القديمة على وجـه الخصوص، وتلقىٰ رواجا كبيرا داخليا

وتختلف أنواع العقيق من حيث الثمن والجودة، اعتمادا على اللون الجذاب الذي بعطى للحجارة قيمة أعلى.

ويسبب أهمية العقيق، سبق أن تغنّى به الشعراء والمطربون في اليمن على مدى القرون الماضِّيةً، واستَّخُدمَّت مُفرداته للتعبير عن الحب والجمال والوئام ولمّ الشمل.

وارتبط أيضا العقيق ببعض الأساطير التي تزعم بأنه يجلب الرزق ويعزز الثقة بالنفس لمن بحمله.

وفي العاصمة اليمنية صنعاء، خصوصا المدينـــة القديمــة وحي بــاب اليمــن، لا تزال تتواجد العديد من المحلات التجارية، المليئة بأصناف مختلفة من العقيق، والتي كانت قبل سنوات تعتبر مزارا مهما للسياح من مختلف

> يقول ياسر شرهان، وهو مالك محلات "ملك العقيق اليماني" في حي باب اليمن بالعاصمة صنعاء، إن إقبال الناس على شراء العقيق لا يزال مستمرا، رغم ظروف الحرب التي أثرت على الكثير من القطاعات في البلاد.

وأضاف، أنه يتم تصدير

العقيق اليماني

إلىٰ الخارج، في حين يقوم بعض الهواة للعقيق اليماني بطلبه من اليمن، ويتم إرساله إلى عدة دول بحّسب المواصفات المرغوب فيها.

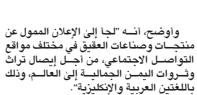
ولفت، إلىٰ أن العقيق يتم استخراجه من الجبال اليمنية، وجلبه إلى المعامل الخاصة بالصناعة، من أجل التصفية من الأتربة والتنقية والتنظيف؛ ومن ثم تتم عملية القطع والتشكيل المناسبين، قبل أن تأتي المرحلة النهائية التي يتم فيها تلميع المصنوع، لافتا إلى أن صناعة العقيق تتطلب أيضا بعض أُلاَلات والمناشير.

وقال، إن العُقيق اليماني يُصنّف إلىٰ حوالي 30 نوعا، أبرزها الرمانيّ والأحمر والكرزي والزعفراني. وذكر أنه تمتُّ صناعةً الخواتم والعقود والأحزمة والجنابي من العقيق.

وبيّن شرهان، أن هناك أنواعاً نادرة ومميزة من خواتم العقيق بصل سعرها إلى حوالي ألف دولار أو 500 دولار، في حين يبدأ سعر خاتم العقيق العادي من 6 الاف ريال يمنى (حوالي 12 دولارا)".

وعبر شرهان عن فخره بالعقيق اليماني الندي وصفه بأنه من أفضل أنواع العقيق في

كما أعرب عن استمراره في الكفاح بمواصلة هذه المهنة، وتابع بالقول "لن نستسلم لظروف الحرب، وسنقوم بالبحث واستخراج أحجار عقيق جديدة لم يتم استخراجها من قبل".



ومضىٰ شــرهان بالقول، إن "محلاته تقوم ببيع العقيق سواء بالتجزئة أو الجملة، ولديها خدمات لتوصيل منتجاتها إلى أرجاء العالم، حرصا على الاستمرار في هذه المهنة المهمة".

"العقيـق اليمانـي" وأحجـّار كريمـة أخرى، منعزلة عن محيطها وغارقة في جو من الهدوء والتركين بعيدا عن الحرب التَّي تمزق بلدها الفقير منذ سنوات.

الشيابة اليمنية الجربئة بيديها العاربتين، حجر عقيق أزرق في النار المتوهجة، ثم تديره برفق وهي تضعه في القالب المخصص له.

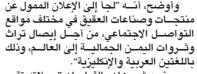
وتنتقل صفاء بيثما لاتزال حرارة الحجر مرتفِّعة، للجلوس خلف عجلـة متحركة، وفي يديها حجر العقيق، فتمرره فوق العجلة وهي تحــاول أن تضفي أكبر قدر مــن النعومة عليَّ

وتمر دقائق يتحول إثرها الحجر من جسم غير متواز، إلىٰ حجر أوجهه متناســقة وتامة، يلمع في الضوء بشكل مبهر.

رُغم الظروف الصعبة التي تمر بها صنعاء

عن مهن مماثلة.

زميلات أخريات أن يدرسن المهنة في



ورغم الـدم الظاهر تحـت أظافرها، تدخل

وتروي صفاء أنها تحب هذه الصناعة "رغم أنها تسبب لي الأمراض أحبانا"، مضيفة "أحب أن أكون بيـنّ الأحجار الكريمة وأحب الأحجار

وتعود رغبة الشابة في إتقان هذه الحرفة إلى والدها الذي شبجعها على ذلك، في مواجهة العادات والتقاليد التي تفرض على المرأة في هذا المجتمع المحافظ الابتعاد

مؤسسة حكومية رغم معارضة البعض، ويتخرّجن منها في العام 2011. وتوضح "لقد مضيت في إتقان هذه المهنة لأننى أحبها. إنها الحقيَّقة". وتابعت

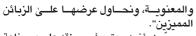


وتبدو صفاء فقيه وهي تعمل على صناعة

نفسها. هذا شغف حقيقي بالنسبة لي".

خصوصا، واليمن عموما، استمرت صفاء في مزاولة الحرفة التي تحب، لتصنع على مدىّ سنوات مئات الأحجار الكريمة عند طلب

واستطاعت صفاء مع



وبيّن، أنه يعتمد في رزقه على صناعة العقيق، لكن مازال العمل والإقبال ضعيفين. وأشار إلىٰ أن العقيق اليماني له خصوصية

العقيق أنواع وأشكال

خاتم الأبهة لم يعد يغري اليمنيين

تتمثـل في جذبه للكثيرين بقوة، لشـدة جماله. خلفت الحرب المشتعلة في اليمن تدميرا كبيرا للعديد من الآثار القديمة في عدد من مناطق السلاد، كما ألقت بانعكاساتها السلبية على الاهتمام والعناية بالجانب التراثي في مجالات

يقول المواطن منصور الصلوي، إنه لم يعد هناك اهتمام واضح من قبل اليمنيين بالجانب التراثي أو الجمالي، نتيجة للظروف الصعبة التي خُلفتها الحربّ، والتي أدّت إلىٰ اهتمام المواطن بدرجة أساسية في شيراء الأشياء الأساسية. وأضاف أن "للعقيق اليماني ميزة خاصـة فـي نفـوس اليمنييـن، إلا أن ظروف الحرب أدت إلى نقص كبير في الاهتمام بشراء العقيق وجمالياته". وتابع، "صحيح، لدينا تراث مهم وينبغي الاهتمام به؛ لكن ظروف الحِرب تجعل الإنسان لا يهتم إلا بكيفية تدبير شؤون حياته الأساسية".

ومضيى بالقول، "ارتداء الخواتم الفضية أو العقيق، أصبح في ظل الحرب نوعا من الرفاهية عند الكثيرين".

الفقمة «نوكا» روبوت يساعد في علاج الزهايمر

□ مدريد - لا تحب الفقمة "نوكا" أن بدغدغها أحد من أسفل خطمها، وتحرك ذيلها تعبيرا عن مس وعدونها الداقة ق. انها ناعمــة الـ الواسعة تتابع جميع حركات ولفتات محدثها. والفقمة نوكا ربوت صمم للمساعدة في علاج مرضئ الزهايمـر، والتوحـد وغيرها من تلك النوعية من الأمراض، ابتكره الباحث الياباني تاكانوري شيباتا، مستوحيا فكرة العلاج من الاستعانة بحبوانات حقيقية.

يقول شيباتا "التواصل مع الحيوانات يساعد على تحسين الحالة النفسية للبشر، وعلى تخفيف حدة الاكتئاب والشعور بالقلق ويحفز التو أصل، ومع ذلك هناك أشكاص لديهم حساسية من بعض الحيوانات، لأنها يمكن أن تنقل إليهم العدوى ببعض الفيروسات، كما أن بعض الحيوانات لا يسمح بدخولها إلى

فكر شبيباتا في ربوت على هيئة حيوان يمكن من خلاله تقريب هذه الأنماط العلاجية التقليدية من بشب العاليم كلهم فصمم نماذج لربوتات على هيئة كلاب وقطط وأخيرا

وحقق التصميم الأخير نجاحا منقطع النظير، نظرا لأن غالبية المستخدمين ليس

يُوضِح الباحث الياباني، "عندما بدأ الناس يتواصلون مع ربوتات الكلاب والقطط، كانوا قد جربوا ذلك بالفعل مع قطط وكلاب حقيقية وكانوا يتوقعون المزيد، أما الفقمة فهي ليست من النوع المألوف، ومن هنا كان

بوسع هذه الفقمة تعلم اسم جديد إذا تكرر على مسامعها أكثر من مرة، وهدا جزء من



نوكا تتعلم من سلوكيات مستخدمها

مميزات الذكاء الاصطناعي المزوّد به الربوت، ومنّ بينها حساسات مزوّد بها الفراء الناعم معله يدرك ما يدور حوله، مثل التعرف على نبرة الصوت، واتجاهه ومعرفة ما إذا كانت هناكُ إضاءة أم لا، كما يمكنه تعلم سلوكيات مستخدمه والتكيف مع أسلوب حياته.

بقول شَـبِياتا، "لقد أجريت الكثير من الدراسات على تأثير نوكا على كبار السن الذين يعانون من أمراض مثل الزهايمر، وأظهرت نتائج تلك الأبحاث أن التواصل مع الفقمة الروبوت، يمكن أن يساهم في تحسين حالات مثل الاكتئاب، والقلق، والألم ، والوحدة وتحفير الرغبة في الحياة. إن الأشهاص المصابين بمشاكل الشيخوخة، بعانون من اختلال السلوك، إلا أن التواصل مع نوكا يمكن أن يساعد في مثل هذه الحالات السلوكية السلبية، ومن بينها الميول العدوانية والهذيان والتخبط".

وفي إسبانيا قام مركز المرجعيات العلمية الحكومي ومعهد كبار السن للخدمات الاجتماعية بتحليل بعض تأثيرات نوكا على بعض حالات مرضى الزهايمر وغيرها من أمراض الشيخوخة، وتقييم مدى درجة الاختـلالات السلوكية مثل "الميل للخمول، والاكتئاب، والعدوانية، والشعور بالوحدة والقلق"، ووجدوا أن هذه الاختلالات تتحسـن بالتواصل مع الفقمة الروبوت. وفي هذا . السلياق، قالت إيلينا غونزاليس أنخيلمو رئستة قسم المعلومات والتوثيق والبحث والتقييم بالمركز "نعم ، كان هناك تأثير كبير على نوعية الحياة، كما لوحظ تراجع قياس ضغط الدم المرتفع".

وأضافت، "ترجح الاستنتاحات أن هذه الوسيلة العلاجية ملائمة للأشكاص الذين يعانون من أمراض الشيخوخة، حيث توفر لهم حالة من الاسترخاء، وترفع من معنوياتهم،

وتحسن نسبيا نمط حياتهم. أما ما لم يتم تحديده بدقة فكان الأثر المرتبط بالنواحي العصيبة والنفسية، حيث لم يكن هناك تأ يذكر على جوانب مثل القلق المرضي وكذلك

توضح أنخيلمو "إنه أسلوب علاج مختلف عمّا يتبعه المصاب ومن ثمّ لا يمكنَ الحديث عن استبدال أحدهما بالآخر. يجب أن تتعرف على الشخص الذي أمامك، وأن تتأكد من أن أسلوب العلاج المتبع سوف مفيده، وبالفعل يمكن التعامل مع نوكا

"تــروي لي هـــذه الأحجار قصصــا مختلفة (...)

أدت الحرب إلى تأثيرات سلبية كبيرة على

وأسفرت الظروف الصعبة التي يعيشها

اليمنيون عن ضعف القدرة الشرائية بشكل

غير مسبوق، وهو ما أدى إلىٰ تراجع عمليات

جحــوش، إنــه يعمــل فــيّ صَناعــة العقيــق

والفضيات بالعاصمة صنعاء، مشيرا إلى أنه

الحرفة ذاتها، ويتم الاعتماد عليها معشباً.

بسبب ضعف القدرة الشرائية للمواطنين.

وأضاف، أن إخوته أيضا يعملون في

وشكا من تراجع الإقبال على طلب العقيق

وتابع، "قبل الحرب، كانت تجارة العقيق

وأوضـح، "الأن هناك الكثيـر من الأصناف

مزدهرة، وكانت أصناف العقيق النادرة من

المستحيل أن نحصل عليها مثل الوقت

النادرة في العقيق، ونحاول نشرها؛ لكن لا

نحصل على إقبال إيجابي، ولا نستطيع نشرها

بكثرة في السوق، كي لا تقل قيمتها المادية

من قبل الزبائن خصوصاً في ظل ظروف الحرب،

يقول الشاب اليمني إبراهيم عبدالله

مختلف القطاعات في البلد الفقيس، وقد كان

لصناعة العقيق نصيب من هذه الآثار.

أتعلم أمرا جديدا كل يوم".

الشراء والبيع للعقيق.

تعلم هذه الحرفة على يد والده.

لتوفير تأثيرات مريحة تساعد على الاسترخاء، وللتواصل اجتماعيا خصوصا مع أشتخاص مصابين بأمراض الشبيخوخة. إنه مفيد، ولكنه أسلوب علاج مختلف".

هذه الوسيلة العلاجية وهناك العلاج باستخدام العرائس مع حالات خرف الشيخوخة، سواء العرائس التــي تحاكـي الواقـع أو الدميَّ التقليديَّة. ومع ذلك يرى شيباتا أن المرضي أمراض الشيخوخة

لا يطورون أي نوع من الروابط مع تلك العرائس، ولا يديمون التواصل معها، ولكن في حالة نوكاً يحدَّث تواصل وتطور للعلاقة وتستمر، مما قد يفيد في تحسين الحالة المعنوية للمريض ويحد منّ معدل القلق لديه، والشبعور بالألم أو الاكتئاب. ويضيف "كلما استمر التواصل مع نوكا، خفت حدة الهذيان".

تقول أنخيلمو "عندما تعطي دمية لشخص يعانى من اختىلال سلوكي بسبب خرف الشبيخوخة، سواء كان رجلًا أو امرأة، فإن هذا يساعد على ضبط السلوك والقلق، ونرى سلوكيات أكثر تهذيبا وودا". كما يرى شيباتا أن هــذا قد يساعد علــي التقليل مــن جرعة

العلاج الدوائي النفسي لدى الأشخاص الذين يعانون من القلّق أو مشَّاكل سلوكية معينة، ذرا من الأعـراض الجانبية الضّارة للكثير من هذه الأدوية، مشيرا إلىٰ أن الأشخاص الذبن استعانوا بالفقمة الروبوت تمكنوا من تقليص الجرعات الدوائية بشكل ملحوظ.

يشار إلى أن المركز العلاج ليس متخصصا في العلاج بالأدوية، ومع ذلك يعتبرون أن هناك اختلالات سلوكية تستدعي استخدام العقاقير. تقول انخيلمو، "ما يحدثُ هو أن مراكز العلاج تستقبل الأشخاص الذين يتناولون العديد من الأدوية ولكنهم لا يتلقون علاجات أخرى. عندما تبدأ بالعمل

الاستنتاحات ترجح أن

ملائمة للأشخاص

الذين يعانون من

مع العلاجات غير الدوائية، مثل نوكا أو الموسيقي أو الرقص، يمكنك القضاء على بعض الاختللالات وربما تقليل الأدوية".

تؤكد أنخيامو أن العلاج باستخدام نوكا مع الأشــخاص الذيــن يعانون من خرف الشيخوخة، بحدث تأثيرا إيجابيا محفزا. ولكن قبل العلاج بالفقمة الربوت، تعتقد أنه من الضروري تقديم علاجات غير دوائية

مند البداية، "سيكون ذلك إنجازا عظيما للصحة العامة، حيث بدل أن يرسلوا المريض إلىٰ طبيب الأعصاب، سيرسلونه إلىٰ أخصائي علـم النفـس العصبـي أو المعالج النفسـي لتحفير الإدراك المعرفي عندما يشخصون

وهناك أيضا جدل بشان بعض الجوانب الأخلاقية مثل الوثوق في رعاية هؤلاء الأشــخاص من قبل الربوتات فسيخلف ذلك مخاطر التجرد من الإنسانية.



أوضح خبير التغذية الألماني هارالد زايتس أن القرفة تعمل على رفع درجة حرارة الجسم، فتساعد على الشعور بالدفء وتعمل على تنشيط الأيض وتسريع وتيرة حرق الدهون، ما يساعد على إنقاص الوزن والتمتع بالرشاقة.

تسهيلات قانونية لاحتضان الأطفال المشردين في مصر

● استراتيجية تستهدف توسيع دائرة الأسر البديلة ● تربية الطفل في جو أسري تحميه من الاستغلال

تتجه الحكومة المصرية لتوسيع قاعدة الأسر البديلة، ضمن استراتيجية متكاملة تستهدف تخفيف الضغط العددي عن مؤسسات دور رعاية الأطفال اليتامي ومجهولي النسب وتوفير حياة كريمة لهم في غضون فترة قصيرة، وتحجيم نفوذ الجمعيات التي تستغلهم.

أميرة فكري

□ القاهرة - تمنح الاستراتيجية الجديدة الأسر الراغبة في حضانة الطفل تسهيلات غير مستوقة، وأصبح بإمكان الأسرة أن تعرب عن رغبتها في رعاية طفل وكتابة مواصفاته، من خلال نموذج يرسل بالهاتف المحمول لتسريع

وقالت وزارة التضامن الاجتماعي، إن الكفالة عبر تقديم طلب إلكتروني، تستهدف تحفيز الأسر على حضانة الأطفّال من دون تعقيدات إدارية، بما يسرع في توفير جو أسري لهؤلاء الصغار، لأن إقامة الطفل وسط أسرة بديلة أفضل من النواحي الاجتماعية والصّحية والنفسية والسلوكية"."

وأصبح متاحا للأسرة أن تحدد شروط ومواصفات الطفل الذي تربد كفالته، من خلال التواصل مع وزارة التضامن إلكترونيا، لتعلم السن والبيئة التي كان يعيش فيها قبل دخوله دار الرعاية، لمعرفة ما إذا كان مجهول النسب أم ينتمي لأم محكوم عليها بالسجن ولا يجد من يرعاه، ثم تقوم لجنة متخصصة بزيارة بيت الأسرة لتحديد مدى استيفاء شروط

◄ وجود الطفل داخل أسرة، وإن كان غريبا عنها، يجعل منه شخصا سويا متسـقا مع ذاته ومحبا للآخرين، ولَّا يميل إلى العدوانية

وتضاف هذه التسهيلات إلى جملة من القرارات التشجيعية لتحفيز الأهالي على احتضان الأطفال، وبات مسموحا للأرامل والمطلقات ومن لم يسبق لهن الزواج وبلغن 30 سنة، كفالة أطفال ورعايتهم داخل منازلهن، ويجوز استمرار الرعاية مع الأب البديل في

شرط استمرار الزواج لمدة ثلاث سنوات في حال ثبوت العقم الدائم لأحد الزوجين، مع التصريح لمن تجاوزوا سن الستين أن يتكفلوا

وتضمنت التعديلات إمكانية الإعفاء من

برعايـة طفل، بعد أن كان ذلك من المحظورات،

الأسرة مقومات النضج الأخلاقي والاجتماعي ويكون الزوجان (في حال عدم انفصالهما) من الحاصلين على شهادة الثانوية العامة على الأقل أو ما يعادلها، وتجتاز الأسرة الراغبة في الكفالة دورة تدريبية تنظمها وزارة التضامن الاجتماعي. وتم تخفيف شرط أن يكون الزوجان حاصلين على مؤهل جامعي للموافقة على حضانة طفل، فضلًا عن إقامة الأسرة في منطقــة راقبة، تتوافــر فيها أندبــة احتماعية ومدارس متميزة، ومنزل بمواصفات خاصة يظهر القدرات المالية لأصحابه.

وذهبت دراسة أعدها مركن حقوق الطفل بمصر إلى أن سياسة التربية السليمة داخل دور الرعاية لا تكفى لتنشئة طفل سليم ينسجم مع المجتمع، لأن وجوده داخل أسرة، وإن كان غريبا عنها، يجعل منه شـخصا سـويًا متســقا مع ذاته ومحبا للآخرين، ولا يميل إلى

وتعرضت الحكومة قبل إقرار التسهيلات تعديلات للحكومة، أقرتها مؤخرا.

إيداعهم بدار رعاية.

وتعلقت العديد من القضايا بدور الرعاية الاجتماعية على فترات متلاحقة، جراء وقائع التعذيب والانتهاكات الجسدية بحق الأطفال، لاستعانة بعض المؤسسات بعمالة غير مؤهلة توفيرا للنفقات، في حين تمنح الأسس البديلة للأطفال أجواء أسرية أكثر أمانا، لا سيما إذا

فقد فرضت الشروط القديمة على الأسرة البديلة، التي يصاب فيها الزوجة بالعقم، أن يمر على زواجهما خمس سنوات.

وانحصرت الشروط في أن تتوفر لدى

لضغوط من المنظمات المعنية بحقوق المرأة والطفل، لتخفيف شروط الأسر البديلة، ووصفوها بأنها ظالمة وعنصرية، ما استدعى وزارة التضامن لمراجعة موقفها، وتقديم

وتستهدف الخطة الجديدة توفير الأسر البديلة للأطفال غيس الشسرعيين ومجهولي النسب الذين يتخلئ عنهم ذووهم، والضالين الذين لا يمكنهم الإرشاد عن أسارهم وتعجز السلطات عن الاستدلال عليهم، والذين يتم حبس أمهاتهم في قضايا جنائية، حيث يتم

كان الزوجان محرومين من الإنجاب.

التسهيلات وحدها لتشبيع الأهالي، إذ يتطلب الأمر حملات توعوية لتعريف الناس بالمشسروع، مع وجود دعم ديني منفتح

ومتحضر بسباند الفكرة، ويكف عين إصدار

فتاوى متشددة مفادها أن حضانة الأطفال

الغرباء من المحرمات". ويعتبر رجال دين أن احتضان الأسرة

لطفل غريب وتربيته، حرام شـرعا، بذريعة أنه سـوف يطلع على جسد شخص يحل له الزواج منه، وهي نظرة جنسية بحتة، تتجاهل الأبعاد الإنسانية والنفسية والاجتماعية للصغار. ويفسر حقوقيون في مجال الطفولة،

تصعيد التيارات المتشددة دينيا ضد التسهيلات الممنوحة للأسس البديلة، بأن توجهات الحكومة توقف متاجرة دور رعاية الأطفال المملوكة للجمعيات الشرعية الإسلامية داخل المساجد، بالحصول على تبرعات بدون رقابة نظير استضافتهم ورعايتهم، حيث يتم

استعطاف الناس وتوظيف ورقة اليتامي لجنى أموال طائلة. ويرى مؤسس جمعية حقوق الطفل

في انتظار إنصاف المجتمع

المصري باسم سعيد، أن التوسع في نظام الأسس البديلة، يتطلب المزيد من التسهيلات والقرارات الحاسمة، لإقساع الأسر بكفالة الطفال، مثل تخفيف الضرائب، أو منحهم مزايا مثل زيادة الدعم المقدم لهم، خاصة المطلقات والأرامل ومن لم يسبق لهن الزواج، مع تدشين حملة إعلامية واستعة للترويج للمشسروع، لأن أكثر الأسسر لا تعرف شيئا عن نظام الأسرة البديلة. وأضاف أن التسهيلات تتطلب رقابة على الأسر التي تحتضن طفلا، لأن تقليص عدد دور الرعاية مقابل التوسع في النظام البديل، لا يجب أن يكون على حساب الصغار وإجبارهم علئ العيش وسط أسر غير مقبولة بالنسبة لهم، لأن ذلك سيكون له تداعيات أخطر عن تربيتهم بلا عائلة.

بخار البابونج يواجه

البثور العميقة

□ تعد البشور تحت الجلد من أنواع

البشور المزعجة لأنها لا تُفسد جمال

الوجه وتسلبه نقاءه فقط بل قد تؤدي

وحذرت الرابطة الألمانية لأطباء

الأمراض الجلدية من فقع أو وخز البثور

تحت الحلد، خاصة تلك الموجودة على

إلىٰ عواقب وخيمة.

جمال

مراكز تعليم الشطرنج توفر بيئة آمنة لتطوير مهارات الأطفال

□ دمشق – عرفت مراكز تعليم الألعاب التقليدية مثل الشطرنج انتشسارا متزايدا في سـوريا، ويجد الكثير من الآباء والمعلمين في هذه الألعاب وسيلة ناجعة لتحسين مهارات الأطفال وقدراتهم علئ التركيز والتخطيط والمنافسة العادلة، في مواجهة طغيان الألعاب الإلكترونية ووسائل التواصل الاجتماعي.

وأكد المرشد النفسي والباحث الاجتماع أنس الصفدي، في تصريح لوكالة الأنباء السورية، أهمية الألعاب التقليدية ولا سيما الشطرنج لفوائدها المعرفية والعقلية لافتا

إلى أنها من ألعاب الذكاء التي تنمي العديد من المهارات لدى الطفل مثل التفكير المنطقي والاستراتيجي وروح المنافسة والمبادرة والقدرة على التّحليل والتركيب.

وأوضح أن دراسات عالمية توصلت إلى أن لاعبي الشطرنج يحققون درجات أعلى في اختبارات الدكاء مقارنة مع الأشتاص

من جانبه أوضح حسام الحمدان، مختص في جراحة المخ والأعصاب، أن هناك بعض الألعاب التى تحسن مستويات ذكاء الطفل ولا

سيما تلك التي تحفزه على التفكير وإيجاد الحلول مشسيراً إلى أن الشسطرنج وألعاب حل المسائل الحسابية من الألعاب التي تساعد على تشغيل العقل بشكل كبير، وتقوية الذاكرة وتزيد من القدرة على الاستنتاج كما أنها تُعطّى جواً من التسلية والمرح.

ويعتبر انتشار مراكز تعليم الشطرنج للأطفال تجربة نوعية لتعميم اللعبة بين هذه الشريحة وجذبهم إليها وتعليمهم أصولها حسب مدرب الشطرنج إلياس سعد، مشيراً إلى أن تدريب الأطفال على اللعبة ببدأ من عمر

واستفادت حنان مختار، صاحبة الثلاثين

عاما، من التسهيلات التي أقرتها الحكومة

بالسماح للمطلقات الشابات بكفالة طفل،

وحققت حلمها في أن تكون أما، بعد خمس

سنوات من انفصالها عن زوجها لعدم قدرتها

علىٰ الإنجاب، وتقدمت أكثر من مرة لحضانة

صغير، لكنها كانت تصطدم بشروط تعجيزية،

وتنظـر حنان، في حديثها مع "العرب" إلىٰ

أن تخفيف الشــروط المرتبطة بكفالة طفل حل

ينقــذ الكثير من الأزواج والأرامل الذين حرموا

من الإنجاب، كما ينعكس إيجابيا على الصغار،

لأنهم سـوف يعيشون في جو أسري أكثر أمانا

وتقول الأم البديلة "جهل المجتمع بنظام

الأسسر البديلة والموقف السلبي من جانب المؤسسات الدينية، من الأسباب الرئيسية

لتراجع معدلات حضانة الأطفال، ولا تكفى

واستقرارا من دور الرعاية.

قبل أن تستفيد من التيسيرات الجديدة.

الطفولة وصولا إلى سن الثامنة عشرة لتكون اللعبة من الأساسيات التي تنمو مع الطفل وتصبح في ما بعد ركنا من حياته لا يمكنه

وشددت نهى والدة أحد الأطفال المتدريين على أهمية تعليم أطفالها أسس لعبة الشطرنج كمحاولة لإخراجهم من جو الألعاب الإلكترونية التي اجتاحت الوسـط الأسري والتي لا تكسب الأطفال إلا المزيد من العنف والعدوانية، وأضافت أن ولدها اكتسب ميزة اللعب وطرق التفكير المنظم بفضل التدريب على الشطرنج.

رحمة خالد.. صوت اخترق جدار الصمت



رابعة الختام كاتبة مصرية

🗖 خلف الجدران أحلام تنتظر من يفتح لها أبواب الأمل، يأخذ بيديها إلىٰ عالم وردي حقيقى تحت ضوء الشمس بعيدا عن عتمة وظلام التهميش، أصوات تخترق جدار الصمت وتصرخ بأمانيها.

الآلاف من الشباب ينتظرون تحقيق أحلامهم ومن بين هؤلاء الشباب رحمة خالد حسين، أول مذيعة تلفزيونية على مستوى العالم مصابة بمتلازمة داون، وبالطبع سبق تحقيق الحلم عدة خطوات وجهد سنوات مضنية. والحكاية كما روتها لي رحمة في حديث مطول، تبدأ من الأم أمل عطيفة، أخصائية التخاطب والتي رزقها الله بطفلة رائعة الجمال، مصابة بمتلازمة داون، اعتبرتها الأم هبّة ومنّة من الله واختبارا حقيقيا لمدى صبرها.

تجلدت حتى تكمل رسالتها مع الابنة، ودربتها على الكثير من الرياضات حتى نالت العديد من الجوائز، وأصبحت بطلة سباحة، والبطلة البارالمبيّة المصرية الأولى من مصابى متلازمة داون، درست بمدرسة الألسن للسياحة والفنادق، قسم خدمات

تجاوزت المرض واستصغرته، وتخطت كل الصعوبات التي واجهتها، فبدأت رحمة تدريبات تنمية المهارات والإدراك وجلسات التخاطب وتنمية المهارات الحركية لمدة ثلاث سنوات، وهي في إحدى المدارس لذوي الاحتياجات الخاصة، وكان البيت عبارة عن خلبة عمل في حالة انعقاد دائم، إلى أن تم إدخالها مع الأسوياء في مدرسة عادية.

وبذلت إدارة المدرسة بالتعاون مع البيت جهدا مضنيا للوصول إلى مرحلة متقدمة مع الفتاة، وكان التركيز والاهتمام من إدارة المدرسة والمدرسين يفوق المعتاد مع الطلاب، دون تحاهل حاحات الطفلة النفسية والبدنية، فكانت المعادلة تزداد صعوبة للتوفيق بين الوضع الصحى والنفسى والتقدم الدراسي من جهة، والاستمتاع بطفولتها ولعبها مع أقرانها دون تعرضها للتنمر الساخر نظرا لاختلافها الجسدي الواضح من جهة ثانية.

لم يكن الأمر سهلا على طفلة تخطو خطواتها الأولى مع مجتمع لا يقبل الآخر بسهولة، مجتمع إن لم يجد من يتنمر عليه، يتنمر على وضعه، لكن شحنة الدعم النفسي القوية التي تسكبها الأم في قلب الطفلة تمنحها قوّة هائلة لتغيير واقعها للأفضل. ثقة الأم في ابنتها جعلتها بطلة حقيقية، وتصديق رحمة نفسها للحلم حملها على

بطولة لها عام 2009، حيث تأهلت لتمثيل مصر في بطولة الألعاب الإقليمية التاسعة، التي أقيمت في سوريا، وحصلت على أربع ميداليات، ذهبيتين وواحدة فضية، وواحدة وفي عامي 2010 و2011، حصلت علىٰ

حناحين من فضة ويساط ريح تمتطيه

لتحقيق حلمها، ففي سن الثامنة من عمرها،

اتجهت إلىٰ الألعاب الرياضية وكانت أول

المركز الأول في بطولة السباحة للأولمبياد، وبطولة الجمهورية عام 2010. كانت دائما أحلامها تفوق الخيال،

وتخرج عن إطار النمطية، تفكر خارج الصندوق المغلق، وتحلم بسماء مفتوحة علىٰ ألوان الطيف البهية، وقوس قزح. استضافها الإعلامي شريف عامر لتعرب

له عن حبها الشديد للفنان الشاب رامز جلال، وفَاجأها جَلال بباقة كبيرةً من الزهور الحمراء، عانقها وقبِّلها علىٰ الهواء، وبثبات شديد وقوة شخصية فائقة قالت له: سأقف أمامك يوما ما في تمثيل دور البطولة.

تمنت أن تصبح مذيعة تلفزيونية مشبهورة تقف أمام الكاميرات وتمسك بتلابيب الحوار، أمضت عاما كاملا بعد موافقة هشام سليمان، صاحب إحدى القنوات الفضائية الكبيرة على ظهورها على الهواء مباشرة، في قناة "دي.أم.سي" لتفتح

قطرة الماء العنيدة التي دأبت على السقوط فوق الصخر كل صباح، وحين تجففها الشمس تنهض من جديد لتعاود السقوط فوق الصخرة، فأذابت الصخور ونبت العشب بين قسوة الصخر، لتطل الزهور برأسها، تفوح عطرا، وتهبنا أريجها. استقبل فنانو مصر وبعض العرب الخبر بالتشجيع والحب الداعم للفتاة

ولعل الجاذب في قصة رحمة خالد، أنها فتحت طاقة أمل حديدة للشيباب من مصابي متلازمة داون وغيرها من أمراض اتخذها أصحابها إعاقات وشماعات يعلقون عليها فشلهم في تحقيق الذات، من أسماهم القانون بذوي الاحتياجات الخاصة، فركنوا إلىٰ التسمية القاضمة للأحلام، وإلصاق الإعاقة بهم طيلة العمر، فحرمتهم الإعاقة من الإبداع والتفرد وحرموا أنفسهم من فرصة

الباب على مصراعيه أمام الأحلام السجينة خلف الجدران، لتفك أسرها، تلك الرائعة المتمردة على المألوف، أطلقت لعقلها العنان، وفتحت باب القفص للعصفور المحبوس، فلم يعد للزينة فقط، أصبح من حقه الطيران والتغريد بصوت يعانق

أحلامها كتلة من نار، طاقة نور، تشبه





«حتى الآن عرفنا كيف نمثل الكرة الإماراتية وتشريفها عندما وصلنا إلى نصف النهائي، لكن في نفس الوقت، لا نزال متعطشين للذهاب إلى أبعد من ذلك، لأننا نقول مع أنفســنا إننا لم نقدم أي شــيء حتى الآن».

مدافع فريق العين الإماراتي

بونزیو: نسعی لنکون

أبطال جميع القارات

🗖 أبوظبي - أكد ليوناردو بونزيو، لاعب خط وسط ريفر بليت الأرجنتيني، أن سعي فريقه إلى إضافة لقب كأس العالم

للأنديـة 2018 فـي الإمارات إلـى خزائنه،

سيتوقف على أدق التفاصيل، بما في ذلك

التركيز بشكل كامل على مباراته الأولى

في البطولة، وعدم التفكير في ما سيأتي

ويبدأ الفريق الأرجنتيني مشاركته في المونديال من الدور قبل النهائي الثلاثاء

في مواجهة مع العين الإماراتي، في إطار

البطولة التي تستمر حتى يـوم 22 من

وقال بونزيو "المباراة الأولى هي

الأهم، إذ أن خسارتها تعني أننا سـنفقد فـورا فرصتنا في المنافسـة علـىٰ اللقب،

ونلعب بدلا من ذلك على المركزين الثالث والرابع، وهذا ليس جيداً، وثانيا ينبغي

أن نعرف أنه إذا واجهنا فريقا كبيرا، مثل

ريال مدريد، أو كما حدث عام 2015 حين

واجهنا برشلونة، فيجب أن نولي منتهى

ويدرك بونزيو، البالغ من العمر 36

عاما، أهمية البطولة ومرارة خسارة اللقب، خاصة وأنه كان ضمن الفريق الذي خسـ

نهائي كأس العالم للأندية عام 2015 بثلاثة

أهداف دون رد أمام برشلونة، بعد أن عجز

عن مجاراة سيطرة الفريق الكاتالوني على

كأس العالم للأندية أهمية كبيرة بالنسبة

لنا، وذلك لأننا قد تجاوزنا الكثير من

الصعاب لنحقق لقب كوبا ليبيرتادوريس،

والآن نحن أمام فرصة لنكون أبطال جميع

القارات، ولذلك فنحن في حالة أشبه

بالحلم منها بالواقع. ندن سعيدون

بتواجدنا في الإمارات العربية

المتحدة، وسنحاول أن نستمتع

بهذه اللحظات إلى أقصى حد

ممكن، والحكم الفصل هو النتيجة

التي سنحققها في نهاية المباراة

وفي حال نجح ريفر

بليت في التأهل إلى

النهائي، فإن بونزيو

سيكون الركن الأساسي

في الدرع الدفاعي لفريقه،

والذى ستكون مهمته

وقال بونزيو عن ريال

مدريد "لا يمكننا أن نخدع أنفسنا، علينا أن نكون واقعيين ونقر

بأن فرقا بهذه الضخامة لا يتراجع أداؤها أو ينحدر، وخاصـة

فريــق ريــال مدريد، فهــو الفريق

الأكثر نجاحا في أوروبا، ولذا

فهو يستحق أقصى درجات

نفكر إلا بأنفسنا".

إحباط هجمات فريق

ريال مدريد،

المرشيح

للظفر

على أرض الملعب

وتابع اللاعب المخضرم حديثه "يحمل

ديسمبر الجاري.

العناية لأدق التفاصيل"



العين الإماراتي يكمل مسلسل التفوق الاَسيوي على الأفارقة

● ماميتش: نعمل على بلوغ المباراة النهائية بمونديال الأندية

وجه فريق العين ضربة موجعة للترجى التونسى في كأس العالم للأندية وفاز عليه في المباراة التي جمعت بينهما. وتعامل الفريــق الإماراتي بمنتهىٰ الاحترام والذكاء مع خصمه التونسي حتى حقق في النهاية ملًا يريده، فالفوز بثلاثية على بطل القارة الأفريقية يؤكد تفوق الأندية الآسيوية على نظيرتها الأفريقية في المحفل العالمي.

🗖 دبي - واصل فريق العين الإماراتي، صاحب الأرض رحلة تفوق الأندية الآسيوية على نظيرتها الأفريقية في المواجهات المباشرة بمنافسات كأس العالم للأندية، بعد انتصاره علىٰ الترجي التونسي بثلاثة أهداف دون ردّ. هذا الفوز رفع رصيد الأندية الأسيوية في

المواجهات المباشسرة مع الأندية الأفريقية إلى 11 انتصارا، مقابل فوزين للأندية الأفريقية، حيث تواجه الطرفان في 13 مباراة.

وكانت المواجهة الأولئ بين القارتين في النسخة الأولى عام 2000 في البرازيل، وانتهت بفوز فريق النصر السعودي على الرجاء الرياضي المغربي بنتيجة 4-3. وعادت المواجهة بين القارتين في نسخة 2005 في اليابان، وانتصر أيضا الطرف الأسيوي عبر فريق اتحاد جدة السعودي على الأهلى المصري بهدف وحيد.

وفتي نسخة 2007، انتصر فريــق أوراوا ريدز الياباني بصعوبة بالغة على فريق النجم الساحلي التونسي بركلات الترجيح (2-4)، بعد أن انتهت الأشواط الأربعة بنتيجة التعادل 2-2. وفي 2009، جدد فريق بوهانغ ستيلرز الكوري الجنوبي، التفوق الآسيوي على قارة أفريقيا، بانتصاره على فريق مازيمبي الكونغولي بنتيجة 2-1. وعاد عرب أسياً للتقوق على الأندية الأفريقية من جديد، في نسخة 2011، عندما انتصر فريق السد القطري علىٰ فريق الترجي التونسي 2-1.

بعد 5 انتصارات أستيوية، حقق الأفارقة أول فوز، وكان في نسخة 2012، عبر فريق الأهلي المصري الذي انتصر على سانفريس هيروشيما الياباني بنتيجة 2-1. إلا أن الآسيويين عادوا سريعا إلى التفوق في النسخة التالية 2013، مع فريــق جوانجزو إيفرغراند الصينى الذي أنتصر على الأهلي المصري بهدفين دون رد.

وفي نسخة 2014، حقق فريق وفاق سطيف الجزائسري الانتصار الثاني لقارة أفريقيا، وكان علىٰ حســاب فريق ويســترن ســيدني الأسترالي بركلات الترجيح (5-4)، بعد أن تعادلا بنتيجة 2-2. وعاد التفوق الآسيوي من جديــد فــي نســخة 2015، وكان مع فريق سانفريس هيروشيما الياباني الذي انتصر

□ العين (الإمارات) - نجح المهاجم الياباني

الشاب، هيروكي آبي، في إبراز موهبته بأولى

مباريات كاشيماً أنتلرز الياباني في منافسات

كأس العالم للأندية 2018 في الإمارات، حيث

ساهم بشكل كبير في تأهل الفريق إلىٰ الدور

وتمكن أبي (19 عاما) من تسـجيل الهدف

الثالث والحاسب لفريقه، عبر تسديدة قوية

بالقرب من خط منطقة الجزاء، ليتجاوز فريق

كاشيما بصعوبة بطل قارة الكونكاكاف فريق

ديبورتيف غوادالاخارا المكسيكي بنتيجة

نصف النهائي من البطولة.



على مازيمبي الكونغولي بنتيجة 3-0. وفي نسخة 2016، تعرض فريق ماميلودي صن داونيز الجنوب الأفريقي للخسيارة مرتين أمام الأندية الآسيوية، أولاهما في الدور ربع النهائي من فريق كاشيما أنتلرز الياباني 0-2، ثم في لقاء المركز الخامس من فريق جيونبوك موتورز الكوري الجنوبي بنتيجة 4-1.

وفي العام الماضي، انتصر فريق أوراوا ريدز اليآباني على التوداد الرياضي المغربي بنتيجة 3-2، قبل أن يكمل العين الإماراتي مســيرة التفوق الآسيوي في النسخة الحالية بانتصاره على الترجي التونسي بنتيجة 3-0.

خطوة مهمة

أعرب الكرواتي زوران ماميتش، مدرب العين الإماراتي، عن سيعادته بفوز فريقه الكبير على الترجي التونسي، وتأهله إلى الدور قبل النهائي لكأس العالم للأندية. وقُال زوران عقب المباراة "قدم لاعبو العين كل ما عليهم، ونفذوا كافة تعليمات الجهاز الفني التي طلبت منهم سواء خلال التدريبات أو المحاضرات التي سبقت مواجهة الترجي".

وأضاف "تقريبا توليت مســؤولية تدريب العين مند حوالي عامين، وأعتقد أن هذا أفضل أداء قدمه العين منذ توليت مسوولية تدريبه، بعدما فعلوا كل شيء في كرة القدم،

الياباني هيروكي أبي.. الاكتشاف الجديد في مونديال الأندية

3-2، ويضرب موعدا مع بطل أوروبا فريق

ريال مدريد الإسباني في 19 ديسمبر الحالي.

الكونكاكاف بيومين، تلقىٰ الموهوب الشاب

أبى خبرا سارا من دياره اليابان، عندما

أعلنت رابطة الدوري الياباني رسمياعن

فوز اللاعب بجائزة أفضل لاعب واعد لموسم

2018، والــذي شـــهد خوضــه 22 مبــاراة مع

تسجيله هدفين، ليساهم في حصد فريقه

مركس الوصافة. نجاحسات أبي في العام

الحالي لم تتوقف عند حد فريق كاشبيما،

وقبل قدوم موعد مواجهة بطلً

وأنا سعيد باللاعبين وبالجماهير المساندة للفريق". وأكمل "عبور الترجي يعتبر خطوة مهمة في مونديال الأندية، وتتمنى تحقيق الفوز في المباراة المقبلة، والوصول إلى

من جانبه أعرب معين الشعباني، المدير الفني لنادي الترجي الرياضي التونسيّي، عن استيائه الشديد من الهزيمة. وقال الشعباني في تصريحات صحافية عقب اللقاء "لقد أصبت بخيبة أمل كبيرة من النتيجة، وبالتحديد من أداء اللاعبين". وأضاف "في بداية الشوط الأول تلقيناً هدفًا مبكرا، أثار علينًا نوعا ما، لكن الهدف الثاني بعثر كل الأوراق، وقضى علىٰ الحضور الذهّني للترجي".

وواصل الشعباني "فيّ الشوط الثاني حاولنا العودة في اللقاء، وحاولت البحث عنَّ التفوق العددي من الناحية الهجومية لكننا عجزنا عن تذليل الفارق، بل قبلنا هدفا ثالثا، فكان فوزا مستحقا لنادى العين الذي أقدم له بالمناسبة التهنئة". وأكمل "حقيقة أصبت بخيبة أمل كبيرة، وكأن سيناريو نسخة 2011 يعاد من الناحية الذهنية، لم يكن هناك لعب جماعي بل كان هناك تفكير فردى فوق الميدان". وحول اختياراته في مراكز بعض اللاعبين قال معين الشعباني "العين يعتمد على خطة 3-4-3، لذلك أردت أن يكون فرانك كوم مع الدفاع بحثا عن التوازن، لكنه لم يقدم

المردود المنتظر، وللأسف ليست هناك منافسة كما قال يوسف بلايلي، لاعب الترجي، "لم

نكن في يومنا، والحظ خانّنا في اللقاء، وحتى الكرة رفضت الدخول". وأكد "هذَّه تجربة جيدة لنا، وسنحاول التعويض في المباراة الثانية". ولا شك أن الترجي مطالب بطّي صفحة الهزيمة الأولى، والتفكيُّر في المبارَّاة الثانيـة أمام غوادالاخارا من أجل تحقيق نتيجة أفضل من 2011، والحصول علىٰ المرتبة الخامسة، وتحقيق فوز أول في هذه المنافسة العالمية. وتابع بلايلي "سنلعب من أجل الفوز وتعويض الهزيمة أمام العين، لأننا مطالبون

> الكرة التونسية". وأردف "سنحاول تقديم نتيجة أفضل مـن 2011، والفوز بالمباراة الثانية، والذي سنضعه كهدف نصب أعيننا". والأكيد أن الهزيمة أمام العين الإماراتي، لن تفسل السنة الرائعة آلتي عاشسها يوسف بلايلي كرويا، بعد أن عاد بقوة عقب التوقف سنتين عن اللعب، وحقق نتائج رائعة مع الترجى، وسساهم بشسكل كبير في التتويج بدوري أبطال أفريقيا.

علىٰ الأقـل بفوز واحد لتشــريف

فقد كان من الأسهاء الهامة بصفوف منتخب اليابان للشبيات عندما خاض منافسات كأس أسـيا 2018 لتحـت 19 عاما في إندونيسـيا، لينجح منتخبه في خطف بطاقة التأهل إلى كأس العالـم للشــباب 2019 فـي بولندا بعد تأهله إلى دور نصف النهائي.

وقد يسهل نجاح أبي في إبراز موهبته مام فريق غوادالاخارا المكستيكي، له مهمة الاحتراف في قارة أوروبا، بحكم وجود كشسافي الأندية الأوروبية في مباريات كأس العالم للأندية.

من الواضع أن

تجارب الماضي

الترجى لم يستفد من تجارب الماضي، حيث عاد الفريق في 2018 ليكرر ســيناريو 2011 عندما خسر أمام السد

القطري في مباراة السدور الثاني بنتيجة 1-2. وخرجت تصريحات كثيرة، سواء من النحوم القدامي للكرة الإماراتية، أو المدربين التونسيين العالميين بدولة الإمارات حاليا، حتّ أكدوا حميعا أن العين كان جديرا بالتأهل ولقاء ريفر بليت في المباراة المقبلة، وأن الترجّي كان غائبًا عن ألباراة، وكأنه لم يأت من تونس.

الاحترام. هناك أندية تفرض احترامها، فكما نحظى نحن بهذا الاحترام على مستوى أميركا الجنوبية، كذلك الأمس بالنسسية لربال مدريد في أوروبا.

وفي النهاية علينا ألا

كاشيما يستعد للثأر من ريال مدريد عن البطولة لانتقاله إلى يوفنتوس الإيطالي،

ويصل بطل أوروبا على من طائرة خاصة،

🗖 أبوظبي – تحصل الفرق المشاركة

وسنتجمع المباراة الأولئ فريق الترجي التونسي مع غوادالاخارار المكسيكي لتحديث صاحب المركز الخامس، والعين الإماراتي يلتقي مع

ووصلت إلى أبوظبي بعثة فريق ريال مدريد مونديال (الإمارات 2017)، عندما تغلب في المباراة النهائية على غريميو البرازيلي بهدف كريستيانو رونالدو الغائب الأبرز

في كأس العالم للأندية لكرة القدم والمقامـة حاليا في دولـة الإمارات على راحة الأحد والاثنين على أن تعاود المباريات نشساطها الثلاثاء القادم بمباراتين.

ريفر بليت الأرجنتيني في مباراة نصف وانتقل نادي كاشسيما أنتلرز الياباني من

الإسباني بطل أوروبا، الذي يخوض تحدي الدِّفاع عنَّ اللقب الذي أحرزه العام الماضي في

للاعبين والجهاز الفني وكذلك عائلات اللاعبين والجهاز الفني التي سُـمحت لها إدارة النادي بالحضور مع الفريق خلال البطولة.

◄ جو أويــوا : عندما نلعــب في الدور قبــل النهائــی، ســتکون فرصتنــا متاحة لتقديم مباراة تليق بممثل القارة الأسيوية

وأكد جو أويوا، مدرب كاشيما أنتلرز الياباني، أن فريقه لم يقدم المستوى المنتظر منه، رغَّم تحقيقه الفوز على ديبورتيفو غوادالإخارا المكسيكي، في الدور الثاني لكأس

وفاز كاشسيما على البطل المكسيكي (3-2)، في الدور الثاني من البطولة. وقال أويوا بعد المباراة "لم نقدم المأمول في الشسوط الأول ولم يكن التنظيم موجودا في صفوفنا وهو ما جعل الأداء بشكل عام لا يليق، وكانت الفرصة

بالمباراة ونمتع كل من يشاهدنا ويتابع المباراة". وأردف "نحتاج في بداية المباراة إلىٰ الثبات في طريقة اللعب والتحركات داخل أرض الملعب، وثقتي كبيرة في أداء لاعبي

مدينة العين إلى العاصمة الإماراتية أبوظبي استعدادا للقاء ريال مدريد الإسباني في مباراة نصف النهائي المقرر لها الأربعاء القادم على ملعب مدينة زايد الرياضية.

العالم للأندية.

سانحة خلال شبوطى المباراة للتحدث سريعا عن كيفية علاج الأخطاء".

وأضاف "تم التركيز على رفع المعنويات مع توجيه اللاعبين إلى علاج المشكلات التي ظهرت في الشوط الأول". وانتقل مدرب الفريق الياباني إلى التحدث عن المباراة المقبلة قائلا "عندما تلعب في الدور قبل النهائي الأربعاء القادم، ستكون فرصتنا متاحة لتقديم مباراة تليق بممثل القارة الآسيوية، أمام أفضل أندية العالم وهو ريال مدريد". وتابع "الفرصة سانحة أمام كاشيما للثأر

من الهزيمة السابقة أمام ريال مدريد في نهائي بطولــة كأس العالم للأنديــة 2016". وأكد "أنّ كاشيما قدم مستوى متميزا أشاد به العالم في تلك المباراة التي خسرناها بالحظ الذي لازم ريال مدريد يومها". وأضاف "سنهتم باللعب أمام ريال مدريد

بنزعة هجومية في المقام الأول، لكي تستمتع



فیلدینغ انتفض بعد خسارته أمام كلوم ســميث منذ 3 ســنوات وفاز بـ6 مواجهات متتاليــة قبل خوض

وقال ألفاريان، الذي جاءت هزيمته

الوحيدة السسابقة أمام فلويد مايويذر

في 2013 "شسعرت بالقوة. أدينا عملا

وبكلُّ شيء حققناه في 2018 ثم سنفكر

في القادم". وكان فيلدّينغ انتفض بعد خسارته بالضربة القاضية الفنية

وأضاف "سنستمتع بهذا الفوز

في الجولة الأولى أمام كلوم

سميث منذ ثلاث سنوات

وفاز بست مواجهات متتالية

قبل خوض النزال أمام

وقال فيلدينغ "لقد

عدت بعدما لم يتوقع أحد

ذلك. سأعود مجددا وهذا

ما يفعله المقاتلون. هو

مقاتل بارع ويفعل كل شسيء بشكل رائع وهـو أفضل مـن واجهته".

وأضَّاف الملاكم البالغ عمره 31

عاما أنه يشعر بندم بسبب عدم

تحركه باستمرار أمام ألفاريز.

وشساهد أغلب متابعي الملاكمة هــذا النزال عبــر خدمــة (دي.

إيه زد إن) للبث المباشس عس

الإنترنت بعدما وقعت عقدا ضخما مع ألفاريــز قيمته 365

مليون دولار مقابل بث 11 نزالا.

رآئعا وأنا سعيد جدا".

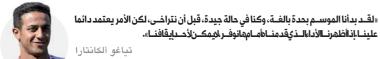
النزال أمام ألفاريز





«بالتأكيـد أرغـب في التدريـب... ربما يكون الموسـم المقبل، أو بعد ذلـك، ولكن الأكيد أن مستقبلي سوف يكون في عالم التدريب».

تشافى هيرنانديز النجم الإسباني المخضرم



لاعب وسط بايرن ميونخ الألماني صراع ثنائي على استضافة أمم أفريقيا 2019 كانيلو ينال لقب رابطة الملاكمة العالمية

● جنوب أفريقيا ومصر تلتقيان في نقاط القوة والضعف



أعلن الاتحاد الأفريقي لكرة القدم (كاف)، أنه سيتم الكشف عن اسم الدولة المستضيفة لبطولة كأس الأمم الأفريقية 2019 في التاسع من يناير المقبل. وانحصرت دائرة المنافسة على شرف استضافة بطولة أمم أفريقيا بين مصر وجنوب أفريقيا.

> 🗖 القاهرة - كان الاتحاد الأفريقي سحب التنظيم من الكاميرون ليفتح الباب أمام أي دولة أخرى راغبة في التقدم بطلب لتنظيم

ووضع الاتحاد الأفريقي مجموعة من المعايير للدولة المتقدمة بطلب التنظيم وهي، توفر عدد 6 ملاعب لاستضافة المباريات، على أن يتــم توفيــر ملعبين مع كل ملعب رئيس للتدريبات، وأن يكون هناك ملعبان لا تقلُّ سعتهما عن 15 ألف متفرج، بالإضافة إلى ملعبين بسعة لا تقل عن 20 ألف متفرج، وملعبين لا تقل سعتهما عن 40 ألف متفرج.

يبدو أن جنوب أفريقيا ومصر اللتين تتنافسان على استضافة بطولة الأمم الأفريقية المقررة إقامتها في يونيو المقبل بعد أن تم سحبها من الكاميرون لعدم جاهزيتها، تلتقيان ليس في رغبة التنظيم وحسب بل بنقاط القوة والضعف أيضا.

أولا من حيث البني التحتية، لن تواجه ي من الدولتين مشكلة في استضافة البطولة القارية على أرضها، فبإمكان جنوب أفريقيا أن تعتمد على الملاعب العشيرة التي استضافت فيها مونديال 2010 حين أصبحت أول بلد أفريقي ينظم النهائيات العالمية على أرضه، إن كَانَّ من بولوكواني في شهمال شرق البلاد إلى كيب تاون في جنوب غرب أمة نيلسون مانديلا، علما بأن النهائيات القارية بحاجة إلىٰ 6 ملاعب فقط.

وبعيدا عن الملاعب، فإن البني التحتية الموجودة في جنوب أفريقيا تعتبر ممتازة. أما بالنسبة لمصر، فإن البنى التحتية تشكل أيضًا أهم نقاط قوتها، فهمي تمتلك الملاعب ، الطرق و الفنادق و المطارات الَّلازمة لاستقبال المنتخبات الأفريقية والمباريات.

وأعلن رئيس الاتحاد المصري هاني أبوريدة أن الملاعب التي ستستضيف مباريات البطولـة تم تحديدهـ أفي ثمانيـة هي ملعب القاهرة الدولي، ملعب السلام، ملعب الدفاع

الجوي في شرق القاهرة وملاعب الحيش في برج العرب والإسماعيلية والسويس والإسكندرية. كما تم تحديد ملاعب التدريب وهي جهاز الرياضة العسكري والملاعب الفرعيَّة في ملعب القاهرة وملعب المقاولون العرب وملعب بتروسبورت في العاصمة.

ويوجد مطاران دوليان فتي القاهرة وفي برج العرب يمكن استقبال المنتخبات الأفريقية أمميل عائمة فيهما. كما أن لديها شبكة طرق حديثة يمكن من خلالها انتقال الفرق بين مدينة القاهرة والمدن الأخرى خلال مدة لا تزيد عن ثلاث مساعات فضلا عن توافر الفنادق الراقية في كل المدن المخصصة التي يفترض أن تجرى فيها المباريات.

◄ الاتحاد الأفريقي وضع مجموعة من المعايير للدولـة المتقدمة بطلب التنظيم وهي، توفير 6 ملاعب لاستظافة المباريات

وأعرب العديد من المسؤولين الذين ساهموا سابقا في استضافة جنوب أفريقيا لبطولة القارية عاميي 1993 و2013 وكأس العالم 2010، عن استعدادهم للمساعدة في تنظيم البطولة الصيف المقيل.

ولدى مصر أيضا خبرة سابقة كذلك إذ سيق أن استضافت بطولة الأمم الأفريقية 4 مرات، أخرها في العام 2006. يعتبر الإنتاج التلُّفزيونيِّي فيَّ جنوبُ أفريقيا الأفضل في القارة، وهو عامل أساسي في تنظيم حدث به العالم بأجمعه.

يعتبر مشجعو كرة القدم في جنوب أفريقيا مزاجيين، وعدد المتفرجين ضعيف بشكل عام في المباريات المحلية، ما يجعل الحضور في الملاعب الصيف المقبل عاملا مجهولا يصعب توقعه، لا سيما في ظل معدل البطالة الهائل

من ستكان جَنُوب أفريقياً لن يكونوا قادرين ببساطة على شراء التَّذاكر. كما أن الجريمة كانت تشكل ولا تزال

وباء في جنوب أفريقيا، حيث تبلغ معدلات الْقتل أكَّثر من 50 ضَحية يوميا. على الجانب المصري، فإن العنف المتقطع في الملاعب والمرتبط عادة بالمباريات المحلية، بشكّل علامة استفهام. ومنع الجمهور من حضور المباريات في الملاعب منذ ثورة يناير 2011 التي أسقطت

وظّلت الجماهير خلال السنوات الثماني ير. السابقة ممنوعة من حضور المباريات المحلبة باستثناء مباربات قليلة شهدت أعمال عنف وشعب ما أدى إلى العودة لقرار منع الجمهور

مشبجعي النادي الأهلي في اشتباكات مع جمهور النادي المصري البورسعيدي في مدينة بورسعيد (شمال شرق القاهرة).

وفى العام 2015 قتل قرابة 20 من مشبجع النادي الزمالك اثـر تدافع علىٰ إحدى بوابات ملعب الدفاع الجوي بشرق القاهرة قبيل مباراة في الدوري المحلي بين فريقي الزمالك

وتسمح السلطات المصرية بحضور قرابة 70 ألـف متفرج فـي البطـولات الدولية التي يشارك فيها منتخب مصر وتجرى معظمها علىٰ ملعب برج العرب (علىٰ بعد قرابة 240 كيلومترا شهمال غيرب القاهرة علي البحر المتوسط). وتثير هذه الأحداث تساؤلات حول جاهرية قوات الأمن المصرية للإشسراف على مباريات كرة القدم وقدرتها على السيطرة

عندما تحل النهائيات في يونيو ويوليو المقبلين، ستكون جنوب أفريقياً في عز فصل الشتاء! درجات الحرارة ستكون باردة جدا في المساء. العديد من لاعبى كرة القدم الأفرية الذين يلعبون في أوروبا، متأقلمون مع البرد القارس، خلافا للمتفرجين. وسيكون العكس تماما في مصر، إذ تقام النهائيات في جو حار حدا خَلَال هذه الفترة من السنة، خَاصة في

الــذي يتجاوز 25 بالمئة. وهذا يعني أن العديد

وفي فبراير 2012 سيقط أكثر من 70 من

على أي أعمال شنغب محتملة.

القاهرة. ما يشكّل عائقا كبيرا للاعبين.

ليفربول يستعيد صدارة الدوري الإنكليزي

NGER

DBUIS

□ لندن - استعاد فريق ليفربول صدارة الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم بتغلبه على ضيفه مانشستر يونايتد 3-1، خلال المباراة التي جمعتهما في الجولة السابعة عشـرة من الـدوري، والتي شـهدت أيضا فوز ساوثهامبتون على مضيفة أرسنال وتشيلسي علىٰ مضيفه برايتون.

🗖 نيو يروك – أثبت ساؤول كانيلو ألفاريز

أفضليت و على روكي فيلدينغ وفاز عليه بالضربة القاضية الفنية في الجولة الثالثة ليحرز لقب رابطة الملاكمة العالمية في وزن

28 عاماً، والمرشيخ الأبرز للفُّون، رغبّته في الانتصار من البداية ووجه لكمات متتالية

واستطاع ألفاريز يسط سيطرته التامة

علىٰ مجرياتُ المواجهة، وتمكَّن من إسقاط

فيلدينغ أربع مرات قبل أن يعاجله بعدة

لكمات في بداية الجولة الثالثة، وأنهاها

بلكمــة قويــة في كبــد منافســه، الذي لم نتمالك نفسه ليسقط على ركبته،

فما كان من الحكم إلا أن

أنهى النزال فورا معلنا فوز

وحسم ألفاريز، الذي

عزز سبجله الرائع إلى

51 فـوزا مقابل هزيمة

اللقاء بلكمة قوية

بيده اليسرى أسقطت

فيلدينغ لينهى الحكم النزال. وسَـدد القَّاريــز ٰ35 لكمــة في

جسد منافسه. وقال ألفاريز عن ً

أسلوبه الهجومي للصحافيين "هــذا ما خططنا لــه. كنّا نعرف

أنه يعاني من مثل هده نقاط

فاز 27 مـرة مقابل خسـارتين، في عنصر طول القامة فإنّه

ومّن قبل حتى النـزال لم يكن

مرشحا للفوز.

ورغم تفوق فيلدينغ، الذي

واحدة وتعادلين،

لمنافسه البريطاني

ألفاريز باللقب.

فوق المتوسط في ماديسون سكوير غاردن. وأظهر الملاكم المكسيكي البالغ عمره

وتقدم ليفربول بهدف سلجله ساديو ماني، وتعادل جيسي لينغارد لمانشستر يونايتد، وأضاف شيردان شاكيري الهدف الثاني لفريق ليفربول، ثم سـجل نفس اللاعب الهدف الثالث ورفع ليفربول رصيده إلى 45 نقطة، ليستعيد الصدارة التي فقدها، من مانشستر سيتي بعد فوزه علـئ إيفرتـون 3–1، وتوقف رصيد مانشستر يونايتد عند 26 نقطة في المركز

وبهذا الفوز، حافظ ليفربول على سـجله خاليــا مــن الهزائم فــي الدوري هذا الموســم محققا انتصاره الرابع عشى في الدوري هذا الموسـم مقابل التعادل في ثلاث مباريات. في المقابل، تلقئ مانشستر يونايتد خسارته الخامسة في الدوري هذا الموسم، مقابل الفوز في ستبع مباريات والتعادل في خمس

وفجّر فريـق ساوثهامبتون مفاجأة من العيار الثقيل بتغلبه على ضيفه أرســنال 3-2، خلال المباراة التي جمعتهما في الجولة الـ17 من الــدوري الإنكليزي الممتاز، والتي شــهدت أيضا فوز تشيلسي على مضيفه برايتون 2-1.

وتقدم سياوثهأميتون بهدف سيجله داني إنغز في الدقيقــة 20 وتعادل هنريك مخيتريان رُ سِنالٌ في الدقيقة 28، ثم أضاف انغز الهدف الثاني لسباوثهامبتون في الدقيقة 44، قبل أن يتعــّادل مخيتريان مرة أخرى لأرســنال في الدقّيقة 53، إلا أن تشـارلي أوستن سجل هدف الفوز لساوثهامبتون في الدقيقة 85.

ورفع ساوثهامبتون رصيده إلىٰ 12 نقطة في المركز السابع عشس بفارق الأهداف أمام بيرنلي، وتوقف رصيد أرسلنال عند 34 نقطة في المركّز الخامس. وتلقى أرسنال أول خسارة بعد 14 متتالية في الـدوري دون هزيمة، وهي الهزيمــة الثالثـة له فـي الدوري هذا الموســم مقابل الفوز في عشسر مباريات والتعادل في أربَّع. فيما حقَّق ساوتُهامْبتون أول انتصارُّ

له بعد أن فشـل في تحقيق الفـوز في آخر 12 مباراة، وهو الفوز الثاني لساوتهامبتون في الدوري هذا الموسم مقابل الخسارة في تسع مباريات والتعادل في ست.

وقال إنغز "نعرف الموقف الذي وضعنا فيه أُنفسناً وبالتشكيلة التي لدينا فهذا ليس كافيا. لكن لو واصلنا الصمود والعمل القوي نستطيع قلب الأمور. هذا يظهر أننا نسير في الاتجاه الصحيح". وقال أليكس أيوبي لاعب أرسنال إن فريقه لعب من دون تركيز ولم يدافع

وأضاف "نشعر بالغضب من توقف السجل الخالي مـن الهزيمة. حصلنا على فرص للفوز كن يجَّب أن نشيد بأنفسنا بما فعلناه لتحقيق هذا السجل".

◄ مانشسـتر يونايتد تلقى خسـارته الخامســة في الدوري هذا الموسم، مقابــل الفــوز فــي ســبع مباريــات والتعادل في خمس مباريات

وفي المباراة الثانية، فاز تشيلسي على مضيفه برايتون 2-1. وأنهىٰ تشيلسي الشوط الأول متقدما بهدفين نظيفين سلجلهما بيدرو رودريغيــز (دقيقة 17) وإيدين هــازارد (دقيقة 33). وفي الشوط الثاني نجح برايتون في تقليص الفارق بهدف سبجله سولومون مارش (دقيقة 66). ورفع تشيلسي رصيده إلىٰ 37 نقطة في المركز الرّابع، محققاً انتصاره المادي في الدوري هذا الموســم مقابلُ الخسار ةُ في مباراتين والتعادل في أربع. فيما توقف رصَّيدُ برايت ون عند 21 نقطة في المركز الثالث عشر، متلقيا هزيمته الثامنة في الدورى هذا الموسم مقابل الفوز في ست مباريات والتعادل

وقال هازارد بعد المباراة "كنا نعرف أننا بحاجة لتسجيل هدف ثالث لكن هذا لم يحدث واهتزت شياكنا. شعرنا بالضغط لكننا تحكمنا في المباراة جيدا". وأضاف "نريد الصعود إلى قمة الدوري في نهاية الموسم. ندرك أن ليفربول ومانشستر سيتي من الفرق الجيدة ولا نريد أن تتسع الفجوة مّعهمًا".



8 أندية تنتظر قرعة البطولة العربية في أبوظبي

□ أبوظبى - تستضيف العاصمة الإماراتية أبوظبي مساء الاثنين مراسم قرعة الأدوار النهائية لبطولة كأس زايد للأندية البطلة. وتأهلت أندية الهلال والأهلي (السعودية) والنجم الساحلي (تونس) والاتحاد السكندري (مصر) والوصل (الإمارات) والمريخ (السودان) ومولودية الجزائر (الجزائري) والرجاء البيضاوي (المغرب)، إلى دور الثمانية بعد تفوقها في منافسات دور الستة عشر من البطولة.

وكانت ركلة البداية ببطولة الأندية العربية بطلة الدوري في عام 1982، التي أقيمت بنظام الذهاب والإياب، ونال لقبهاً الأول نادي الشرطة العراقي. واستمرت هذه البطولـة 17 نسخة حتى عام 2001، حيث شهدت النسخة الأخيرة منها في قطر وفاز

وأقام الاتحاد العربي لكرة القدم بطولة أخرى للأندية بطلة الكووس، التي بدأت بنسختها الأولىٰ عام 1989 كبطولة مجمعة استضاف منافساتها حينها نادي الاتحاد السعودي في جدة، وظفر بلقبها الأول نادي

الملعب التونسي، لتستمر هي الأخرى حتى عام 2002، حيث حطت رحالها الأخيرة في تونس وفاز بلقبها نادي الملعب التونسي.

وحرصاً من الاتحاد العربي على تنويع مسابقاته وإثراء المشاركة فيها بعدما حققت بطولتا أبطال الدوري والكأس نجاحات كبيــرة، أطلق الاتحاد عام 1995 بطولة الأندية العربية البطلة النخبة، التي استضافها نادي الهلال السعودي في العاصمة الرياض وظفر بلقيها الأول نادي الشباب السعودي، ومن ثم استمرت هــذه البطولة حتىٰ عــام 2001، الذي شهد إقامة النسخة الأخيرة منها في العاصمة السورية دمشق، وتوج بلقبها نادي الهلال السعودي.

ولم يتوقّف الاتصاد العربي عند هذا الحد من بطولات الأندية، إذ أطلَّق في عام 2003 بطولة جديدة علىٰ كأس الراحل الأمير فيصل بن فهد، تقديرا لما قدمه من جهود وأعمال تطويرية كبيرة للرياضة العربية، حيث تًال نادي الأهلي السعودي لقب بطل النسخة الأولئ التي استضافها نادي الاتحاد السعودي في محافظة جدة.

وفي منتصف نفس العام، أقيمت النسخة الثانبات منها في العاصمة المصرية القاهرة، وفاز بها نادي الزمالك المصري.

وَأَيْضًا شَـَّهدَّت مسابقاتُ الْاتحاد العربي لكرة القدم إقامة بطولة كأس الاتحاد عام 2012، وفاز بها نادي اتصاد العاصمة وجاءت بطولة دوري أبطال العرب،

التي بدأت بنسختها الأولى عام 2004 بنظام الذهاب والإياب ونال لقبها الأول نادي الصفاقسي التونسي، لتستمر سنويا إلى عام 2009، الذِّي شهد حصول الترجي التونسي على لقبها الأخير، لتأتى بعد توقف لعدة ستنوات البطولة العربية للأندية العام الماضي 2017، التي أقيمت في مصر بمدينتي القاهرة والإسكندرية، وظفّر بلقبها نادي الترجي التونسي. واليوم، يمضي الإتحاد العربي لكرة القدم

في مشواره ببطولة كأس زايد للأنّدية البطلة، التّي تعد الأكبر والأضخم في تاريخ بطولات الاتحاد وعلى المستوى القاري، فهي الأضخم والأكبر في قارتي آسيا وأفريقيا.

صباح العرب

رحلت مائدة،

فمن يوقف الحنين

□ لا يمكن استذكار مائدة نزهت التي رحلت عن عالمنا قبل أيام، من دون العودة

إلى زوجها الموسيقار الراحل ودنع خوندة. الاثنان اكتفيا بالاعتداد بالنفس في نهاية

حياتهما وفضلا الصمت بطريقة تشبه

التصوف، وكأن قدر الفنان المخلص أن ينتهى عند المناجاة مكتفيا بالأمل وتاركا

رحيل القنانة مائدة لا يختلف عن رحيل زوجها وديع، فكلامها فضلا الصمت بوصفه

لاً أُخلصَ من وديع خوندة على الذائقة

لغة الحكمة، بعدما أرَّخا معا لتاريخ من

السمعية في تاريخ الموسيقى العراقية،

فعندما كأن رئيساً للجناة فحص الأصوات

في الإذاعة العراقية، كان بعد الصوت

الرديء تعديا على الذائقة الجماعية، فمرة

طلب من أحد المتقدمين ألا يغامر بالغناء لأن صوته لا يصلح، وعندما يغني يرتكب جرما

هكذا كان وديع موسيقارا وهو يهندس الألحان بتعبيرية باهرة لأصوات ناظم

الغزالي وصباح ووديع الصافى ونجاح

سلام ونرجس شـوقى، وعندما تزوج مائدة

نزهت كان أكثر من زوج في علاقته بها فقد

أكتشف مكامن الإبداع في صوتها بألحان لا

يمكن أن تنسيى، عودوا إلى أغنية "الفستان

لـم يحـل زواج وديع مـن مائـدة دون

الاقتصار على ألحانه، فقد كان صوتها حقلا

فنيا للتجارب التعبيرية التي شكلت قلادة

خرانةً الماضي مقفلة بجرس الحنين.

الفرح والعشيق والوله.

بحاسب عليه القانون.

كرم نعمة

ترميم لوحات الفسيفساء يعيد رسم تاريخ كنيسة المهد

ترميم كنيسة المهد مهم بالتأكيد للسياحة، ويأمل القائمون على أعمال الترميم في أن تقنع الانعكاسات الاقتصادية مسيحيي منطقة بيت لحم بالبقاء على أرضهم.

البيت لحم (الأراضي الفلسطينية) - استعادت لوحات الفسيفساء التي أنشئت في عهد الصليبيين وغطاها سخام ألشمع ثم لسنوات سـقالات عمال الترميم في كنيسـة المهد ببيت لحم، رونقها في الوقت المناسب قبل عيد

وفي أقل من 15 شهرا، تم تنظيف 125 مترا مربعاً من أصل ألفي متر مربع من لوحات الفسيفساء الأصلية التي أحدثت في عهد الصليبيين بين 1154 و1169. أما النقبَّة فقد زالت بسبب تقادمها أو إهمال صيانتها أو حرّاء الرطوية أو الزلازل والحروب. وباتت القطع التي تم ترميمها تلمع على

الجدران البيضاء فوق رؤوس الروار في هذه الكنيسة المبنية على المكان الذي يقول المسيحيون إن مريم وضعت الطفل يسوع فيه. وعلىٰ الجدار المجاور للممر داخلَ الكُّنّيسية، سبع لوحات من الفسيفساء لملائكة وضعت كل واحدة بين نافذتين.

وفوق لوحات الملائكة ومقابلها لوحات فسيفساء أخرى، منها ما يمثّل المجامع المسكونية المختلفة

وقال مارتشيلو بياتشنتي الذي يشرف على الأشعال لحساب الشركة الإيطالية الخاصة "بياتشنتي" إن لوحات الفسيفساء هـذه "تتألف من أوراق مـن الذهب موضوعة بين قطعتي زجاج". وأضاف "الوجوه والأطراف وحدها رسمت بقطع صغيرة من

وأوضح إبراهيم عبدربه المهندس الذى يشسرف على الأعمال في الجانب الفلسطيني "عندما كان الزوار يدخّلون إلى الكنيسة، مأّ كانوا يلاحظون هذه اللوحات لأنها كانت

استعادة الرونق قبل أعياد الميلاد

كانت لوحات الفسيفساء من قبل تغطى كل

وبمحاذاة المذبح، لوحة فسيفساء للقديس توما وهو يتحسس جروح المسيح مذهولا. وفي الجهة المقابلة لها لوحة تتداخل فيها الألوان بالذهب وتمثل دخول المسيح إلى أورشليم حيث استقبلته الجموع بسعف النخل. وقال الأب أسبيد باليان من كنيسة المهد الأرمنية، إحدى الكنائس الثلاث التي تدبس الموقع، فقد قال "عندما رأيتها أصبتُ

بالذهول". وأضاف "روحيا نشعر بالمزيد من

تحت لوحات الفسيفساء في الممر كشيف المرمّمون لوحات تعود إلىٰ الّفترة نفسها على الأعمدة. فبين سنة 1127 ونهاية القرن الثاني عشر، كان الحجاج الأثرياء يدفعون أموالآ للفنانين ليرسموا القديسين الشفعاء في أسرهم أو مناطقهم على أعمدة الكنيسة.

وكان المؤرخون يعتقدون أن الكنيسة الأولى التي شيدها في القرن الرابع

الإمبراطور قسطنطين ووالدته هيلانة دمرت

في حريق. لكن مارتشسيلو بياتشسنتي أشسار إِلَّىٰ أَنَّهُ "لَـم يعثر على أي أثـر لحريَّق خلال الترميم"، مشيرا إلى أن فرضية حدوث زلزال تبدو الأرجح. وأعاد البيزنطيون بناء الكنيسة في القرن السادس وأغناها الصليبيون.

الكاثوليكيــة والأرثوذكســية والأرمنية، التى

وفي غياب اتفاق بين الكنائس الثلاث،

تدير اللوقع، لم تجـر أي أعمال ترميم للمبنيّ منذ منتصف القرن التاسع عشر.

براغيث شمسية في الملابس تشحن الهواتف الذكية تعريضها للمياه أثناء غسيل الملابس. ولا

> وأكد الباحثون بجامعة "نوتنغهام ترنت" البريطانية أن التقنية الجديدة تم اختبارها بالفعل، وتبين أنها تستطيع أن تشحن الهواتف المحمولة، كما أنها معزولة بطريقة خاصة بحيث أنه لا تصاب بأي ضرر في حالة

عن ثلاثـة مليمترات في الطـول و1.5 مليمتر في العرض، وتكاد تكون غير مرئية للعين المجردة، كما أنّ المستخدم لا يشعر بها أثناء ارتداء هذه النوعية من الثياب. ونقل الموقع الإلكتروني "تيك إكسبلور"

المتخصص في الأبحاث العلمية عن البروفسير تيلاك دياس رئيس فريق البحث قوله "عن طريق تثبيت ألواح الخلايا الشَّمسية في الثَّياب، يمكَّننا أن نصَّنع ملابس تصلح لتوليد الطاقة بطريقة مسـتدامة مع

الحد من انبعاثات الكربون". ومن المكن توليد ما بين 2.5 و10 وات باستخدام 200 من هذه الألواح الشمسية الصغيرة، وهي كمية كافية من الطاقة لشـــدن هاتــف محمول، أما إذا ما تم تثبيت نحو 2000 من هذه الألواح الصغيرة في الملابس، فإن بإمكانها توليد قدر من الطَّاقة يُكفي لتشبغيل هاتف ذكي.

وأكد الباحث أكالا ساثارسينج ألذي شارك في الدراسـة أن "هذه التقنية المثيرة للأهتمام يمكنها أن تحدث ثورة في طريقة تفكيرنا بشان الطاقة الشمسية والثياب والأجهزة الإلكترونية القابلة للارتداء".

يعانون من الوزن الزائد فضلا عن طفل من

الرماديتين اللتين تميلان إلئ الأخضر بحسب

🗖 سـان فرانسیسـکو – طـور باحثـون فـے بريطانيا ألواح طاقة شمسية بحجم البرغوث يزيد حجم ألواح الطاقة الشمسية الجديدة يمكن تثبيتها داخل نسيج الملابس بحيث تسمح للمستخدم بتوليد الطاقة أثناء الحركة على مدار اليوم، ثم استخدامها لشحن الهواتف المحمولة والساعات الذكية.

«الوحش» تنصّب ملكة جمال فرنسا حصرا من نساء، وذلك للمرة الأولى في تاريخ 🗖 بابیتی (فرنسا) – انتخبت المسابقة. كانت فايمالاما شافيس تزن في سن التاهيتية فايمالاما شافيس ملكة جمال فرنسا غير أن مسار حياة هذه الشابة

قاعة زينيت

ليل (الشَّيمال)،

وكانت لجنة

التحكيم

مؤلفة

كيلوغراما من وزنها. مختلف تماما عن المشاركات وقالت التاهينية الشابة في مقابلة سبقت الأخريات، فهي كانت تتويجها "ثمة ألقاب أثرت علَّى كثيرا مثل تسمىٰ "الوحش" بسبب 'الوحش' أو كلمات من قبيل 'أنت بدينة، وزنها الزائد. وتوّجت أنت قبيحة 'أو 'في الحياة هناك الظافرون شافيس علىٰ عرش والخاسرون ولا أريد ّخاسرين في عائلتي'' الجمال في فرنسا خلال حفل أقيم في وأردفت "هذا الأمر صعب عندما يكون

ص بصدد بناء هويته الخاصة. لكني اليــوم ممَّتنة لأنــى عرفتُ هــذه التجربة وبثُّ قادرة علىٰ التحمل أكثر وأصبحت قوية". ويثير وضعها اهتماما خصوصاً وأن 70 بالمئة من البالغين في بولينيزيا الفرنسية

كل ثلاثـة أطفال في سـن الثامنـة. وهذا عائد الثامنة عشرة، ثمانين كيلوغرما لكن هذه إلى عادات غذائية سيئة فضلا عن استعداد جيني. ويؤدي الوزن الزائد إلى ارتفاع في داء الشابة البالغة اليوم 24 عاما خسرت عشرين السكري والأمراض القلبية الوعائية. والنساء البولينيزُبات أكثر عرضة للإصابة بالبدانة (55 بالمئة) من الرجال (38 بالمئة). وكشفت فايمالاما شافيس صاحبة العينين

الضوء "أعشيق الحلوبات والفاكهة علي التورتات والحلويات والشوكولاتة خصوصا" ارس شافيس الرياضة يوميا ولا سيما تقوية العضلات والركض فضلا عن ممارستها لرباضة ركوب الأمواج للاسترخاء. وتتحدث أيضا عن جلسات تدليك بهدف التخلص من

الغناء العراقي فغنت من ألّحان ناظم نعيم وعباس جميل وياسين الراوي وكوكب حمزة وطالب القره غولي، بل إن رائعة "سالت عنك" التي كتبها عبدالكريم مكي ولحنها الموسيقار فاروق هللل تكاد تكون درسا باهرا في معنى الغناء. يكفي أن تكون مائدة نزهت أول من أدّت المقام العراقي الذي كان مقتصرا على أصوات الرجال. اعتزلت مائدة نزهت في ثمانينات القرن

الماضي بعد أن أحبها العراقيون والعرب كصوت مدنى يرتقى بأغنية البيئات، في وقت كان يسيطر الغناء الريفي على الأصوات النسائية العراقية، كانت تحلم أن بنسَّاها النَّاس! وكيف لهم ذلك؟ وهي التي أرّخت لأحلامهم وأوجاعهم ومسراتهم وعشْ قهم ووطنيتهم، من يعد إلى أنشودة "حاصودة" التي كتبها الشاعر الراحل ذياب كرار "أبوسرحان" ولحنها كوكب حمزة وأدتها مع الفنان فاضل عواد، يكتشف الدفق الوطني في صوت مائدة نزهت. فيما بهرت الأسماع في لحن عميد الغناء العراقي عباس جميلُ لأنَّشــودة "ديرة هلي" التي كآنت درسا وطنيا لا يمكن أن يغادر الأسّـماع مهما حاول البعـض حصرها في دلالة قاصرة ومريضة.

طلبت ماندة بعد اعتزالها من رئيس الدولة أنذاك أن يساعدها على أن ينساها النَّاس، ويأمر بوقف بث أغانيها في التلفزيون العراقي، كان طلبا موجعا فمائدةً التي قدمت أروع الإغاني الوطنية لا يمكن أن يتم مسحها بقرار سياستي، لكنها أيضا فنانة تستحق الاستجابة إليها، فنرل الرئيس عند رغبتها في إيقاف عرض أغانيها على الشاشية، لكن حنى العراقيين أكبر من أن يتحمل إيقاف بث أغانيها في الإذاعة، وهكذا صوت مائدة نزهت إذاعنا منذ اعتزالها من يستمع اليوم إلى أغنية "محتارين" التي كتبها داود الغنام ولحنها ناظم نعيم، يجـزم بأن الحنين لن يتراجع إلى زمن الكمانات الساحرة، زمن مائدة نزهت.

انحسار مستعمرات النحل يهدد قوت البشر

🗆 هلسنكي - يــؤدي النحل مهمــة تلقيح 90 بالمئة من أهم النباتات في العالم، لذا فهو حشرة قيّمة لا غنى عنها لطّعام الإنسان.

لكن أعداده آخذة بالإنحسار في السنوات الماضية في ما يشكل ظاهرة "انهيار مستعمرات النَّحل" التي لا يعرف العلماء لها تفسيرا مؤكدا حتى الآن.

ويقول بعض الخبراء إن السبب هو أنواع من الطفيليات فيما يتحدُّث آخرون عن المبيدات وغيرهم عن الفيروسات أو الفطريات، أو عن اجتماع كل هذه الأسباب. وفي الحصيلة، تقول الأمم المتحدة إن 40

بالمئة من الفراشات والنحل مهددة بالانقراض. ويحذر العلماء من أن تدهور أعداد النحل ليس أمرا هامشيا في حياة الإنسان، بل له انعكاسات خطيرة على الأمن الغذائي العالمي. في ظل هذا القلق علىٰ النحل، عكف فريق

من العلّماء الباحثين في جامعة هلسنكي على تركيب لقاح يمكن أن يجعل النحل مقاوما للأمراض الجرثومية الخطرة والقاتلة. وقالت داليال فريتاك الباحثة المسؤولة عن

المشسروع "في حال تمكنا من إنقاذ عدد صغير

جدا من النحل بهذا اللقاح، أعتقد أننا سنكون أدّينا دورنا في مهمة حماية العالم". وأضافت 'حتىٰ لو اقتصر الارتفاع في أعداد النحل على 2 بالمئة أو 3 بالمئة سيكون الأمر رائعا".

وكان العلماء يعتقدون في السابق أنه لا بمكن تلقيح الحشرات لأنها لا تتمتع بما يعرف بالأجسام المضادة المسؤولة عن مقاومة

لكن في العام 2014، تبيّن لهؤلاء الباحثين المتخصصين في دراسة الحشرات والمناعة أن الفراشات التي تغذّت على بعض البكتيريا تحسّنت مناعتها. وعملت فريتاك مع الباحثة هيلي سالميلا،

وتوصّلتا إلى تركيب لقاح ضدّ البكتيريا المسببة لأكثر الأمراض شيوعا وتدميرا للنحـل. وأعطي هـذٍا اللقاح لملكـة النحل من خلال حبيبات سكر، مثلماً يعطى الأطفال لقاح الشيال. بعد ذلك نقلت الملكة المناعة إلى

وإضافة إلى العمل على لقاحات لأنواع أخرى من الأمراض، يحاول الباحثون تأمين تمويل لطرح هذا اللقاح في السوق.

